الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

المركز الجامعي أبي علي الونشريسي تيسمسيلت

معهد التربية البدنية والرياضية

قسم التربية البدنية والرياضية

بحث مقدم ضمن متطلبات نيل شهادة الماستر في التربية البدنية والرياضية

بعنوان:

أثر استخدام أسلوب الاكتشاف الموجه في تحسين مهارة التصويب في كرة اليد لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة.(13-15)

بحث تجريبي أجري على تلاميذ متوسطة زرقاوي غانم حاسي فدول بالجلفة

إعداد الطالبان :

- رحماني أيوب الصابر.
- كرساوي حميد.

تحت إشراف:

د/ مجاهد مصطفى.

السنة الجامعية:2019/2018

شكر وتقدير

الحمد لله حمدا كثيرا يليق بمقامه وعظيم سلطانه وصلي اللهم على سيدنا محمد خاتم الأنبياء والمرسلين .

نشكر الله سبحانه وتعالى على فضله وتوفيقه لنا والقائل في محكم تنزيله

{{ لئن شكرتم لأزيدنكم }} (الآية 07 – سورة إبراهيم)

ونتقدم بالشكر إلى كل من ساهم في انجاز هذا العمل من قريب أو من بعيد

كما نتقدم بالشكر الجزيل الخالص إلى الأستاذ المشرف والموجه : د.مجاهد مصطفى الذي سهل لنا طريق العمل ، وبين لنا الخطأ ووجهنا إلى الصواب فألف شكر وتقدير له على كل شيء قدمه لنا من أجل انجاز هذا العمل المتواضع.

رحماني أيوب الصابر ،كرساوي حميد

الإهداء

إلى من قال فيهما الله عز وجل ﴿ وارحمهما كما ربياني صغيرا ﴾ (الآية 24 – سورة الإسراء)

إلى نبع الحنان وسر الوجدان إلى من تعبت من أجل رعايتي إلى تلك الشمعة التي تحترق لتضيء لي طريقي الى أمي الغالية.

إلى من تحدى الصعاب الى من تعب وصولي الى هذا المستوى إلى أبي العزيز.

إلى نعم المرشد والموجه والمشرف الذي لم يبخل علينا بنصائحه الى الأستاذ:

د/مجاهد مصطفى.

إلى كل الإخوة إلى الزوجة الكريمة وإلى أبنائي محمد ومرام

إلى كل طلبة وأساتذة معهد التربية البدنية والرياضية تيسمسيلت إلى الزملاء في الدراسة والعمل وإلى كل الأصدقاء.

إلى رفيقي في العمل : كرساوي حميد.

إلى قارئ هذا الإهداء

رحماني أيوب الصابر

الإهداء

إلى من قال فيهما الله عز وجل ﴿ وارحمهما كما ربياني صغيرا ﴾ (الآية 24 – سورة الإسراء)

إلى نبع الحنان وسر الوجدان إلى من تعبت من أجل رعايتي إلى تلك الشمعة التي تحترق لتضيء لي طريقي الى أمي الغالية.

إلى من تحدى الصعاب إلى من تعب حتى وصولي الى هذا المستوى إلى أبي العزيز.

إلى نعم المرشد والموجه والمشرف الذي لم يبخل علينا بنصائحه إلى الأستاذ:

د/مجاهد مصطفى.

إلى كل الإخوة إلى الزوجة الكريمة وإلى أبنائي ملك وسليمان

إلى كل طلبة وأساتذة معهد التربية البدنية والرياضية تيسمسيلت إلى الزملاء في الدراسة والعمل وإلى كل الأصدقاء.

إلى رفيقي في العمل : رحماني أيوب.

إلى قارئ هذا الإهداء

كرساوي حميد

ملخص الدراسة :

أثر استخدام أسلوب الاكتشاف الموجه في تحسين مهارة التصويب في كرة اليد لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة (13-15).

نهدف من هذه الدراسة إلى معرفة تأثير استخدام أسلوب الاكتشاف الموجه في تحسين مهارة التصويب في كرة اليد لدى تلاميذ الطور المتوسط حيث قمنا بطرح الإشكال التالي هل يؤثر استخدام أسلوب الاكتشاف الموجه على تحسين مهارة التصويب من الثبات في كرة اليد مرحلة المتوسط (13-15) سنة ؟ وللإجابة عن هذا التساؤل المطروح وضعنا الفرضية العامة التي تنص على أن لاستخدام أسلوب الاكتشاف الموجه الأثر الإيجابي على تحسين مهارة التصويب من الثبات في كرة اليد مرحلة المتوسط وتم اختيار العينة بطريقة عمدية بلغ عددها 30 تلميذا بنسبة 33.70% بالنسبة للمجتمع الأصلي قسمت إلى مجموعتين ضابطة وتجريبية بالتساوي ،واستخدم الطالبان المنهج التجريبي حيث قمنا باستخدام اختبار لقياس دقة التصويب على زوايا المرمى من الثبات وذلك بعد الإستشارة والمصادقة عليه من طرف المحكمين ،وكان أهم استنتاج هو أن لاستخدام أسلوب الاكتشاف الموجه الأثر الإيجابي لتحسين دقة التصويب في كرة اليد لدى تلاميذ المتوسط ،بينما كان أهم اقتراح هو الإستفادة من الوحدات التعليمية المقترحة في تحسين دقة التصويب من الثبات في كرة اليد(13-15).

<u>الكلمات المفتاحية</u>: - الاكتشاف الموجه. - مهارة التصويب في كرة اليد.

- تلاميذ المتوسط (13-15).

Résumé d'étude :

L'effet de l'utilisation de la méthode de la découverte guidée sur l'amélioration des techniques de correction du handball chez les collégiens (13-15).

L'objectif de cette étude est d'étudier l'effet de l'utilisation de la méthode de la découverte guidée sur l'amélioration de l'habileté de tir au but du handball chez les élèves du moyen ?

Pour répondre à cette question, nous avons développé l'hypothèse générale voulant que l'utilisation de la méthode de découverte guidée ait un effet positif sur l'amélioration de la capacité de tir au but de la stabilité du élèves du moyen du handball. L'échantillon a été sélectionné au hasard par 30 étudiants, avec 33,70% de la communauté d'origine divisée en deux groupes de contrôle et expérimentaux.

Les chercheurs ont utilisé la méthode expérimentale, qui consistait à tester, après consultation et approbation des arbitres, l'exactitude de tir aux angles du but de l'objectif de stabilité, la conclusion la plus importante étant que l'utilisation de la méthode de découverte avait un effet positif sur l'amélioration de tir au but de handball chez les élèves du moyen, Profiter des modules proposés pour améliorer la précision de tir au but de la stabilité du handball (13-15).

Les mots clé : * la découverte guidée. * tir au but de handball.

* les élèves du moyen (13-15).

قائمة الجداول

رقم الجدول	العنـوان	الصفحة
01	يمثل عينة ومجتمع البحث	
02	يبين مقارنة بين نتائج الاختبار القبلي والبعدي للتجربة الاستطلاعية بطريقة تطبيق الاختبار وإعادة التطبيق لأداة البحث	
03	يمثل الأهداف التعليمية المطبقة في البرنامج	
04	يوضح نتائج قياسات للسن والطول و الوزن لعينتي البحث الضابطة والتجريبية	
05	يوضح النتائج للاختبارات القبلية لعينتي البحث الضابطة والتجريبية	
06	يوضح المقارنة بين نتائج الإختبارات القبلية والبعدية لعينتي البحث لاختبار التصويب على زوايا المرمى	
07	يبين النتائج البعدية لاختبار التصويب على زوايا المرمى لعينتي البحث	

قائمة الأشكال

رقم الشكل	العنـوان	الصفحة
01	يوضح الفرق بين المتوسطات الحسابية للسن والطول والوزن بين العينتين	
02	يوضح الفرق بين المتوسطات الحسابية للاختبارات القبلية بين العينتين	
03	يبين المتوسط الحسابي للاختبار القبلي والبعدي لعينتي البحث في اختبار التصويب على زوايا المرمى	
04	يبين المتوسط الحسابي البعدي لعينتي البحث في اختبار التصويب على زوايا المرمى	

الخلفية النظرية للبحث

تمهيد:

يعد الاكتشاف الموجه من أهم أساليب التدريس إذ يعتمد على المتعلم فيتعلم الجزء الأكبر من الأداء معتمدا على نفسه والرجوع إلى المدرس فيتلقى الخطوط العريضة للحركة ،أما التفاصيل الأخرى فإنه يتولاها بنفسه أي في اكتشافه وتعلمه فضلا عن اكتشاف أخطائه بنفسه والعمل على تصحيحها ويصاحبه في ذلك المدرس وقد حاولنا في هذا الفصل إعطاء نظرة عامة عنه.

كما تطرقنا في هذا الفصل لأبرز المهارات الأساسية للعبة والتي كانت هدف دراستنا هذه حيث تلعب المهارات الأساسية في كرة اليد دورا كبيرا في تحقيق نتائج إيجابية لصالح الفريق حيث تلعب المهارة دورا بارزا في عمليتي إتقان ونجاح الطريقة التي يلعب بها الفريق ويعد إتقان المهارات الأساسية أهم العوامل التي تحقق الفوز للفريق بمعنى أن نجاح أي فريق يعتمد على مدى استطاعة لاعبيه على أداء المهارات الأساسية بأنواعها المختلفة.

كما قمنا في هذا الفصل بالتطرق إلى مرحلة المراهقة حتى يسهل لدينا فهم المراهق والتعامل معه بصورة إيجابية بالإضافة إلى التحدث عن خصائص النمو في هذه المرحلة وكذا الحاجات الأساسية للمراهق ومحاولة معرفة أهمية التربية البدنية والرياضية لهذه المرحلة.

1- إستراتيجية التعلم بالاكتشاف الموجه:

1-1 تعريف الإستراتيجية:

تعتمد هذه الإستراتيجية على نوع من التفاعل الفكري بين المدرس والمتعلم إذ يقوم المدرس بطرح أسئلة متتالية على المتعلم يقابلها استجابة حركية من المتعلم أي أن سؤال واحد من المدرس يقابلها استجابة واحدة من المتعلم (حمص ،2008 ،ص15). مهمة المدرس التوجيه نحو الاكتشاف الموجه ومنير للطلاب يشجعهم على البحث والتقصي والاستكشاف من خلال المواقف أو الأسئلة التفكيرية التي تتحدى تفكيرهم وتحثهم على البحث والملاحظة والقياس والتنبؤ أما الطالب فهو نشط في العملية التعليمية ويتحمل جانبا من المسؤولية في تعلمه حيث يوفر له المدرس المواد والأدوات لكي يكتشف الحل وينظم المادة التعليمية بنفسه نتيجة لإتاحة الفرصة له لاكتشاف العلاقات الكامنة بين أجزاء تلك المادة. (أمين ،2010 ،ص 90) والاكتشاف الموجه هو التعلم القائم على بعض المساعدة من جانب المدرس والمتمدرس، وهذا الأخير هو الذي يقوم بالدور الرئيسي في عملية التعلم أما دور المدرس فيقتصر على توجيه المتمدرس وتحفيزه على القيام بعملية الاكتشاف. (الحكيم،2008 ،ص 146)

1-2 مضمون الإستراتيجية:

- يكون المدرس مسؤولا عن عمليات ما قبل التدريس حيث يحدد لنفسه الهدف الحركي النهائي المراد الوصول إليه (تمرين بدني - مهارة حركية).(p55، 1993، dauis)

- يعد المدرس قائمة بالأسئلة في ضوء توقعه لاستجابات الطلبة الحركية يراعي فيها التسلسل وكل سؤال يمهد لما بعده في طريق الوصول للهدف كما يراعي إعداد أسئلة إضافية في حال الاستجابة غير الصحيحة للطالب لتقريب مفهوم الحركة إلى ذهنه.

– يشترك المدرس مع الطالب في عملية التنفيذ حيث يلقي الأسئلة ثم يؤدي الطالب الحركة للإجابة على هذه الأسئلة من خلال تنشيط الحركات الفكرية.

– يشترك المدرس مع الطالب في عملية التغذية الراجعة أثناء وبعد تنفيذ الحركة وهي عملية مستمرة طوال خطوات الاكتشاف وتكون إيجابية وعامة مثل أن يقول المدرس ممتاز جيد صح لابأس حاول تفكر بطريقة أخرى.

– يستخدم المدرس التغذية الراجعة التقويمية في نهاية العمل أي عند وصول الطالب للهدف الحركي النهائي كأن يقول حققت المطلوب هذا هو الأداء الذي نريده ...الخ. (الربيعي ، 2006 ، ص 94)

1-3 أهداف إستراتيجية الاكتشاف الموجه :

– إشغال المتعلم بفكرة معينة تشغل تفكيره باستمرار.

– إيجاد علاقة بين الحافز والاستجابة.

– دفع المتعلم إلى اكتشاف أشياء متتالية توصله إلى اكتشاف مفاهيم معينة.

– جعل المتعلم صبورا يحاول البحث والتفتيش. (Eggen ،1996 ،p28)

1-4 مميزات إستراتيجية الاكتشاف الموجه :

– التغذية الراجعة مستمرة.

– ينمي لدى الطالب الاستقلالية والإعتماد على النفس.

– يقلل من ظاهرة النسيان ويجعل المادة قابلة للفهم والإستيعاب.

– يجعل التعزيز داخليا وليس خارجيا ويزيد الثقة بالنفس. (الزهيري ،2011،ص140)

1-5 أهمية التعلم بالاكتشاف:

* يساعد الاكتشاف المتعلم في تعلم كيفية تتبع الدلائل وتسجيل النتائج وبذلك يتمكن من التعامل المشكلات الجديدة.

* يوفر للمتعلم فرصا عديدة للتوصل إلى استدلالات باستخدام التفكير المنطقي سواء الاستقرائي أو الاستنباطي.

* يشجع الاكتشاف التفكير الناقد ويعمل على المستويات العقلية العليا كالتحليل والتركيب والتقويم.

* يعوّد المتعلم على التخلص من التسليم للغير والتبعية التقليدية.

* يحقق نشاط المتعلم وإيجابيته في اكتشاف المعلومات مما يساعده على الإحتفاظ بالتعلم.

* يساعد على تنمية الإبداع والإبتكار.

* يزيد من دافعية الطالب نحو التعلم بما يوفره من تشويق وإثارة يشعر بها المتعلم أثناء اكتشافه للمعلومات بنفسه. (غزاوي,1995,ص69)

1-6 دور المعلم في التعلم بالاكتشاف:

* تحديد المفاهيم العلمية والمبادئ التي سيتم تعلمها وطرحها في صورة تساؤل أو مشكلة.

* إعداد المواد التعليمية اللازمة لتنفيذ الدرس.

* صياغة المشكلة على هيئة أسئلة فرعية بحيث تنمي مهارة فرص الفروض لدى المتعلمين.

* تحديد الأنشطة أو التجارب الاكتشافية التي سينفذها المتعلمون.

* تقويم المتعلمين ومساعدتهم على تطبيق ما تعلموه في مواقف جديدة.

* يجب أن يكون المبدأ أو المفهوم المراد اكتشافه واضحا في ذهن المدرس وذلك يساعد على اختيار الأمثلة أو الأسئلة التي سوف يقدمها.

* يجب أن يأخذ المعلم أو المعلمة في اعتبارهم العوامل ذات الصلة قبل أن يقرر هل يستخدم هذه الطريقة أم لا فبعض المبادئ معقدة لدرجة تكون طريقة الاكتشاف فيها غير فعالة.

* أيضا يجب الأخذ في الإعتبار قبل أن يقرر هل يستخدم اكتشافا استقرائيا أم استدلاليا أو هما معا فمثلا نظريات التباديل قد يصعب تدريسها بالاكتشاف الإستقرائي وحده ولكنه أسهل بالخلط بينهما وكذلك بعض نظريات التكامل.

* في حالة استخدام طريقة الاكتشاف الاستقرائي يجب عدم إجبار المتمدرس على التعبير اللفظي.

* يجب أن نهتم بالإجابات والإقتراحات غير المتوقعة من الطلبة.

* يجب أن نقرر متى نقول للمتمدرسين الذين لا يستطيعون الاكتشاف المعلومات المطلوبة كالوقت مثلا.

* يجب جعل الطلبة يتأكدون من صحة استنتاجهم أو اكتشافهم بالتطبيق مثلا. (رونالدا،1997، ص75)

2- المرحلة العمرية 13-15 :

2-1 تعريف المراهقة:

2-1-1 لغة:

المراهقة معناها النمو ،نقول: " راهق الفتى وراهقت الفتاة "،يعني النمو والإقتراب من النضج والحلم. (زهران,1995,ص323)

2-1-2 إصطلاحا:

المراهقة فيما اتفق معظم العلماء أنها بوابة الرشد ونهاية الطفولة وتبدأ بصفة عامة في سن 12 سنة وتمتد إلى 18 سنة. (الجسيماني ،1994،ص195)

2-2 مراحل المراهقة:

ويمكن تلخيصها في:

2-2-1 المراهقة المبكرة:

تمتد فترة المراهقة المبكرة ما بين عمر 11 و14 سنة تقريبا ففي هذا العمر يتأرجح المراهق بين رغبته في أن يعامل كراشد وبين رغبته في أن يهتم به الأهل.

وتمتد هذه الفترة من بداية البلوغ إلى ما بعد وضوح السمات الفيزيولوجية الجديدة بعام تقريبا،حيث يشعر المراهق خلالها بعدم الإستقرار النفسي والإنفعالي وبالقلق والمشاعر المتضاربة ،وينظر المراهق إلى الآباء والمدرسين على أنهم رمز لسلطة المجتمع مما يجعله يبتعد عنهم ويدفعه إلى الإتجاه نحو رفقائه الذين يتقبل آرائهم ووجهات نظرهم ،ويقلدهم في أنماطهم السلوكية. (القذافي،1997،الصفحات353-354)

2-2-2 المراهقة الوسطى:

تمتد فترة المراهقة الوسطى مابين 14 و 17 سنة تقريبا وهي مرحلة اكتمال التغيرات البيولوجية واستمرار النمو الفكري للمراهق ويتميز المراهق في هذه الفترة بالخصائص التالية:(sillamy ،1983 ،p.14)

- النمو البطيء.
- زيادة القوة والتحمل.
- التوافق العضلي والعصبي.
- المقدرة على الضبط والتحكم في الحركات. (خطايبة،1997،الصفحات 72-73)

2-2-3 المراهقة المتأخرة:

تبدأ من سن 17 إلى سن 21-22 سنة من العمر ، وتعتبر هذه المرحلة في بعض المجتمعات مرحلة الشباب.

يسعى المراهق في هذه المرحلة إلى توحيد جهوده من أجل إقامة وحدة متألفة من مجموعة أجزائه ومكوناته ، كما يتميز المراهق في هذه المرحلة بالقوة والشعور بالاستقلالية. (القذافي ،1997،الصفحات 356-357)

2-3 أشكال المرحلة العمرية 13 - 15 سنة:

2-3-1 المتكيفة :

وهي المراهقة الهادئة نسبيا والتي تميل إلى الاستقرار العاطفي وتخلو من التوترات الانفعالية الحادة (كمال دسوقي،1990،ص121)

ومن بين العوامل المؤثرة هي :

- معاملة الأسرة السمحة التي تتسم بالحرية والفهم واحترام رغبات المراهق.
- توفير جو من الصراحة بين الوالدين والمراهق.
- الشغل وقت الفراغ من النشاط الإجتماعي والرياضي وسلامة الصحة العامة.

2-3-2 الإنطوائية:

تتسم بالإنطواء والإكتئاب والتردد ، ونقد النظام الإجتماعي ، الاستغراق في أحلام اليقظة التي تدور حول موضوعات الحرمان والحاجات غير المشبعة. ومن أبرز العوامل المؤثرة:

- اضطراب الجو الأسري " الأخطاء الأسرية ،تسلط الوالدين،التدليل ،العقاب القاسي ".

- تركيز الأسرة على النجاح ما يثير إلى قلق المراهق.

- عدم إشباع الحاجة إلى التقدير وتحمل المسؤولية والجذب العاطفي.

2-3-3 العدوانية (المتمردة):

ومن أبرز سماتها : التمرد والثورة ضد المدرسة ،الأسرة والمجتمع ،العناد ،كما أنها تتأثر بعوامل كالتربية الضاغطة والتسلط والقسوة والصرامة .(أسعد،ص157)

2-3-4 المنحرفة:

تتميز بالإنحلال الخلقي التام والجنوح والسلوك المضاد للمجتمع ،الإنحرافات والبعد عن المعايير الإجتماعية في السلوك ،ومن بين العوامل المؤثرة هي:

- المرور بخبرات حادة ومريرة وصدمات عاطفية عنيفة وقصور في الرقابة الأسرية.

- القسوة الشديدة في المعاملة وتجاهل الأسرة.

- الصحبة المنحرفة وهذا من أهم العوامل المؤثرة الفشل الدراسي الدائم والمتراكم. (زهران،1995 ،ص440)

2-4 خصائص المرحلة العمرية 13-15 سنة

2-4-1 النمو الحركي :

تتميز بالإختلال في التوازن والإضطراب بالنسبة لنواحي التوافق والتناسق والإنسجام.(فرج،1998،ص71)

2-4-2 النمو الجسمي: تتميز هذه المرحلة بزيادة النمو الجسمي للفتى والفتاة بصورة واضحة ويزداد نمو العضلات الجذع والصدر والرجلين بدرجة أكبر مع نمو العظام حتى يستعيد الشباب اتزانه الجسمي إذ تأخذ ملامح الجسم والوجه صورتها الكاملة. (البسيوني،1992،ص147)

2-4-3 النمو الإجتماعي:

إن المجال الإجتماعي الذي يعيش فيه المراهق يرغمه على قوانين وتقاليد عليه احترامها ،حيث أنه لا يريدها كونها تحد من حريته ،وهكذا يحاول أن يتمرد عليها إن استطاع وينشأ صراع بينه وبين مجتمعه. (حامد، 2000، الصفحات 348-349)

2-4-4 النمو العقلي:

تتميز فترة المراهقة بنمو القدرات العقلية ونضجها , ففي هذه المرحلة ينمو الذكاء العام للفرد كذلك تنضج القدرات العامة والخاصة ،وتزداد قدرة المراهق على القيام بكثير من العمليات العقلية كالتفكير والتذكر والتخيل والتعلم. (العيساوي، 1997، ص38)

2-4-5 النمو الإنفعالي:

يجمع علماء النفس على أن انفعالات المراهق تختلف في نواحي كثيرة عن انفعالات الطفل وتشمل هذه الإختلافات النواحي التالية:

- نلاحظ أن المراهق في هذه السنوات يثور لأتفه الأسباب.
- لا يستطيع المراهق التحكم في المظاهر الخارجية لحالته الإنفعالية إذا أثير أو غضب.
- نمو عواطف نبيلة مثل الوطنية والولاء والوقار.(مجدي،2003،الصفحات 257-259)

2-5 مشاكل المرحلة العمرية 13-15 سنة:

2-5-1 مشاكل في النمو:

أهم خصائص ذلك نجد الأرق الشعور بالتعب بصورة سريعة ،معاناة الغثيان ،عدم الإستقرار النفسي عدم تناسق أعضاء الجسم، فهذه الأمور لا تهم الراشد كثيرا لكنها بالنسبة لمراهق تكون مصدر قلق. (الجسيماني، 1994، ص501)

2-5-2 المشاكل النفسية :

تتمثل في الحساسية والصراعات النفسية ، وضعف التوافق النفسي ووحدة الانفعالات والعواطف والقلق والخوف والخجل والإنطواء. (الداهري ،1999، ص214)

2-5-3 المشاكل الصحية:

إن المتاعب المرضية التي يتعرض لها المراهق هي السمنة إذ يصاب المراهقين بسمنة بسيطة قد تكون ورائها إظطرابات بالغدد. (معوض،1971،الصفحات 72-73)

2-5-4 المشاكل الإنفعالية:

إن العامل الإنفعالي يبدو واضحا في انفعاله وحدته واندفاعه وهذا الإندفاع الإنفعالي أساسي يرجع للتغيرات الجسمية بإحساس المراهق بنمو جسمه وشعوره بأن جسمه لا يختلف عن أجسام الرجال ، ولكن يشعر في الوقت نفسه بالحياء والخجل من هذا النمو.(معوض ،1971، ص 74)

2-5-5 مشاكل إجتماعية:

إن مشاكل المراهق تنشأ من الإحتياجات السيكولوجية الأساسية مثل الحصول على مركز ومكانة في المجتمع والإحساس بأن الفرد مرغوبا فيه، ومصادر السلطة على المراهق هي :

* **الأسرة:** إن المراهق في هذه المرحلة يميل إلى الإستقلال والحرية والتحرر.

* **المدرسة :** فالطالب يحاول أن يتباهى ويتمرد عليها بحكم أنها طبيعية في هذه المرحلة من عمره، بل إنه يرى أن سلطة المدرسة أشد من سلطة الأسرة.

* **المجتمع:** المراهق بصفة خاصة يميل إلى الحياة الإجتماعية بسهولة للتمتع بمهارات إجتماعية تمكنه من إكتساب صداقات والبعض الآخر يميلون إلى العزلة والإبتعاد على إكتساب صداقات. (معوض ،1971،الصفحات 74-75)

2-6 حاجات المرحلة العمرية 13-15 سنة:

2-6-1 الحاجة إلى المكانة:

من أهم حاجات المراهق رغبته في أن يكون شخصا هاما، وأن يكون له مكانة في جماعته وأن يعترف به كشخص ذو قيمة. (عاقل ،1972 ،الصفحات 118-120)

2-6-2 الحاجة إلى الإستقلال :

إن هذه الحاجة تكون متزايدة الأهمية لدى المراهقين حيث نجده يريد التخلص من قيود الأهل وأن يصبح مسؤولا عن نفسه، فمثلا نجده يريد معرفة خاصة ، يفكر لذاته ....الخ

2-6-3 الحاجة إلى الحرية والأمن:

وتتضمن الحاجة إلى الأمن الجسمي والصحة الجسمية ،الحاجة للشعور بالأمن الداخلي ،الحاجة إلى البقاء حيا ،الحاجة إلى تجنب الخطر والألم.

2-6-4 الحاجة إلى النمو العقلي والإبتكار:

الحاجة إلى إشباع الذات عن طريق العمل الحاجة إلى النجاح والتقدم.

3- كرة اليد :

3-1 ميلاد وتطور كرة اليد في الجزائر:

لقد كانت البداية الأولى لكرة اليد في الجزائرية سنة 1942م وذلك بمراكز المنشطين أما اللعبة بصفة رسمية انطلقت سنة 1949م وذلك بفرق تتكون من 11 لاعب ، أما بالنسبة لكرة اليد بسبعة لاعبين فكانت سنة 1953م وما إن حلت سنة 1956م حتى نظمت أول بطولة جزائرية لكرة اليد.

3-2 القواعد الأساسية لكرة اليد:

3-2-1 الملعب:

أبعاد الملعب الرسمي لكرة اليد الفرق هي 40×20 م مقسم إلى نصفين ،أبعاد المرمى 3×2م كل نصف به منطقة 6 م المعروفة بالمنطقة المحرمة. وتليها منطقة 9م المعروفة بمنطقة تنفيذ الأخطاء ،وخط رمية الجزاء طوله 1 م بعلامة تبعد عن المرمى ب 7م.

3-2-2 الحكام :

يكون هناك حكمان : حكم الملعب وحكم خط المرمى وكل له سلطة متساوية ، ويكون الحكمان مسؤولان معا ، ويكون هناك ميقاتي واحد ومسجل واحد يساعدان الحكمين.

3-2-3 الفرق:

تحتوي قائمة الفريق على 12 لاعب ،على الفريق أن يبدأ بسبعة لاعبين.

3-2-4 الكرات: تستخدم الكرة من الجلد بمحيط يتراوح بين 58 إلى 60 سم للرجال وبين 54- 56 سم للنساء ، ووزن يتراوح مابين 425-475غ للرجال وبين 325- 400غ للنساء.

3-2-5 زمن المباراة :

فترة المباراة شوطان مدة كل شوط 30دقيقة ،تتخللها راحة مدة 10 دقائق. وفي المسابقات التي تتطلب تحديد الفائز فإنه يتم لعب وقت إضافي في حالة التعادل.

ولكل فريق الحق في وقت مستقطع مدته 60ثانية. (الشافعي،1998،الصفحات 35-36)

3-3 الأبعاد التربوية لكرة اليد:

تعد كرة اليد تأكيدا علميا للعلاقات الإجتماعية والإنسانية بين التلاميذ ومجالا خصبا لتنمية القدرات العقلية والفنية ، وذلك لما تتطلبه في ممارستها من القدرة على الإلمام بقواعد اللعبة وخططها وطرق اللعب، والتي تتطلب جهد بدني وفكري (اسماعيل وحسنين 2002، ص20).

3-4 مميزات كرة اليد عن باقي الرياضات:

* الأدوات اللازمة لممارسة اللعبة بسيطة.

* تبادل الفريقين الهجوم والدفاع بإستمرار.

* إن أهم مميزات كرة اليد هي المزج مابين التدريب البدني والنفسي والعقلي.

3-5 مفهوم المهارات الأساسية:

إنها المهارات الحركية التي تعتبر ضرورية وجوهرية لإجادة أو إتقان أي نشاط ما، وهي بمفهوم آخر مزج متوافق من الحركات الأساسية (اسماعيل وحسنين ،2002 ،ص21).

يمكن حصر هذه المهارات في ما يلي :

3-5-1 استقبال الكرة:

يجب على اللاعب إتقان هذه المهارة حتى يتمكن من سرعة التصرف بها وجعلها في حالة اللعب ، كما تنقسم مهارة الإستقبال إلى مايلي:

أ- لقف الكرة:

* **اللقف باليدين** : وينقسم لقف الكرة باليدين إلى:

- **لقف الكرات العالية** : يقصد بها تلك التي تكون من مستوى الصدر حتى أعلى.

- **لقف الكرات المنخفضة:** يقصد بها التي تكون أسفل مستوى الصدر.

* **اللقف بيد واحدة:** نظرا لاستحالة التحكم في الكرة باليدين.

ب- إيقاف الكرة:

تستخدم مهارة إيقاف الكرة لمحاولة اللاعب فرض سيطرته على الكرة في حالة سوء التمريرة أو عند استحالة اللقف الصحيح للكرة. (ظاهر وإسماعيل ،1989،الصفحات 95-97)

ج- التقاط الكرة.

د- تمرير الكرة:

تختلف التمرير الكرة من وجهة نظر خطط اللعب إلى التمرير القوي ،مسافة التمرير،ارتفاع التمرير وتوقيت التمرير ولمهارة التمرير عدة أنواع هي كالآتي:

*** التمريرة الكرباجية (تمريرة الكتف):**

تعتبر هذه التمريرة من أهم التمريرات في لعبة كرة اليد ،أنواعها :

- التمرير من الإرتكاز :

تنقل اليدان الكرة إلى ارتفاع الكتف تقريبا ثم تترك مدة ضئيلة في قبضة اليد الرامية مع مراعاة عدم القبض على الكرة بالأصابع وتثنى الذراع الرامية من مفصل المرفق مع مراعاة أن الساعد يشكل مع العضد زاوية قائمة تقريبا ،مع الدوران الواضح للجذع حتى يصبح محور الكتف مقاطعا لمحور الحوض (جريس ،2004 ،الصفحات 101-102).

- التمرير من الجري:

يستخدم هذا التمرير في جميع مواقف اللعب ويتميز بالسرعة بمقارنته بالتمرير مع الإرتكاز .تنقل الكرة باليدين إلى ارتفاع الكتف والرأس ،وعند هذا الارتفاع تبدأ حركة الكرة باليد الرامية ،وخلال ذلك يقوم بحركة دوران الجذع بسيطة (Duret & christine ،1999،p29)

- التمريرة البندولية :

ويقتصر استخدام هذه التمريرات على المسافات القصيرة ، وفي هذه التمريرات تتأرجح الذراع بحركة بندولية ناحية هدف التمريرة .وتنقسم إلى:

* التمريرة البندولية للأمام.

* التمريرة البندولية للخلف.

* التمريرة البندولية للجانب.

- التمريرة الصدرية: وهي نوعان :

* **باليدين:** تستخدم هذه التمريرة للمسافات القصيرة بسرعة توجيهها بدقة ، وتخرج الكرة بمجرد استقبالها بامتداد مفصلي المرفقين ودفع الرسغين.

* **باليد الواحدة:** تستخدم بسرعة التمرير بمجرد الإستقبال باليدين إلى زميل ناحية الجانب ويكون الممرر في حالة حركة في الأمام (كمال ،1997، ص40).

هـ- مهارة التصويب:

يعتبر التصويب الحركة النهائية لكافة الجهود المهارية والخططية التي استخدمت لوصول اللاعب إلى الوضع. ويتأثر التصويب بعدة عوامل منها المسافة، التوجيه، والسرعة .وهناك العديد من أنواع التصويب.

*** التصويب من الكتف:**

تتم بمسك الكرة باليدين ثم رفعها إلى مستوى الكتف ثم تنقل إلى اليد الرامية .وتتجه راحة اليد إلى الأعلى بانحراف زاوية المرفق ،كما يمكن استخدام التصويبة من الكتف في مستوى الحوض والركبة والتصويب مع ثني الجذع جانبا.(حسن ،1987، ص53)

*** التصويب بالوثب:**

التصويب من الكتف مع الوثب بعد ثلاث خطوات ,ينقل اللاعب الكرة باليدين إلى فوق الكتف لتنقل إلى يد الذراع الرامية ،حيث تندفع إلى الخلف وترمى الكرة بقوة في حركة مد الذراع (منير ،2004، الصفحات 115-116)

*** التصويب مع السقوط:**

ويمكن أداء هذه التصويبة من السقوط أماما أو جانبا طبقا لاتجاه حركة السقوط التمهيدية للجسم. ومن أبرز أنواعه (كمال، 2004،ص42)

- التصويب بالسقوط للأمام.
- التصويب بالسقوط الجانبي.

و- مهارة التنطيط :

تستخدم مهارة تنطيط الكرة لكسب مسافة في حالة إنفراد المهاجم بحارس المرمى والأداء هذه المهارة يراعى أن تتم حركة تنطيط الكرة بيد واحدة وأساسا من رسغ اليد مع مراعاة ارتخائه ومرونته وتدفع الكرة باليد المفتوحة مع مراعاة أن سلاميات الأصابع هي التي تقابل أعلى الكرة بعد ارتدادها من الأرض. ويختلف ارتفاع الكرة أثناء تنطيطها ففي حالة الجري السريع يكون تنطيط الكرة عاليا ،أما إذا تصدى مدافع للمهاجم فعليه استخدام التنطيط المنخفض.

كما تؤدى حركة التنطيط في حالة عدم القدرة على التمرير للزميل المراقب وذلك لتجديد فترة الثلاث ثواني أو الثلاث خطوات(السامرائي ،1987، ص63).

خلاصة :

مما سبق نجد أن إستراتيجية التعلم بالاكتشاف الموجه ما هي إلا خطوات إجرائية بحيث يكون لكل خطوة بدائل، حتى تتسم الإستراتيجية بالمرونة عند تنفيذها، وكل خطوة تحتوي على جزئيات تفصيلية منتظمة ومتتابعة لتحقيق الأهداف المرجوة ،لذلك يتطلب من المدرس عند تنفيذ إستراتيجية التدريس تخطيط منظم مراعيا في ذلك طبيعة المتعلمين وفهم الفروق الفردية بينهم والتعرف على مكونات التدريس.

كما وضحنا أن المهارات الأساسية تلعب دورا هاما في عملية الإعداد الشامل والمتكامل للاعب كرة اليد ولا يأتي هذا إلا من خلال البرامج المبنية على الأسس العلمية في المجال التربوي الحديث ، وكذا متابعة المدرس الطرق الحديثة في عملية التعلم وإتقان المهارات الأساسية والإلمام بالمبادئ الأساسية في تطوير جميع النواحي المرتبطة بتكوين لاعب كرة اليد الحديثة.

من خلال ما طرح في نهاية هذا الفصل نستخلص أن مرحلة المراهقة المبكرة هي الأصعب في حياة التلميذ ووجب على المربي أو الأستاذ أن يعرف خصائص واحتياجات ومتطلبات المراهق الضرورية ليحقق نموا متزنا ويكون شخصية قوية ومتزنة في حياته.

الباب الأول
الجانب النظري

مقدمة:

إن التحديات التي تواجه العصر الحديث تستدعي النهوض بالعملية التعليمية لمواجهتها في ضوء التحولات والتطورات التي أنتجتها الثورة التكنولوجية، لذلك أصبحت هذه التكنولوجية أداة للتنمية الشاملة في أي نظام تربوي في العالم، أداة أوجبت تهيئة المناهج من خلال تطويرها لاستيعاب هذه الثورة، لتكون أداة فعالة في تنمية الفرد وجعله قادرا على مسايرة تلك التطورات، ومن ثم الإسهام في التغيير بصورة منشودة.

يعد التدريس أحد ركائز عملية التعليم ووثيق الصلة بها، حيث يعتبر سلوكا مقصودا ونشاطا هادفا إلى إحداث التعلم، كما يعتبر في نفس الوقت بمثابة نشاط إنساني هادف يقوم به المدرس ويتفاعل فيه المعلم والمتعلم وموضوع التعلم وبيئة التعلم حسب (عفاف، 2008 ، صفحة 19) ، ويؤدي هذا إلى نمو الجانب المعرفي والمهاري والانفعالي لكل من المعلم والمتعلم، وفي ضوء الحديث عن التدريس يتوجب الإشارة إلى معطيين اثنين، فالمعطى الأول يتعلق بالمادة التعليمية التي يتم تدريسها للمتعلمين وهنا نخص بالذكر تدريس مادة التربية البدنية والرياضية حيث تعمل كباقي المواد الأخرى على تنمية وبلورة شخصية الفرد من جميع النواحي المهارية والإجتماعية والمعرفية والوجدانية معتمدة في ذلك على النشاط الحركي الذي يميزها (منهاج مادة التربية البدنية والرياضية، 2006)، لكن جزئيتا المكان والآلية يجعلها تتميز عن بقية المواد، حيث ينتقل المتعلم فيها من حجرات الدراسة إلى ساحة الرياضة ومن الثبات إلى الحركة.

أما المعطى الثاني فيتعلق بحاجة المعلم إلى استراتيجيات تدريسية حديثة ومتباينة حسب المواقف والأهداف التعليمية والحاجة إلى تطوير التدريس حسب (تغريد ، 2001 ، صفحة 08)، وتعد استراتيجيات التدريس محط اهتمام كثير من الدارسين والباحثين لتأثيرها الإيجابي في تركيز الطلبة وشد انتباههم للتحصيل، وتحقيق الأهداف في النهاية يعنى بالإستراتيجية المطبقة في تدريسها على أرض

الواقع الذي لم يخرج عن نطاق النمطية والتقليدية حسب رأي الطالبان من خلال وقوفهما على واقع تدريس مادة التربية البدنية والرياضية، ومن خلال ذلك فإن كثيرا من أنصار الطرق البيداغوجية الحديثة قد عملوا على ايجاد استراتيجيات تدريسية تمكن القائمين في الحقل من أداء مهامهم التربوية على أكمل وجه، لكن إذا ما حاولنا أن نسلط الضوء على مدى استخدام أساليب التدريس المختلفة خلال تدريس مادة التربية البدنية والرياضية، الشيء الذي نود من خلال هذه الدراسة التعرف عليه أهمية التدريس بأسلوب الاكتشاف الموجه في تطوير وتحسين دقة التصويب من الثبات في كرة اليد لدى تلاميذ مرحلة المتوسط (13 – 15) سنة.

لهذا قمنا بهذه الدراسة تحت عنوان " أثر استخدام أسلوب الاكتشاف الموجه في تحسين مهارة التصويب في كرة اليد لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة (13 – 15) " وما دفعنا للقيام بهذا البحث هو ملاحظتنا النقص الواضح في التصويبات المؤطرة من قبل تلاميذ المرحلة المتوسطة خاصة من الثبات في لعبة كرة اليد.

وتتضمن محتوى الدراسة على بابين الباب الأول مخصص للدراسة النظرية مقسم إلى ثلاثة فصول وقد تطرقنا في الفصل الأول على أسلوب الاكتشاف الموجه من حيث المفهوم والخصائص والأهمية أما في الفصل الثاني على المرحلة العمرية (13 – 15) تعريفها و مراحلها ،خصائصها ومشاكلها أما في الفصل الثالث خصصت لتعريف بلعبة كرة اليد وتاريخها وصولا إلى مهاراتها .

الباب الثاني خصص للجانب التطبيقي مقسما إلى فصلين تطرقنا في الفصل الأول إلى منهجية البحث وإجراءاته الميداني بما فيها من دراسة استطلاعية والأسس العلمية وأهم الوسائل الإحصائية المستعملة وتم استخدام المنهج التجريبي وقد اختير مجتمع البحث السنة الثالثة متوسط اخترنا منهم 30 تلميذا أما الفصل الثاني فقد تضمن عرض وتحليل ومناقشة النتائج مع الإستعانة بأهم الوسائل الإحصائية المناسبة حيث تم

عرضها في جداول والتعبير عنها بيانيا بواسطة أشكال وثم مناقشة فرضيات البحث استنادا إلى ما تم التطرق إليه بالجانب النظري والبحوث المشابهة والخروج بمجموعة من الاستنتاجات والتوصيات التي نأمل في المستقبل في إفادة الطلبة المقبلين على القيام ببحوث جديدة.

الدراسة النظرية

مشكلة البحث :

تعد عملية التعليم بشكل عام من أهم العمليات التربوية التي تحتاج إلى التخطيط العلمي السليم لكي تصل إلى أهدافها، وهي توصيل المعلومات إلى المتعلم بأفضل أسلوب ممكن ،ويعتمد التعلم الحركي على مدى فاعلية الأساليب التدريسية المستخدمة في تعليم المهارات الحركية للألعاب والأنشطة الرياضية المختلفة للوصول إلى المستوى المقبول في الأداء ضمن الوقت المحدد لها (المفتي والكاتب ،2004)

من خلال واقعنا المعاش لاحظنا أن واقع التربية البدنية والرياضية في مدارسنا تراوح مكانها وذلك لتعدد الأسباب و تنوعها وبغرض ضمان تعلم صحيح للتلاميذ وجب الإهتمام والتركيز على الأساليب المستخدمة من قبل المدرس فبالرغم من كثرة الأساليب إلى أن العاملين في مجال التدريس لا يزالون يعتمدون على الأسلوب التقليدي ،هذا راجع لعدة أسباب ،عدم الإطلاع على الأبحاث والدراسات الحديثة ،وعدم تجرأ الكثير منهم على تجريبها لأنه يعتبرها مجازفة وتحقيق نتائج غير مضمونة وقد لاحظنا نحن كطلبة و أساتذة من خلال تربصنا ،أنه تختلف الأساليب من الأستاذ لآخر ولكن معظمها تقليدية ،إذ أنه ما يزال المعلم يفرض نفسه و كأن التلميذ لا دور له ولا يعطي للطالب دورا " أساسيا " و" فاعلا " في العملية التعليمية وهذا لا يساعد على تنمية أي صفة أو مهارة كانت ولا يتلائم مع التطور في التعليم من حيث استخدام الوسائل التعليمية للارتقاء بالعملية التعليمية في الوقت الحاضر ولا يعطي للطالب دورا " أساسيا " و" فاعلا " في العملية التعليمية.

من خلال ملاحظة الباحث لتعليم المهارات بكرة اليد وبناءا على المقابلات الشخصية مع بعض الخبراء والمختصين في تعليم مهارات كرة اليد والتعلم الحركي وطرائق التدريس ،لاحظ الباحث أن هنالك تفاوتا في مستوى الطلاب في أداء مهارات كرة اليد ويعود ذلك إلى الأساليب المشار إليها سابقا في تعليم المهارات التي لا تعطي الدور الكبير للمتعلم في تحسين مستواه المهاري وهذا لا يتلائم مع التطور في التعليم من

حيث استخدام بعض الوسائل التعليمية المتنوعة للارتقاء بالعملية التعليمية ،لذلك ارتأى الطالبان إعداد برنامج تعليمي تجريبي وفق عدد معين من الوحدات التعليمية يتضمن تعلم الأداء المهاري لتحسين مهارة ودقة التصويب من الثبات في كرة اليد بأسلوب الاكتشاف الموجه وإعطاء التغذية الراجعة المناسبة وغيرها من الجوانب التطبيقية والنظرية محاولا الخروج من الأساليب التقليدية إلى استخدام أسلوب التعلم بالاكتشاف يهتم بتوفير البيئة المناسبة للنشاط لمعالجة مشكلة عدم إعطاء التلميذ دورا "كبيرا وفعالا" حيث أن أسلوب التعلم بالاكتشاف يعد أحد الأساليب الفعالة في هذا المجال ويعمل أيضا على تطوير القابلية الذهنية والحركية لدى المتعلمين.

ونظرا لأهمية لعبة كرة اليد في الأوساط المدرسية والزخم الذي يرافقها وأهمية دقة التصويب وخاصة من الثبات لدى المبتدئين (مرحلة المتوسط) (13-15) تتجلى إشكالية بحثنا على النحو التالي:

- هل يؤثر استخدام أسلوب الاكتشاف الموجه على تحسين مهارة التصويب من الثبات في كرة اليد مرحلة المتوسط (13-15) سنة ؟

التساؤلات الجزئية:

- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (0.05) بين الإختبارات القبلية والبعدية لمجموعتي البحث في تحسين دقة التصويب من الثبات ولصالح الإختبارات البعدية ؟

- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (0.05) في الإختبارات البعدية بين المجموعتين ولصالح المجموعة التجريبية في تحسين دقة التصويب على المرمى من الثبات في كرة اليد؟

فرضيات الدراسة:

الفرضية العامة:

– لإستخدام أسلوب الاكتشاف الموجه الأثر الإيجابي على تحسين مهارة التصويب من الثبات في كرة اليد مرحلة المتوسط (13–15) سنة.

الفرضيات الجزئية:

– توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (0.05) بين الإختبارات القبلية والبعدية لمجموعتي البحث في تحسين دقة التصويب من الثبات ولصالح الإختبارات البعدية.

– توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (0.05) في الإختبارات البعدية بين المجموعتين ولصالح المجموعة التجريبية في تحسين دقة التصويب على المرمى من الثبات في كرة اليد.

أهداف وأهمية الدراسة:

نسعى من خلال هذا البحث لتحقيق بعض الأهداف هي:

– التعرف على أثر استخدام أسلوب الاكتشاف الموجه في تحسين مهارة التصويب من الثبات في كرة اليد مرحلة المتوسط (13–15) سنة.

– بناء برنامج تعليمي لتطوير مهارة التصويب من الثبات في كرة اليد بأسلوب الاكتشاف الموجه.

– تحسين التصويب من الثبات في كرة اليد.

– إلقاء الضوء على أسلوب التدريس بالاكتشاف الموجه.

مصطلحات البحث:

التدريس:

نظريا: إن التدريس هو مجموعة المهارات والخطط والفنون التي يمكن ممارستها ،بينما يقول حمدان أن التدريس وسيلة اتصال تربوي هادف من المعلم لتحقيق أهداف التعلم لدى التلاميذ (حمدان ،1989 ،صفحة 65).

إجرائيا: ونقصد به في الدراسة الحالية أنه سلسلة من العلاقات التي تنشأ بين المعلم والمتعلم لاكتساب هذا الأخير المهارات الحركية والقدرات البدنية.

أساليب التدريس:

نظريا: تعرف أساليب التدريس حسب "موسكا موسطن" بأنها: تشير إلى البنية أو التركيب الذي يكون مستقلا عن خصوصيات فرد ما (موسطن وأشورت ،1991 ،صفحة 08).

إجرائيا: ونقصد بها في الدراسة الحالية أنها مختلف الإجراءات التي يتناول بها الأستاذ عملية التدريس أثناء التطبيق الميداني لحصص التربية البدنية والرياضية.

أسلوب الاكتشاف الموجه:

نظريا: يعرفه "مصطفى عبد القوي" بأن : الاكتشاف الموجه كأسلوب للتدريس والتعلم يعني خلق المواقف التعليمية أمام المتعلم حيث تتضمن مشكلات تنمي لديه الشعور بالحيرة ثم يقوم بعد ذلك بعملية استقصاء دون الإعلان عن المعلومات أو التعميمات من اجل استدعاء السلوك الذي يؤدي إلى البحث" (عبد القوي، 1987 ،ص87).

إجرائيا: نقصد به في الدراسة الحالية أنه الإستراتيجية التدريسية التي يتبعها المدرس في تدريس مادة التربية البدنية والرياضية مع التلاميذ ،حيث يقومون باكتشاف حلول لسلسلة من الأسئلة يصممها المدرس حيث تمثل مشكلات واعتراضات حركية خاصة بالمهارات الرياضية المستهدفة في الدرس ،ويقتصر دور المدرس على التوجيه والإرشاد أثناء القيام بالاستجابات الحركية والعمليات العقلية المختلفة بما يساعدهم في التوصل إلى المعرفة بأنفسهم.

كرة اليد:

نظريا: تعتبر كرة اليد من أسرع الألعاب الجماعية التنافسية والتي تعتمد على إحراز أكبر قدر من الأهداف داخل مرمى المنافس في الزمن المحدد للمباراة ،لذلك مهارات كرة اليد الهجومية ذات الأداء المقنن تعمل جميعها على تحقيق الهدف الأساسي الذي يسعى إليه الفريق لإحراز الأهداف في المرمى (الحميد وحسنين ،1998 ،صفحة 163).

إجرائيا: نقصد بها في الدراسة الحالية أنها لعبة جماعية يسعى كل فريق لإحراز أكبر عدد ممكن من الأهداف.

المراهقة:

نظريا: هي كما عرفها الدكتور فؤاد البهي السيد بقوله : "المراهقة بمعناها الدقيق هي المرحلة التي تصل بالفرد إلى الاكتمال ،فهي عملية بيولوجية حيوية عضوية في بدايتها واجتماعية في نهايتها. (السيد ،1985 ،صفحة 275)

إجرائيا: نقصد بها في الدراسة الحالية أنها مرحلة التغيرات التي تطرأ على الطفل حتى بلوغ سن الرشد.

الدراسات السابقة والمشابهة:

الدراسة الأولى : بن قديم عصام و مسعدي عبد الصمد (2017)

بعنوان " أهمية استراتيجيتي الاكتشاف الموجه والتعلم التعاوني في تعزيز المجال المعرفي لدى تلاميذ مرحلة التعليم الثانوي من وجهة نظر أساتذة مادة التربية البدنية والرياضية "

رسالة ماستر جامعة مستغانم 2018 وقد هدفت الدراسة إلى معرفة احتمال توظيف مدرس مادة التربية البدنية والرياضية لإستراتيجيتي الاكتشاف الموجه والتعلم التعاوني من أجل تعزيز الجانب المعرفي لدى تلاميذ مرحلة التعليم الثانوي وكانت عينة البحث مختارة بطريقة عشوائية بلغ عددهم (66) أستاذا حيث استخدم المنهج الوصفي لكونه يتطابق لمثل هذه الدراسات ،واستعمل الاستبيان كوسيلة لجمع المعلومات والبيانات وكانت الإستنتاجات على النحو التالي:

– تعمل إستراتيجية الاكتشاف الموجه على زيادة التحصيل لدى المتمدرس كما تعمل على تحرير المتمدرس من الاتكال والتواكل الفكري و ترفع من قدرة المتمدرس على تعزيز دافعيته نحو الابتكار والتغيير المعرفي .

الدراسة الثانية: بلقاسم موهوبي سنة (2016)

بعنوان " أثر الاكتشاف الموجه في تنمية التفكير التأملي ودافعية التعلم نحو دروس التربية البدنية والرياضية لدى تلاميذ المرحلة الثانوية "

وهدفت الدراسة إلى معرفة أثر أسلوب الاكتشاف الموجه في تنمية التفكير التأملي ودافعية التعلم نحو دروس التربية البدنية والرياضية لدى تلاميذ المرحلة الثانوية حيث كانت عينة البحث مختارة بطريقة عمدية بلغ عددها (50) تلميذا حسث استخدم المنهج التجريبي بتصميم شبه تجريبي ، جمعت بيانات

الدراسة باستخدام أداتين هما: مقياس دافعية التعلم نحو دروس التربية البدنية والرياضية ومقياس للتفكير التأملي وكانت الاستنتاجات على النحو التالي:

– استخدام أسلوب التدريس بالاكتشاف الموجه أدى إلى تنمية التفكير التأملي ودافعية التعلم نحو دروس التربية البدنية والرياضية لدى عينة الدراسة.

الدراسة الثالثة: علي فؤاد فائق ومحمد غني حسين (2009)

بعنوان : تأثير استخدام أسلوب الاكتشاف الموجه في تعلم رمي الرمح وتطوير بعض القدرات البدنية المرتبطة.

رسالة ماجستير بكلية التربية الأساسية /الجامعة المستنصرية (بغداد ،العراق) وقد هدفت الدراسة إلى التعرف على أثر استخدام أسلوب الاكتشاف الموجه في تعلم وتطوير بعض القدرات البدنية المرتبطة بفعالية رمي الرمح لطلبة المرحلة الثالثة بقسم التربية الرياضية مقارنة بطريقة التدريس المعتادة.

حيث كانت عينة البحث مختارة بطريقة عمدية بلغ عددهم (48) طالبا حيث استخدم في هذه الدراسة المنهج التجريبي لملائمته وكانت الإستنتاجات على النحو التالي:

– التدريس بأسلوب الاكتشاف الموجه أسهم في تحسين تعلم فعالية رمي الرمح وتطوير القدرات البدنية المرتبطة بالفعالية لدى أفراد العينة.

الدراسة الرابعة: ناهد خيري عبد الله (1998)

بعنوان " تأثير استخدام أسلوبي التدريس بالاكتشاف الموجه والتقليدي في درس التربية الرياضية على مستوى أداء بعض المهارات الحركية في الجمباز لتلميذات المرحلة الإعدادية "

وهدفت الدراسة إلى التعرف على تأثير أسلوب التدريس بالاكتشاف الموجه بجزء الجمباز بدرس التربية الرياضية لتلميذات المرحلة الإعدادية على مستوى أداء بعض المهارات الحركية في الجمباز (الدحرجة الخلفية ،الوقوف على الرأس) ومعرفة تأثير استخدام الأسلوب التقليدي في مستوى أداء هذه المهارات حيث كانت عينة البحث مختارة بطريقة عمدية بلغ عددهم (80) تلميذة من تلميذات الصف الأول إعدادي واستخدم المنهج التجريبي لملائمته لطبيعة البحث قسمت العينة إلى مجموعتين متساويتين ،إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة وكانت النتائج على النحو التالي:

– الإعتماد على الذات يزيد الدافعية لدى التلميذات لتحقيق الأهداف المرجوة ،ومعرفة متطلبات الأداء أدى إلى سهولة استيعاب التلميذات لعناصر المهارات الحركية.

التعليق على الدراسات والاستفادة منها:

بعد أن تطرقنا للدراسات السابقة فقد هدفت كل الدراسات لمعرفة تأثير استخدام أسلوب الاكتشاف الموجه كما كان هناك إجماع على استعمال المنهج التجريبي إلا في دراسة بن قديم عصام استخدم المنهج الوصفي ،وقد اتفقت الدراسة الحالية مع الدراسات السابقة بإتباع المنهج التجريبي واختلفت معها في أدوات البحث المستعملة.

كما استفاد الطالبان من الدراسات السابقة لإثراء الجانب النظري وصياغة أهداف الدراسة الحالية والخطوات اللازمة لتحقيقها و المنهجية العلمية التي اتبعوها وفي الأخير استفدنا منها في اختيار الوسائل الإحصائية المناسبة لتحليل البيانات و مقارنة نتائج الدراسة الحالية بالتي توصلت إليها الدراسات السابقة والمشابهة.

نقد الدراسات:

الجديد من الدراسة الحالية هو تطبيق أسلوب الاكتشاف الموجه على تلاميذ الطور المتوسط (13-15).

- الجديد من دراستنا هو محاولة تصميم برنامج تعليمي مصاغ بأسلوب الاكتشاف الموجه يهدف إلى تطوير دقة التصويب من الثبات في كرة اليد.

- أثبتنا في دراستنا أن لأسلوب الاكتشاف الموجه الأثر الإيجابي والفعال في تطوير إحدى الكهارات الأساسية في لعبة كرة اليد (التصويب).

- يعد بحثنا إضافة علمية خاصة في مجال تدريس كرة اليد تزود بها الجامعة نظرا لشح المراجع العلمية التي تطرق إلى نفس الموضوع.

الجانب التطبيقي للبحث

مقدمة:

يعد الجانب التطبيقي الجانب الرئيسي والذي يتم من خلاله بلورة كل ما تحصلنا عليه في الجوانب النظرية إلى مرحلة التطبيق عبر انتهاج أسس علمية ونظرية تتناسب وموضوع البحث.
لذا حاولنا التطرق في الفصل الأول إلى أهم العناصر وتوضيح كل ما تعلق بالدراسة من منهج وعينة ودراسة استطلاعية وصولا إلى البرامج الإحصائية المتبعة والتي قمنا خلالها أيضا بوضع أدوات جمع البيانات والمتمثلة في الاختبارات والقياس عبر إتباع الخطوات الأساسية للمنهج التجريبي .

وفي الفصل الثاني وضعت النتائج المتحصل عليها لتتم قراءتها وتحليلها ومناقشتها وخرجنا باستنتاجات عامة تجيب حول صحة فرضياتنا من عدمها.

الفصل الأول

اجراءات البحث الميدانية

1- منهج البحث :

المنهج المستخدم يرتبط إتباعه بطبيعة الدراسة ،فقد اعتمدنا في هذه الدراسة على المنهج التجريبي ،حيث يعرفه أحمد فتحي " تغير متعمد ومضبوط للشروط المحددة للواقعة أو الظاهرة التي تكون موضوع الدراسة، وملاحظة ما ينتج عن هذا التغير من آثار في هذا الواقع والظاهرة ،أو ملاحظة تتم تحت ظروف مضبوطة لإثبات الفروض ومعرفة العلاقة السببية ، ويقصد بالظروف المضبوطة إدخال المتغير التجريبي إلى الواقع وضبط تأثير المتغيرات الأخرى ، وبعبارة أخرى يمكن تعريفه على النحو التالي "استخدام التجربة في إثبات الفروض ،أو إثبات الفروض عن طريق التجريب ".(أحمد فتحي عبد الهادي ،2005، ص63)

يعتبر المنهج التجريبي من أهم المقاييس المثالية لكل بحث يريد لنفسه أن يكون علميا ،أي موضوعيا تحترمه كل العقول البشرية ، لكن العمل بهذا المقياس في ميدان الظواهر الحية يحتاج لمعرفة خصائص وطبيعة هذه الظواهر من جهة وتهذيب مستمر من جهة أخرى ، وجمع أكبر عدد من المعلومات المرتبطة والمحيطة بها ، ثم تحليلها إحصائيا قصد الإجابة عن الهدف المرجو من البحث.

2- مجتمع وعينة البحث:

2-1 مجتمع البحث:

قام الطالبان في إطار بحثهما بممارسة مهامهم التدريسية والتدريبية كأساتذة تعليم متوسط ،متعاملين في ذلك مع مجتمع بحث يتمثل في (03) أقسام ،كل قسم يضم ما بين 28- 30 تلميذا، يتمدرسون بطريقة نظامية في السنة الرابعة متوسط على مستوى متوسطة زرقاوي غانم – بحاسي فدول – الجلفة ، وعليه يكون مجتمع البحث الإجمالي مكون من 89 تلميذا.

2-2 عينة البحث :

لقد اختيرت العينة بطريقة عشوائية 30 تلميذا من مجتمع البحث والبالغ عدده 89 تلميذا السنة الثالثة متوسط لعام 2019/2018 وقد قمنا بتقسيم العينة إلى مجموعتين متساويتين كالآتي:

الجدول رقم 01: يمثل عينة ومجتمع البحث

	مجتمع البحث	العينة التجريبية	العينة الضابطة
العدد الكلي	89	15	15
النسبة المئوية	100%	16.85%	16.85%

أ .المجموعة التجريبية:

الذي يتم معها استخدام أسلوب التدريس المقترح (الإكتشاف الموجه) في مهارة التصويب في كرة اليد من قبل الطالبان.

ب .المجموعة الضابطة:

التي كانت تمارس مواقف التعليمية الخاصة بمهارة التصويب في كرة اليد وفق المنهاج المقرر بالشكل المعتاد مع الأستاذ.

3- الدراسة الإستطلاعية:

موضوع البحث جاء بعد ما طرح علينا الأستاذ المشرف مشكلة أغلبية التلاميذ في دقة التصويب نحو المرمى ، ومن خلال خبرتنا البسيطة في مجال تدريس التربية البدنية اكتشفنا أن عدد كبير من التسديدات الموجهة نحو مرمى الخصم لا تكون داخل مربع المرمى فجاءت فكرة معالجة هذه المشكلة من خلال تصميم برنامج تعليمي باستخدام أسلوب الاكتشاف الموجه لتطوير دقة التصويب من الثبات مع أنواع ومن هنا انطلقت الدراسة والتي قمنا من خلالها بالتوجه إلى متوسطة زرقاوي غانم حاسي فدول – الجلفة– لإعطائنا الموافقة على الشروع في الدراسة و وهو ما تم في إعطائنا الموافقة نظرا للعلاقات الجيدة التي تربطنا بهم ثم قمنا بعدها بالإطلاع على الوسائل المتاحة وتوقيت أساتذة المادة الذين أصروا على العمل سويا طوال فترة تطبيق البرنامج وحددت يومي الثلاثاء والخميس من كل أسبوع للتطبيق.

أخذنا بعين الاعتبار خلال الحصة الأولى النقاط التالية:

- مناصب لعب جميع لاعبي الفريق داخل الملعب.
- التعرف على جميع الوسائل المتوفرة والتي تلزمنا خلال تطبيق البرنامج.
- انتقاء حصتين ملائمتين حسب التوقيت الأسبوعي للأساتذة.
- التأكد من مناسبة البرنامج لقدرات أفراد العينة.
- معرفة أفضل وقت لتنفيذ البرنامج المقترح.
- معرفة جميع جوانب اللاعبين.

4- متغيرات البحث:

للحصول على نتائج موثوق بها يشترط على كل باحث أن يضبط متغيرات بحثه حتى يقوم بعزل المتغيرات العشوائية .

وعلى هذا الأساس كانت متغيرات الدراسة على النحو التالي:

*** المتغير المستقل:**

وفي دراستنا هذه فإن المتغير المستقل يتمثل في الوحدات التعليمية المقترحة بأسلوب الإكتشاف الموجه.

*** المتغير التابع :**

هو عبارة عن النتيجة الحاصلة عن وجود المتغير المستقل،وهو مهارة التصويب في كرة اليد (من الثبات).

5- مجالات البحث:

5-1 المجال البشري: ضم المجال البشري 89 تلميذا وتم اختيار 30 فرد من تلاميذ السنة الثالثة متوسط تتراوح أعمارهم ما بين 13-15 سنة.

5-2 المجال المكاني: تمت الدراسة الميدانية في الملعب المدرسي الخاص بمتوسطة زرقاوي غانم حاسي فدول الجلفة.

5-3 المجال الزماني: لقد بدأت الدراسات الجدية لهذا البحث بعد تحديد موضوع الدراسة في أواخر شهر فيفري 2019، ومن هذا التاريخ بدأت الدراسة النظرية أما الدراسة الميدانية قد بدأت في الفترة الممتدة من تاريخ 2019/03/01 إلى تاريخ 2019/04/30 م.

كانت الإختبارات بالنسبة للعينة الإستطلاعية على 10 تلاميذ على النحو التالي :

* **الإختبار القبلي**: 2019/03/05.

* **إعادة الإختبار**: 2019/03/19.

– قمنا بالشروع في التجربة الرئيسية حيث تم إجراء الإختبارات القبلية على العينتين على النحو التالي:

* العينة الضابطة وكانت يوم الخميس 2019/03/21 من 08:00 – 10:00.

* العينة التجريبية وكانت يوم الخميس 2019/03/21 من 10:00 – 12:00.

– كانت عملية البدء في تطبيق الوحدات التعليمية المقترحة على العينة التجريبية يوم الثلاثاء 2019/04/09 .

– وتمثلت الإختبارات البعدية على العينتين وكان على النحو التالي:

* العينة الضابطة وكانت يوم الأحد 2019/05/05 من 08:00 – 10:00.

* العينة التجريبية وكانت يوم الأحد 2019/05/05 من 10:00 – 12:00.

6– أدوات البحث:

العتاد:

– ملعب كرة اليد / 10 كرات يد قانونية.

– أقماع ،02 ساعة إيقاف ،02 صافرة.

– حبل.

6-1 خطوات إعداد و بناء أدوات البحث:

6-1-1 الخطوة الأولى:

تتمثل في قيامنا بإعداد الاختبارات الخاصة بالتصويب من الثبات في كرة اليد بحيث تم اقتراحها من طرف الأستاذ المشرف وتم ترشيحها من طرف بعض الدكاترة والأساتذة في الاختصاص وكان عددهم (04) وهم : د. العنتري محمد علي ، د. بن عربية رشيد ، د. قرقور اعمر ، د. بوسيف اسماعيل. وذلك لإبداء الرأي حول الاختبارات التي يرونها مناسبة لإجراء هذا البحث وتم ترشيح الاختبار التالي:

- **اختبار دقة التصويب من الثبات على زوايا المرمى.**

6-1-2 الخطوة الثانية:

التجربة الاستطلاعية: تناولنا نحن الطلبة هذه الإختبارات بالتجريب والتأكد من ثقلها العلمي حيث تم اختيار عينة من التلاميذ السنة الثالثة متوسط من نفس المتوسطة التي تمت فيها العينة التجريبية ومن نفس السن والمقدر عددهم 10 ذكور وقد تم استبعادهم من التجربة الأصلية وكان الهدف من التجربة الاستطلاعية معرفة مدى ثبات و صدق وموضوعية الاختبارات التي تستخدم في التجربة الأساسية وللوصول إلى نتائج مضبوطة ودقيقة أثناء تطبيق هذه الاختبارات ،قمنا بالإشراف عليها بأنفسنا والغرض من هذه التجربة ما يلي:

- مراعاة وقت تطبيق الاختبارات .
- معرفة الصعوبات المختلفة التي نواجهها أثناء إجراء هذه الاختبارات.
- مدى تفهم عينة البحث للاختبارات.
- التوصل إلى أفضل طريقة لإجراء الاختبارات .
- تحديد الأدوات اللازمة من أجل إجراء اختبارات دقيقة.

– مدى تناسب الاختبارات لعينة البحث.

التجربة الاستطلاعية الأولى: تم إجراءها على عينة عشوائية من مجتمع الدراسة مكونة من 10 تلاميذ بتاريخ: 2019/03/05.

التجربة الإستطلاعية الثانية: تم إجراء التجربة الاستطلاعية الثانية بهدف التعرف على الصدق والثبات والموضوعية للاختبارات وكانت بتاريخ: 2019/03/19.

2-6 الاختبارات المستعملة:

اختبار دقة التصويب من الثبات على المرمى:

<u>الأدوات</u>: عشر كرات، صفارة، حبل، مرمى كرة يد.

وصف الاختبار:

يقسم المرمى إلى أربعة أقسام رئيسية في زوايا المرمى (أ، ب، ج، د) وقسمين ثانويين في منتصف المرمى (و، ي) يبتعد اللاعب عن المرمى بمسافة تسعة أمتار ويكون للاعب اختيار خانة التسديد بحيث عندما يسدد الكرة في إحدى الخانات الرئيسية يتحصل على العلامة الكاملة والتي تقدر بأربعة نقاط وعندما يسدد اللاعب الكرة في إحدى الخانات الثانوية فإنه يتحصل على نصف العلامة بمعنى نقطتين من أربع نقاط ،وعندما يسددها خارج المرمى فإنه لا يتحصل على أي نقطة.

لكل لاعب خمسة محاولات وعندما يسددها جميعا بنجاح يتحصل على العلامة الكاملة وهي عشرون نقطة.

و يتم التسجيل في الجدول التالي:

الاسم واللقب	تاريخ الميلاد	الطول	الوزن	م1	م2	م3	م4	م5	المجموع

7- مرحلة تجريب وضبط الأداة:

7-1 الصدق :

يذكر كل من بارو و ماجي :"إن الصدق يعني المدى الذي يؤدى فيه الاختبار ، الغرض الذي وضع من أجله" (محمد صبحي حساني ،1995، صفحة 08).

ولقد تم إجراء صدق المحتوى بعرض الاختبارات على محكمين وذلك للتعرف على مدى مناسبتها وملائمتها في التصويب من الثبات حيث أشارت نتائج المحكمين على صدق الاختبارات.

7-2 الثبات :

يقصد مقدم عبد الحفيظ بثبات الاختبارات "أن يعطى الاختبار نفس النتائج إذا ما أعيد على نفس الأفراد وفي نفس الوقت "، ويعرف أيضا أنه "مدى استقرار ظاهرة معينة في مناسبات مختلفة ".(مقدم عبد الحفيظ ،1993 ، ص152)

لقد تم إجراء الثبات عن طريق تطبيق وإعادة تطبيق الاختبار حيث تم اعتماد نتائج التجربة الإستطلاعية الأولى كتطبيق أول للاختبار ثم أعيد تطبيق الاختبار بعد 15 يوما على نفس العينة وفي نفس الوقت والمكان.

3-7 الموضوعية:

تعني موضوعية الاختبار وعدم تأثره أي أن الاختبار يعطى نفس النتائج مهما كان القائم بالتحكيم ويشير "فان دالين " إلى أنه "يعتبر الاختبار موضوعيا إذا كان يعطى نفس الدرجة بغض النظر عما يصححه وهذا يعني استبعاد الحكم الذاتي للمحاكم أي أنه كلما زادت الذاتية قلت الموضوعية ".(محمد صبحي حساني 1995، صفحة ، 202).

لقد تم إجراء الموضوعية للإختبارات من خلال التطبيق الثاني في التجربة الاستطلاعية الثانية وقد ثبت أن الاختبار يتمتع بموضوعية عالية كما هو موضح في الجدول:

جدول رقم (02) يبين مقارنة بين نتائج الاختبار القبلي والبعدي للتجربة الاستطلاعية بطريقة تطبيق الاختبار وإعادة التطبيق لأداة البحث

	درجة الحرية	معامل الإرتباط بيرسون (الثبات)	معامل صدق الإختبارات	القيمة الجدولية لمعامل الإرتباط	الدلالة الإحصائية
التصويب في زوايا المرمى	08	0.83	0.91	0.54	دال إحصائيا

من خلال النتائج المعروضة في الجدول اعلاه تبين أن جميع قيم معامل الإرتباط مرتبطة أي ارتباط قوي ومنه فإن جميع الاختبارات تتمتع بالصدق والثبات.

8- الوحدات التعليمية المقترحة:

بعد الدراسة الاستطلاعية والإختبارت التي قمنا بها بدا واضحا النقص في مستوى التلاميذ في دقة التصويب من الثبات في كرة اليد وبعد مناقشة مع الأستاذ المشرف قمنا بإعداد وحدات تعليمية في التربية

البدنية والرياضية نشاط كرة اليد وذلك بعد الإطلاع على عدة مراجع ودراسات ،حيث قام الطالبان بتصميم الوحدات التعليمية حسب:

8-1 خطوات إعداد الوحدات التعليمية:

تم إعداد هذه الوحدات بعد الإطلاع على عدد كبير من المراجع والمصادر المستخدمة في البرامج التعليمية والتربوية ،وعلى مجموعة من الدراسات والأبحاث ومساعدة الأستاذ المشرف ،وبعض أساتذة المتوسط للتربية البدنية والرياضية لمعرفة النقائص الموجودة على مستوى أداء التلاميذ وأيضا من خلا زيارات أولية قمنا بها لمعرفة طبيعة العينة التي ستقدم إليها الوحدة ومعاينة المستوى الأولي لهم.

8-2 الأسس التي بنيت عليها الوحدات:

تم مراعاة الأسس التالية عند وضع الوحدات التعليمية لتحسين دقة التصويب من الثبات لتلاميذ المتوسط (13-15 سنة) والمتمثلة فيما يلي:

- الإعتماد على أسلوب التدريس بالاكتشاف الموجه.
- إعطاء التلاميذ مساحة كافية للتنفيذ والتفكير للخروج بالاكتشاف بنفسه.
- التدرج أي تلائم ما يقدم للتلاميذ مع مستواهم مع الزيادة المنتظمة في الصعوبة.
- التنويع في استخدام الوسائل البيداغوجية الملائمة.
- مراعاة خصائص العينة والعوامل المحيطة بها.

8-3 مكونات الوحدة التعليمية:

أ. المرحلة التحضيرية:

هي فترة تهيئة وإعداد التلاميذ نفسيا وبدنيا ليكون مستعدا للتفاعل مع النشاط أو المجهود البدني الذي سيقوم به.

ب.المرحلة الرئيسية:

يحتوي هذا الجزء على التمارين الرياضية والمواقف التعليمية التي تعمل على تحقيق هدف الوحدة التعليمية حيث يتم البدء بشرح ماهية المهارة المراد تعلمها ويتم اختيار التشكيلات وأساليب التعليم المناسبة والتدرج والتكرار.

ج. **المرحلة الختامية:**

يتكون هذا الجزء على تمارين الإسترخاء والتهدئة بمعنى العودة بالتلميذ للحالة الطبيعية للجسم.

8-4 بناء الوحدات التعليمية:

لقد حدد الطالبان الوقت الإجمالي للوحدة ب 1 ساعة ، حيث قسمت على الشكل التالي:

- المرحلة التحضيرية : 10د
- المرحلة الرئيسية : 40 د
- المرحلة الختامية : 5 د

والجدول التالي يمثل الأهداف التعليمية المطبقة في البرنامج :

الجدول رقم (03) : يمثل الأهداف التعليمية المطبقة في البرنامج

رقم الوحدة	الهدف التعليمي
01	اكتشاف أهمية وفعالية توازن الجسم وأريحيته في دقة التصويب
02	فعالية ودقة التصويب من الثبات بالتصويب من وراء الرأس (الكرباجية)
03	اكتشاف التلميذ أن سرعة التنفيذ تتناسب مع التصويبات الخطية المستقيمة

04	اكتشاف أن الإقتراب من المرمى حاسم من أجل التسجيل
05	اكتشاف الوضعية المهارية الصحيحة لتسديد رمية الجزاء
06	اكتشاف أهمية حسن التمركز وفتح زاوية مناسبة للتسديد في نجاح العملية وتسجيل الأهداف
07	اكتشاف أهمية عملية تكرار التصويب للوصول لديناميكية جيدة التسجيل
08	اكتشاف أهمية التصويبات الحوضية من الثبات عند وجود جدار صد

8-5 تنفيذ الوحدات التعليمية:

كان سير الوحدة التعليمية يبدأ بالإحماء حيث يتم تحضير التلاميذ بدنيا ونفسيا من قبل الطالبان ،ثم الإنتقال للمرحلة الرئيسية التي تبدأ بتقديم المواقف بالتسلسل ومراقبة التلاميذ خلال العمل وتقديم التوجيهات اللازمة التي تجعلهم يصلون إلى الهدف المراد اكتشافه مع تشجيعهم لإعطاء طابع تنافسي للحصة وفي الأخير القيام بتمارين الإطالة العضلية لإعادة الجسم إلى الحالة الطبيعية ومناقشة جماعية.

9- الوسائل الإحصائية المستعملة:

يعتبر الإحصاء وسيلة أساسية في أي بحث علمي لأنها تساعد الباحث على تحليل ووصف البيانات لمزيد من الدقة (محمد زيات عمر،1983 ،صفحة 318).

إن طبيعة الفرضية تتحكم في اختبار الأدوات والأساليب التي يستعملها الباحث للتحقق من فرضياته وللتعرف إلى نتائج الدراسة استخدم الباحثان البرنامج الإحصائي **SPSS** لحساب:

- **اختبار** "**ت**" **ستيودنت :** لحساب دلالة الفروق بين التطبيق القبلي والتطبيق البعدي للإختبارات التحصيلية لعينتين مرتبطتين.

- **المتوسط الحسابي.**

- **الإنحراف المعياري.**

- **التباين.**

- **معامل الإرتباط البسيط لبيرسون :** كمعامل للصدق والثبات.

خاتمة:

حاولنا من خلال هذا الفصل وضع خطة محددة الأهداف والغايات في هذا الإتجاه وذلك بتحديد مجموعة من النقاط لضبط إجراءات البحث وبالفعل تم ذلك وهذا بتحديد المنهج الملائم لطبيعة البحث ويخدم مشكلة البحث الرئيسية ، والعينة وكيفية اختيارها ثم مجالات البحث والأدوات التي استعملت فيه ، وضبط المتغيرات التي من شأنها إعاقة السير الحسن لتجربة البحث كما تطرقنا أيضا إلى اختيار الطرق والوسائل الإحصائية التي تساعدنا في عملية عرض وتحليل ومناقشة النتائج.

الفصل الثاني

عرض وتحليل النتائج

تمهيد :

سوف يتناول الطالبان في هذا الفصل معالجة النتائج الخام المتحصل عليها باستخدام مجموعة من الوسائل الإحصائية لعرضها في جداول ثم تحليلها ومناقشتها واستخلاص نتائج يعتمد عليها في إصدار أحكام.

1- عرض وتحليل النتائج :

1-1 عرض ومناقشة نتائج الاختبار القبلي للقياسات لعينتي البحث:

من خلال نتائج الخام المتحصل عليها للقياسات (السن ،الطول ،الوزن) الملحق رقم (01) وبعد معالجتها باختبار "ت ستيودنت " تحصلنا على النتائج التالية:

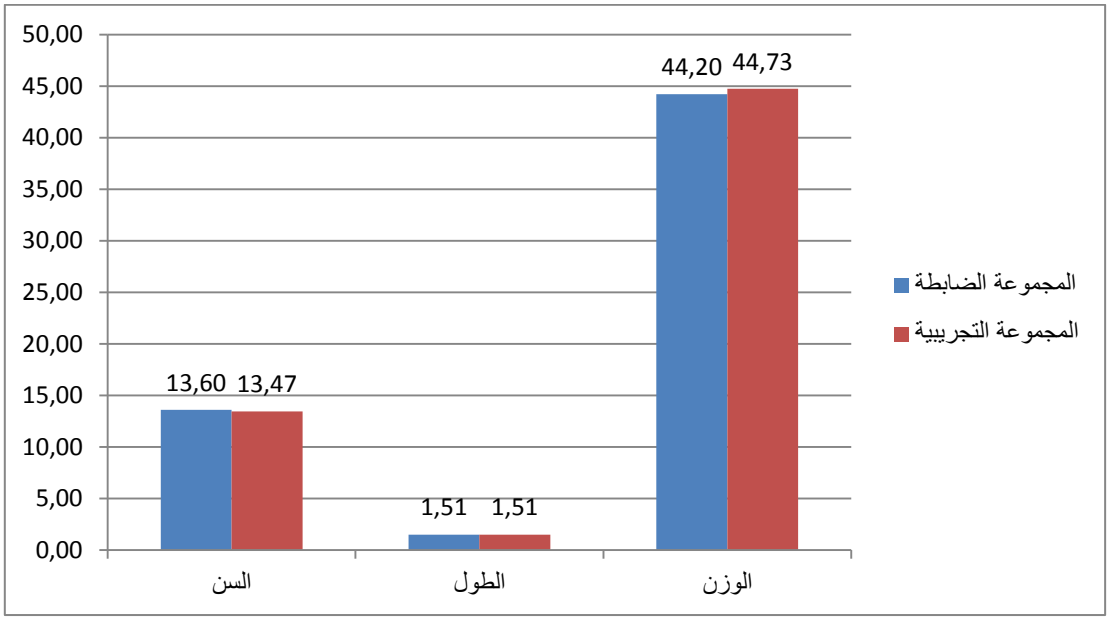
الجدول رقم (04) : يوضح نتائج قياسات للسن والطول و الوزن لعينتي البحث الضابطة والتجريبية.

	العينة التجريبية		العينة الضابطة		حجم كل عينة	درجة الحرية (2ن-2)	مستوى الدلالة	"ت" الجدولية	"ت" المحسوبة	دلالة الفروق
	المتوسط الحسابي	التباين	المتوسط الحسابي	التباين						
السن	13.60	0.40	13.46	0.41	15	28	0.05	1.70	0.57	غير دال إحصائيا
الطول	1.51	18.69	1.51	30.41					-0.18	غير دال إحصائيا
الوزن	44.20	26.45	44.73	24.78					-0.28	غير دال إحصائيا

لقد تبين من الجدول رقم (04) أن جميع قيم "ت" ستيودنت والتي كانت على النحو التالي (0.57 ،0.18 - ، 0.28-) وهي كلها قيم أصغر من "ت" الجدولية والتي بلغت (1.70) عند درجة حرية

(2ن−2)= 28 ومستوى الدلالة 0.05 وهذا ما يؤكد على عدم وجود دلالة إحصائية أي عدم وجود فروق معنوية بين المتوسطات وبالتالي فإن هذا يدل على مدى التجانس القائم بين عينتي البحث من حيث التماثل في المستوى من ناحية القياسات (السن ، الطول ، الوزن).

الشكل البياني رقم (01) : يوضح الفرق بين المتوسطات الحسابية للسن والطول والوزن بين العينتين.



من خلال الشكل البياني رقم (01) يتضح لنا مدى تقارب قيم المتوسطات الحسابية للعينتين ، وهذا ما يؤكد وجود تجانس بين العينتين في القياسات الثلاث.

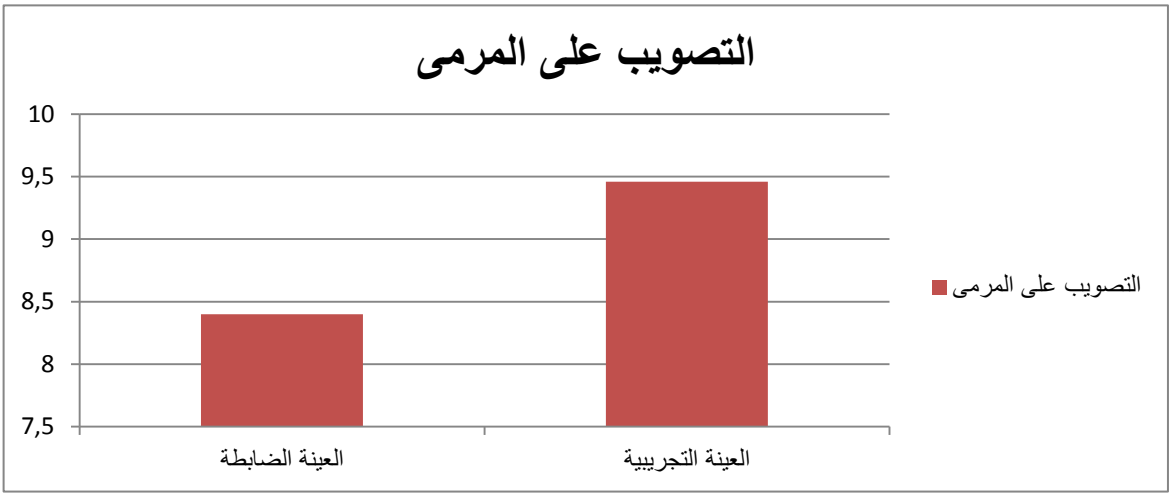
عرض ومناقشة نتائج الإختبارات القبلية لعينتي البحث:

الجدول رقم (05) يوضح النتائج للاختبارات القبلية لعينتي البحث الضابطة والتجريبية .

	العينة التجريبية		العينة الضابطة		حجم كل عينة	درجة الحرية (2ن-2)	مستوى الدلالة	"ت" الجدولية	"ت" المحسوبة	دلالة الفروق
	المتوسط الحسابي	التباين	المتوسط الحسابي	التباين						
إختبار التصويب على زوايا المرمى	9.46	5.41	8.93	3.92	15	28	0.05	1.70	0.67	غير دال إحصائيا

نلاحظ من خلال الجدول رقم (05) أن جميع قيمة "ت" ستيودنت والتي كانت على النحو التالي (0.67) وهي قيمة أصغر من "ت" الجدولية والتي بلغت (1.70) عند درجة حرية (2ن-2)= 28 ومستوى الدلالة 0.05 وهذا يعني أن النتائج المتحصل عليها غير دالة إحصائيا ومنه نستنتج مدى التجانس القائم بين عينتي البحث في الإختبارات القبلية لاختبار (التصويب على زوايا المرمى من الثبات).

الشكل البياني رقم (02) : يوضح الفرق بين المتوسطات الحسابية للاختبارات القبلية بين العينتين



من خلال الشكل البياني رقم (02) يتضح لنا مدى تقارب قيم المتوسطات الحسابية للعينتين (التجريبية والضابطة) في الإختبار، وهذا ما يؤكد وجود تجانس بين العينتين.

عرض ومناقشة الإختبارات القبلية والبعدية لعينتي البحث:

عرض ومناقشة نتائج إختبار التصويب على زوايا المرمى:

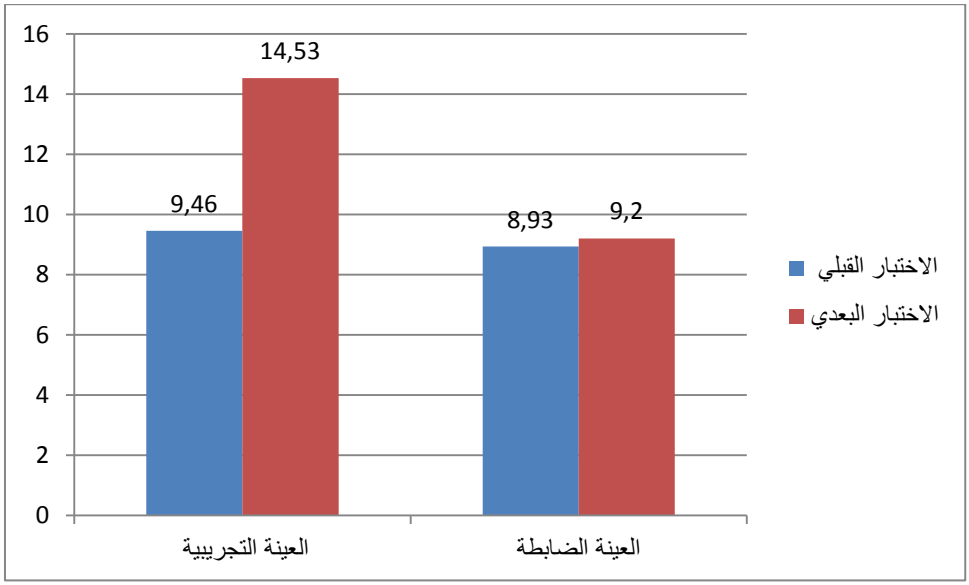
جدول رقم (06): يوضح المقارنة بين نتائج الإختبارات القبلية والبعدية لعينتي البحث لاختبار التصويب على زوايا المرمى.

	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		حجم كل عينة	درجة الحرية (ن−1)	مستوى الدلالة	"ت" الجدولية	"ت" المحسوبة	دلالة الفروق
	المتوسط الحسابي	التباين	المتوسط الحسابي	التباين						
العينة الضابطة	8.93	3.92	9.20	2.74	15	14	0.05	1.76	0.52	غير دال إحصائيا
العينة التجريبية	9.46	5.41	14.53	3.69					15.33	دال إحصائيا

لقد تبين على ضوء النتائج المدونة في الجدول رقم (06) أن قيمة المتوسط الحسابي للإختبار القبلي عند العينة الضابطة بلغت (8.93) والتباين (3.92) أما في الإختبار البعدي وعند نفس العينة فقد بلغ

المتوسط الحسابي (9.20) والتباين (2.74) بينما على مستوى العينة التجريبية فقد بلغ المتوسط الحسابي في الاختبار القبلي (9.46) والتباين (5.41) أما في الاختبار البعدي فقد بلغ المتوسط الحسابي (14.53) والتباين (3.69) ، وبعد استخدام اختبار دلالة الفروق " ت " ستيودنت تبين أن قيمة "ت" المحسوبة بالنسبة للعينة الضابطة بلغت (0.52) وهي أصغر من قيمة "ت" الجدولية التي بلغت(1.76) عند درجة حرية (ن–1)=14 ومستوى الدلالة (0.05) وهذا ما يدل على عدم وجود دلالة إحصائية وبالتالي عدم وجود فروق ذات دلالة معنوية بين متوسطات النتائج للاختبارات القبلية والبعدية للعينة الضابطة أما بالنسبة للعينة التجريبية فقد بلغت قيمة "ت" المحسوبة (15.33) وهي أكبر من قيمة "ت " الجدولية والتي بلغت (1.76) عند درجة حرية (ن–1)= 14 ومستوى دلالة (0.05) مما يدل على وجود دلالة إحصائية وبالتالي وجود فروق معنوية بين متوسطات النتائج للاختبارات القبلية والبعدية للعينة التجريبية لصالح الاختبارات البعدية وقصد توضيح الفروق بين المتوسطات الحسابية في الاختبارين القبلي والبعدي للعينتين الضابطة والتجريبية قام الطالبان بانجاز الشكل البياني التالي:

شكل رقم (03) : يبين المتوسط الحسابي للاختبار القبلي والبعدي لعينتي البحث في اختبار التصويب على زوايا المرمى



نلاحظ من خلال الشكل البياني رقم (03) أن المتوسط الحسابي للعينة الضابطة في الاختبار البعدي لاختبار التصويب على زوايا المرمى الذي بلغ (9.20) قريب جدا من المتوسط الحسابي للعينة الضابطة في الاختبار القبلي والذي بلغ (8.93) وهذا يدل على عدم فاعلية الوحدات التعليمية للعينة الضابطة أما العينة التجريبية فقد بلغ متوسطها الحسابي في الاختبار البعدي (14.53) أكبر بكثير من المتوسط الحسابي للاختبار القبلي الذي بلغ (9.46) وهذا يدل على نجاعة الوحدات التعليمية المقترحة وفعاليتها فيما يخص مهارة التصويب على زوايا المرمى وهذا لأفراد المجموعة التجريبية التي صعدت في المستوى بينما العينة الضابطة كان هناك ثبات في المستوى .

عرض ومناقشة نتائج الاختبار البعدي لعينتي البحث:

عرض ومناقشة النتائج البعدية لاختبار التصويب على زوايا المرمى لعينتي البحث:

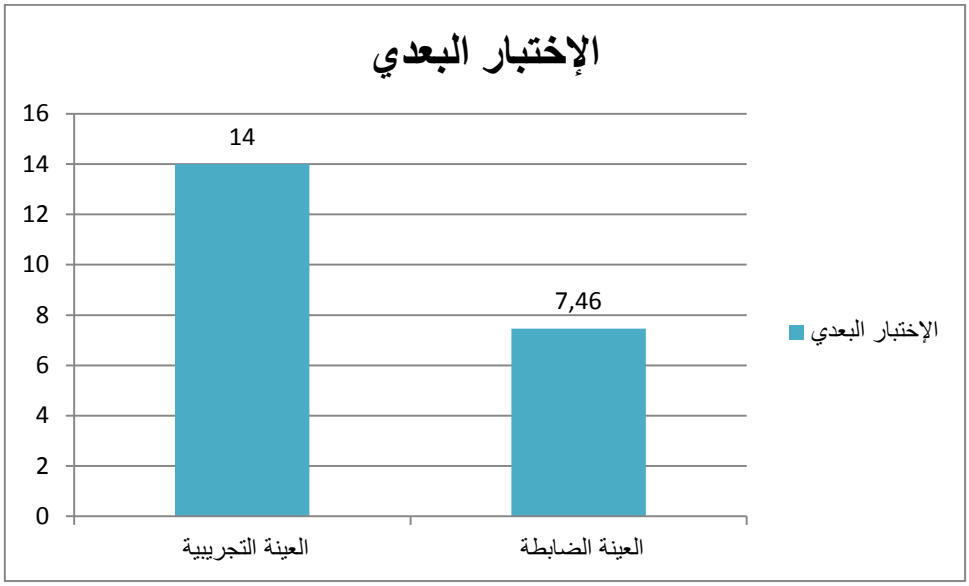
جدول رقم (07) : يبين النتائج البعدية لاختبار التصويب على زوايا المرمى لعينتي البحث

	الاختبار البعدي		حجم كل عينة	درجة الحرية (2ن-2)	مستوى الدلالة	"ت" الجدولية	"ت" المحسوبة	دلالة الفروق
	المتوسط الحسابي	التباين						
العينة الضابطة	9.20	2.74	15	28	0.05	1.70	8.14	دال إحصائيا
العينة التجريبية	14.53	3.69						

نلاحظ من خلال الجدول رقم (07) أن القيمة "ت" المحسوبة للعينتين بلغت (8.14) وهي أكبر من "ت" الجدولية والتي بلغت (1.70) عند درجة حرية (2ن-2) ومستوى دلالة (0.05) وهذا ما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية لصالح المجموعة التجريبية والتي بلغ متوسطها الحسابي (14.53) وهو أكبر بكثير من المتوسط الحسابي للعينة الضابطة الذي بلغ (9.20) . وهذا بطبيعة الحال راجع إلى فاعلية

الوحدات التعليمية المقترحة في تحسين التصويب من الثبات على زوايا المرمى حيث كانت فاعلية الوحدات التعليمية المقترحة للعينة التجريبية أنجح من الوحدات التعليمية المقترحة للعينة الضابطة ونفسر ذلك بارتفاع قيمة المتوسط الحسابي للعينة التجريبية في الإختبار البعدي عن العينة الضابطة ومن أجل توضيح الفروق بين المتوسطات الحسابية بين الإختبار البعدي لعينتي البحث لإختبار التصويب على زوايا المرمى تم إنجاز الشكل التالي:

شكل رقم (04) : يبين المتوسط الحسابي البعدي لعينتي البحث في اختبار التصويب على زوايا المرمى



نلاحظ من خلال الشكل رقم (04) أن قيمة المتوسط الحسابي للعينة التجريبية في الإختبار البعدي لاختبار التصويب على زوايا المرمى هي أكبر منها في العينة الضابطة حيث بلغت (14.53) في العينة التجريبية أما في العينة الضابطة فقد بلغت (9.20).

الإستنتاجات:

في ضوء أهداف البحث وفرضياته وفي حدود عينة البحث المستعمل وطبيعة الأساليب الإحصائية التي استخدمت لتحليل النتائج توصل الطالبان إلى النتائج التالية :

1/ لإستخدام الوحدات التعليمية المقترحة أثر إيجابي على تحسين دقة التصويب من الثبات في كرة اليد عند العينة التجريبية.

2/ تساعد الوحدات التعليمية المقترحة وأسلوب الاكتشاف الموجه على تحسين دقة التصويب من الثبات.

3/ صلاحية استخدام الوحدات التعليمية المقترحة في تحسين دقة التصويب من الثبات على تلاميذ المتوسط المرحلة العمرية (13-15).

4/ وجود فروق معنوية بين الإختبارين القبلي والبعدي للعينة التجريبية في الإختبارين لصالح الإختبارات البعدية.

5/ وجود فروق ذات دلالة إحصائية في الإختبارات بين العينتين التجريبية والضابطة لصالح العينة التجريبية.

مناقشة الفرضيات:

مناقشة الفرضية الأساسية:

بغرض التحقق من صحة الفرضية الرئيسية التي تشير إلى " لإستخدام أسلوب الاكتشاف الموجه الأثر الإيجابي على تحسين مهارة التصويب من الثبات في كرة اليد مرحلة المتوسط (13-15) سنة".

بعد المعالجة الإحصائية واستخدام "ت ستيودنت" لمجموع التنائج الخام المتحصل عليها لغرض إصدار أحكام موضوعية فقد أظهرت النتائج صحة هذه الفرضية بحيث كانت نسبة "ت المحسوبة" أكبر من "ت الجدولية " الجداول رقم (05 ، 06) وهذا يدل على أن هنالك تطور في دقة التصويب من الثبات ويرجع الطالبان هذا التطور الذي حققته عينة البحث على فاعلية استخدام الوحدات التعليمية المقترحة والتي تم استخدامها مع العينة التجريبية.

مناقشة الفرضية الأولى:

بغرض التحقق من صحة الفرضية التي تشير إلى " هناك فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (0.05) بين الإختبارات القبلية والبعدية لمجموعتي البحث في تحسين دقة التصويب من الثبات ولصالح الإختبارات البعدية" .

بعد المعالجة الإحصائية واستخدام اختبار " ت " ستيودنت لمجموع النتائج الخام المتحصل عليها لغرض إصدار أحكام موضوعية فقد أظهرت النتائج صحة هذه الفرضية بحيث كانت نسبة "ت المحسوبة " أكبر من " ت الجدولية " الجدول رقم (05) وهذا ما يدل على أنه هنالك تحسن كبير في دقة التصويب من الثبات قيد الدراسة (لإختبار التصويب من الثبات على زوايا المرمى) ويرجع الطالبان هذا التطور الذي حققته عينة البحث على فاعلية استخدام أسلوب الإكتشاف الموجه ونجاعة الوحدات التعليمية المقترحة والتي تم استخدامها مع العينة التجريبية وهذا ما يتوافق مع دراسة (بن دحمان وليد) والتي

أجريت تحت عنوان "أثر برنامج تدريبي مقترح لتطوير دقة التصويب في كرة اليد". والتي توصلت أن للوحدات التعليمية المقترحة أثر إيجابي في تحسين وتطوير دقة التصويب في كرة اليد.

كما جاء أيضا في دراسة (لؤي ساطع محمد جواد / أحلام صادق حسين) والتي أجريت تحت عنوان " تأثير استخدام أسلوب الاكتشاف الموجه في تطوير بعض القدرات البدنية وتعلم قذف الثقل " والتي توصلت إلى أنه لأسلوب الإكتشاف الموجه الأثر الإيجابي في تطوير القدرات البدنية وتعلم قذف الثقل وأيضا في دراسة (ابتسام حسن خلف) والتي أجريت تحت عنوان " تأثير أسلوب الاكتشاف الموجه في تعلم مهارة القفزة المنحنية فتحًا على حصان القفز في الجمناستيك " والتي توصلت إلى أن لأسلوب الإكتشاف الموجه دور فعال في تعلم مهارة القفزة المنحنية على حصان القفز في الجمباز والأثر الإيجابي على التطور في الأداء بالنسبة للعينة التجريبية .

مناقشة الفرضية الثانية :

بغرض التحقق من صحة الفرضية التي تشير إلى أن " هناك فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (0.05) في الإختبارات البعدية بين المجموعتين ولصالح المجموعة التجريبية في تحسين دقة التصويب على المرمى من الثبات في كرة اليد".

بعد المعالجة الإحصائية واستخدام اختبار " ت " ستيودنت لمجموع النتائج الخام المتحصل عليها لغرض إصدار أحكام موضوعية فقد أظهرت النتائج صحة هذه الفرضية بحيث كانت نسبة "ت المحسوبة " أكبر من " ت الجدولية " الجداول رقم (06) وهذا ما يدل على أنه هنالك تطور في دقة التصويب من الثبات لدى تلاميذ المتوسط قيد الدراسة (13-15) سنة ويرجع الطالبان هذا التطور الذي حققته عينة البحث على فاعلية استخدام أسلوب الإكتشاف الموجه والصياغة الجيدة لأهداف الوحدات التعليمية المقترحة ومحتواها الثري والتي تم استخدامها مع العينة التجريبية ، وهذا ما توصلت إليه دراسة (عبد زيد الدليمي / خالدة عبد زيد الدليمي / محمد حسن الوزني) والتي أجريت تحت عنوان "تأثير أسلوبي

الاكتشاف الموجه والشرح التوضيحي في تطوير بعض القدرات وتعلم الإعداد بالكرة الطائرة " والتي توصلت إلى أن لأسلوب الإكتشاف الموجه دور فعال في تطوير بعض القدرات وتعلم الإعداد بالكرة الطائرة بالنسبة للعينة التجريبية وتجلت أيضا في دراسة (علي فؤاد فائق / محمد غني حسين) والتي أجريت تحت عنوان (تأثير استخدام أسلوب الاكتشاف الموجه في تعلم رمي الرمح وتطوير بعض القدرات البدنية المرتبطة) والتي توصلت إلى أن لاستخدام أسلوب الاكتشاف الموجه تأثير إيجابي في مستوى تعلم رمي الرمح وتطوير القدرات البدنية المرتبطة.

الإقتراحات:

إنطلاقا مما توصل إليه الطالبان واستنادا إلى ما تم استنتاجه ، فقد تمثلت أبرز التوصيات فيما يلي:

*الإستفادة من الوحدات التعليمية المقترحة في تحسين دقة التصويب من الثبات في كرة اليد(13-15).

* إجراء دراسات لمعرفة تأثير الوحدات التعليمية المقترحة في تحسين دقة التصويب من الثبات على مراحل عمرية أخرى.

* التدريس بأسلوب الإكتشاف الموجه لما فيه من أثر إيجابي على المتعلم.

* توفير الوسائل البيداغوجية اللازمة قصد سيرورة وتسهيل عملية التعليم على المدرس ، وبذلك خلق جو مساعد ومرغب للتلاميذ يجعلهم يساهمون بكل طاقاتهم بغرض التحسن والتطوير من قدراتهم.

* ضرورة التركيز على إدماج برامج تطويرية قصد تحسين دقة التصويب لدى التلاميذ والتي تبدو ضعيفة لنقص الإهتمام اللازم لهذا النشاط.

* ضرورة التنويع والتغيير في مضمون البرامج المقررة حسب الفترة التعليمية للتلميذ نفسه.

* إدراك أهمية الأنشطة الجماعية في حياة المراهق ودورها في تطوير شخصيته من كل الجوانب.

* تخصيص حصص نظرية وحصص فيديو لتوضيح طرق التصويب في كرة اليد.

* لابد من إعادة النظر في كل الوحدات التعليمية المستخدمة في المدارس.

* اجتناب تكرار والإعتماد على نفس الوحدات التعليمية كل موسم دراسي.

* بناء وحدات تعليمية على أسس علمية والإعتماد على المراجع العلمية.

خلاصة :

لقد تطرقنا في هذا الفصل إلى عرض نتائج الاختبارات والتعليق عليها كما قمنا بمناقشة الفرضيات انطلاقا من الدراسات السابقة والمشابهة ، وفي الأخير استخلصنا مجموعة من الإستنتاجات ،واستنادا على هذه الأخيرة قمنا بوضع اقتراحات وتوصيات.

خاتمة

تعد أساليب التدريس إحدى المحاور الأساسية حيث أن التدريس الفعال لا يعتبر مجرد وظيفة فقط ، بل هو عملية تصميم ضخم ومتشعب ، له مرتكزات مباشرة بالأفراد فإن فهم العوامل المؤثرة في التدريس تعتبر من أهم العوامل الأساسية لذا أصبح من ضروريات العمل التربوي ، وهو يعتمد على جملة من المعطيات والأهداف كما يعتمد على وسائل التعلم والأنشطة التعليمية.

ونظرا للمكانة التي وصلتها التربية البدنية والرياضية في جميع أنحاء العالم وبالنظر إلى الزخم الذي يرافقها في الأوساط المدرسية خاصة ولأن المدرسة هي نقطة الإكتشاف والإنطلاق بالنسبة للمواهب وجب الإلمام بكل متطلبات الأنشطة الرياضية وكيفية تنفيذها حتى تعطي النتائج المرجوة منها وتساهم في رفع مستويات التلاميذ في شتى أنواع الرياضات وهذا مما لا شك فيه عمل المدرس الذي وجب عليه الإطلاع والبحث عن الأساليب التي تلائمه مع تلاميذه وما أكثر أساليب التدريس الموجودة لكن للأسف مازال أغلبية المدرسين يعملون بالأسلوب التقليدي الأمري وقد تطرقنا في بحثنا لتجريب وحدات تعليمية لتطوير التصويب في كرة اليد بأسلوب الاكتشاف الموجه وكانت النتائج باهرة كما أن الأسلوب لقي صدى إيجابيا في أوساط التلاميذ وأعجبوا بالطريقة ومن منطلق تجربتنا المتواضعة نتمنى أن تعتمد أساليب مختلفة ومتنوعة مع التلاميذ حسب متطلبات النشاط وحسب خصوصية التلاميذ والأمور المحيطة بهم كما ندعو كل المعنيين بتدريس التربية البدنية بتجريب أسلوب الاكتشاف الموجه لما له من إيجابيات على فكر وأداء المتعلم وتكوينه من جميع النواحي.

قائمة المصادر والمراجع

المصادر باللغة العربية:

1- أحمد محمد عبد الله مجدي ،النمو النفسي بين السواء والمرض ،دار المعرفة الجامعية للتوزيع والنشر ،2003.

2- أكرم زاكي خطايبة ،المناهج المعاصرة في التربية الرياضية ،عمان ،دار الفكر ،ط1 ،1997.

3- حامد عبد السلام زهران ،علم النفس النمو الطفولة والمراهقة ،القاهرة ،عالم الكتاب ،1995.

4- حسن أحمد الشافعي ،تاريخ التربية البدنية ،مصر ،منشأة المعارف ،1998.

5- رمضان محمد القذافي ،علم النفس النمو الطفولة والمراهقة ،مصر ،دار الفكر العربي ،ط1 ،1997.

6- زهران عبد السلام حامد ،علم نفس النمو من الطفولة إلى المراهقة ،القاهرة ،عالم الكتب ،ط1 ،2000.

7- زينب علي عمر وغادة جلال عبد الحكيم ،طرق تدريس التربية الرياضية ،مصر ،دار الفكر للطباعة ،2008.

8- عبد الجواد حسن ،كرة اليد ،1987.

9- عبد الرحمن العيساوي ،سيكولوجية النمو ،دار النهضة العربية ،ط1 ،1997.

10- عبد العالي الجسيماني ،سيكولوجية الطفولة والمراهقة وحقائقها الأساسية ،لبنان ،الدار البيضاء للعلوم ،1994.

11- عثمان عفاف ،استراتيجيات التدريس في التربية الرياضية ،الإسكندرية ،دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر ،2008.

12- عفاف عبد الله ونجلاء عباس الزهيري ،استراتيجيات ونماذج فاعلة في طرائق تدريس التربية الرياضية ،بغداد ،مطبعة الشموس ،2011.

13- عمران وتغريد ،نحو آفاق جديدة للتدريس في واقعنا التعليمي ،نهايات القرن وإرهاصات قرن جديد ،القاهرة ،دار القاهرة ،ط1 ،2001.

14- عنايات محمد أحمد فرج ،مناهج وطرق تدريس التربية البدنية ،مصر ،دار الفكر العربي ،1998.

15- فاخر عاقل ،علم النفس التربوي ،بيروت ،دار الملايين ،ط1 ،1972.

16- فؤاد البهي السيد ،الأسس النفسية للنمو من الطفولة إلى الشيخوخة ،مصر ،دار الفكر العربي ،ط4 ،1985.

17- فؤاد توفيق السامرائي ،المبادئ الأساسية لكرة اليد ،بغداد ،دار الكتب للطباعة والنشر ،1987.

18- كمال دسوقي ،النمو التربوي للطفل والمراهق ،دار النهضة العربية ،1990.

19- كمال عارف ظاهر وسعد محسن اسماعيل ،كرة اليد ،بغداد ،دار الكتب للطباعة والنشر ،1989.

20- كمال عبد الحميد ،الممارسة التطبيقة لكرة اليد ،مصر ،دار الفكر العربي ،2004.

21- كمال عبد الحميد اسماعيل ومحمد صبحي حسنين ،رباعيات كرة اليد الحديثة ،مصر ،مركز الكتاب للنشر ،ط1 ،2002.

22- كمال عبد الحميد وصبحي حسنين ،حارس مرمى كرة اليد ،مصر ،مركز الكتاب للنشر ،1998.

23- كمال يوسف اسكندر ومحمد ذبيان غزاوي ،مقدمة في تكنولوجيات التعليم ،الكويت ،دار الفلاح ،1995.

24- مادان موهان ورونالدا ،تفريد التعليم والتعلم في النظرية والتطبيق ،الكويت ،دار الفلاح ،1997.

25- محمد زيات عمر ،البحث العلمي ومناهجه وتقنياته ،الجزائر ،ديوان المطبوعات الجامعية ،ط2 ،1983.

26- محمد زياد حمدان ،أدوات ملاحظة التدريس ،الجزائر ،ديوان المطبوعات الجامعية ،1989.

27- محمد صبحي حسنين ،القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضية ،القاهرة ،دار الفكر العربي ،1995.

28- محمد عوض البسيوني ،فيصل ياسين الشاطئ ،نظريات وطرق التربية البدنية والرياضية ،الجزائر ،ديوان المطبوعات الجامعية ،ط2 ،1992.

29- محمود داوود الربيعي وسعيد صالح حمد أمين ،الإتجاهات الحديثة في تدريس التربية الرياضية ،أربيل ،مطبعة منارة ،2010.

30- محمود داوود سلمان الربيعي ،طرائق وأساليب التدريس المعاصرة ،الأردن ،عالم الكتب ،2006.

31- المفتي وداد وعفاف الكاتب ،أثر استخدام بعض أساليب التدريس في مستوى تعلم مهارة السباحة الحرة ،دراسات مؤتمر التربية الرياضية ،الرياضة نموذج للحياة المعاصرة ،عدد خاص ،2004.

32- مقدم عبد الحفيظ ،الإحصاء والقياس النفسي والتربوي ،الجزائر ،ديوان المطبوعات الجامعية ،1993.

33- منير جريس ،كرة اليد للجميع ،2004.

34- موسكا موسطن وسارة أشورت ،ترجمة جمال صالح وحسن هشام ،تدريس التربية البدنية ،بغداد ،1983.

35- ميخائيل خليل معوض ،مشكلة المراهقين في المدن والريف ،مصر ،دار المعارف القاهرة ،1971.

36- نوال ابراهيم شلتوت ومحمد حسن حمص ،طرق وأساليب التدريس في التربية البدنية والرياضية ،اسكندرية دار الوفاء للطباعة ،2008.

37- وزارة التربية الوطنية ،منهاج مادة التربية البدنية والرياضية السنة الثانية من التعليم الثانوي العام والتكنولوجي ، الجزائر ،ديوان المطبوعات المدرسية ،2006.

38- وهيب مجيد الكبيسي وصالح حسن أحمد الداهري ،تطبيقات إحصائية واستخدامات الحاسوب في بعض بحوث التربية الرياضية ، الموصل ،دار الكتب للطباعة ،1999.

39- يوسف ميخائيل أسعد ،رعاية المراهقين ،دار غريب للطباعة والنشر.

مصادر باللغة الأجنبية :

40- Barbara gross davis ,Tools for teaching ,San Francisco ,1993.

41- Paul D.Eggen & Donald & P.Kauchot ,Strategies for teachers ,Allyn bacon,1996.

42- M.Sillamy ,Dictionnaire usuel de Psychologie Bordas,1983.

43- Duret,C ,les fondamentaux du Handball initiation pour tous ,Eds Amphora,paris ,1999.

وحدة تعليمية رقم :01

المؤسسة : متوسطة زرقاوي غانم حاسي فدول

الأستاذ :رحماني أيوب الصابر + كرساوي حميد

هدف النشاط: تحسين مهارة التصويب

الهدف التعليمي: إكتشاف أهمية وفعالية توازن الجسم وأريحيته في دقة التصويب

المستوى :**السنة الثالثة متوسط**

النشاط : **كرة اليد**

الوسائل الانجاز: كرات,ميقاتية ,معالم ,كرات

المـراحل	محتـــوى التعـــلم (الأهداف الجزئية)	محتـوى الانجـاز	التوجيهـات
المرحلة التحضيرية	**أداء عملية الإحماء بشكل منظم ومحكم من اجل الدخول الجيد في هدف الحصة**	**– الجري الخفيف ثم القيام بعملية الإحماء**	**5د** **- تصحيح الحركات الخاطئة تفادي التكتل** **- الحرص على الإحماء الجيد لتفادي الإصابات**
المرحلـة التعليمية	**<u>النشاط:</u>** **- توزيع التلاميذ على مجموعتين كل مجموعة عند مرمى كرة اليد** **- يقوم التلاميذ بتسديد الكرة من علامة الجزاء في عدة وضعيات كل وضعية يحاول خمس محاولات.** **- الحفاظ على النظام** **- ترك التلميذ يكتشف بنفسه الوضعية المريحة للجسم.** **- الشعور بروح المسؤولية.** **– توضع في زوايا المرمى الأربعة حلقات يحاول التلاميذ التسجيل فيها**	**<u>الشكل 1</u>:** **الارتكاز بالرجل اليمنى والتسديد باليد اليمنى.** **<u>الشكل 2</u>:** **الارتكاز بالرجل اليسرى والتسديد باليد اليسرى.** **<u>الشكل 3</u>: الارتكاز بالرجل اليمنى والتسديد باليد اليسرى.** **<u>الشكل 4</u>: الارتكاز بالرجل اليسرى والتسديد باليد اليمنى.** *** منافسة تطبيقية بين الفرق** **<u>الاستجابة المتوقعة</u>:** **أحسن النتائج تكون في الشكل الرابع ونعيد في الأخير 5محاولات حرة لكل تلميذ**	**10د** **- التركيز على العمل المطلوب** **10د** **-الحرص على عدم الاحتكاك لتفادي الإصابات** **10د** **-الحرص على الجدية في العمل** **-التركيز أثناء أداء المهارة.** **10د** **10د** **-الامتثال لتعليمات الأستاذ وتقبلها بصدر رحب**
المرحلـة الختاميـة	**- تقييم الحصة** **- العودة بالجسم للحالة الطبيعية**	**القيام بعملية الاسترخاء والعودة بالجسم للحالة الطبيعية** **مناقشة جماعية مع الأستاذ و تسجيل النقائص والأخطاء** **- تقيم الحصة**	**05د** **أهمية المناقشة وإبداء الرأي** **- إدراك أهمية التقييم الذاتي**

وحدة تعليمية رقم :02

المؤسسة : متوسطة زرقاوي غانم حاسي فدول

المستوى :**السنة الثالثة متوسط**

الأستاذ :رحماني أيوب الصابر + كرساوي حميد

النشاط : **كرة اليد**

هدف النشاط: تحسين مهارة التصويب

الوسائل الانجاز: كرات,ميقاتية ,معالم ,كرات

الهدف التعليمي: إكتشاف فعالية ودقة التصويب من الثبات بالتصويب من وراء الرأس (الكرباجية)

المـراحل	محتـــوى التعـــلم (الأهداف الجزئية)	محتـوى الانجـاز	التوجيهـات
المرحلة التحضيرية	**أداء عملية الإحماء بشكل منظم ومحكم من اجل الدخول الجيد في هدف الحصة**	**– الجري الخفيف ثم القيام بعملية الإحماء**	**5د** **- تصحيح الحركات الخاطئة تفادي التكتل** **- الحرص على الإحماء الجيد لتفادي الإصابات**
المرحلـة التعليمية	**<u>النشاط:</u>** **- توزيع التلاميذ على مجموعتين كل مجموعة عند مرمى كرة اليد** **- يقوم التلاميذ بتسديد الكرة من علامة الجزاء في عدة وضعيات كل وضعية يحاول خمس محاولات.** **- الحفاظ على النظام** **- ترك التلميذ يكتشف بنفسه الوضعية المريحة للجسم.** **- الشعور بروح المسؤولية** **– توضع في زوايا المرمى الأربعة حلقات يحاول التلاميذ التسجيل فيها**	**<u>الشكل 1</u>:** **تسديد الكرة انطلاقا من مستوى الصدر.** **<u>الشكل 2</u>:** **تسديد الكرة انطلاقا من مستوى الحوض .** **<u>الشكل 3</u>: تسديد الكرة انطلاقا من وراء الرأس (الكرباجية)** **<u>الشكل 4</u>: تسديد الكرة انطلاقا من فوق الرأس من أعلى .** *** منافسة تطبيقية بين الفرق** **<u>الاستجابة المتوقعة</u>:** **أحسن النتائج تكون في الشكل الثالث ونعيد في الأخير 5محاولات حرة لكل تلميذ**	**10د** **- التركيز على العمل المطلوب** **10د** **-الحرص على عدم الاحتكاك لتفادي الإصابات** **10د** **-الحرص على الجدية في العمل** **-التركيز أثناء أداء المهارة.** **10د** **10د** **-الامتثال لتعليمات الأستاذ وتقبلها بصدر رحب**
المرحلـة الختاميـة	**- تقييم الحصة** **- العودة بالجسم للحالة الطبيعية**	**القيام بعملية الاسترخاء والعودة بالجسم للحالة الطبيعية** **مناقشة جماعية مع الأستاذ و تسجيل النقائص والأخطاء** **- تقيم الحصة**	**05د** **أهمية المناقشة وإبداء الرأي** **- إدراك أهمية التقييم الذاتي**

وحدة تعليمية رقم :03

المؤسسة : متوسطة زرقاوي غانم حاسي فدول

المستوى :**السنة الثالثة متوسط**

الأستاذ :رحماني أيوب الصابر + كرساوي حميد

النشاط : **كرة اليد**

هدف النشاط: تحسين مهارة التصويب

الوسائل الانجاز: كرات,ميقاتية ,معالم ,كرات

الهدف التعليمي: إكتشاف التلميذ أن سرعة التنفيذ تتناسب مع التصويبة الخطية المستقيمة.

المـراحل	محتـــوى التعـــلم (الأهداف الجزئية)	محتـوى الانجـاز	التوجيهـات
المرحلة التحضيرية	**أداء عملية الإحماء بشكل منظم ومحكم من اجل الدخول الجيد في هدف الحصة**	**– الجري الخفيف ثم القيام بعملية الإحماء**	**5د** **- تصحيح الحركات الخاطئة تفادي التكتل** **- الحرص على الإحماء الجيد لتفادي الإصابات**
المرحلـة التعليمية	**<u>النشاط:</u>** **- يتم التسديد من خط 9 أمتار وتوضع حلقات في زوايا المرمى الأربعة.** **- يتم وضع تلميذ في خط 6 أمتار ممررا لزملائه يستلم المصوب الكرة على خط 9 أمتار ويسدد في إحدى زوايا المرمى من الوقوف.** **- الحفاظ على النظام** **- ترك التلميذ يكتشف بنفسه أنسب وضعية** **- الشعور بروح المسؤولية** ***<u>ملاحظة</u>: يكون الحارس خارج المرمى وبمجرد استلام التلميذ الكرة يسرع الحارس للدخول للمرمى محاولا منع وصول الكرة للأهداف المحددة.**	**<u>الشكل 1</u>:** **التسديد عن طريق تصويبة مرتدة على الأرض على دوائر مرسومة على الأرض.** **<u>الشكل 2</u>:** **تسديد عن طريق تصويبة خطية مستقيمة.** **<u>الشكل 3</u>:** **تسديد عن طريق تصويبة ساقطة ترتفع الكرة لأعلى ثم سقوطها على الهدف المحدد.** *** منافسة تطبيقية بين الفرق** **<u>الاستجابة المتوقعة</u>:** **أحسن النتائج تكون في الشكل الثاني ليكتشف التلميذ أن سرعة التنفيذ تناسبها التصويبة الخطية المستقيمة.**	**10د** **- التركيز على العمل المطلوب** **10د** **-الحرص على عدم الاحتكاك لتفادي الإصابات** **10د** **-الحرص على الجدية في العمل** **-التركيز أثناء أداء المهارة.** **10د** **-الامتثال لتعليمات الأستاذ وتقبلها بصدر رحب**
المرحلـة الختاميـة	**- تقييم الحصة** **- العودة بالجسم للحالة الطبيعية**	**القيام بعملية الاسترخاء والعودة بالجسم للحالة الطبيعية** **مناقشة جماعية مع الأستاذ و تسجيل النقائص والأخطاء** **- تقيم الحصة**	**05د** **أهمية المناقشة وإبداء الرأي** **- إدراك أهمية التقييم الذاتي**

وحدة تعليمية رقم :04

المؤسسة : متوسطة زرقاوي غانم حاسي فدول

المستوى :**السنة الثالثة متوسط**

الأستاذ :رحماني أيوب الصابر + كرساوي حميد

النشاط : **كرة اليد**

هدف النشاط: تحسين مهارة التصويب

الوسائل الانجاز: كرات,ميقاتية ,معالم ,كرات

الهدف التعليمي: إكتشاف أن الإقتراب من المرمى حاسم من أجل التسجيل

المـراحل	محتـــوى التعـــلم (الأهداف الجزئية)	محتـوى الانجـاز	التوجيهـات
المرحلة التحضيرية	**أداء عملية الإحماء بشكل منظم ومحكم من اجل الدخول الجيد في هدف الحصة**	**– الجري الخفيف ثم القيام بعملية الإحماء**	**5د** **- تصحيح الحركات الخاطئة تفادي التكتل** **- الحرص على الإحماء الجيد لتفادي الإصابات**
المرحلـة التعليمية	**<u>النشاط:</u>** **- توزيع التلاميذ على مجموعتين كل مجموعة في نصف ملعب** **- يقوم التلاميذ بتسديد الكرة من علامات مختلفة في عدة وضعيات كل وضعية يحاول خمس محاولات.** **- الحفاظ على النظام** **- ترك التلميذ يكتشف بنفسه الوضعية المريحة للجسم.** **- الشعور بروح المسؤولية** **– يوضع حارس مرمى يحاول التصدي للكرات ومنعها من الدخول للمرمى.**	**<u>الشكل 1</u>:** **التسديد من منتصف الملعب.** **<u>الشكل 2</u>: التسديد من زاوية الملعب.** **<u>الشكل 3</u>: التسديد من خط 9 أمتار.** **<u>الشكل 4</u>:** **التسديد من خط المنطقة المحرمة.** *** منافسة تطبيقية بين الفرق.** **<u>الاستجابة المتوقعة</u>:** **أحسن النتائج تكون في الشكل الرابع ليكتشف التلميذ أنه كل ما اقترب من المرمى زادت فرصه في التسجيل ونعيد في الأخير 5محاولات حرة لكل تلميذ يختار هو مكان التسديد**	**10د** **- التركيز على العمل المطلوب** **10د** **-الحرص على عدم الاحتكاك لتفادي الإصابات** **10د** **-الحرص على الجدية في العمل** **-التركيز أثناء أداء المهارة.** **10د** **10د** **-الامتثال لتعليمات الأستاذ وتقبلها بصدر رحب**
المرحلـة الختاميـة	**- تقييم الحصة** **- العودة بالجسم للحالة الطبيعية**	**القيام بعملية الاسترخاء والعودة بالجسم للحالة الطبيعية** **مناقشة جماعية مع الأستاذ و تسجيل النقائص والأخطاء** **- تقيم الحصة**	**05د** **أهمية المناقشة وإبداء الرأي** **- إدراك أهمية التقييم الذاتي**

وحدة تعليمية رقم :05

المؤسسة : متوسطة زرقاوي غانم حاسي فدول

الأستاذ :رحماني أيوب الصابر + كرساوي حميد

هدف النشاط: تحسين مهارة التصويب

الهدف التعليمي: إكتشاف الوضعية المهارية الصحيحة لتسديد رمية الجزاء

المستوى :**السنة الثالثة متوسط**

النشاط : **كرة اليد**

الوسائل الانجاز: كرات,ميقاتية ,معالم ,كرات

المـراحل	محتـــوى التعـــلم (الأهداف الجزئية)	محتـوى الانجـاز	التوجيهـات
المرحلة التحضيرية	**أداء عملية الإحماء بشكل منظم ومحكم من اجل الدخول الجيد في هدف الحصة**	**– الجري الخفيف ثم القيام بعملية الإحماء**	**5د** **- تصحيح الحركات الخاطئة تفادي التكتل** **- الحرص على الإحماء الجيد لتفادي الإصابات**
المرحلـة التعليمية	**النشاط:** **- توزيع التلاميذ على مجموعتين كل مجموعة في نصف ملعب** **- يقوم التلاميذ بتسديد الكرة من علامة الجزاء كل وضعية يحاول خمس محاولات.** **- الحفاظ على النظام** **- ترك التلميذ يكتشف بنفسه الوضعية المهارية المثالية.** **- الشعور بروح المسؤولية.** **توضع حلقات في زوايا المرمى الأربعة.** **– يوضع حارس مرمى يحاول التصدي للكرات ومنعها من الدخول للمرمى.**	**الشكل 1:** **التسديد بوضع رجل الإرتكاز اليسرى فوق علامة الجزاء والرجل الخلفية ثابتة على الأرض والتسديد مباشرة بعد الإشارة.10م** **الشكل 2: التسديد بوضع رجل الإرتكاز اليسرى فوق علامة الجزاء والرجل الخلفية ترفع لتعطي قوة دفع للأمام والتسديد مباشرة بعد الإشارة. 10م** **الشكل 3: التسديد بوضع رجل الإرتكاز اليسرى فوق علامة الجزاء والرجل الخلفية ترفع لتعطي قوة دفع للأمام والتسديد بالتمويه عدم خروج الكرة من اليد مباشرة إلا بعد تثبيت الحارس والتسديد بعكس حركته.10م** *** منافسة تطبيقية بين الفرق.** **الاستجابة المتوقعة:** **أحسن النتائج تكون في الشكل الثالث ثم تعطى للتلميذ حرية في طريقة التسديد والملاحظة 5محاولات لكل تلميذ .**	**15د** **- التركيز على العمل المطلوب** **15د** **-الحرص على عدم الاحتكاك لتفادي الإصابات** **15د** **-الحرص على الجدية في العمل** **-التركيز أثناء أداء المهارة.** **10د** **-الامتثال لتعليمات الأستاذ وتقبلها بصدر رحب**
المرحلـة الختاميـة	**- تقييم الحصة** **- العودة بالجسم للحالة الطبيعية**	**القيام بعملية الاسترخاء والعودة بالجسم للحالة الطبيعية** **مناقشة جماعية مع الأستاذ و تسجيل النقائص والأخطاء** **- تقيم الحصة**	**05د** **أهمية المناقشة وإبداء الرأي** **- إدراك أهمية التقييم الذاتي**

وحدة تعليمية رقم :06

المؤسسة : متوسطة زرقاوي غانم حاسي فدول

المستوى :**السنة الثالثة متوسط**

الأستاذ :رحماني أيوب الصابر + كرساوي حميد

النشاط : **كرة اليد**

هدف النشاط: تحسين مهارة التصويب

الوسائل الانجاز: كرات,ميقاتية ,معالم ,كرات

الهدف التعليمي: إكتشاف أهمية حسن التمركز وفتح زاوية مناسبة للتسديد في نجاح العملية وتسجيل الأهداف

المـراحل	محتـــوى التعـــلم (الأهداف الجزئية)	محتـوى الانجـاز	التوجيهـات
المرحلة التحضيرية	أداء عملية الإحماء بشكل منظم ومحكم من اجل الدخول الجيد في هدف الحصة	– الجري الخفيف ثم القيام بعملية الإحماء	5د - تصحيح الحركات الخاطئة تفادي التكتل - الحرص على الإحماء الجيد لتفادي الإصابات
المرحلـــة التعليمية	**النشاط:** - توزيع التلاميذ على مجموعتين كل مجموعة في نصف ملعب - يقوم التلاميذ بتسديد الكرة من على خط المنطقة المحرمة كل وضعية يحاول خمس محاولات. - الحفاظ على النظام - ترك التلميذ يكتشف بنفسه المكان المناسب. - الشعور بروح المسؤولية. – يوضع حارس مرمى يحاول التصدي للكرات ومنعها من الدخول للمرمى.	**الشكل 1:** التسديد من الزاوية اليمنى من على خط 6م. **الشكل 2:** التسديد من الوسط من على خط 6م مقابل للمرمى. **الشكل 3:** التسديد من منطقة الساعد (الظهير الأيسر) من على خط 6م. **الشكل 4:** التسديد من منطقة الزاوية اليسرى من على خط 6م. * منافسة تطبيقية بين الفرق. **الاستجابة المتوقعة:** أحسن النتائج تكون في الشكل الثاني ليكتشف التلميذ بنفسه أن أحسن زاوية للتصويب هي في الوسط ثم تعطى للتلميذ حرية في طريقة التسديد والملاحظة 5محاولات لكل تلميذ .	10د - التركيز على العمل المطلوب 10د -الحرص على عدم الاحتكاك لتفادي الإصابات 10د -الحرص على الجدية في العمل -التركيز أثناء أداء المهارة. 10د 10د -الامتثال لتعليمات الأستاذ وتقبلها بصدر رحب
المرحـلة الختاميـة	- تقييم الحصة - العودة بالجسم للحالة الطبيعية	القيام بعملية الاسترخاء والعودة بالجسم للحالة الطبيعية مناقشة جماعية مع الأستاذ و تسجيل النقائص والأخطاء - تقيم الحصة	05د أهمية المناقشة وإبداء الرأي - إدراك أهمية التقييم الذاتي

وحدة تعليمية رقم :07

المؤسسة : متوسطة زرقاوي غانم حاسي فدول

المستوى :**السنة الثالثة متوسط**

الأستاذ :رحماني أيوب الصابر + كرساوي حميد

النشاط : **كرة اليد**

هدف النشاط: تحسين مهارة التصويب

الوسائل الانجاز: كرات,ميقاتية ,معالم ,كرات

الهدف التعليمي: إكتشاف أهمية عملية تكرار التصويب للوصول لديناميكية جيدة التسجيل.

المـراحل	محتـــوى التعـــلم (الأهداف الجزئية)	محتـوى الانجـاز	التوجيهـات
المرحلة التحضيرية	أداء عملية الإحماء بشكل منظم ومحكم من اجل الدخول الجيد في هدف الحصة	– الجري الخفيف ثم القيام بعملية الإحماء	5د - تصحيح الحركات الخاطئة تفادي التكتل - الحرص على الإحماء الجيد لتفادي الإصابات
المرحلـــة التعليمية	**النشاط:** - توزيع التلاميذ على مجموعتين كل مجموعة في نصف ملعب - يقوم التلاميذ بتسديد الكرة من علامة الجزاء 7م كل تلميذ يحاول خمس محاولات. - الحفاظ على النظام - الشعور بروح المسؤولية. – يوضع حارس مرمى يحاول التصدي للكرات ومنعها من الدخول للمرمى.	**الشكل 1:** التسديد 03 مرات متتابعة لكل تلميذ. **الشكل 2:** التسديد 05 مرات متتابعة لكل تلميذ. **الشكل 3:** التسديد 15 مرة متتابعة لكل تلميذ. **الشكل 4:** التسديد 20 مرة متتابعة لكل تلميذ. * منافسة تطبيقية بين الفرق **الاستجابة المتوقعة:** أحسن النتائج تكون في الشكل الثالث والرابع ليكتشف التلميذ بنفسه أن نسبة النجاح تكون في التكرارات العديدة .	10د - التركيز على العمل المطلوب 10د -الحرص على عدم الاحتكاك لتفادي الإصابات 15د -الحرص على الجدية في العمل -التركيز أثناء أداء المهارة. 15د - الامتثال لتعليمات الأستاذ وتقبلها بصدر رحب
المرحـلة الختاميـة	- تقييم الحصة - العودة بالجسم للحالة الطبيعية	القيام بعملية الاسترخاء والعودة بالجسم للحالة الطبيعية مناقشة جماعية مع الأستاذ و تسجيل النقائص والأخطاء - تقيم الحصة	05د أهمية المناقشة وإبداء الرأي - إدراك أهمية التقييم الذاتي

وحدة تعليمية رقم :08

المؤسسة : متوسطة زرقاوي غانم حاسي فدول

المستوى :**السنة الثالثة متوسط**

الأستاذ :رحماني أيوب الصابر + كرساوي حميد

النشاط : **كرة اليد**

هدف النشاط: تحسين مهارة التصويب

الوسائل الانجاز: كرات,ميقاتية ,معالم ,كرات

الهدف التعليمي: إكتشاف أهمية التصويبة الحوضية من الثبات عند وجود جدار صد

المـراحل	محتـــوى التعـــلم (الأهداف الجزئية)	محتـوى الانجـاز	التوجيهـات
المرحلة التحضيرية	أداء عملية الإحماء بشكل منظم ومحكم من اجل الدخول الجيد في هدف الحصة	– الجري الخفيف ثم القيام بعملية الإحماء	5د - تصحيح الحركات الخاطئة تفادي التكتل - الحرص على الإحماء الجيد لتفادي الإصابات
المرحلـــة التعليمية	**النشاط:** - توزيع التلاميذ على مجموعتين كل مجموعة في نصف ملعب - يقوم التلاميذ بتسديد الكرة من علامة الجزاء 7م كل تلميذ يحاول سبعة محاولات. - الحفاظ على النظام - الشعور بروح المسؤولية. – يوضع حارس مرمى يحاول التصدي للكرات ومنعها من الدخول للمرمى.	**الشكل 1**: - التصويب من الوضعية الكرباجية مع وجود لاعب مدافع كجدار صد رافعا يديه للأعلى ومن وضع الثبات. **الشكل 2**: - التسديد بواسطة التصويبة الحوضية مع وجود المدافع كجدار صد رافعا يديه للأعلى ومن وضع الثبات. **الشكل 3**: - التسديد بوضعية رفع الكرة ون فوق المدافع وإسقاطها في المرمى مع وجود المدافع كجدار صد رافعا يديه للأعلى ومن وضع الثبات. * منافسة تطبيقية بين الفرق **الاستجابة المتوقعة:** – أحسن النتائج تكون في الشكل الثاني ليكتشف التلميذ بنفسه أن نسبة النجاح في حالة وجود جدار صد والتسديد من الثبات تكون في التصويبة الحوضية.	15د - التركيز على العمل المطلوب 15د -الحرص على عدم الاحتكاك لتفادي الإصابات 15د -الحرص على الجدية في العمل -التركيز أثناء أداء المهارة. 10د -الامتثال لتعليمات الأستاذ وتقبلها بصدر رحب
المرحلـة الختاميـة	- تقييم الحصة - العودة بالجسم للحالة الطبيعية	القيام بعملية الاسترخاء والعودة بالجسم للحالة الطبيعية مناقشة جماعية مع الأستاذ و تسجيل النقائص والأخطاء - تقيم الحصة	05د أهمية المناقشة وإبداء الرأي - إدراك أهمية التقييم الذاتي

الملحق رقم 01

النتائج الخام للقياسات (السن ،الطول ،الوزن) للعينة الضابطة

الرقم	الإسم واللقب	السن	الوزن	الطول
01	بلخير رابح	14	43	1.40
02	خنفر لحسن	13	48	1.48
03	زناتي عبد الرزاق	13	45	1.45
04	باي وليد	14	55	1.55
05	تملاكت أيمن	13	50	1.56
06	سبيع الحاج	15	41	1.46
07	كداد عزيز	13	40	1.43
08	رانبي خليل	13	38	1.41
09	بنية هني	14	49	1.36
10	مسعودي حسين	14	43	1.60
11	يعقوبي سفيان	13	41	1.58
12	عبيدات عبد الباسط	13	44	1.45
13	بلحوت عبد الرحمن	13	40	1.44
14	نعار تركي	14	52	1.40
15	زرقون عبد القادر	13	42	1.41

النتائج الخام للقياسات (السن ،الطول ،الوزن) للعينة التجريبية

الرقم	الإسم واللقب	السن	الوزن	الطول
01	خير الدين محمد	13	40	1.48
02	رانبي عبد الكريم	13	43	1.55
03	عبيد حمادة	14	48	1.58
04	تملاكت مصطفى	13	45	1.50
05	زرقون بوعلام	14	41	1.60
06	عقبي عبد القادر	14	49	1.62
07	عمار عبد الحليم	14	52	1.49
08	بوركبة عيسى	13	54	1.52
09	رياح إسحاق	13	50	1.58
10	عبيدات ياسين	14	40	1.60
11	عزون أنور	15	41	1.63
12	مساعدي جيلالي	13	40	1.57
13	طريش بن زينب	14	39	1.55
14	بغداد محمد	13	38	1.65
15	مولياط العابدي	14	43	1.56

الملحق رقم 02

النتائج الخام للاختبارات القبلية والبعدية للعينة الاستطلاعية

الرقم	الإسم واللقب	القبلية	البعدية
01	جوابي بوعلام	08	06
02	شيبوط هشام	10	10
03	عبيدات سمير	12	10
04	تملاكت يوسف	06	08
05	رياح العموري	10	08
06	بوفرورة محمد	08	08
07	جيلي حسين	12	10
08	رياح خليل	10	08
09	يعقوبي موسى	6	10
10	كداد هيثم	8	10

النتائج الخام للاختبارات القبلية والبعدية للعينة الضابطة

الرقم	الإسم واللقب	القبلية	البعدية
01	بلخير رابح	06	08
02	خنفر لحسن	10	08
03	زناتي عبد الرزاق	08	06
04	باي وليد	12	10
05	تملاكت أيمن	08	10
06	سبيع الحاج	06	08
07	كداد عزيز	10	08
08	رانبي خليل	08	10
09	بنية هني	10	12
10	مسعودي حسين	01	10
11	يعقوبي سفيان	08	10
12	عبيدات عبد الباسط	10	12
13	بلحوت عبد الرحمن	06	08
14	نعار تركي	12	10
15	زرقون عبد القادر	10	08

النتائج الخام للاختبارات القبلية والبعدية للعينة التجريبية

الرقم	الإسم واللقب	القبلية	البعدية
01	خير الدين محمد	08	14
02	رانبي عبد الكريم	06	12
03	عبيد حمادة	10	16
04	تملاكت مصطفى	08	12
05	زرقون بوعلام	12	16
06	عقبي عبد القادر	10	14
07	عمار عبد الحليم	06	12
08	بوركبة عيسى	08	16
09	رياح إسحاق	12	16
10	عبيدات ياسين	10	14
11	عزون أنور	08	12
12	مساعدي جيلالي	08	14
13	طريش بن زينب	12	16
14	بغداد محمد	10	16
15	مولياط العابدي	14	18

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

المركز الجامعي أبي علي الونشريسي_تيسمسيلت

معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

استمارة ترشيح الخبراء لتحديد الاختبارات المهارية والوحدات التعليمية المقترحة

الأستاذ الفاضل تحية طيبة

نقوم نحن الطالبان **رحماني أيوب الصابر، كرساوي حميد** .... بإجراء بحث لنيل شهادة ماستر نشاط بدني مدرسي بعنوان:

(**أثر استخدام أسلوب الاكتشاف الموجه في تحسين مهارة التصويب في كرة اليد**) على تلاميذ **متوسطة زرقاوي غانم _حاسي فدول/الجلفة** _13-15 سنة_ ، موسم (**2019/2018**) وبما أنكم من ذوي الخبرة في المجال نضع بين أيديكم هذه (**الاختبارات، الوحدات التعليمية المقترحة**) من أجل تحكيمها.

ولكم منّا جزيل الشكر والتقدير.

الطالبان:

رحماني أيوب الصابر

كرساوي حميد.

الإختبارات

إختبار دقة التصويب من الثبات

الأدوات: عشر كرات ،صفارة ،حبل ،مرمى كرة يد.

وصف الإختبار:

يقسم المرمى إلى أربعة أقسام رئيسية ،أ ،ب ،ج ،د .هي زوايا المرمى الأربعة .وقسمين في منتصف المرمى ثانويين ،و ،ي. يبتعد اللاعب عن المرمى بمسافة تسعة أمتار ويكون للاعب حرية إختيار خانة التسديد بحيث عندما يسدد اللاعب الكرة في إحدى الخانات الرئيسية يتحصل على العلامة الكاملة التي تقدر بأربعة نقاط وعندما يسدد اللاعب الكرة في إحدى الخانات الثانوية فإنه يتحصل على نصف العلامة بمعنى نقطتين من أربع نقاط ،وعندما يسددها خارج المرمى فإنه لا يتحصل على أي نقطة.

لكل لاعب خمسة محاولات وعندما يسددها جميعا بنجاح يتحصل على العلامة الكاملة عشرون نقطة.

ويتم التسجيل في الجدول التالي:

الإسم واللقب	تاريخ الميلاد	الطول	الوزن	م1	م2	م3	م4	م5	المجموع

الوحدات التعليمية المستخدمة