المركز الجامعي تيسمسيلت

معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

بحث مقدم ضمن متطلبات نيل شهادة

الماستر في علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

تحت عنوان:

أثر استخدام وحدات تعليمية مبرمجة وفق التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية في تعلم مهارة الإرسال البسيط في كرة الطائرة في ظل التدريس بالجيل الثاني لدى تلاميذ الطور المتوسط(13-15 سنة)

اعداد الطلبة :

- حدبي لزهاري
- بومزراق شيخ

اشراف الأستاذ :

- د:بومعزة محمد الأمين

السنة الجامعية:2019/2018

المركز الجامعي تيسمسيلت

معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

بحث مقدم ضمن متطلبات نيل شهادة

الماستر علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

تحت عنوان:

أثر استخدام وحدات تعليمية مبرمجة وفق التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية في تعلم مهارة الإرسال البسيط في كرة الطائرة في ظل التدريس بالجيل الثاني لدى تلاميذ الطور المتوسط(13-15 سنة)

اعداد الطلبة :

- حدبي لزهاري
- بومزراق شيخ

اشراف الأستاذ :

- د:بومعزة محمد الأمين

السنة الجامعية:2019/2018

كلمة شـــــــكر

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله، والحمد والشكر لله أولا وأخيرا وبعد...

أول من نتقدم له بالشكر والتقدير للدكتور الفاضل بومعزة محمد الأمين لأنه قام بتسهيل وتذليل الصعاب لنا، لنشق طريقنا فكان نعم الموجه وكان له الفضل بعد الله عز وجل في أن خرجت هذه الرسالة في أبهى حلة، فنسأل الله له كل الخير والبركة ويجزيه خير الجزاء عنا وعن المسلمين.

ولا ننسى أن نتقدم بالشكر إلى عضوي لجنة المناقشة. اللذان تفضلا بقبول مناقشة هذه الرسالة ليزيناها بالملاحظة القيمة والنصيحة السديدة فجزاهما الله خيرا عنا وعن المسلمين.

وأخيرا نـــتقدم بجزيل الشكر لكل من نصحنا أو أرشدنا أو سددنا أو دعا لنا دعوة خير أن يجزيه الله عنا وعن الجميع كل خير.

ازهاري ... شيخ

إهداء

إلى نبع الحنان وكل الحنان ...إلى من تفرح لفرحي وتحزن لحزني إلى بر الأمان ... أمي العزيزة

إلى الذي يحترق من أجل أن ينير لي درب الحياة إلى الذي كان يزيد في عزيمتي وقوتي ... أبي العزيز.

إلى شريكة الحياة الزوجة الكريمة، وأبنائي "أنس وكنزة"

إلى إخوتي الذين أقاسمهم الماء والهواء

إلى كل الأهل والأقارب

إلى كل من أدركه القلب ولم يدركه القلم

إلى كل الأصدقاء الذين جمعتني بهم الأيام دون استثناء

إلى كل هؤلاء أهدي ثمرة جهدي

ازهاري

إهداء

الحمد الله الذي هداني ووفقني لإنجاز هذا العمل والصلاة والسلام على سيدنا وحبيبنا محمد

أما بعد أهدي ثمرة جهدي إلي:

التي سهرت وتعبت لتعبي وضحكت إلى ضحكتي إلى أجمل شيء في الوجود

إليك أمي الغالية حفظها الله وأطال في عمرها

إلى من عمل بكد في سبيلي وعلمني معنى الكفاح وأوصلني إلى ما أنا عليه

أهدي ثمرة نجاحي إليك أبي الغالي رحمك الله وأسكنك فسيح جنانه.

إلى زوجتي الكريمة وبناتي «رهف ورشا" وإخوتي الذي أنير بهم دربي

إلى جميع أصدقائي وزملائي والأقارب

أهدي هذا العمل

أرجو من الله أن يجعل عملي نافعا يستفيد منه جميع الطلبة المتربصين المقبلين على التخرج

شيخ

-ملخص البحث باللغة العربية:

عنوان الدراسة: " أثر استخدام وحدات تعليمية مبرمجة وفق التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية في تعلم مهارة الإرسال البسيط في كرة الطائرة في ظل التدريس بالجيل الثاني".

تناولت الدراسة الحالية مشكلة ما مدى تأثير التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية في تعلم مهارة الإرسال البسيط في كرة الطائرة لتلاميذ المرحلة المتوسطة, و بذلك فهي تهدف إلى إبراز فاعلية التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية في العملية التعليمية و معرفة كيفية استخدامها, و ذلك لدى عينة قوامها 40 تلميذ مقسمة إلى 12 تلميذ للعينة الاستطلاعية و 36 تلميذ للعينة الضابطة و التجريبية, و تم اختيارها بطريقة مقصودة, و قد قمنا بوضع الفرضيات التالية: إن استخدام وحدات تعليمية مبرمجة وفق التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية لها أثر إيجابي في تعلم مهارة الإرسال و كانت الفروض الجزئية على النحو التالي:

الفرض الأول: لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في الاختبار القبلي للعينة الضابطة والتجريبية لمتغيرات الدراسة، والفرض الثاني، لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي والبعدي للعينة الضابطة لمتغيرات الدراسة.

والفرض الثالث: توجد فروق ذات دلالة إحصائية في الاختبار القبلي والبعدي للعينة التجريبية في متغيرات الدراسة، والفرض الرابع توجد فروق ذات دلالة إحصائية في الاختبار البعدي للعينة الضابطة والتجريبية لمتغيرات الدراسة.

و اعتمدنا في هذا البحث على الأدوات التالية الاختبارات المهارية و الوحدات التعليمية، و قد تبنت الدراسة المنهج التجريبي، و تلخصت الأساليب الإحصائية في ما يلي: معامل الارتباط، اختبار ت ستيودنت, و معامل الالتواء في جمع البيانات.

وقد أسفرت النتائج إلى أن التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية لها دور فعال في تعلم مهارة الإرسال وبذلك تكون نسبة تحقق الفروض 100 بالمئة، وقد فسرت النتائج في ضوء الدراسات السابقة والمشابهة، إلى أن هناك تباين بين المجموعتين، حيث كان التفوق لصالح المجموعة التجريبية، في تعلم مهارة الإرسال في كرة الطائرة.

ملخص البحث باللغة الأجنبية:

Title of the study: "The influence of using the learning units within an external feedback to learn the skill of a simple pass in volley-ball based on the second generation teaching "

The actual study has shown the problem of the effect of an external media tic feedback learn the skill of passing the volley ball according to students of the middle schools, the purpose of this study is to show the affection of the external feedback in the learning process and to know how to use it with a sample of 40 students divided into 12 students with the first sample and 36 students with the experimental sample .we have chosen it particularly .we have put these hypothesis.

The usage of learning units with an external feedback has a positive affection to learn the skill of passing, we have gathered these hypothesis

1/ there is no statistic variation in the primary composition of both samples

2/ there is no statistic variation in the primary composition of the sample

3/ there is no statistic variation in the primary composition of the samples

4/ there is a statistic variation in the latest composition of both samples

We have relayed on these tools in our research: the skills exams and learning units using the experimental method, the statistic styles summered as follow: the link coefficient, students' exams, and the coefficient of all diagrams.

The results has shown that the external media tic feedback has a great affection to learn the skill of passing with a percent of 100 percent, the results has shown that the ancient studies and the new one reached that there is a distinction in which the experimental group has succeeded to learn the skill of passing in volley ball .

قائمـــــــة المحتـــــــــــويات:

كلمة شكر

إهداء

ملخص البحث باللغة العربية

ملخص البحث باللغة الأجنبية

قائمة المحتويات

قائمة الجداول

قائمة الأشكال والرسومات

البـــاب الأول: الجـــــانب النظري

مقدمة:

الدراســـــة النظـــــــرية

1-الإشكالية: 5

1-1-التساؤل العام: 6

1-2-الأسئلة الجزئية: 6

2-الفرضيات: 6

2-1-الفرضية العامة: 6

2-2-الفرضيات الجزئية: 7

3-أهداف البحث: 7

4-أهمية البحث:.....7

5- تحديد المفاهيم الأساسية: 8

5-1- مفهوم التغذية الراجعة: 8

5-2-التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية: 9

5-3-المهارة: لغة 10

5-4-مهارة الإرسال:.....10
5-6-المراهقة: 11
5-7-التربية البدنية والرياضية: 12
6-أسباب اختيار الموضوع: 12
7- الدراسات السابقة والمشابهة 13
8-التعليق على الدراسات: 18
9-نقد الدراسات:.....19

الخلفيـــــة النظـــرية

تمهيد: 21
1-التغذية الراجعة: 23
1-1- مفهوم التغذية الراجعة: 23
1-2-عناصر عملية التغذية الراجعة: 24
1-2-1-المرسل: 24
1-2-2-المستقبل:.....24
1-2-3-الرسالة: 24
1-2-4-الوسيلة: 25
1-3-أهمية و وظائف التغذية الراجعة: 26
1-4- أنواع التغذية الراجعة:.....28
1-5-التغذية الراجعة الخارجية: 29
1-5-1-مفهوم التغذية الراجعة الخارجية:.....28

1-6- التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية: 29
1-7-استخدام التغذية الراجعة: 30
2- الكرة الطائرة: 32
2-1- مفهوم كرة الطائرة: 32
2-2- مفهوم المهارات الأساسية لكرة الطائرة: 32
2-3- تقسيم المهارات الأساسية لكرة الطائرة: 32
2-3-1-المهارات الأساسية الهجومية:.....31
2-3-1-1-مهارة الإرسال:.....31
2-3-1-2-أهمية و مميزات الإرسال:.....32
2-3-1-3-أنواع الإرسال:.....32
2-3-1-3-1-الإرسال من الأسفل:.....32
2-3-1-3-2-الإرسال من الأعلى:.....32
2-3-1-2-مهارة الإعداد: 34
2-3-1-3- مهارة الضرب الساحق: 35
2-3-2- المهارات الأساسية الدفاعية 35
2-3-2-1- مهارة استقبال الإرسال: 36
2-3-2-2- مهارة حائط الصد: 37
3- المراهقة (13-15 سنة): 39
3-1- مفهوم المراهقة: 39
3-2- أقسام المراهقة:.....39
3-2-1- المراهقة المبكرة (12-14 سنة) : 39

3-2-2-المراهقة الوسطى (15-17 سنة) : 40
3-2-3- المراهقة المتأخرة (18-21 سنة) : 40
3-3- خصائص ومميزات المراهقة: 41
3-3-1-النمو الفيزيولوجي: 38
3-3-2- النمو العقلي: 39
3-3-3- النمو الجسمي: 39
3-3-4- النمو الإنفعالي: 40
3-3-5- النمو الإجتماعي: 40
3-4- تأثير الأنشطة الرياضية على المشاكل النفسية للمراهق: 44
خلاصة: 45

البـــاب الثاني : الجـــــانب التطبيقي

الفصل الأول : إجراءات البحث

تمهيد: 48
1- منهج البحث العلمي المتبع: 49
2- مجتمع الدراسة والبحث: 49
2-1- عينة البحث والدراسة الاستطلاعية: 49
2-2- عينة الدراسة الأساسية: 51
2-2-1- العينة من حيث الوصفات والتجانس: 51
2-2-3- مجالات البحث: 52
2-2-3-1- المجال الزماني: 48
2-2-3-2- المجال المكاني: 50
2-2-3-3- المجال البشري: 50
3- تحديد متغيرات الدراسة: 54

3-1- المتغير المستقل :.....50
3-2- المتغير التابع: 50
4-أدوات البحث:.....50
4-1- خطوات إعداد وبناء أدوات البحث: 55
4-1-1- الوحدات التعليمية: 51
4-1-2- خطوات إعداد الوحدات التعليمية:.....51
4-1-3- دواعي إعداد الوحدات التعليمية:.....51
4-1-4- شروط و أسس بناء الوحدات التعليمية: 51
4-1-5- الوسائل التعليمية :.....52
4-2- الصورة الأولية للأداة:.....52
4-2-1-اختبارلتقويم درجة التحكم في مهارة الإرسال البسيط "المنخفض" لكرةالطائرة: 57
4-2-2- اختبار لتقويم درجة التحكم في مهارة الارسال للكرة باستخدام مناطق مرسومة على حائط:.53
4-2-3- إختبار مهارة الإرسال من الأسفل إلى الأعلى:.....54
4-3- صلاحية الأداة:.....55
4-4-مرحلة تجريب وصبط الأداة:(الصدق-الثبات-الموضوعية).....55
4-4-1-ثبات الإختبار المهاري:.....55
4-4-2-صدق الاختبار:.....62
4-4-3-موضوعية الاختبار: 63
4-5- الصورة النهائية لأدوات البحث:.....57
4-6- إجراء التجربة:.....57
4-6-1- محتوى الوحدات التعليمية:.....57
4-6-2- السلامة الداخلية للتصميم التجريبي:.....58
5-الوسائل الإحصائية: 65
5-1- المنهج الإحصائي: 68

2-5- دواعي استعمال الإختبار الإحصائي:.....61

خلاصة:.....69

الفصل الثاني : عرض وتحليل نتائج الدراسة النهائية

تمهيد: 71

1-عرض نتائج الدراسة:.....72

*1-1-*عرض نتائج الفرضية الأولى:.....*72*

1-2- عرض نتائج الفرضية الثانية:.....73

1-3- عرض نتائج الفرضية الثالثة:.....74

1-4- عرض نتائج الفرضية الرابعة: 75

2-مناقشة وتفسير نتائج الدراسة: 76

2-1-تفسيرنتائج الفرضية الأولى: 76

2-2- تفسيرنتائج الفرضية الثانية:.....77

2-3- تفسيرنتائج الفرضية الثالثة: 77

2-4- تفسيرنتائج الفرضية الرابعة: 78

3-الاستنتاجات ومناقشة الفرضيات : 79

3-1- مناقشة فرضيات البحث العامة:.....79

3-1-1- مناقشة الفرضية الأولى: 80

3-1-2- مناقشة الفرضية الثانية : 80

3-1-3- مناقشة الفرضية الثالثة: 81

3-1-4- مناقشة الفرضية الرابعة:.....83

3-2- الاستنتاجات:.....84

خلاصة عامة: 86

الاقتراحات: 88

قائمة المراجع و الملاحق

قائمة الجداول

الجداول	الصفحة
جدول رقم (01) يوضح عينة البحث والعينة الاستطلاعية.	51
جدول رقم (02) يوضح مواصفات عينة البحث للعينة الضابطة والعينة التجريبية	52
الجدول رقم (03) يبين معامل الثبات في اختبار مهارة الإرسال البسيط في كرة الطائرة.	62
الجدول رقم (04) يبين معامل الصدق الذاتي للاختبار المهاري لمهارة الإرسال البسيط في كرة الطائرة.	62
جدول رقم (05) يوضح المدة الزمنية لمجموعة البحث.	65
جدول رقم (06) يبين نتائج الاختبار القبلي للعينيتين الضابطة والتجريبية في متغيرات الدراسة.	72
جدول رقم (07) يبين نتائج الاختبار القبلي والبعدي للعينة الضابطة في متغيرات الدراسة	73
جدول رقم (08) يبين نتائج الاختبار القبلي والبعدي للعينة التجريبية في متغيرات الدراسة.	74
جدول رقم (09) يبين نتائج الاختبار البعدي للعينتين الضابطة والتجريبية في متغيرات الدراسة	75

قائمة الأشكال والرسومات

الأشكال والرسومات	الصفحة
الشكل(01): مخطط بوستيك	25
الرسم رقم (02): اختبار لتقويم درجة التحكم في مهارة الإرسال البسيط للكرة الطائرة بالإرسال في مناطق مختلفة من ملعب كرة الطائرة.	58
الرسم رقم (03): اختبار لتقويم درجة التحكم في مهارة الإرسال البسيط للكرة باستخدام مناطق مرسومة على حائط.	59
الرسم رقم (04): يوضح اختبار مهارة الإرسال من الأسفل إلى الأعلى.	61
الشكل(05): يبين نتائج الاختبار القبلي للعينيتين الضابطة والتجريبية في متغيرات الدراسة للفرضية الأولى.	73
الشكل(06): يبين نتائج الاختبار القبلي والبعدي للعينة الضابطة في متغيرات الدراسة للفرضية الثانية.	74
الشكل(07): يوضح نتائج الاختبار القبلي والبعدي للعينة التجريبية للفرضية الثالثة.	75
الشكل(08): يوضح نتائج الاختبار البعدي للعينيتين الضابطة والتجريبية للفرضية الرابعة.	76

الباب الأول
الجانب النظري

مقدمة

إن عملية التدريس هي مجموعة من الإجراءات و العمليات التي تكون بين المعلم و المتعلم, لإنجاز مهام معينة و لتحقيق أهداف سبق تحديدها, بحيث تساعد المتعلم في اكتساب المهارات والخبرات, و يعرف (محمد زياد حمدان، 1982)التدريس على أنه " عملية اجتماعية انتقائية تتفاعل فيها كافة الأطراف التي تهمهم العملية التربوية, من إداريين و عاملين و تلاميذ, لغرض نمو المتعلمين و الاستجابة لرغباتهم و خصائصهم و اختيار المعارف و المبادئ و الأنشطة و الإجراءات التي تتناسب معهم, وتنسجم في نفس الوقت مع روح العصر و متطلبات الحياة الاجتماعية".

بحيث تعتبر الأنشطة الرياضية المدرسية أن لها دور كبير و فعال في تكوين التلاميذ من عدة جوانب, من خلال إشباع حاجات الفرد و رغباته, و تقسم هذه الأنشطة إلى أنشطة فردية و جماعية, كنشاط كرة الطائرة, التي تعتبر من الألعاب الرياضية المشهورة, و التي تتميز بإيقاعات سريعة و متتابعة و تبادلات مستمرة بين المهارات الهجومية و الدفاعية, لما تحتويه هذه من طابع يتسم بدقة الأداء الفني و سرعته, و من بين هذه المهارات مهارة الإرسال, الذي ينبغي على التلاميذ تأديته بمستوى متكافئ, حيث يقول (محمد صبحي حسنين و حمدي عبد المنعم، 1997) " ...أن الأداء الفني للحركة شرط أساسي للأداء المهاري, هو نوع و طريقة لتنفيذ الحركة و خطوات سيرها و التي تعد عنصرا من عناصر فن الحركة" .

وتعتبر التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية أحد العوامل الأساسية التي تتضمن تقويما إجماليا للسلوك أو الأداء، من خلال التحفيز والتعزيز في عملية التعلم، حيث يقول (فتحي ابراهيم حمادة، 1996)« التغذية الراجعة سريعة بعد الأداء مباشرة، تتم بعد إنهاء إحدى المهارات الحركية كالتغذية الراجعة من جانب المدرب .»

ولهذا فإن التغذية الرجعة الإعلامية تسمح لنا بإعطاء تصحيحات خلال نهاية العمل مباشرة، وللتدعيم والتحفيز والتعزيز، من خلال البرنامج الذي طبق عليه، لضمان الأداء الأمثل في مهارة الإرسال،

بواسطة المعلومات المتوفرة لدى المتعلم عن طريق المعلم أو المدرب، من أجل تحسين هذه المهارة في العملية التعليمية.

ولتحقيق الغرض من هذه الدراسة اعتمدنا في بحثنا، على بابين، الباب الأول خصصناه للجانب النظري، والباب الثاني للجانب التطبيقي.

الباب الأول: الدراسة النظرية: وقد خصصها الباحثان للتعريف بالدراسة من حيث الإشكالية وصياغة الفرضيات، وأهداف البحث وأهمية البحث وأسباب اختيار الموضوع والتعريف بمصطلحات البحث، ومناقشة الدراسات السابقة والمشابهة.

الخلفية النظرية: وتخص الجانب النظري الذي ضم فصل واحد، حيث جاء فيه جميع متغيرات الدراسة، كالتغذية الراجعة الخارجية الإعلامية، وكرة الطائرة، والمرحلة العمرية من (13–15) سنة في مرحلة المتوسط.

الباب الثاني: جاء فيه الجانب التطبيقي والذي تضمن فصلين على النحو التالي:

الفصل الأول: تناول المنهج المتبع في البحث، والإجراءات الميدانية.

الفصل الثاني: تم فيه عرض وتحليل ومناقشة وتفسير نتائج الدراسة على ضوء الفرضيات والإطار النظري العام.

وفي الأخير صب جل الاهتمام على تقديم أهم وأبرز الاستنتاجات، ثم خلاصة عامة حول النتائج المتحصل عليها، من خلال الجانبين النظري والتطبيقي، بالإضافة إلى التوصيات والاقتراحات، ثم قائمة المراجع والمصادر.

الدراسة النظرية

1-الإشكالية:

لقد أصبحت التربية البدنية محط اهتمام الشعوب، إذ لا يكاد مجتمع من المجتمعات أن يخلو من أي شكل من أشكالها، لأنها تشكل بنظمها وقواعدها ميدانا هاما واسعا من ميادين التربية العامة، وعنصرا أساسيا لإعداد الفرد في بناء المجتمع، كما يرى (أحمد بوسكرة، 2005) أن:« التربية البدنية والرياضية هي جزء متكامل من التربية العامة وميدان تجريبي هدفه تكوين المواطن اللائق من الناحية البدنية والانفعالية والاجتماعية، وذلك عن طريق ألوان النشاط البدني الرياضي» .

ونظرا لما تكتسبه التربية البدنية بمختلف أنشطتها، من أهمية كبيرة، حيث أصبحت مقياسا يحظى باهتمام المربين داخل المؤسسات التربوية التعليمية، وبذلك وجب على المربي إتباع طرق تعليمية ناجحة قصد تحقيق غايات التعلم ومن بينها أسلوب التغذية الراجعة بشتى أنواعها في عملية التعلم، حيث تعرف بانها جميع المعلومات التي يمكن أن يحصل عليها المتعلم من مصادر مختلفة داخلية أو خارجية أو كليهما معا، قبل أو أثناء أو بعد العمل, لتعديل سلوك أو حدوث استجابة مرادة, و بذلك فإن التغذية الراجعة مهمة في عملية التعلم, حيث تهتم هذه الأخيرة بإعلام المتعلم بنتائج تعلمه, سواء أكانت صحيحة أو خاطئة, فهي لا تتوقف عند حد معين او عند الوصول إلى الإنجاز المرغوب فيه, بل تتبع المتعلم في جميع مراحل التعلم.

و تتغير هذه المعلومات تبعا للهدف و نوع الاستجابة و تكون هذه المعلومات ملائمة لمستوى المتعلم و مراحل تعلمه، خاصة في تعلم المهارات الأساسية لأي نشاط كنشاط كرة الطائرة، حيث لا حظنا أن عدم إعطاء التغذية الراجعة بالشكل المناسب و الذي يراعي الهدف و التوقيت في إعطائها, و الذي ينعكس سلبا على التعلم المهاري, لهذ ارتأينا إلى دراسة التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية للمساهمة في التدعيم والتحفيز على تعلم مهارة الإرسال في كرة الطائرة و الحد من الأخطاء التي ترافق عملية التعلم, و

وصولا للهدف المرجو من التعلم, و لاسيما في المراحل الأساسية منه مع المبتدئين, و هنا نطرح الإشكالية التالية:

1-1-التساؤل العام:

ما أثر استخدام وحدات تعليمية مبرمجة وفق التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية في تعلم مهارة الإرسال البسيط في كرة الطائرة في ظل التدريس بالجيل الثاني لدى تلاميذ الطور المتوسط (13-15) سنة؟

1-2-الأسئلة الجزئية:

1-. هل هناك فروق ذات دلالة إحصائية في الاختبار القبلي بين العينة الضابطة والتجريبية في متغيرات الدراسة (التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية – الإرسال البسيط "المنخفض")؟

2-هل هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي والبعدي للعينة الضابطة في متغيرات الدراسة (التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية – الإرسال البسيط "المنخفض")؟

3-.هل هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختيار القبلي والبعدي للعينة التجريبية في متغيرات الدراسة (التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية – الإرسال البسيط "المنخفض")؟

4-هل هناك فروق ذات دلالة إحصائية في الاختبار البعدي بين العينة الضابطة والعينة التجريبية في متغيرات الدراسة (التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية – الإرسال البسيط "المنخفض")؟

2-الفرضيات:

2-1-الفرضية العامة:

- إن استخدام وحدات تعليمية مبرمجة وفق التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية أثر إيجابي في تعلم مهارة الإرسال البسيط لدى تلاميذ الطور المتوسط.

2-2-الفرضيات الجزئية:

-لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في الاختبار القبلي بين العينة الضابطة والعينة التجريبية في متغيرات الدراسة (التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية -الإرسال البسيط "المنخفض").

-لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي والبعدي للعينة الضابطة في متغيرات الدراسة (التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية -الإرسال البسيط "المنخفض").

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي والبعدي للعينة التجريبية في متغيرات الدراسة (التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية -الإرسال البسيط "المنخفض").

-توجد فروق ذات دلالة إحصائية في الاختبار البعدي بين العينة الضابطة والعينة التجريبية في متغيرات الدراسة (التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية -الإرسال البسيط "المنخفض").

3-أهداف البحث:

- إبراز فعالية التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية في العملية التعليمية.

- معرفة الطريقة الصحيحة لاستخدام التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية في حصة التربية البنية والرياضية.

-محاولة التوصل لبعض الاقتراحات حول أهمية التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية في العملية التعليمية وتزويد الأساتذة بها.

4-أهمية البحث: تكمن أهمية البحث فيما يلي:

-توضيح العلاقة بين التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية "التعزيزية" وسلوك التلاميذ في حصة التربية البدنية والرياضية.

- تحديد مدى تأثير التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية على حصة ت ب ر.

- معرفة كيفية استعمال التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية في حصة التربية البدنية والرياضية.

- التعرف على أهم أنواع التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية وتوقيت استخدامها أثناء حصة التربية البدنية والرياضية.

5-تحديد المفاهيم الأساسية:

5-1-مفهوم التغذية الراجعة:

- **لغة:**FEED BACK، التغذية المرتدة أو التغذية الانعكاسية.(علي مصطفى طه، 1999)

- **اصطلاحا:**

تعريف (ناهد عبد زيد، 2008): " هي جميع المعلومات التي يحصل عليها اللاعب أو المتعلم من مصادر خارجية، قد تكون مباشرة أو متأخرة كتعليمات المدرب أو المدرس، أو التعليمات التي من مصادر أخرى مثل وسائل الإعلام ويمكن تقديم هذه المعلومات قبل الأداء أو في أثناءه أو بعده والهدف من هذه التغذية هو رصد نوع الخطأ وتصحيحه لتحسين مستوى الأداء أو الإنجاز".

يعرفها (M.C, Rink J.E.Wenere.-Raicer، 1985) بأنها:" عبارة عن معلومات يتلقاها المتعلم عن أدائه".

يعرفها (وجيه محجوب، 2001) بأنها: " معلومات خارجية أو حسية تدخل خلال الاستجابة أو بعدها لأجل تحسين الإنجاز وتصحيح المعلومات عند خط سير الحركة وهي عملية تسهيل للتعلم والتدريب الرياضي".

وعرفها (مصطفى السايح، 2001) بأنها: " المعلومات التي تعطى للتلاميذ في أثناء الأداء بهدف أداء جيد أو تحسين وضع أو تصحيح مسار حركي".

- **التعريف الإجرائي:**

هي المعلومات التي يتلقاها المتعلم أثناء أو بعد أدائه وتكون داخلية أو خارجية تساهم في تحسين الأداء وتصحيح التعلم وتساعد على تحقيق الهدف المطلوب.

5-2-التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية:

- **اصطلاحا:**

تعريف (عطاء الله احمد، 2006)بأنها: "هي خارجية عن الجسم ولا تأتي من ذات الفرد أو الأعضاء الأخرى وإنما من مصادر خارجية كتعليمات المعلم".

هي نقيض التغذية الراجعة الداخلية، حيث تتعلق التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية والتي تعطى للمتعلم والخاصة بالمعلومات التي ترتبط بالمهمة المراد تنفيذها، ويتم التزويد بالمعلومات من خلال مصدر خارجي بحيث يعلم فيه المدرب أو المعلم المتعلم بغرض التصحيح والتحفيز وتتم بشكل لفظي أو غير لفظي.

- **التعريف الإجرائي:**

يتخذ هذا النوع من التغذية الراجعة شكل معلومات تتضمن تقويما إجماليا للسلوك أو الأداء. أي أن المتعلم يعرف نتائج أفعاله لكن دون أن تتوافر له المسوغات والبراهين الضرورية التي أدت إلى إطلاق هذا الحكم أو ذاك، لكن التعلم في جوهره هو عملية بناء وتكوين وفق قواعد ومبادئ وخطط محكمة، ومعلومة إثر معلومة، تنتظم فيما بينها وفق منطق محدد لتؤلف السلوك أو الأداء، فالقول على سبيل المثال: إن هذا الأداء صحيح أو خاطئ غير كاف لتيسير التعلم وضمان تقدمه نظرا لتنوع الأسباب التي يمكن أن تؤدي إلى الجواب الصحيح أو الخاطئ. أو هي إعلام المتعلم بأدائه وسلوكه بطريقة مرئية وذلك

لغرض ضبط السلوك أو تصحيح الأخطاء والغرض من توظيفها هو إجراء تحسينات على العملية التعليمية لمساعدة المتعلم في الحصول على الحد الأقصى من الاستفادة من برامج المتعلم.

5-3-المهارة: لغة

مَهارَة :

1 – مصدر مهَرَ 2 / مهَرَ بـ / مهَرَ في .

2 –قدرة على أداء عمل بحذق وبراعة –: **مهارة** يدويَّة ، – اكتسب **مهارة** في التصحيح ، – أدّى مهمَّته بمهارة ، – عرف هذا العامل بمهارته في حفر الخشب ، – نجح المدرِّب في تطوير **مهارة** الفريق القوميّ

- **اصطلاحا:**

يعرفها (فؤاد البهي السيد، 1994) "هي الحركة التي تعطي المشاهد الانطباع عن نوعية اللعبة وعلى نوعية الأداء وكذلك تعطي للمشاهد على أن أداء الحركة بسيط".

- **تعريف إجرائي:**

وهي مستوى كفاءة الفرد في أداء واجبات معينة أو على أداء واجب حركي خاص أو مجموعة واجبات حركية بأقصى مدى من الاتفاق بأقل جهد وزمن ممكن.

5-4-مهارة الإرسال:

تعريفه: هو محاولة وضع الكرة في حالة اللعب (1) ويعرف الإرسال أيضا على انه: (عبارة عن جعل الكرة في حالة لعب بواسطة اللاعب الذي يشغل المركز الخلفي الأيمن في الفريق والذي يضرب الكرة بواسطة اليد المفتوحة أو المقفلة أو بواسطة أي جزء من الذارع، الهدف هو إرسال الكرة إلى ملعب الفريق المنافس (2).

5-6-المراهقة:

- **لغة:** جاء في المعجم الوسيط ما يلي: " الغلام الذي قارب الحلم، و المراهقة هي الفترة الممتدة من بلوغ الحلم إلى سن الرشد"(ابراهيم أنس وآخرون، 1972).

والأصل اللاتيني لكلمة مراهقة Adolescence والمشتقة من الفعل Adolescerie ومعناه التدرج نحو النضج البدني والجنسي والانفعالي والاجتماعي"(مصطفى فهمي، 1974).

- **اصطلاحا:**

يطلق مصطلح المراهقة التي يحدث فيها الانتقال التدريجي نحو النضج البدني و الجنسي و العقلي و النفسي(عبد الرحمان عيسوي، 1999), كما يعرف مصطلح المراهقة في علم النفس مرحلة الانتقال من مرحلة الطفولة إلى مرحلة النضج والرشد, فالمراهقة مرحلة تأهب لمرحلة الرشد, و تمتد في العقد الثاني من حياة الفرد من (13-19 سنة) تقريبا, أو قبل ذلك بعام أو عامين, أو بعد ذلك بعام أو عامين(حامد عبد السلام زهران، 1977).

لقد أشار " ستانلي هول" في كتابه المراهقة الذي ألفه سنة 1904م إلى اعتقاد أن من طبيعة المراهق أن يتأرجح بين النقيض والنقيض، من الحالات النفسية في تتابع سريع متلاحق وصار يعرف هذا الميل من الانتقال من مزاج إلى آخر في وقت قصير عند المراهق وتعرف بأزمة المراهقة، إشارة إلى حتمية التلازم بين فترة المراهقة والأزمات النفسية."(محمد عماد الدين إسماعيل، 1982).

هذا ما ذهب إليه الدكتور: فهمي مصطفى في نفس المذهب فيحدد المراهقة بأنها،" التدرج نحو النضج البدني، و الجنسي و العقلي و الانفعالي", كذلك قد تؤدي حالات المرض الطويل أو الضعف العام إلى تأخر النضج الجنسي, فالمراهقة هي محصلة التفاعل بين العوامل البيولوجية و الثقافية والاقتصادية التي يتأثر بها المراهق".(عبد الرحمتن عيسوي، 1999).

- **التعريف الإجرائي:**

هي المرحلة التي تنقل الفرد من مرحلة الطفولة إلى مرحلة الرشد والبلوغ وتحدث في هذه المرحلة مجموعة من التغيرات الجسدية والنفسية ويمكن جعل هذه التغيرات بتغيرات جسمانية ونفسية عقلية واجتماعية بحيث تغير الطفل إلى رجل والطفلة إلى امرأة.

5-7-التربية البدنية والرياضية:

- **لغة:** ربا، يربي، بمعنى أصلحه وتولى أمره وساسه وقام عليه ورعاه.

- **اصطلاحا:**

يعرفها تشارلز أن:" التربية البدنية والرياضية هي جزء متكامل من التربية العامة وميدان تجريبي هدفه تكوين المواطن اللائق من الناحية البدنية والعقلية والانفعالية والاجتماعية، وذلك عن طريق ألوان النشاط البدني الرياضي"(أحمد بوسكرة، 2005).

- **التعريف الإجرائي:**

هي وسيلة تربوية غايتها إعداد الفرد لمواجهة ما يحول به من متغيرات في الحياة.

6-أسباب اختيار الموضوع:

-لإبراز دور التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية في تحسين الأداء المهاري للمتعلم.

-من أجل توضيح أهمية التغذية الراجعة الإعلامية في عملية التعلم.

-لبناء وتكوين المعارف والمعلومات ولتحسين سلوكات وأداء المتعلمين.

-إثراء المكتبات بمثل هذه المواضيع المهمة.

7-الدراسات السابقة والمشابهة

7-1-الدراسات العربية:

7-1-1-دراسة زدك الهواري ومدرس مصطفى :2018/2017

قام الباحثان بإجراء دراسة هدفت إلى معرفة أثر التغذية الراجعة الخارجية في تعلم مهارة الإرسال المنخفض في الكرة الطائرة لدى تلاميذ الطور المتوسط (13-14 سنة).

وهي دراسة أجريت على تلاميذ السنة الثالثة بمتوسطة الإخوة علي باي أبو بكر بلدية أولاد بسام – ولاية تسمسيلت-

-المنهج المتبع في الدراسة:

استخدم الباحثان المنهج التجريبي، نظرا لملائمته مع طبيعة البحث.

-عينة الدراسة:

وقد تكونت عينة الدراسة من 28 تلميذ من تلاميذ السنة الثالثة للمرحلة المتوسطة وتم تقسيمهم إلى مجموعتين ضابطة وأخرى تجريبية.

أظهرت النتائج التي توصل إليها الباحثان إلى:

- أن التغذية الراجعة الخارجية لها أثر إيجابي في تعلم وتحسين مهارة الإرسال المنخفض للتلاميذ في المرحلة المتوسطة، وذلك لأنها تتماشى مع متطلبات هذه الفئة العمرية.

7-1-2-دراسة إياد علي حسين 2013:

قام الباحث بإجراء دراسة هدفت إلى معرفة التغذية الراجعة الخارجية في تعلم واحتفاظ مهارتي الإرسال والاستقبال في الكرة الطائرة.

وتطرق الباحث إلى عدة مباحث منها التغذية الراجعة الخارجية والاحتفاظ والنسيان وأهمية التغذية الراجعة الخارجية في تعلم المهارات الأساسية.

- **المنهج المتبع:**

استخدم الباحثان المنهج التجريبي نظرا لملائمته مع طبيعة البحث.

- **عينة الدراسة:**

وقد تكونت عينة الدراسة من 10 طلاب للمرحلة المتوسطة.

أظهرت النتائج التي توصل إليها الباحث إلى:

أن التغذية الراجعة الخارجية تحسن الأداء وتسع من عملية التعلم ولها دور فعال في عملية التعلم ولاسيما في مراحل التعلم الأولي.

7-1-3-دراسة أسماء حكمت 2005:

- **عنوان الدراسة:** "تأثير استخدام التغذية الراجعة الشفوية والمرئية على مستوى أداء مهارتي الإرسال والاستقبال في كرة الطائرة ".

- **هدف الدراسة:**

هدفت الدراسة إلى التعرف على تأثير استخدام التغذية الراجعة الشفوية والمرئية على مستوى أداء مهارتي الإرسال والاستقبال في كرة الطائرة لدى طلاب المرحلة الثانية.

- **المنهج المتبع في الدراسة:**

استخدام الباحث المنهج التجريبي نظرا لملائمته مع طبيعة البحث.

- **عينة الدراسة:**

عينة مكونة من 60 طالب من طلاب كلية التربية الرياضية من طلبة المرحلة الثانية في جامعة بغداد تم تقسيمهم إلى مجموعتين، ضابطة وأخرى تجريبية.

- **نتائج الدراسة:**

ومن خلال الدراسة استطاع الباحث التوصل إلى النتائج التالية:

-أن التغذية الراجعة الشفوية المرئية هي أفضل تأثير في مستوى أداء مهارتي الإرسال والاستقبال.

-هناك تباين في تأثير الأنواع الثلاثة من التغذية الراجعة في مستوى أداء مهارتي الإرسال والاستقبال.

7-1-4-دراسة عبد الإله الجميلي وعبد الكريم السامرائي 1998:

قام الباحث بإجراء دراسته هدفت إلى معرفة اثر برنامج تعليمي مقترح باستخدام التغذية الراجعة اللفظية على تعلم بعض مهارات الجمباز لطلبة ت. ب وقد تكون عينة الدراسة من 18 طالبا من طلبة كلية التربية من جامعة اليرموك والمسجلين بتخصص الجمباز المستوى الأول والذي يعتبر سباق إجباري لطلبة الكلية وعددهم 09 طلاب وطلاب الشعبة الثانية وعددهم 09 للفصل الأول (2003-2004) وقد تم اختيار الشعبة الأولى لمجموعة التغذية الفورية الشعبة الثانية لمجموعة التغذية الراجعة المؤجلة بالطريقة العمدية بنظام المجموعتين التجريبيتين عشوائيا وقد توصلت الدراسة إلى النتائج التالية :

البرنامج التعليمي المقترح باستخدام التغذية الراجعة الفورية له تأثير ايجابي على تعلم بعض المهارات في الجمباز.

البرنامج التعليمي المقترح باستخدام التغذية الراجعة الفورية كان تأثيره أكبر من استخدام التغذية الراجعة المؤجلة.

كان ترتيب الطور للبرنامج التعليمي المقترح باستخدام التغذية الراجعة الفورية على المهارات بالتسلسل.

7-1-5-دراسة عطا الله احمد 1996:

قام الباحث بدراسة تأثير بعض أنواع التغذية الراجعة في تعلم مهارة الإرسال في كرة الطائرة في الطور الأول والثاني (09-12) سنة، بحث ميداني بمدرسة مولاي احمد بولاية سعيدة وقد هدفت الدراسة إلى ما يلي:

- إبراز أهمية التغذية الراجعة في حدوث عملية التعلم.

-إظهار ضعف في توظيف التغذية الراجعة في العملية التعليمية، حيث تعتبر أساس في حدوث عملية التعلم عند التلاميذ يكون لعدم وجود اثر سلبي في حدوث التعلم.

ولقد استخدم الباحث المنهج التجريبي حيث قام بأخذ عينة تتكون من 108 تلميذ (ذكور) ثم اختارهم بالطريقة العشوائية موزعين على النحو التالي:

-العينة التجريبية عدد أفرادها 96 تلميذ يدرسون في الطور الثاني من التعليم الأساسي تتوزع هذه العينة إلى 08 مجموعات تجريبية تتكون كل مجموعة من 12 تلميذ.

-العينة الضابطة تتكون من 12 تلميذ.

-وقد أشارت النتائج إلى وجود اثر لبعض الأنواع من التغذية الراجعة في تعلم مهارة الإرسال في كرة الطائرة وتتمثل في النقاط التالية :

-التغذية الراجعة لها تأثير ايجابي في تعلم الإرسال في كرة الطائرة.

-هناك بعض من أنواع التغذية الراجعة كان تأثيرها اكبر من الأخرى.

7-2-الدراسات الأجنبية:

7-2-1-دراسة: Barzouka, Bengeled, Hatzihourito 2006:

قام بدراسة هدفت للتعرف إلى تأثير التغذية الراجعة باستخدام نماذج تعليمية مختلفة على تعلم امتلاك مهارة الإرسال في كرة الطائرة استخدم الباحثين المنهج التجريبي، وتكونت عينة الدراسة من (53) طالبة من الفئة العمرية (12-15 سنة) قسموا عشوائيا إلى ثلاث مجموعات، خضعت المجموعات إلى 12 وحدة تعليمية لمهارة الإرسال بحيث أن كل المجموعات الثلاث تلقت تغذية راجعة شفوية بالكرة الطائرة، المجموعة الأولى والثانية تلقت تغذية راجعة بواسطة نماذج تعليمية مختلفة والمجموعة الثالثة تلقت تغذية راجعة شفوية فقط.

أظهرت نتائج الدراسة أن كل النماذج التعليمية المستخدمة كان لها تأثير ايجابي على اكتساب المهارات الحركية المتمثلة في تعلم مهارة الإرسال في كرة الطائرة.

7-2-2-دراسة غرانيت 1990:

هدفت هذه الدراسة للكشف عن أثر التغذية الراجعة للمعلم عن السلوك الحركي للمهارة ونجاحها لدى الطالب، حيث تم استخدام تصميم خطة تحديد المستوى لتقييم أثر التغذية الراجعة للمعلمين على متغيرات السلوك المدروسة.

اشتملت عينة الدراسة على 03 معلمين اختيروا بطريقة عشوائية وبمعدل خبرة 07 سنوات في تدريس المرحلة الإعدادية من مدارس مختلفة في نيوزيلندا ، بينما تم اختيار 18 طالبا بشكل عشوائي أيضا من 09 صفوف للمرحلة الابتدائية ثم تحديد مستوياتهم بضعيف ، متوسط، عالي ، على متغيرات السلوك المدروسة بناء على توقع مدرسيهم كيف سيكون تحصيلهم في أداء مهارات جديدة وثم تبادل مجموعة الطلاب بين المدرسين حتى لا يكون تحيز إذ تم تدريسهم 03 حصص على مهارات جديدة في كرة

الطائرة، استخدام 02 من المعلمين استراتيجية التغذية الراجعة التوجيهية أثناء تقييم الدروس بينما الأخر لا يستخدمها.

وقد أظهرت النتائج ما يلي:

-المعلمان اللذان استخداما التغذية الراجعة التوجيهية قد زاد في كمية الوقت التي يقضيها الطلبة من السلوك الحركي للمهارات بنسبة 15% ولم تحدث زيادة حسب أي سلوك آخر.

لم تظهر أي فروق أساسية في سلوكات الطلاب بين الحصص الثلاثة التي درسها المعلم الذي لم يستخدم أسلوب التغذية الراجعة التوجيهية.

8-التعليق على الدراسات:

بعد اطلاعنا على مختلف هذه الدراسات حيث استفدنا منها في تنظيم بحثنا فاشتمل على خمسة دراسات عربية ودراستين أجنبيتين، فتنوعت الاتجاهات في دراسة التغذية الراجعة وأنواعها من عدة جوانب سواء من ناحية النشاطات أو من الناحية المعرفية ومن بين أهم النقاط التي ارتكزت عليها هذه الدراسات ما يلي:

- الاستعانة بنتائج هذه الدراسات كونها تعالج أفكار متعلقة بدراستنا ومقارنتها بالنتائج المتوصل إليها من خلال هذا البحث.

-مساعدة الباحث في تحديد ماهية وأهمية المشكلة التي هي قيد الدراسة.

-الاستفادة من هذه الدراسات في طريقة اختيار عينة البحث والوسائل الإحصائية المستعملة.

- استخدمت جل الدراسات المنهج التجريبي.

-تراوحت عينات الدراسات ما بين (03-96) طالبا.

– كل الدراسات توصلت نتائجها على أن التغذية الراجعة لها دور في تحسين الأداء الحركي لدى المتعلمين.

9–نقد الدراسات:

في الدراسات التي استخدمت النشاطات الفردية في الدراسة الرابعة استعمل الباحث أنواع مختلفة من التغذية الراجعة في رياضة الجمباز، بينما كان بإمكانه التطرق لنوع واحد من التغذية الراجعة على عدة مهارات من نفس النشاط حتى تكون أكثر مصداقية ولها أهمية وأثر كبير في العملية التعليمية.

أما في الدراسات التي استخدمت النشاطات الجماعية إذ استعمل الباحثون في الدراسة الأولى والثانية والأخيرة ركز الباحثون على التغذية الراجعة الخارجية ظاهريا، وكان بإمكانهم استخدام أحد أنواعها في بعض المهارات من نفس النشاط، حتى يستطيع إعطاء الحكم المسبق لها، بأنها ذات تأثير إيجابي في تحسين عملية التعلم للتلاميذ في المرحلة المتوسطة.

وفي الدراسة الثالثة فقد استخدمت بعض أنواع التغذية الراجعة مثل الشفوية والمرئية والخارجية في تعلم مهارتي الإرسال والاستقبال وكان بإمكانهم استعمال نوع واحد مع مهارات أخرى في نفس النشاط، حتى تثبت بأنها ذات تأثير إيجابي في عملية التعلم.

الخلفية النظرية

تمهيد:

هناك عدة تغيرات التي تؤثر في المتعلم، خلال أداءه المهارة الحركية، ومنها المعلومات التي تعطى له قبل الأداء الحركي أو أثناءه أو بعده، بحيث تعد هذه المعلومات عاملا مهما، ومؤثرا في زيادة فعالية وتحسين عملية التعلم الحركي خلال أداء النشاط الحركي، حيث تساعد المتعلم في التعرف على صحة أداءه للمهارة الحركية ومدى التقدم الذي حققه، وما ينبغي عليه عمله لتحقيق أفضل النتائج، وهذا ما يطلق عليه بالتغذية الراجعة.

وغالبا ما تكون هذه المهارات الحركية في النشاطات الفردية أو الجماعية، كنشاط كرة الطائرة التي تعتبر من الأنشطة الرياضية الأكثر انتشارا، وشعبية في العالم، فهي لعبة تتميز بسهولة المهارات النظرية وصعوبة تنفيذها أثناء المنافسة، خاصة إذا كان المتعلمين أو اللاعبين مبتدئين، وفي مرحلة المراهقة، لكونها تشمل هذه الأخيرة عدة تغيرات وخصائص.

من هذا المنطلق ارتأينا في هذا الفصل التطرق إلى متغيرات البحث منها التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية، ومهارة الإرسال في الكرة الطائرة، وخصائص المرحلة العمرية (13-15 سنة)، أي المراهقة.

التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية

1-التغذية الراجعة:

1-1-مفهوم التغذية الراجعة:

يصطلح على مفهوم التغذية الراجعة في ذخيرة علم النفس بأنها: «تقرير الإدراك المباشر عن نتيجة سلوك الفرد على غيره من الأشخاص»(كمال الدسوقي، 1988)، وهي كذلك رجوع الإشارات إلى مركز الضبط، حيث تلعب دورا في إنتاج مزيد من الضبط، كما يحدث في حالة الإثارة الناتجة عن الفاعلية العضلية الراجعة إلى الدماغ معلمتا إياه عن وضع العضلات المساهمة، بهذا في زيادة ضبط هذه العضلات أي الأمر يشبه بمعنى من المعاني عمل الضابط في مكنة بخارية, الذي يدل على أن المكنة بحاجة إلى الكثير أو القليل من البخار"(د.أحمد عطاء الله، 2006)، كما ذكرت رمزية الغريب أن: «التغذية الراجعة من أهم المفاهيم التي ظهرت، لكنه لم ينتشر، ولم يرتبط بالسلوك الإنساني ارتباطا وثيقا، إلا بعد ربط فينر vinner بينها وبين الضبط الذاتي للسلوك»(رمزية الغريب، 1977)، ويعرف (دار يل ساند نتوب) التغذية الراجعة:" أنها المعلومات التي تصدر بخصوص استجابة معينة, و تستعمل لتبديل الاستجابة القادمة"(داريل ساند نتوب),"وينظر لمفهوم التغذية الراجعة في التعلم في قول "ربحي مصطفى عليان": «هي تبين مدى تأثير المستقيل بالرسائل التي يتلقاها المرسل إليه بالطرق والوسائل المختلفة»(ربحي مصطفى عليان و محمد عبد الدبس، 1999)، وتقول "عفاف عبد الكريم" حول التغذية الراجعة: «هي إخطار حسي يستقبله الفرد نتيجة استجابة»(عفاف عبد الكريم، 1998).

ومن خلال التعاريف السابقة نستكشف أن التغذية الراجعة هي جميع المعلومات التي يمكن أن يحصل عليها المتعلم من مصادر مختلفة (داخلية أو خارجية أو كليهما معا)، قبل أو أثناء أو بعد العمل لتعديل سلوك أو حدوث استجابة مرادة، وبذلك فإن التغذية الراجعة مهمة في عملية التعلم فهي لا تتوقف عند حد معين، أو عند الوصول إلى الإنجاز المرغوب فيه، بتتبع المتعلم في جميع مراحل التعلم وتسير

معه، وهذه المعلومات تتغير تبعا للهدف ونوع الإنجاز (الاستجابة) حيث تكون هذه المعلومات ملائمة لمستوى المتعلم ومراحل التعلم.

1-2-عناصر عملية التغذية الراجعة:

مهما تنوعت عملية التغذية الراجعة فلن تتم إلا إذا توفرت فيها أربعة عناصر أساسية مترابطة فيما بينها بحيث يؤثر كل عنصر منها على العناصر الأخرى، إذ يجب أن يفهم على أن العملية التعليمية التي تتم بين المعلم والمتعلم وهذه العناصر الأساسية تتمثل في:

1-2-1-المرسل:

وهو المصدر الذي تنطلق منه الرسالة أي المصدر الذي تبدأ عنده التغذية الراجعة ويحول هذا المصدر إلى الرسالة التي يريد أن تصل إلى المستقبل إلى رموز تأخذ طريقها من خلال قنوات مختلفة.

1-2-2-المستقبل:

هو الجهة أو الشخص الذي توجه إليه الرسالة ويقوم بدور حل الرموز للوصول إلى فهم معانيها واستيعاب ما تحمله الرسالة من أفكار ومعلومات والسلوك الذي يبديه المستقبل نحو الرسالة (أي مدى تأثيره على السلوك المستقبلي)، هو الدليل على نجاح الرسالة وتحقيق الهدف، وهناك عوامل عديدة تؤثر في سلوك المستقبل مثل: المجال الذي سئلت فيه الرسالة، وحاجاته وظروفه النفسية والصحية والاجتماعية والاقتصادية ومستواه التعليمي والثقافي.

1-2-3-الرسالة:

هي الموضوع أو الفكرة التي يريد المرسل نقلها إلى المستقبل أو هي الهدف الذي تهدف عملية الإيصال إلى تحقيقه ويعرفها الكثيرون بكونها مجموعة من الرموز التي لا يتضح معناه إلى نوع السلوك

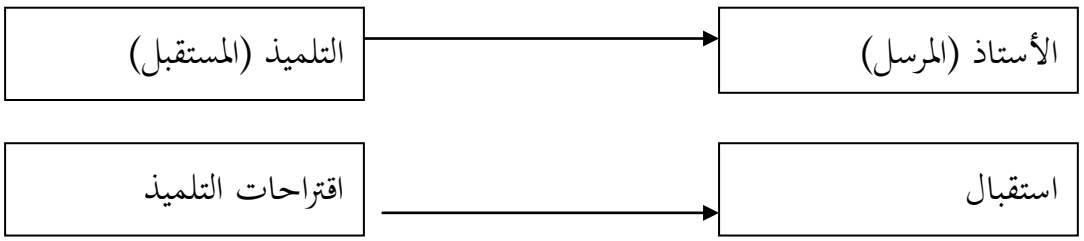
الذي يمارسه المستقبل وبالتالي فإن موضوع الرسالة قد أدى معناه إذ طبق السلوك الهدف المنشود المراد تحقيقه من خلال الرسالة.

1-2-4-الوسيلة:

هي القناة التي تمر من خلالها الرسالة من المربي أو الأستاذ أي المرسل إلى التلميذ أو الطالب أي المستقبل (وهي قناة مهمة جدا في عملية التغذية الراجعة لأنه لا يمكن أن تتم التغذية الراجعة بين الأفراد دون أن تكون هناك لغة تفاهم)، ويتوقف اختيار الوسيلة التعليمية على عوامل كثيرة منها موضوع الدرس والهدف الذي يسعى إليه الدرس، ولكل وسيلة من وسائل التعليم مزايا وعلى المعلم التمييز بينها على أساس مقدار مساهمتها في تحصيل المعرفة ومعرفة كيفية استخدامها والقواعد الخاصة لهذا الاستخدام.

إن الأستاذ من خلال العلاقات التربوية التي تربطه مع تلاميذه يقوم بإرسال معلومات إلى المستقبل (التلميذ) ثم يشرع هذا الأخير بدوره في تحليل مضمونها لكي يتمكن من فهمها واستيعابها.

فلقد وضع لنا "Pastic" بوستيك كيفية تبادل التغذية الراجعة بين المدرس والتلميذ في الشكل التالي:



الشكل(01) مخطط بوستيك(رحال وهيبة وآخرون، 2004).

نتيجة طبيعية حركات الفرد تحدث التغذية الراجعة، فعند تحرك أي جزء من الجسم هناك معلومات خاصة بهذه الحركة آنية إما من عضلات الجسم أو من مفاصله، وهذا يحدث استجابة طبيعية في نفس الوقت تأتي معلومات أخرى عن طريق العين أو السمع أو البصر أو من مصدرين أو أكثر من ذلك، وعليه يمكن للتغذية الراجعة أن تأتي من المصادر التالية(مصطفى السايح محمد، 2001):

- ✓ تغذية راجعة داخلية (ذاتية حيوية).
- ✓ تغذية راجعة خارجية (بصر، سمع).
- ✓ تغذية راجعة من مصادر (داخلية، خارجية).

حيث ترمي هذه المصادر إلى غاية واحدة وهي تقييم السلوك التعليمي والتعلم لدى التلاميذ قصد الوقوف الدائم على أعمالها البيداغوجية لكي يتسنى للمعلم أو الأستاذ معرفة نتائجه التعليمية ويمكن على ضوء هذه المصادر أن تكون تغذية راجعة، فالمصادر الخارجية يمكن أن تكون سمعية أو بصرية فيتولد لنا تغذية راجعة بصرية وتغذية راجعة سمعية (باستعمال مصادر التغذية الراجعة الإشارات باستعمال أشياء ما)، وهناك مصادر من جهة أنها تتعدى الأخرى، فتكون متداخلة، حيث يرى "أمين أنور الخولي" أن التلميذ يستقبل معلومات من جراء إحساسه بعد القيام بما يطلبه المعلم أو الأستاذ وكذلك يتلقى معلومات المعلم في آن واحد كالشعور بالخطأ من جراء أدائه الحركي مع عدم رضا المعلم أو الأستاذ.

1-3-أهمية ووظائف التغذية الراجعة:

إن الحديث عن أهمية التغذية الراجعة يعود بنا إلى الهدف من هذا البحث الذي نضعه اليوم بين أيديكم، والذي نبرز من خلاله مدى تأثير التغذية الراجعة على التعلم، و دور التغذية الراجعة في العملية التعليمية، وذلك من أجل البحث عن التعلم الأسرع بأقل جهد ووقت ممكن، يقول دريل سايد نتوب: «التغذية الراجعة حالة ضرورية في التعلم»(دريل سايد نتوب، 1992).

وهو ما يؤكده "عباس أحمد صالح السامرائي"، حيث يذكر: «أن من أهم أسباب ضعف العملية التعليمية هو غياب التغذية الراجعة أو قلتها»(عباس أحمد صالح السامرائي، 1996).

وهناك صعوبة كبيرة في تعلم بعض المهارات، ويلزم الشخص أن يستخدم التغذية الراجعة في هذه العملية هذا ما يؤكده "فؤاد أبو حطب" حيث يقول: «إن بعض أنواع التعلم لا يمكن اكتسابها وخاصة المهارات الحركية إلا بمعرفة النتائج أو ما يسمى التغذية الراجعة الإخبارية»(فؤاد أبو حطب و آمال صادق).

وتحدد (رمزية الغريب) وظائف التغذية الراجعة في ثلاث نقاط هي:

1- إحداث حركة أو سلوك في اتجاه هدف معين أو في طريق محدد.

2- مقارنة أثر هذه الحركة بالاتجاه الصحيح للحركة، وتعيين الخطأ.

3- استخدام إشارة الخطأ السابق لإعادة توجيه التنظيم.

ويحدد «أمين الخولي" مهام ووظائف التغذية الراجعة فيذكر بأنها:

1- دفع وتحفز

2- تغيير الأداء الفوري

3- تدعم التعلم(أمين أنور الخولي و أسامة كامل راتب).

أما (محمد يوسف الشيخ) فيحدد ثلاث وظائف مهمة للتغذية الراجعة، ويقول:

1- إنها تمدنا بالمعلومات الخاصة بالحركة

2- يمكن أن تستخدم كثواب عندما تكون المعلومات القادمة مشجعة عن قرب للوصول إلى الهدف.

3- تعمل كحافز، و تصبح شرطا هاما و ضروريا للتعلم(محمد يوسف الشيخ).

وبهذا يصبح واضحا دور وأهمية التغذية الراجعة في العملية التعليمية كاملة، والتعلم الحركي خاصة، بما له من فوائد في العمل الرياضي، ولهذا يجب الاهتمام بالتغذية الراجعة خلال العملية التعليمية، ومعرفة كيفية إعطاء التغذية الراجعة إلى المتعلم، لأنه كلما كانت التغذية الراجعة غير دقيقة تكون المادة التعليمية صعبة، كما ترى (عفاف عبد الكريم) في تحديد وظائف التغذية الراجعة إلى ثلاث وظائف:

1- الإخطار: تكون مرتبطة بمعلومات عن النتائج، أو عن الأداء، أو عن النتائج والأداء، بمعنى تحصيل الهدف.

2- التعزيز: وهنا يكون حسب الحالة، والحصول على نوع من الأثر سواء كان إيجابيا أو سلبيا.

3- التحريك النفسي: وهنا نقصد الارتقاء بنوع الدافعية لدى المتعلم.

1-4-أنواع التغذية الراجعة:

إن الحديث عن أنواع التغذية الراجعة يعد من المواضيع المهمة في مجال البحث، لأن التعرف على أنواع التغذية الراجعة وحسن استعمالها، يفتح لنا المجال الواسع من أجل أن نكون ملمين بالاستخدام الجيد لهذه الأنواع في المجال الرياضي.

لقد اختلفت المصادر التي تناولت موضوع التغذية الراجعة في تحديد أنواعها، فمنهم من اعتمد على مبدأ مصدر المعلومات التي يحصل عليها المتعلمون، لغرض تعديل سلوك أو استجابة حركية، وفي هذا الجانب يقسم (عباس أحمد السامرائي) التغذية الراجعة إلى قسمين، وهو يتفق في تقسيمه مع (Pierre Simont، 1986).

1- التغذية الراجعة الداخلية أو الذاتية الحسية.

2- التغذية الراجعة الخارجية.

النوع الأول **(التغذية الراجعة الداخلية الحسية)**: وهي المعلومات التي تأتي من مصادر حسية داخلية، كالإحساس بالتوازن عند لاعبي الجمباز، أو عندما يحدث التشنج العضلي عند لاعبي كرة القدم، فإنه يحس بالألم الداخلي في العضلة. أما النوع الثاني **(التغذية الراجعة الخارجية)**: فهي حسب اسمها خارجية عن الجسم، و تأتي من مصادر خارجية كالتعليمات التي يوجهها المدرب أو المعلم، و هي لا تأتي من ذات الفرد أو من أعضائه الداخلية، و قد حدد (عباس أحمد صالح السامرائي و عبد الكريم محمود

السامرائي) عدد كبير من أنواع التغذية الراجعة(عباس احمد صالح السامرائي و عبد الكريم محمود السامرائي، 1988).

1-5-التغذية الراجعة الخارجية:

تعتبر التغذية الراجعة الخارجية أحد أنواع التغذية الراجعة كما لها دور كبير في الحصول على المعلومات والإشارات من مصادر خارجية كالمعلم او المدرب...إلخ للمتعلم حول مدى نجاحه في أداء مهمة ما ومستوى إنجاز هذه المهمة، وقد تتم التغذية الراجعة الخارجية على شكل كلام شفوي أو تصحيح أو على هيئة إجراء أو عمل أو على شكل انفعالات حتى يستطيع المتعلم من تعديل سلوكياته.

1-5-1-مفهوم التغذية الراجعة الخارجية: هي المعلومات والتلميحات والإيماءات التي تتصل بأداء معين، والتي تصدر عن أحد أطراف عملية التواصل كردة فعل على مستوى الكفاءة في الأداء(محمد صوالحة، 1988).

1-6-التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية:

هي تلك المعلومات التي تعطى للمتعلم بعد اكتمال الاستجابة الحركية، و يمكن استعمالها لعمل استجابة ثانية مثل كلمة (صح أو خطأ)(د. عطاء الله أحمد، 2006), و هذه المعلومات يمكن أن تزيد أو تقلل احتمالية حدوث الاستجابة.

ومن خلال تقويم بسيط للمتعلم، من الممكن إعادة النظر في أسلوب عمله وعن طريق إرشادات المعلم، يمكن أن يستجيب المتعلم لتصحيح أخطائه أو أنه يطلب المزيد من الإرشاد والإعلام، من أجل رفع قدراته الحركية والنفسية.

1-7-استخدام التغذية الراجعة:

إن من أهم أسباب ضعف العملية التعليمية هو غياب التغذية الراجعة وقلتها، فهي تعكس مدى التفاعل القائم بين المدرس أو المدرب أو اللاعب أو التلميذ والتي تؤدي إلى حدوث التغيرات المرغوب فيها في سلوك التلميذ أو اللاعب.

فهناك الكثير من المعلومات الحسية التي يمكن أن يتلقاها الفرد وبالطبع ليس كل هذه المعلومات تعود على مهارة الحركية بالفائدة أو تساعد على الإنجاز الجيد، وهنا يؤكد "عباس صالح السامرائي" بقوله أن: «الاستخدام الصحيح للتغذية الراجعة المصاحبة بالمقارنة مع مصادر ونماذج صحيحة تعني العملية التعليمية بشكل جيد ومؤثر ويوصل إلى الهدف المطلوب بأسهل الطرق وبأقصر وقت»(عباس أحمد الصالح السامرائي، 1988)، وبهذا يتضح لنا أن التغذية الراجعة أو الاستخدام الأمثل لها يؤثر بكيفية إيجابية على التعلم الحركي عند الشخص ولهذا يجب أن يكون المدرب أو الأستاذ على دراية بكيفية استخدام هذه الأنواع من التغذية الراجعة المفيدة في إنجاز الهدف المطلوب.

الكرة الطائرة

2-الكرة الطائرة:

2-1-مفهوم كرة الطائرة:

هي واحدة من أكثر الرياضات شعبية في العالم، وهي لعبة يتنافس خلالها فريقان تفصل بينهما شبكة عالية الارتفاع بحيث يتوجب على كل فريق ضرب الكرة فوق الشبكة لتنزل في منطقة الخصم، ولكل فريق تعطى ثلاث محاولات لضرب الكرة، وتعتبر الولايات المتحدة الأمريكية أول دولة مارست اللعبة، تليها كندا والبرازيل وكثير من الدول الأوروبية، حيث أصبحت شائعة في الوقت الحاضر.

2-2-مفهوم المهارات الأساسية لكرة الطائرة:

المهارات الأساسية هي عبارة عن نوع من العمل والأداء يستلزم استخدام العضلات لتحريك الجسم أو بعض أجزاءه لتحقيق الأداء البدني الخاص، وهي بهذا الشكل تعتمد أساسا على الحركة وتتضمن التفاعل بين عمليات معرفية وعمليات إدراكية وجدانية لتحقيق التكامل في الأداء.

2-3-تقسيم المهارات الأساسية لكرة الطائرة:

2-3-1-المهارات الأساسية الهجومية: وتتكون من عدة مهارات منها:

2-3-1-1-مهارة الإرسال:

الإرسال هو الضربة التي يبدأ بها اللعب في المباراة، ويستأنف عقب انتهاء الشوط، وبعد كل خطأ، وهو عبارة عن جعل الكرة في حالة لعب بواسطة اللاعب الذي يشغل المركز الخلفي الأيمن في الفريق والذي يضرب الكرة باليد مفتوحة أو مقفلة أو بواسطة أي جزء من الذراع بهدف إرسالها من فوق الشبكة إلى ملعب الفريق المنافس.

2-3-1-2-أهمية ومميزات الإرسال:

ترجع أهمية الإرسال إلى انه أحد المهارات الأساسية ذات الطابع الهجومي حيث أن الفريق لا يستطيع تحقيق النقاط بدون الاحتفاظ به، فيجب على لاعبي الكرة الطائرة أن يدركوا أن الإرسال ليس مجرد عبور الكرة فوق الشبكة، ولكن يجب على لاعبي الفريق أن يجيدوا أداء الإرسال بطريقة جيدة ودقيقة، ويستطيع الفريق إحراز النقاط من خلال الإرسال، و لاعب الإرسال يكون مستقلا في أدائه وبدون تأثير من زملائه أو الفريق المنافس(أحمد عبد الدائم الوزير و علي مصطفى طه).

2-3-1-3-أنواع الإرسال:

نستطيع من خلال التكنيك الصحيح أداء ضربات الإرسال تصنيفها إلى نوعين رئيسين:

2-3-1-3-1-الإرسال من أسفل :

-الإرسال من أسفل المواجه الأمامي.

-الإرسال من أسفل الجانبي.

-الإرسال من أسفل الجانبي المعكوس (الروسي.)

*الأخطاء الشائعة في الإرسال من أسفل:

-ضرب الكرة بأصابع اليد.

-عدم ضرب الكرة بالقوة اللازمة مما يؤدي إلى عدم عبورها الشبكة.

-قذف الكرة بعيدا للأمام حيث لا يستطيع اللاعب من ضربها باليد كاملة

-عدم نقل الجسم أثناء الأرجحة للخلف على القدم الخلفية، واثنا الضرب على القدم الأمامية.

2-3-1-3-2-الإرسال مــن أعلــى:

-الإرسال من أعلى برؤوس الأصابع.

-الإرسال من أعلى المواجـه (التنس) الإرسال الجانبي الخطافي والجانبي المواجه الخطافي.

-الإرسال المتموج) الأمريكي (علي مصطفى طه).

-قذف الكرة مبكرا قبل أرجحة الذراع خلفا.

***الأخطاء الشائعة في الإرسال من أعلى:**

قذف الكرة بعيدا عن الجسم خلفا أو جانبا مما يؤدي بالمرسل إلى تغيير وضع الامتداد وعدم السيطرة عليها.

-عدم امتداد الجسم والذراع أثناء الضرب.

-عدم الأرجحة الكافية للذراع وعدم الاستفادة من الجذع لزيادة قوة الضرب.

-عدم القدرة على التوقيت بين سرعة الكرة وحركة الضرب .

- مرجحة الذراع بقوة كبيرة لضرب الكرة مما يؤدي إلى خروجها خارج حدود الملعب .

-عدم الدخول إلى الملعب بعد القيام بالإرسال مباشرة ، وعدم متابعة الجسم لاستمرارية الحركة.

2-3-1-2-مهارة الإعداد:

تعد مهارة الإعداد من المهارات الأساسية في لعبة الكرة الطائرة من ناحية استعمالها وتكرارها من اللاعبين خلال مجريات اللعب تمهيدا لإيصال الكرة إلى المكان المناسب لأداء عملية الهجوم.

إن مهارة الإعداد هي عملية تمرير الكرة إلى الأعلى وإلى المكان المناسب بعد استقبالها من إرسال أو دفاعها عن ضربة ساحقة أو تمريره وتغيير اتجاهها لتصل إلى اللاعب المهاجم الذي يقوم بوضعها في ملعب الفريق المنافس.

يعد الإعداد عند علماء كرة الطائرة في (روسيا) أو الاتحاد السوفيتي سابقا روح الهجوم، لأن نجاح عملية الضرب الساحق تتوقف على الإعداد الذي يتميز بالدقة والتنويع في المسافة، وكذلك ارتفاعها عن مستولى الحافة العليا للشبكة.

إن اللاعب (المعد) أو الرافع يجب أن يتميز بدرجة عالية من الذكاء والتركيز والدقة وذلك لملاحظة الكثير من الأشياء وما يدور في الملعب عند قيامه بالإعداد، كذلك يجب أن تتوفر لدى اللاعب المعد القدرة والكفاءة العالية على إمكانية أداء جميع أنواع الإعداد وتوصيلها إلى اللاعب الضارب بدقة، ليتمكن من حسم الهجوم لصالح فريقه.

2-3-1-3-مهارة الضرب الساحق:

إن الضرب الساحق يعني ضرب الكرة بطرائق مختلفة من فوق الشبكة إلى ملعب المنافس بواسطة إحدى الذراعين, إن هذه المهارة تتطلب من لاعبيها أن يتميزوا بالسرعة البديهية و حسن التصرف وارتفاع القامة و قوة عضلات الرجلين, و التوافق العضلي العصبي, و إلى الدقة في الأداء, كذلك تعتمد هذه المهارة و بشكل أساسي على أداء مهارة الإعداد و بشكل جيد, لذلك نلاحظ أن هذه المهارة لا يستطيع جميع اللاعبين من أدائها, نظرا لاختلافهم من حيث التكوين الجسمي و القدرات الحركية, لذلك كان لابد من تدريب جميع أفراد الفريق لأداء مثل هذه المهارات, إن هذه المهارة لها أثر بالغ في إثارة حماس المشاهدين, لأنها مليئة بالإثارة و الحماس في كسب النقاط.

2-3-2-المهارات الأساسية الدفاعية: وتتكون من عدة مهارات هي:

2-3-2-1-مهارة استقبال الإرسال:

إن الأداء المهاري لهذه المهارة تتطور نتيجة تنوع الإرسال، وزيادة فاعليته، فمنذ أن نشأت كرة الطائرة وحتى الوقت الحاضر، تنوعت وتتابعت الطرائق المستخدمة في استقبال الكرة، سواء بالكفين أو الذراعين، بعد أن كانت تؤدى من أعلى، وأصبحت تؤدى باستخدام السطح الداخلي للساعدين وذلك لضمان تسلم الكرة بطريقة جيدة، وسميت هذه الطريقة بـ: Beggar.

تعد مهارة استقبال الإرسال من المهارات الدفاعية لاستقبال الكرة من الفريق المنافس، وتعد الأساس في بناء الهجوم، فكلما كانت عملية الاستقبال ناجحة وبشكل دقيق كانت إمكانية نجاح اللاعب المعد من إعداد الكرة أو كسبها أحيانا، لذلك نلاحظ أن غالبية فرق الناشئين يفقدون كثيرا من النقاط بسبب ضعف هذه المهارة، لذلك نجد أن هذه المهارة هي من المهارات المهمة غي الكرة الطائرة.

إن الدفاع عن الإرسال هو استقبال الكرة المرسلة من اللاعب المرسل للفريق المنافس، لتهيئتها للاعب المعد أو الزميل في الملعب، وذلك بامتصاص سرعتها وقوتها، بتمريره من أسفل للأعلى بالساعدين.

إن مهارة الاستقبال تتطلب صفات بدنية وخططية ومهارية ونفسية متنوعة كغيرها من المهارات الأساسية الأخرى، إذ يجب أن يتمتع اللاعب المستقبل بالقوة وسرعة رد الفعل، والدقة في توصيل الكرة للاعب المحدد، فضلا عن قابلية اللاعب على التركيز، إذ أن قابلية التركيز و رد الفعل و التوازن من العوامل التي تؤدي دورا مهما في عملية الاستعداد لاستقبال الإرسال.

2-3-2-2-مهارة حائط الصد:

تعد هذه المهارة من المهارات الدفاعية المهمة في الكرة الطائرة، كذلك يعد خط الدفاع الأول من الفريق ضد هجوم المنافس، إن هذه المهارة تؤدى إما بلاعب واحد أو لاعبين أو ثلاثة، مع مراعاة قانون اللعبة في شروط أداء الصد, و يمكن أن يعرف الصد " هو حركة ديناميكية تتزايد مع تدريبات القوة ".

إن مهارة حائط الصد تعمل على توفير الوقت الكافي من أجل تهيئة اللاعبين الباقين لاتخاذ المواقع الدفاعية الصحيحة في الملعب، نتيجة قيام اللاعب الموجود في المنطقة الأمامية بعملية الصد، تبعا لاتجاه الضرب الساحق، و وضع أيدي لاعبي الصد فوق الشبكة مما يعطي مساحة مناسبة من الملعب، تسمى منطقة الظل (ظل البلوك).

إن تشكيل حائط الصد بلاعبين هو الشائع الرئيس من حيث الاستخدام في الكرة الطائرة, ثم يأتي بعده بلاعب واحد, أما بثلاثة لاعبين فهي قليلة الاستخدام, و يفضل استخدامه مع الفرق المتقدمة في المستوى.

خصائص المرحلة العمرية
(13-15 سنة)

3-المراهقة (13-15 سنة):

3-1-مفهوم المراهقة:

"يطلق مصطلح المراهقة التي يحدث فيها الانتقال التدريجي نحو النضج البدني و الجنسي و العقلي و النفسي"(عبد الرحمان عيسوي، 1999), كما يعرف مصطلح المراهقة في علم النفس مرحلة الانتقال من مرحلة الطفولة إلى مرحلة النضج والرشد, فالمراهقة مرحلة تأهب لمرحلة الرشد, و تمتد في العقد الثاني من حياة الفرد من (13-19 سنة) تقريبا, أو قبل ذلك بعام أو عامين, أو بعد ذلك بعام أو عامين(حامد عبد السلام زهران ، 1977م).

لقد أشار " ستانلي هول" في كتابه المراهقة الذي ألفه سنة 1904م إلى اعتقاد أن من طبيعة المراهق أن يتأرجح بين النقيض و النقيض, من الحالات النفسية في تتابع سريع متلاحق و صار يعرف هذا الميل من الانتقال من مزاج إلى آخر في وقت قصير عند المراهق و تعرف بأزمة المراهقة, إشارة إلى حتمية التلازم بين فترة المراهقة و الأزمات النفسية."(محمد عماد الدين إسماعيل، 1982م).

هذا ما ذهب إليه الدكتور: فهمي مصطفى في نفس المذهب فيحدد المراهقة بأنها," التدرج نحو النضج البدني, و الجنسي و العقلي و الانفعالي", كذلك قد تؤدي حالات المرض الطويل أو الضعف العام إلى تأخر النضج الجنسي, فالمراهقة هي محصلة التفاعل بين العوامل البيولوجية و الثقافية والاقتصادية التي يتأثر بها المراهق"(عبد الرحمان عيسوي، 1999).

3-2-أقسام المراهقة:

3-2-1-المراهقة المبكرة (12-14 سنة):

تمتد من بدء النمو السريع الذي يصاحب البلوغ إلى حوالي السنة الأولى إلى السنة الثانية بعد البلوغ عند استقرار التغيرات البيولوجية الجديدة، عند الفرد في هذه الحالة المبكرة يسعى المراهق إلى

التخلص من القيود و السلطات التي تحيط به و يستيقظ لديه إحساس بذاته و كيانه و يصاحبها التفطن الجنسي الناتج عن الاستشارة الجنسية التي تعد جراء التحولات البيولوجية و نمو الجهاز التناسلي عند المراهق(حامد عبد السلام زهران، 1986).

3-2-2-المراهقة الوسطى (15-17 سنة):

يملك المراهق في هذه المرحلة طاقة هائلة, و القدرة على العمل و إقامة علاقات متبادلة مع الآخرين، إيجاد نوع من التوازن مع العالم الخارجي دون الاعتماد كثيرا على الغير، حيث يزداد الشعور بالاستقلالية(رمضان محمد القذافي، 1997).

تقابل هذه المرحلة الثانوية و هنا تتباطأ سرعة النمو الجسمي نسبيا، و تزداد الحواس دقة و يقترب الذكاء غلى الاكتمال، و تضل الانفعالات قوية و تتسم بالحماسة.(عبد الحميد محمد الشاذلي، 2001)

يصبح المراهق أكثر تصادما مع العائلة ويصير على كل ما يحلو له، ويجرب الكثير من المراهقين الأمور الممنوعة كمصادقة رفقاء السوء: المخدرات وكحول .... كنوع من التحدي و لفرض رأيهم الخاص.

3-2-3-المراهقة المتأخرة (18-21 سنة):

يسعى المراهق في هذه المرحلة إلى توحيد جهوده من أجل إقامة وحدة متآلفة من مجموعة أجزائه ومكوناته كما يتميز المراهق في هذه المرحلة بالقوة والشعور بالاستقلالية.

حيث يشير العلماء إلى أن هذه المرحلة تعتبر مرحلة تفاعل وتوحيد إجراء الشخصية وتنسيق فيما بينها بعد أن أصبحت الأهداف واضحة والقرارات مستقلة (عبد الحميد محمد الشاذلي، 2001).

في نهاية هذه المرحلة يتم النضج الجسمي ويصل الذكاء إلى قممه ويبدأ الاستعداد للحصول على العمل الدائم وتكوين الأسرة.

وفي هذه المرحلة يعود الكثير من المراهقين لطلب النصيحة و الإرشاد من الأهل و هذا التصرف يكون مفاجئ لهم إذ يعتقد أن الصراع أمر محتم قد لا ينتهي أبدا و تبقى قيم و تربية الأهل واضحة و ظاهرة في الشخصيات الجديدة إذ أحسن الأهل التصرف في هذه المرحلة(عبد الحميد محمد الشاذلي، 2001).

3-3-خصائص ومميزات المراهقة:

3-3-1-النمو الفيزيولوجي:

ويتضمن ما يلي:

نمو الخصائص الجسمية الأولية بتكامل الجهاز التناسلي ثم ظهور الخصائص الجنسية الثانوية، وهي الصفات التي تميز الشكل الخارجي للرجل عن المرأة ويصاحب هذه التبديلات، انفعالات عديدة عند المراهق مثل الخجل من التكلم بصوت مرتفع والقراءة الجهرية أو الخجل من الاشتراك في الألعاب الرياضية.

تغيرات في الغدد التي تؤدي بالهرمونات إلى استشارة النمو بوجه عام، و تنظيم الشكل الخارجي للإنسان و أهم هذه الغدد تأثيرا هي الغدد النخامية، يسمى الفص الأمامي منها الكضر, أما الغدتان الصنوبرية و السعتورية, فتظهران في المراهقة(حامة عبد السلام زهران ، 1972).

تغيرات في الأجهزة الداخلية، فالقلب ينمو والشرايين تتسع ويزداد ضغط الدم من 8سم للطفل في السادسة من عمره إلى 12سم في أوائل المراهقة، ثم يعود إلى 11.5 في منتصف التاسعة عشرة.

3-3-2-النمو العقلي:

تتميز هذه المرحلة بنمو الذكاء العام و يسمى بالقدرة العقلية العامة كما تتضح القدرات الفكرية و الميول إلى النشاط معين دون غيره و تزداد قدرة المراهق على القيام بالعمليات العقلية العليا، و لقد استطاع علماء النفس بعد دراسات طويلة أن يحددوا بعض من القدرات الهامة و قد أطلقوا على هذه القدرات "القدرات العقلية" وهي الفهم اللغوي القدرة المكانية، التفكير، القدرة العددية، الطلاقة اللفظية، التذكر، سهولة الإدراك الذكاء(حامد عبد السلام زهران، 1972).

3-3-3-النمو الجسمي:

أما هذه الفترة فتميز المراهقة بالنسبة للنمو الجسمي بتباطؤ سرعة النمو الجسمي نسبيا عن مرحلة الأولى للمراهقة و تزداد الحواس دقة و إرهافا كاللمس و الذوق و السمع و تتحسن الحالة الصحية للمراهق(محمد حسن علاوي، 1998).

ويصل الفتيان والفتيات إلى نضجهم البدني الكامل تقريبا إذ تتخذ ملامح الوجه والجسم صورتها الكاملة تقريبا.(عبد الرحمان عيسوي، 1999).

ويستطيع المراهق بواسطة الأنشطة الرياضية أن يخفف من هذا الاختلال في الاتزان بواسطة ممارسة رياضة كهواية يمارسها أسبوعيا أو يوميا حسب هوايته و بمجمل القول أن الرياضة تعتبر أكثر من وسيلة ترفيه للمراهق حيث تعنيه على تخطي المرحلة بنجاح(أحمد عزت).

3-3-4-النمو النفسي الانفعالي:

حسب ما ذكرناه في تعريف المراهقة أنها مرحلة انتقالية من الطفولة إلى الرشد و هذا ما ذهب إليه "فؤاد البهي" بأن المراهقة من أهم مراحل النمو الحساسة التي يفاجئ فيها المراهق بتغيرات عضوية

وكذا نفسية سريعة تجعله شديد الميل إلى التمرد و الطغيان و العنف و الاندفاع لذا تسمى هذه المرحلة أحيانا بالمرحلة السلبية خاصة من الناحية النفسية(فؤاد البهي السيد، 1994).

3-3-5-النمو الاجتماعي:

مما يميز النمو الاجتماعي للمراهق أن المراهق يشعر في هذه المرحلة بالبلوغ مما يرغمه على إتباع سلوكيات معينة كمحاولة التحرر من القيود التي يفرضها عليه الوالدين أو الأستاذ في البيت أو المدرسة ويعتبرها جاهلا لكفاءته و مقدرته كما يحاول دائما تقليد الكبار و خاصة النجوم(عبد القادر بن محمد، 1973).

ويبدأ المراهق بإظهار الرغبة الاجتماعية من حيث الانضمام إلى النوادي أو الأحزاب أو الجمعيات على اختلاف ألوانها مما يؤمن له شعورا بالانتماء إلى المجتمع كإنسان ذا قيمة فعالة، أما الشيء الملفت للنظر في هذه المرحلة فهو ميل للجنس الآخر نحو عكسه، مما يترتب عليه ميل اجتماعي جديد لمشاركة فيما بعد لأن يكون إنسانا قادرا على بناء مستقبله(توما جورج خوري، 1986).

المشاكل التي يواجهها المراهق هي المسؤولة على الاضطرابات في حياة المراهقين كالقلق والخوف والخجل وقد أسفرت الأبحاث في المجتمعات المتحضرة على أن المراهقة قد تتخذ أشكالا مختلفة حسب الظروف الاجتماعية والثقافية التي يعيشها المراهق وعلى ذلك فهناك أشكالا مختلفة للمراهق ونذكر منها:

- مراهقة سوية.
- مراهقة انسحابيه.
- مراهقة عدوانية.(عبد الرحمان عيسوي، 1999).

3-4-تأثير الأنشطة الرياضية على المشاكل النفسية للمراهق:

يعتبر علماء النفس الرياضة أحد العوامل المساعدة على التخفيف من ضغوطات الحياة اليومية التي تنطلق فيها المشاعر النفسية و الطاقة الغريزة فيها, كما تعتبر الرياضة أسلوبا هاما لدراسة و تشخيص وعلاج المشاكل النفسية, تؤدي الرياضة إلى تنفيس الطاقة الزائدة, كما تساعد على تدريب المهارات التي تساعد المراهق على التأقلم و التكيف في حياته و مجتمعه, ففي الفريق يتعود المراهق على تقبل الهزيمة بروح من ناحية, و الكسب بدون غرور و كيفية تقبل مواقف التنافس تلك المنافسة, التي لابد له أن يقابلها في الحياة, إذا فالرياضة هي النشاط الذي يقبل عليه الفرد برغبته تلقائيا دون أن يكون له هدف مادي معين, و هو أحد الأساسيات الطبيعية التي يعبر بها الفرد عن نفسه.

" إن الألعاب التي تحقق بها مختلف الأنشطة الرياضية هي المادة المستعملة في التحقيق وفي العلاج النفسي، فهي متنوعة وتتيح للفرد فرصة للتعويض وللتخفيف من الإحباطات التي يعانيها المراهق، كما تساعد على التحكم في المشاكل كالقلق والإحباطات والعنف والتعبير عن الصراعات المقلقة والتي تكون معانيها مختلفة باختلاف الفرد وشخصيته"(مصطفى محمد زيدان).

خلاصة:

تعتبر التغذية الراجعة من أهم المواضيع التي يجب على المدرب أو المدرس أن يتعين استعمالها و التحكم في نوعية الإنجاز و تكون دائما تحت سيطرة المعلم, فالتغذية الراجعة مهمة جدا حيث أنها هي الحالة التي تؤثر و بصورة دورية في التعلم, فيجب فهمها جيدا لنجاح العملية التعليمية, خاصة في النشاطات التي تتكون من مهارات هجومية و دفاعية كنشاط كرة الطائرة, و التي يسعى المدرس فيها إلى إكساب اللاعبين للمهارات و إتقانها, حيث تعتبر المهارة هي القاعدة الأساسية التي يمكن من خلالها بناء الألعاب الرياضية , خاصة إذا كان اللاعبين في مرحلة التعلم الأولي – الناشئين– و بما تمره هذه المرحلة من فترة المراهقة التي تعتبر من أصعب المراحل في نمو الفرد, و لكي يتخلص من هذه المرحلة هو بحاجة إلى نشاطات رياضية تحقق حاجاته و تخفف من حدة صراعاته و بالتالي تحقيق ذاته.

الباب الثاني
الجانب التطبيقي

الفصل الأول
إجراءات البحث

تمهيد:

تعتمد الدراسات العلمية في تناول الظواهر والتشكيلات البحثية بتناول الظواهر بصورة كبيرة على الجانب التطبيقي وهذا قصد الإجابة على التساؤلات المطروحة حول الموضوع المدروس وهذا بتوظيف التقنيات الإحصائية في التحليل والتفسير للتأكد من

صحة الفرضيات المصاغة أو نفيها، وهنا تتجلى أهمية اختيار الوسائل الصحيحة والمناسبة لجمع المعلومات والتقنيات الملائمة للترجمة المتعلقة بالبيانات، ولذلك سنحاول في هذا الفصل توضيح أهم الإجراءات الميدانية التي اتبعناها في هذه الدراسة من أجل الحصول على نتائج علمية، كما هو معروف، أي أن أي بحث علمي يميزه موضوعيته العلمية، وهذا لا يمكن أن يتحقق إلا إذا اتبع صاحب الدراسة منهجية علمية دقيقة وموضوعية.

1-منهج البحث العلمي المتبع:

المنهج في المجال الرياضي هو الطريق المؤدي إلى الهدف المطلوب أو هو الخيط غير المرئي الذي يشيد به الباحث من البداية إلى النهاية قصد الوصول إلى نتائج معينة(محمد لزهر الإسهال، 1990).

ويرى عمار بخوش ومحمد بنيات أن المنهج في البحث العلمي هو الطريقة التي يتبعها الباحث في دراسة المشكلة واكتشاف الحقيقة(عمار بخوش و محمد بنيات، 1995).

انطلاقا من هذين التعريفين يمكننا القول أن اختبار المنهج السليم والصحيح في مجال البحث العلمي يعتمد في الأساس على طبيعة المشكلة نفسها، والمتفق عليه أن منهج البحث يختلف باختلاف الموضوع والمشكلة المطروحة، لهذا اختار الباحثان المنهج التجريبي وهذا لملائمته لطبيعة مشكلة بحثها.

2-مجتمع الدراسة والبحث:

يتكون المجتمع الأصلي للدراسة من تلاميذ مرحلة المتوسط، بمتوسطة الحاج بن نعمان محمد-زمالة الأمير عبد القادر ولاية -تيارت-للسنة الدراسية 2019/2018 والبالغ عددهم 379 تلميذ، كما بلغ عدد تلاميذ السنة الرابعة متوسط 85 تلميذ.

2-1-عينة البحث والدراسة الاستطلاعية:

الاعتماد على الدراسة الاستطلاعية الأولية هي عنصر أساسي في السير الحسن لحل مشكلة البحث وكذلك تساعد الباحث في إلقاء نظرة والوقوف على الصعوبات التي تواجهه وكذلك الإلمام بجوانب الدراسة الميدانية بإجراء الاختبار على عينة تتكون من 12 تلميذ من متوسطة الحاج بن نعمان محمد-زمالة الأمير عبد القادر ولاية-تيارت-وهذه العينة تم اختيارها بطريقة عشوائية بحيث لا تنتمي إلى عينة

الدراسة الأساسية، وكانت الفترة الزمنية الممتدة ما بين 10-02-2019 إلى 17-02-2019 وذلك يهدف إلى:

- التعرف على المكان ومدى إمكانية إجراء هذه الدراسات.
- التعرف على مختلف الصعوبات المحتملة مواجهتها.
- تحديد العينة ومعرفة الأجواء المحيطة بها ومختلف ظروفها.
- تجريب أو تطبيق أدوات البحث.
- التوصل إلى أفضل طريقة لإجرائها.

ومن هنا قام الباحثان بعرض مختلف الاختبارات على لجنة التحكيم المكونة من أساتذة وخبراء في التربية البدنية والرياضية، ذو كفاءة علمية وخبرة في التعليم ولهم تجربة ومستوى علمي في مجال البحث العلمي وقد تم مراعاة المواصفات التالية في اختيار الأساتذة والخبراء:

- أن يكون حاصلا على شهادة الدكتوراه في التربية البدنية والرياضية.
- أن يكون له خبرة تدريس لا تقل عن 05 سنوات في الجامعة.

كان الهدف من التحكيم التعرف على مدى ملائمة الاختبارات وأدوات البحث المقترحة حتى يتسنى لنا إضافة أو حذف أو تعديل التي من خلالها يتم إثراء الموضوع ثم التحكيم على الاختبارات من طرف الأساتذة الخبراء، وقد أسفرت نتائج الدراسة الاستطلاعية عن:

- صلاحية أدوات وأجهزة القياس.
- عدم وجود صعوبات أثناء التنفيذ.

2-2-عينة الدراسة الأساسية:

اعتمد الباحثان على عينتين وتم اختيارهم بطريقة عشوائية من المتعلمين في المرحلة المتوسطة للسنة الرابعة متوسط للموسم الدراسي 2019/2018 وقد بلغ عدد أفرادها 36 تلميذا كلهم ذكور، حيث تمثل 72.8% من المجتمع الأصلي.

جدول رقم (01) يوضح عينة البحث والعينة الاستطلاعية.

الرقم	مجموعات البحث	عينة البحث
01	عينة الدراسة الاستطلاعية	12
02	العينة التجريبية	18
03	العينة الضابطة	18
المجموع		48

2-2-1-العينة من حيث الوصفات والتجانس:

- وقد اعتمد الطالبان الباحثان على دراسة مواصفات العينة وتجانسها لكل من العينة الضابطة والعينة التجريبية من حيث متغيرات (السن، الطول، الوزن) وهو ما نقوم بعرضه في الجدول رقم 01 الموالي:

- **جدول رقم (02) يوضح مواصفات عينة البحث للعينة الضابطة والعينة التجريبية**

المعاملات الإحصائية للمتغيرات	العينة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	معامل الالتواء
السن	العينة الضابطة	14.66	0.47	−2.17
	العينة التجريبية	14.50	0.50	0.01
الطول	العينة الضابطة	1.66	0.074	−1.21
	العينة التجريبية	1.66	0.10	0.01
الوزن	العينة الضابطة	54.79	6.89	−0.22
	العينة التجريبية	51.97	8.80	0.24

2-2-2-التعليق على الجدول أعلاه:

- يتضح من خلال الجدول رقم (04) أن المتوسطات الحسابية لمتغيرات السن، الطول، الوزن بالنسبة لتلاميذ العينة الضابطة بلغت على التوالي 14.66، 1.66، 54.79 بانحراف معياري مقدر على التوالي 0.47، 0.074، 6.89، في حين جاءت المتوسطات الحسابية بالنسبة لتلاميذ العينة التجريبية 14.50، 1.66، 51.97 بانحرافات معيارية قدرت ب0.50، 0.10، 8.80، كما عمدنا على حساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية للعينة ككل.

فيما جاءت قيم معامل الالتواء بالنسبة لمتغيرات السن، الطول، الوزن بالنسبة للعينة الضابطة والتجريبية محصورة بين 3+ و3−وهذا ما يفسر إلى تجانس العينة من حيث هذه المتغيرات.

2-2-3-مجالات البحث:

2-2-3-1-المجال الزمني: أجريت التجربة وفق التسلسل الزمني التالي:

تم إجراء التجربة الاستطلاعية يوم الثلاثاء13-02-2019 من الساعة 13 إلى 14سا، لتعاد بعد أسبوع يوم 20-02-2019 من الساعة 13 إلى 14سا مع تسجيل النتائج الخاصة بالاختبار القبلي والبعدي لمهارة الإرسال البسيط في كرة الطائرة.

أ-الاختبارات القبلية:

- **العينة التجريبية:** تم إجراء الاختبار القبلي على العينة التجريبية في الفترة المسائية من يوم الثلاثاء 27-02-2019 من الساعة 13 إلى 14 مساءا والتي تمثلت في اختبار مهارة الإرسال البسيط في كرة الطائرة مع تسجيل نتائج التلاميذ الخاصة بالاختبار.

ب-العينة الضابطة: تم إجراء الاختبار القبلي على العينة الضابطة في الفترة المسائية من يوم الاثنين في 26-02-2019 من الساعة 16:00 إلى 17:00 مساءً والذي تمثل في اختبار مهارة الإرسال البسيط في كرة الطائرة مع تسجيل نتائج التلاميذ الخاصة بالاختبار.

قام الباحثان بتطبيق البرنامج التعليمي (الوحدات التعليمية) الخاصة بمهارة الإرسال البسيط «المنخفض" في كرة الطائرة للعينة التجريبية، وكان عددها 9 حصص وتم تطبيقها يوم الثلاثاء مساءا من الساعة 13-14 سا ، و العينة الضابطة كان ذلك كل يوم الاثنين الموافق لكل أسبوع في الفترة المسائية من الساعة 16-17 سا, بحيث دام تطبيق هذه الوحدات 9 أسابيع من 26-02-2019 إلى غاية 30-04-2019.

ب-الاختبارات البعدية:

-**العينة التجريبية:** قام الباحثان بإجراء القياسات البعدية للعينة التجريبية وذلك يوم 30-04-2019 من الساعة 13 صباحا في الفترة الصباحية، لاختبار مهارة الإرسال البسيط «المنخفض" في الكرة الطائرة مع تسجيل نتائج التلاميذ في هذا الاختبار.

-**العينة الضابطة:** تم إجراء القياسات البعدية للعينة الضابطة وذلك يوم 29-04-2019 من الساعة 16:00 إلى 17:00 مساءً في اختبار مهارة الإرسال البسيط «المنخفض" في الكرة الطائرة مع تسجيل نتائج الاختبار.

2-2-3-2-المجال المكاني: تم تطبيق الحصص الخاصة بالبرنامج التعليمي (الوحدات التعليمية) لبحثنا في متوسطة الحاج بن نعمان محمد زمالة الأمير عبد القادر-تيارت-.

2-2-3-3-المجال البشري: أجريت الدراسة على تلاميذ المرحلة المتوسطة وبالتحديد السنة الرابعة من التعليم المتوسط والمقدر عددهم إجماليا بـ 85 تلميذا، وزعوا على مجموعتين ضابطة وتجريبية بالتساوي 18 تلميذ لكل مجموعة، و12 تلميذ خاص بمجموعة الدراسة الاستطلاعية.

3-تحديد متغيرات الدراسة:

تعتبر الدراسة الحالية دراسة تجريبية، واشتملت على المتغيرات النابعة والمستقلة التالية

3-1-المتغير المستقل:

3-1-1-تعريفه:

هو عبارة عن المتغير الذي يفترض الباحث أنه السبب أو أحد الأسباب لنتيجة معينة ودراسة قد تؤدي به إلى معرفة تأثيره على متغير آخر.

- تحديد المتغير المستقل: هو التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية.

3-2-المتغير التابع:

3-2-1-تعريفه:

هو «متغير يؤثر في المتغير المستقل، وهو الذي لا تتوقف قيمته على مفعول تأثير قيم المتغيرات الأخرى، حيث أنه كلما أحدثت تعديلات على قيم المتغير المستقل ستظهر على المتغير التابع»(محمد حسن علاوي و أسامة كامل راتب ، 1999).

* تحديد المتغير التابع: هو الأداء المهارى للإرسال البسيط "المنخفض" من الأسفل إلى الأعلى.

4-أدوات البحث:

حتى يتسنى الباحثان الوصول إلى هدفهما المنشود والمتمثل في: أثر استخدام وحدات تعليمية وفق التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية في تعلم مهارة الإرسال البسيط "المنخفض" لكرة الطائرة في ظل التدريس بالجيل الثاني.

اعتمد الباحثان على الوحدات التعليمية والاختبارات والقياسات كوسيلة مساعدة لجمع البيانات من خلال الدراسات النظرية والتدريب الرياضي في كرة الطائرة والدراسات السابقة التي تناولت بعض المهارات الأساسية في كرة الطائرة، وكذلك الدراسات المتعلقة بالقياس والتقويم ليصل الباحثان في النهاية إلى مختلف الاختبارات التي تقيس المهارة المستهدفة في الدراسة والتي تخص الإرسال البسيط "المنخفض" من الأسفل إلى الأعلى.

4-1-خطوات إعداد وبناء أدوات البحث:

تم تصميم وحدات تعليمية بناءا على منهاج وزارة التربية وفق برنامج التغذية الراجعة، مع تحكيم الاختبارات والوحدات التعليمية من طرف أساتذة مختصين في مجال التدريب والتعليم لنشاط كرة الطائرة.

4-1-1-الوحدات التعليمية:

حيث تم اقتراح 9 وحدات تعليمية بعدد حصة واحدة في الأسبوع خاصة بالتحكم في مهارة الإرسال البسيط "المنخفض" في كرة الطائرة.

4-1-2-خطوات إعداد الوحدات التعليمية:

يشير السيد عبيد ماجدة وآخرون إلى أن "للتصميم العلمي مجالا من التأثيرات الانفعالية والوجدانية تشتمل على الأهداف المتعلقة بالعواطف والانفعالات والرغبات والميول والاتجاهات والتثقيف وطرائق التكييف"(أحمد بوسكرة، 2005).

4-1-3-دواعي إعداد الوحدات التعليمية:

إن الهدف الأساسي من هذا البرنامج التعليمي وهو التعرف على مدى تأثير التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية على تعلم مهارة الإرسال البسيط في كرة الطائرة على المتعلمين في مرحلة التعليم المتوسط.

4-1-4-شروط وأسس بناء الوحدات التعليمية:

لقد اعتمد الباحثان عند وضعهما هذا البرنامج التعليمي على مجموعة من الأسس العلمية الشروط المنهجية التالية:

- تحقيق مدرة زمنية كافية لتحضير الدرس.
- أن تشتق الأهداف التعليمية من الوحدات التعلمية.
- تحديد الأهداف المراد قياسها بدقة وبصورة مباشرة.
- مراعاة احتياجات وميول التلاميذ واهتمامهم وقدراتهم.

- ضمان استعمال الوسائل المناسبة للدرس.
- يراعي المبادئ العامة للتدريب (شدة الحمولة، عدد التكرارات، السلاسة، فترات الراحة).
- الاستعانة بمنهاج أو الوثيقة المرافقة للأستاذ أثناء تحضير الدرس.
- الاستعانة بالمراجع العلمية المتخصصة في نظريات وطرق التدريس في التربية البدنية والرياضية.
- مراعاة الظروف المنافسة.

4-1-5-الوسائل التعليمية:

- شواخص.
- ميقاتية وصافرة.
- كرات الطائرة.
- ملعب خاص بكرة الطائرة.

4-2-الصورة الأولية للأداة:

تم استخلاص مجموعة من اختبارات المهارات الأساسية التي تم تحديدها وعرضها في صورة استبيان على مجموعة من المختصين في مجال طرائق التدريس والتعليم الحركي والاختبارات والمقاييس في الكرة الطائرة بهدف تحديد أهم الاختبارات للمهارات الأساسية قيد الدراسة، واقتصرت على الاختبارات المهارية التالية:

4-2-1-اختبار لتقويم درجة التحكم في مهارة الإرسال البسيط "المنخفض" لكرة الطائرة:

- **مهارة الإرسال: تم** قياس ووصف الاختبار لدرجة التحكم في مهارة الإرسال البسيط.
- **الغرض من الاختبار:** قياس درجة التحكم في الإرسال البسيط.

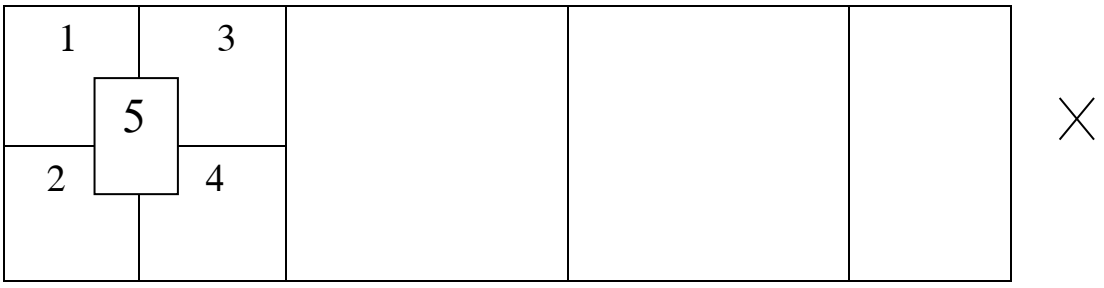
- **الأدوات المستخدمة:** ملعب كرة الطائرة قانوني، كرات الطائرة قانونية، معالم(شواخص).

- **مواصفات الأداء:** يقف التلاميذ في منتصف الخط النهائي للملعب مع أداء الإرسال لتعبر الكرة إلى النصف الآخر المخصص لها، أي داخل المربعات.

- **شروط الأداء:** يؤدى الإرسال ضمن حدود القانون.

- **التسجيل:** تمنح للطالب المختبر 5 كرات مع احتساب الدرجات حسب المنطقة التي وقعت فيها الكرة أي المربعات.

- **الدرجة العظمى:** 15 درجة مع مراعاة سقوط الكرة على أو داخل المربعات(محمد حسن علاوي و نصر الدين رضوان، 1987).



الرسم رقم (02): اختبار لتقويم درجة التحكم في مهارة الإرسال المنخفض للكرة الطائرة بالإرسال في مناطق مختلفة من ملعب كرة الطائرة.

4-2-2-اختبار لتقويم درجة التحكم في مهارة الإرسال البسيط للكرة باستخدام مناطق مرسومة على حائط:

- **مهارة الإرسال:** تم قياس ووصف الاختبار لدرجة التحكم في مهارة الإرسال البسيط.

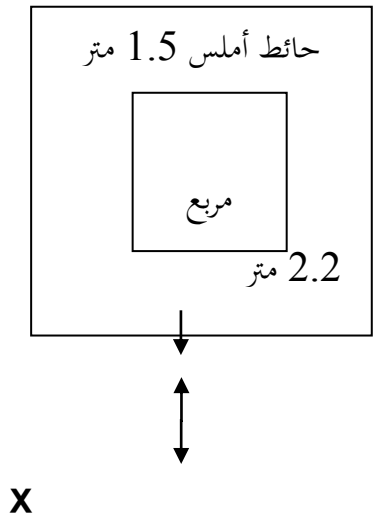
- **الغرض من الاختبار:** قياس درجة التحكم في مهارة الإرسال البسيط.

- **الأدوات المستخدمة:** حائط يرسم عليه مربعات 1.5/1.5 متر من الأرض على أن تكون حافته السفلية على بعد 2.2 متر من الأرض، يرسم خط للبداية على بعد 2 متر من الحائط، وكرة الطائرة.

- **مواصفات الأداء:** يقف التلميذ المؤدي مواجها للحائط ومعه الكرة، يقوم بإرسال الكرة من أسفل إلى أعلى بضم الإصبع بجنب السبابة نحو المربع المرسوم وعندما ترتد الكرة إليه يقوم بإرجاعها إلى المربع من خلال تمريرها من الأعلى بطريقة قانونية للكرة الطائرة وذلك قبل أن تسقط على الأرض، يقوم التلميذ بتمرير الكرة على المربع أكبر عدد ممكن من التمريرات خلال 30 ثانية، إذا فقد الكرة أثناء التمريرة فإنه يستعيدها ثم يستأنف التمرير.

- **التسجيل:** أربع نقاد لكل إرسال صحيح داخل المربع.

- نقطة لكل إرسال صحيح خارج الملعب(نسيمة محمود والي، 2002).



خط البداية على بعد 2 متر من الحائط

الرسم رقم (03): اختبار لتقويم درجة التحكم في مهارة الإرسال البسيط للكرة باستخدام مناطق مرسومة على حائط.

4-2-3-اختبار مهارة الإرسال من الأسفل إلى الأعلى:

- **مهارة الإرسال من الأسفل:** وتم قياسه باختيار دقة الإرسال من الأسفل.

- **الغرض من الاختبار:** قياس دقة الإرسال من الأسفل.

- **الأدوات:** ملعب مقسم إلى مساحات لكل منها رقما يعتبر مؤثرا على قيمة النقاط الخاصة بالمنطقة التابعة لذلك الرقم عدد الكرات 3.

- **وصف الاختبار:** يقف التلميذ المختبر في المنطقة المحددة لأداء الإرسال، يقوم بأداء الإرسال بطريقة قانونية لتعبر الكرة الشبكة.

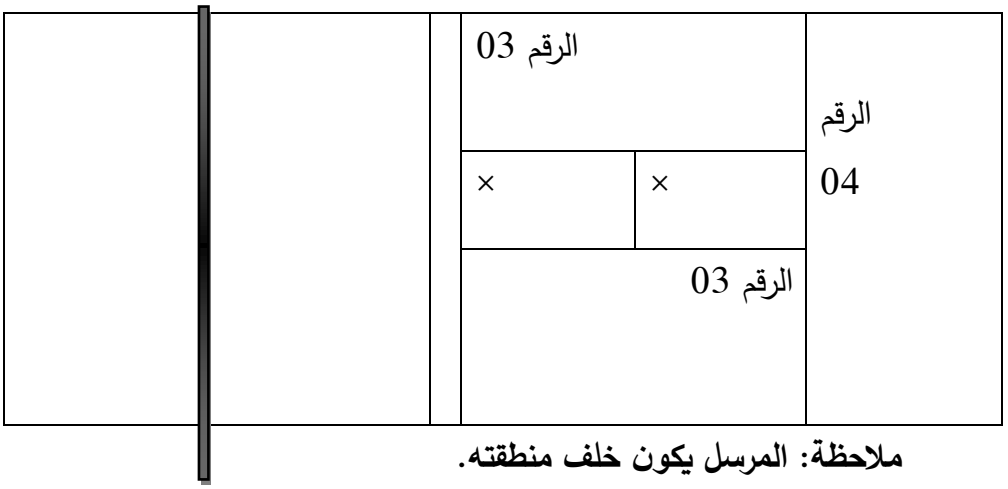
- **القواعد:** يقوم التلميذ المختبر بأداء ثلاث محاولات إرسال تجريبية قبل البدء في الاختبار الفعلي.

- يؤدي التلميذ 10 محاولات إرسال.

- أخطاء القدم وأخطاء الشبكة تحسب لها الدرجة0.

- **التسجيل:** تحسب مجموع النقاط التي سقطت الكرة في منطقتها.

- عند ملامسة الكرة لأحد الخطوط في الملعب فإنه يحتسب الرقم الأعلى للمنطقة التي يتبعها هذا الخط(نسيمة محمود والي، 2002).



ملاحظة: المرسل يكون خلف منطقته.

الرسم رقم (04): يوضح اختبار مهارة الإرسال من الأسفل إلى الأعلى.

4-3-صلاحية الأداة:

بعد عرض الاختبارات على المحكمين، تم الموافقة على الاختبار الأول، والذي يعتبر صالحا للدراسة التي نقوم بها.

4-4-مرحلة تجريب وضبط الأداة: -الصدق والثبات والموضوعية -

بعدما تم الحصول على الاختبار الذي سيتم استعماله في مقياس مهارة الإرسال "المنخفض" في كرة الطائرة من خلال آراء المحكمين سيتم التأكد من الثبات والصدق والموضوعية لهذا الاختبار عن طريق الأسس العلمية.

4-4-1-ثبات الاختبار المهاري:

يعرف ثبات الاختبار على أنه: «مدى الدقة أو الانسياق أو استقرار نتائجه فيما لو طبق على عينة من الأفراد في مناسبتين مختلفين»(مقدم عبد الحفيظ، 1997).

استخدم الباحثان لحساب ثبات الاختبار طريقة تطبيق الاختبار وإعادة تطبيقه للتأكد من مدى دقة واستقرار نتائج الاختبار، ولهذا قام الباحثان بإجراء الاختبار على مرحلتين بفاصل زمني قدره أسبوع مع الحفاظ على المتغيرات (نفس العينة، نفس التوقيت، نفس المكان) حيث يدل الارتباط بين درجات الاختبار

الأول ودرجات الاختبار الثاني على معامل الاستقرار أو الثبات واستعملنا لحساب معامل الثبات الطريقة العامة لحساب الارتباط لبيرسون (طريقة الانحرافات):

الجدول رقم (03): يبين معامل الثبات في اختبار مهارة الإرسال البسيط في كرة الطائرة.

الاختبار	حجم العينة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	معامل ثبات الاختبار
الإرسال "المنخفض من الأسفل إلى الأعلى	12	10	0.05	0.47

بعد حساب معامل الارتباط بيرسون وجدنا أنه يساوي (0.47) وبعدما قمنا بالكشف عن جدول دلالات الارتباط لمعرفة ثبات الاختبار عند درجة الحرية (ن-2) ولمستوى الدلالة (0.05) تبين لنا أن الاختبار الخاص بمهارة الإرسال البسيط "المنخفض" في كرة الطائرة يتميز بدرجة ثبات متوسطة لأن الدرجة المحسوبة لمعامل الثبات أقل من قيمة ت الجدولية والتي تساوي (ت=0.53).

4-4-2-صدق الاختبار:

من أجل التأكد من صدق الاختبار استخدمنا عامل الصدق الذاتي باعتباره أصدق الدرجات التجريبية بالنسبة للدرجات الحقيقية , والذي يقاس بحساب الجذر التربيعي لمعامل ثبات الاختبار وقد أثبتنا أن الاختبار يتمتع بدرجة صدق كما هو موضح في الجدول:

الجدول رقم (04): يبين معامل الصدق الذاتي للاختبار المهاري لمهارة الإرسال البسيط في كرة الطائرة.

الاختبار	حجم العينة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	معادل الصدق
مهارة الإرسال المنخفض من الأسفل إلى الأعلى	12	10	0.05	0.68

من خلال الجدول نستنتج أن اختبار مهارة الإرسال المنخفض بتميز بدرجة عالية من الصدق وهذا لكون القيم المحسوبة لمعامل الصدق الذاتي للاختبار يساوي 0.68 وهي أكبر من القيمة ت الجدولية لمعامل الارتباط والتي تساوي: 0.53

عند درجة الحرية (ن-2) وبالتالي فإن اختبار مهارة الإرسال البسيط يتميز بدرجة من الصدق.

4-4-3-موضوعية الاختبار:

يقصد بها وضوح التعليمات الخاصة بتطبيق الاختبار وحساب الدرجات، والنتائج الخاصة، بما أن الاختبار يعطي نفس النتائج رغم إعادته بعد مدة زمنية محددة "أسبوع" فهذا يدل على موضوعيته بالإضافة إلى الدرجة العالية من الدقة والثبات والصدق.

كما وافق الأساتذة والمختصون في مجال التدريب والتعليم في اختصاص كرة الطائرة على كفاءة الاختبار وملائمته لعينة البحث لسهولته ووضوحه، وخلوه من الصعوبات والعراقيل.

4-5-الصورة النهائية لأدوات البحث:

تم بناء هذه الوحدات التعليمية حسب نموذج المقاربة بالكفاءات الجيل الثاني، بحيث عرض للتحكيم على عدد من الأساتذة المختصين في مجال التدريس من معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية، وقد أسفرت النتائج على بعض التعديلات خاصة من ناحية توقيت استخدام التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية وكذلك بعض التغييرات المتعلقة بالمواقف التعليمية.

4-6-إجراء التجربة:

في هذه المرحلة تم تطبيق البرنامج على عينة البحث كما يلي:

4-6-1-محتوى الوحدات التعليمية:

تضمن هذا البرنامج التعليمي مجموعة من الوحدات التعليمية وعددها 9 حصص أو وحدات تعليمية خاصة بكرة الطائرة، استمد الباحثان مضمونها من عدد من المراجع والكتب المتخصصة والدراسات السابقة وبالأخص مناهج التربية البدنية والرياضية في المرحلة المتوسطة ومن الوثيقة المرافقة لهذا المنهاج وذلك لما تحتويه من توجيهات تساعد المعلم في وضع محتويات البرامج التعليمية المختلفة.

ثم تم تطبيق هذه الوحدات الـــــ9 على المجموعة التجريبية لما تحتويه من مواقف مختلفة حول مهارة الإرسال البسيط "المنخفض" في كرة الطائرة، وكذلك كيفية أداء هذه المهارة من طرف المعلم أو الزميل أو أحد التلاميذ المميزين والتركيز على الوضعية الصحيحة بالنسبة للرجلين لليد الحاملة للكرة أو الضاربة للكرة مع إعطاء الأولوية للتكرار حتى يتسنى للتلميذ تصحيح الأخطاء والتحكم في المهارة بشكل صحيح وسليم.

4-6-2-السلامة الداخلية للتصميم التجريبي:

يتم التحقق من السلامة الداخلية عندما يتأكد الباحثان من أن العوامل الداخلية قيد السيطرة في التجربة، بحيث لم تحدث أي أثر في المتغير التابع وهذه العوامل هي:

1- الظروف المصاحبة لإجراء التجربة الميدانية.

-لم يتعرض البحث طوال مدة التجربة لأي حادث يؤثر سلبا في التجربة.

2- السلامة الخارجية للتصميم.

-من بين العوامل التي يمكن أن تؤثر في السلامة الخارجية لتصميم التجربة الميدانية نذكر العوامل والمتغيرات التالية:

أ-المادة التعليمية: اختيار نفس المهارة المستخدمة في الدراسة لكونها ضمن المقرر لمنهاج تدريس مادة التربية البدنية والرياضية للصف الرابع المتوسط وهي مقررة ضمن النشاط الرياضي المدرسي.

ب-المدة الزمنية للتجربة:

كانت المدرة الزمنية كافية لمجموعة البحث إذ بدأت التجربة الرئيسية بتاريخ 26-02-2019 وانتهت في 30-04-2019 بواقع 09 حصص أو وحدات تعليمية، حيث تم تطبيق هذه الوحدات كل يوم ثلاثاء مساءا من الساعة 13 مساءا إلى 14 سا كما هو موضح في الجدول:

جدول رقم (05): يوضح المدة الزمنية لمجموعة البحث.

اليوم	المجموعة	التوقيت
الثلاثاء	التجريبية	13-14 مساءا

5-الوسائل الإحصائية:

لكل باحث وسائل إحصائية خاصة والتي تتناسب مع نوع المشكلة وخصائصها حيث تم إخضاع النتائج المتحصل عليها قصد التحليل والمعالجة باستعمال خدمة Microsoft office Excel 2007 لحساب كل من:

-**المتوسط الحسابي:** هو أحد مراكز النزعة المركزية والتي لا يحسب بجمع قيم عناصر المجموعة ثم قسمت النتيجة على العينة، وذلك من خلال المعادلة التالية(عيسى ناجي عبد الجبار و شامل كامل محمد، 1991):

$$سَ = \frac{مج\ س}{ن}$$

حيث **سَ:** المتوسط الحسابي. **مج س:** مجموع الدرجات.

ن: عدد الأفراد.

الهدف منه هو الحصول على متوسط نتائج المختبرين بالإضافة إلى ذلك فإنه ضروري لاستخراج الانحراف المعياري.

-الانحراف المعياري:

الانحراف المعياري من أهم مقاييس التشتت و هو يقوم في جوهره على حساب انحراف الدرجات عن متوسطها(عبد القادر حليمي، 1984).

$ع = \sqrt{\frac{مج\ (س - سَ)^2}{ن}}$ حيث **ع:** الانحراف المعياري.

سَ: المتوسط الحسابي.

ن: عدد الأفراد.

- معامل الارتباط بيرسون:

يكتب على الشكل التالي:

$$ر = \frac{ن.مج\ (س \times ص) - مج\ (س).مج(ص)}{\sqrt{\{ن.\ مج\ س^2 - (مج\ س)^2\}\{ن.مج\ ص^2 - (مج\ ص)^2\}}}$$

حيث:ر: معامل الارتباط.

س: متغير الأول.

ص: متغير الثاني.

الهدف منه: معرفة مدة العلاقة الارتباطية بين الاختبارين بالرجوع إلى جدول الدلالة الإحصائية لمعامل الارتباط بيرسون.

- **الصدق الذاتي:** ويطلق عليه أيضا مؤشر الثبات، فالصلة وثيقة بين الثبات والصدق من حيث أن الثبات في الاختبار يؤسس على ارتباط الدرجات الحقيقية للاختبار بنفسها إذ أعيد الاختبار على نفس المجموعة من الأفراد ويحسب الصدق الذاتي للاختبار وفق المعادلة التالية:

معامل الصدق الذاتي = $\sqrt{\text{معامل الثبات}}$

-اختبار Tستيودنت:

استعملناه لمعرفة الفرق بين الاختبارات القبلية والبعدية بين العينتين:

ت= سَ1−سَ2 حيث: **سَ1:** المتوسط الحسابي للعينة الأولى (التجريبية).

$\sqrt{\frac{ع1^2 + ع2^2}{ن-1}}$ **سَ2:** المتوسط الحسابي للعينة الثانية (الضابطة).

ع1: الانحراف المعياري للعينة الأولى.

ع2: الانحراف المعياري للعينة الثانية.

-اختبار tستيودنت :

يستعمل في المنهج التجريبي في دلالة المقارنة بين الاختبار القبلي والبعدي

لحساب الفرق بين الاختبار القبلي والبعدي للعينة الواحدة.

$$ت = \frac{سَ\ ف}{\sqrt{\frac{مج\ ح\ ف^2}{ن\ (ن-1)}}}$$

درجة الحرية= ن−1

سَ ف: متوسط الفروق أو الفرق بين المتوسطين.

سَف=$ف_3$ أو سَ ف=سَ1-سَ2

ن

ف: الفرق بين الاختبار القبلي والبعدي.

ح ف: انحراف الفروق عن المتوسط (ف– سَف).

5-1-المنهج الإحصائي:

وهي المعادلات الإحصائية من أجل كشف النتائج المتوصل إليها وتحليلها وتفسيرها، وتم فيه استخدام برنامج Excel.

5-2-دواعي استعمال الاختبار الاحصائي:

يستعمل في المنهج التجريبي وكذلك يصلح في دلالة المقارنة بين العينات و

لحساب الفرق بين الاختبار القبلي والبعدي للعينة الواحدة.

خلاصة:

من خلال ما تم عرضة في هذا الفصل من خطوات علمية ومنهجية وحتى يتسنى للباحثان حل مشكلة البحث بدءًا من الدراسة الاستطلاعية و نوع المنهج العلمي المستخدم الكمي (التجريبي), و عينة الدراسة, من ثم مرورا بالاختبارات وأدوات البحث المستعملة باستخدام الأدوات الإحصائية.

وهذا ما يؤكد لنا أن النتائج المتحصل عليها مضبوطة ودقيقة، رغم الصعوبات التي واجهتنا أثناء الدراسة.

الفصل الثاني

عرض و تحليل نتائج الدراسة النهائية

تمهيد:

نتطرق في هذا الفصل إلى عرض وتحليل النتائج التي كشفت عنها الدراسة وفقا لخطة بحث مناسبة لطبيعتها، بحيث أن أجزاء البحث في تكامل وتناغم للوصول إلى الحقيقة العلمية، فبعد عرض الإطار المنهجي يأتي هذا الفصل ليستعرض النتائج المتوصل إليها من خلال المعالجة الإحصائية وتفسير النتائج والتحقق من فرضيات البحث والاستنتاجات والاقتراحات، وذلك انطلاقا من الخلفية النظرية التي بنيت عليها هذه الدراسة.

1-عرض نتائج الدراسة:

1-1عرض نتائج الفرضية الأولى:

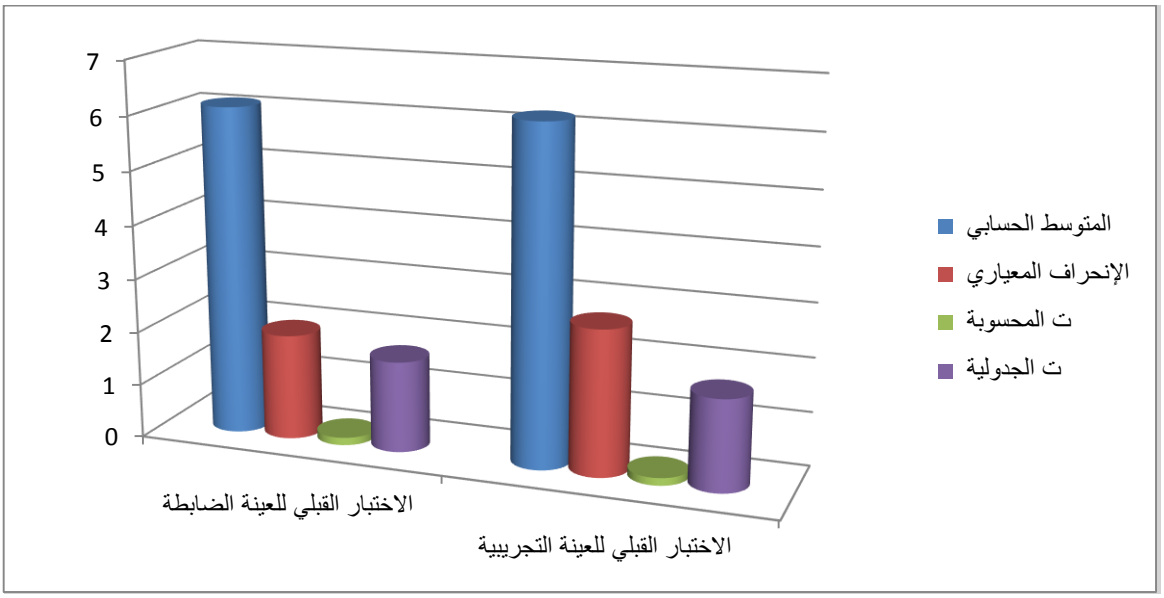
لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في الاختبار القبلي بين العينة الضابطة والتجريبية في متغيرات الدراسة.

جدول رقم (06): يبين نتائج الاختبار القبلي للعينيتين الضابطة والتجريبية في متغيرات الدراسة.

	الاختبارات	العينة	سَ	ع	درجة الحرية	مستوى الدلالة	ت م	ت ج	نوع الدلالة
العينة الضابطة والتجريبية	الاختبار القبلي للعينة الضابطة	18	6.11	1.96	2ن-2	0.05	0.14	1.69	غير دالة إحصائيا
	الاختبار القبلي للعينة التجريبية	18	6.22	2.69					

1-1-1-التعليق على الجدول:

من خلال الجدول رقم (06) نلاحظ أن المتوسط الحسابي بالنسبة للعينة الضابطة يقدر بـ (06.11) والمتوسط الحسابي للعينة التجريبية يقدر بـ (06.22)، وت المحسوبة المقدرة بـ (0.14) أصغر من ت الجدولية المقدرة بـ (1.69) عند درجة حرية 2ن-2 المقدرة بـ (34)، ومستوى الدلالة المقدرة بـ (0.05)، فإنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبارين القبليين للعينتين الضابطة والتجريبية.



الشكل(05): يبين نتائج الاختبار القبلي للعينيتين الضابطة والتجريبية في متغيرات الدراسة للفرضية الأولى.

1-2-عرض نتائج الفرضية الثانية:

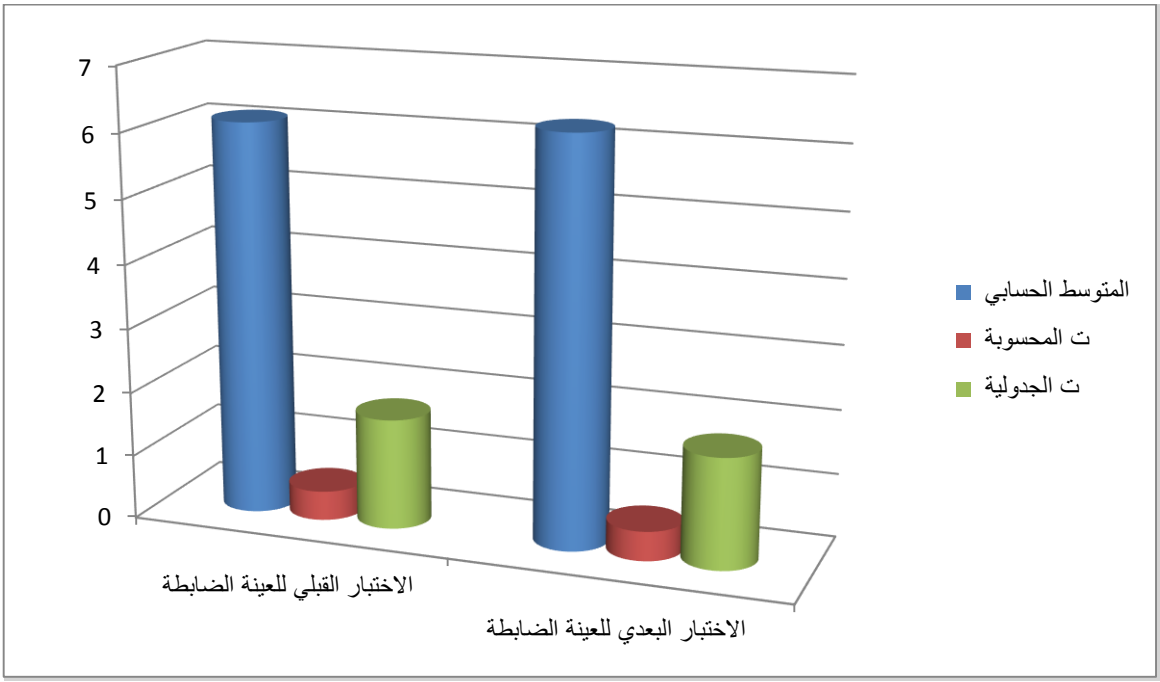
-لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في الاختبار القبلي والبعدي للعينة الضابطة في متغيرات الدراسة.

جدول رقم (07): يبين نتائج الاختبار القبلي والبعدي للعينة الضابطة في متغيرات الدراسة

العينة	الاختبارات	العينة	سَ	درجة الحرية	مستوى الدلالة	ت م	ت ج	نوع الدلالة
العينة الضابطة	الاختبار القبلي للعينة الضابطة	18	6.11	ن-1	0.05	0.46	1.73	غير دالة إحصائيا
	الاختبار البعدي للعينة الضابطة	18	6.27					

1-2-1-التعليق على الجدول:

من خلال الجدول رقم (07) نلاحظ أن المتوسط الحسابي بالنسبة للاختبار القبلي للعينة الضابطة يقدر بـــ (06.11) والمتوسط الحسابي للاختبار البعدي لنفس العينة يقدر بـ (06.27)، وت المحسوبية المقدرة بـــ (0.46) أصغر من ت الجدولية المقدرة بـ (1.73) فإنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي والبعدي للعينة الضابطة.



الشكل(06): يبين نتائج الاختبار القبلي والبعدي للعينة الضابطة في متغيرات الدراسة للفرضية الثانية.

1-3-عرض نتائج الفرضية الثالثة:

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية في الاختبار القبلي والبعدي للعينة التجريبية في متغيرات الدراسة:

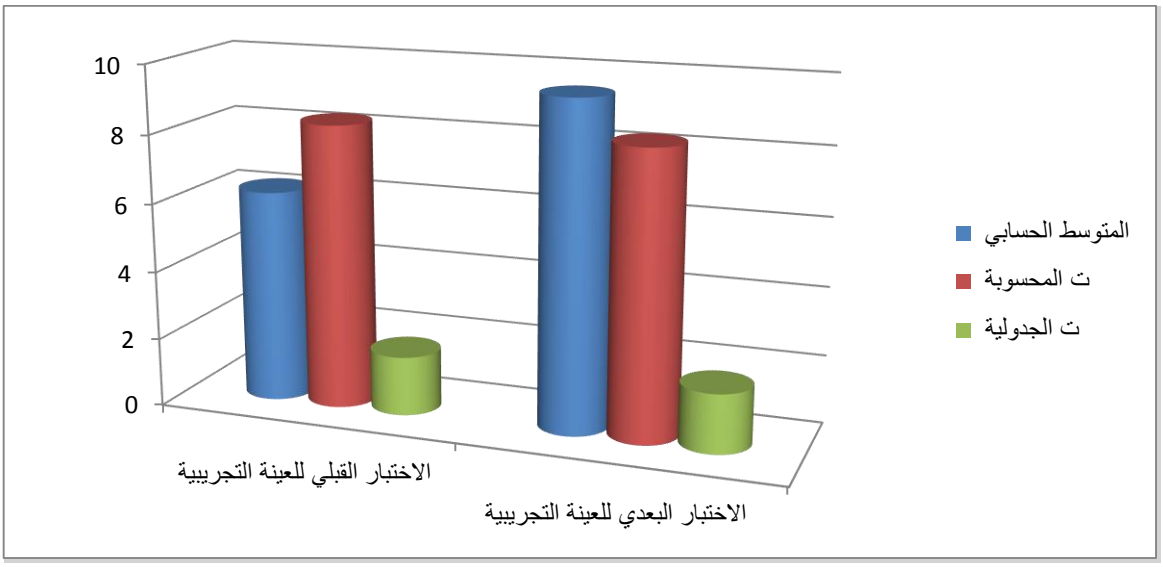
جدول رقم (08): يبين نتائج الاختبار القبلي والبعدي للعينة التجريبية في متغيرات الدراسة.

	الاختبارات	العينة	سَ	درجة الحرية	مستوى الدلالة	ت م	ت ج	نوع الدلالة
العينة التجريبية	الاختبار القبلي للعينة التجريبية	18	6.22	ن-1	0.05	8.30	1.73	دالة إحصائيا
	الاختبار البعدي للعينة التجريبية	18	9.5					

1-3-1-التعليق على الجدول:

من خلال الجدول رقم (08) نلاحظ أن المتوسط الحسابي بالنسبة للاختبار القبلي للعينة التجريبية يقدر بـ (06.22) والمتوسط الحسابي للاختبار البعدي لنفس العينة يقدر بـ (09.50) وت المحسوبة المقدرة بـــ (08.30) أكبر من ت الجدولية المقدرة بـ (1.73) عند درجة الحرية ن-1 المقدرة بـ (17)، ومستوى الدلالة (0.05) فإنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي والبعدي

للعينة التجريبية لصالح الاختبار البعدي لأن متوسطه الحسابي أكبر من المتوسط الحسابي للاختبار القبلي, و(ت) المحسوبة أكبر من (ت) الجدولية.



الشكل(07): يوضح نتائج الاختبار القبلي والبعدي للعينة التجريبية للفرضية الثالثة.

1-4-عرض نتائج الفرضية الرابعة:

-توجد فروق ذات دلالة إحصائية في الاختبار البعدي بين العينة الضابطة والتجريبية لمتغيرات الدراسة.

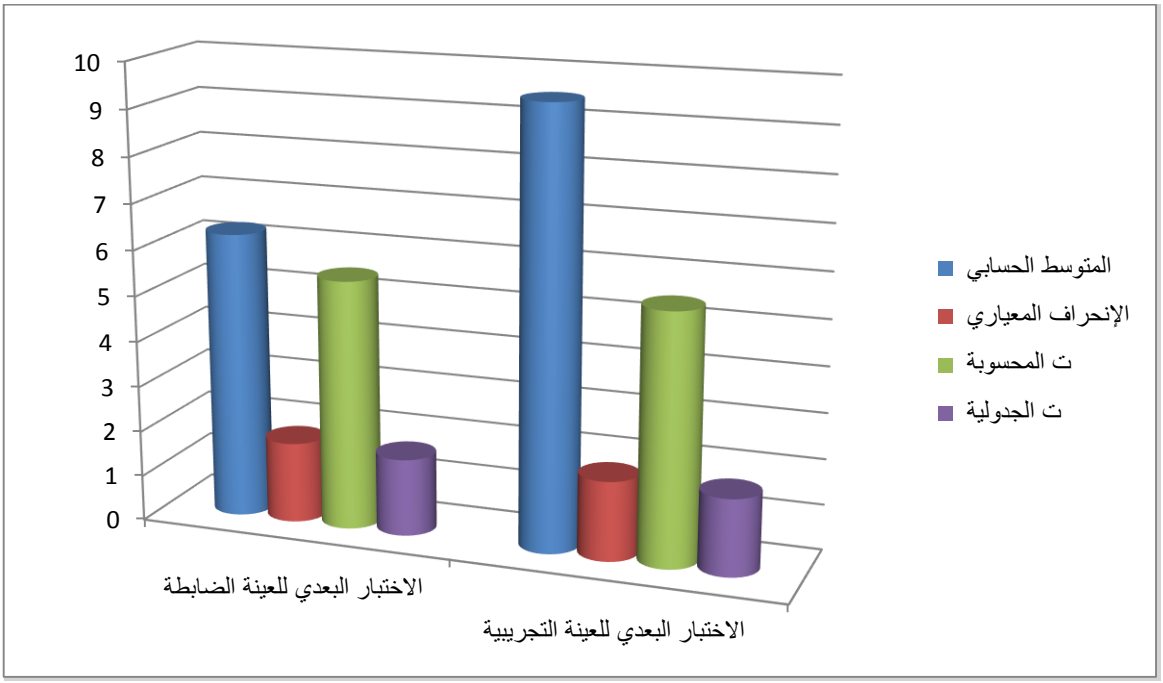
جدول رقم (09): يبين نتائج الاختبار البعدي للعينتين الضابطة والتجريبية في متغيرات الدراسة.

العينة	الاختبارات	العينة	سَ	ع	درجة الحرية	مستوى الدلالة	ت م	ت ج	نوع الدلالة
العينة الضابطة والتجريبية	الاختبار البعدي للعينة الضابطة	18	6.27	1.77	2ن-2	0.05	5.47	1.69	دالة إحصائيا
	الاختبار البعدي للعينة التجريبية	18	9.50	1.75					

1-4-1-التعليق على الجدول:

من خلال الجدول رقم (09) نلاحظ أن المتوسط الحسابي بالنسبة للعينة الضابطة يقدر بـ (06.27) والمتوسط الحسابي للعينة التجريبية يقدر بـ (09.50)، وت المحسوبة المقدرة بـ (05.47) أكبر من ت الجدولية المقدرة بـ (1.69) عند درجة حرية 2ن-2 المقدرة بـ (34)، ومستوى الدلالة

(0.05)، فإنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية في الاختبار البعدي للعينتين الضابطة والتجريبية لصالح العينة التجريبية، لأن متوسطها الحسابي أكبر من متوسط الحسابي للعينة الضابطة.



الشكل(08): يوضح نتائج الاختبار البعدي للعينيتين الضابطة والتجريبية للفرضية الرابعة.

2-مناقشة وتفسير نتائج الدراسة:

2-1--تفسير نتائج الفرضية الأولى:

يتضح من خلال الجدول رقم (06) عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائيا في الاختبارات القبلي للعينتين الضابطة والتجريبية في متغيرات الدراسة للإرسال البسيط " المنخفض" مما يدل على التقارب في المستوى بين عينات البحث الضابطة والتجريبية في مهارة الإرسال, وهذا يدل على تجانس العينتين في هذه المهارة بالرغم من أن الناشئ يتميز في هذه المرحلة بالرغبة والحماس الكبيرين في التعلم ، ووصوله إلى أعلى المستويات نظرا لنضجه وتطوير فكرة إضافة إلى سرعته في التعلم عن طريق العرض والشرح البسيطين باستخدام التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية، حيث يقول مفتي إبراهيم حماد: «إن الناشئين

لديهم الرغبة في تعلم مهارات جديدة بالرغم من المواقف التنافسية العصيبة التي قد تواجههم عند القيام بنشاط التعلم»(مفتي ابراهيم حماد، 1996).

2-2-تفسير نتائج الفرضية الثانية:

يتضح من خلال الجدول رقم (07) عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائيا بين الاختبار القبلي والبعدي للعينة الضابطة في متغيرات الدراسة (التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية ومهارة الإرسال البسيط "المنخفض" في كرة الطائرة)، وهذا يدل على أنه يوجد تقريبا ثبات واستقرار على مستوى العينة الضابطة، وذلك بسبب عدم ملائمة البرنامج التعليمي وكذا الطريقة المتبعة في تعليم هذه العينة، حيث يرى مفتي إبراهيم حمادة أن: «بعض المدربين يكتفون بإصدار الأوامر للاعبين خلال وحدة التدريب اليومية متناسين الجوانب الأهم الأخرى والتي تعتبر صلب واجباتهم مثل: تقديم وشرح الجوانب التعليمية التي تحقق أهداف التدريب الرياضي وكذلك إهمال تقديم التغذية الرجعية المناسبة والضرورية للنهوض بمستوى الأداء»(مفتي ابراهيم حماد).

يرى الباحثان أن تعامل المعلم مع هذه الفئة ليس بالأمر الهين نظرا لسلوكياتهم المختلفة وغير المنتظمة وذلك لتزامنهم مع مرحلة المراهقة، وتحقيق الأهداف يرجع إلى نوع الطريقة المستخدمة من طرف المعلم في استعمال التغذية الراجعة الخارجية ومدى فعاليتها في توصيل المعلومات والمعارف التي تساعد المعلم في شرح وتعلم المهارة، وتجسيد التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية في الزمان والمكان المناسب لها، وذلك من أجل تحسين وتطوير أي أداء مهاري معين والوصول إلى الأهداف المنشودة.

2-3-تفسير نتائج الفرضية الثالثة:

يتضح من خلال الجدول رقم (08) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي والبعدي للعينة التجريبية في متغيرات الدراسة (التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية، ومهارة الإرسال

البسيط "المنخفض" في كرة الطائرة)، مما يشير إلى تحسن مستوى الأداء المهاري لدى المتعلمين، ويعود هذا التحسن إلى البرنامج التعليمي المقترح وما يميزه من تدريبات وإجراءات وتصحيح الأخطاء عن طريق التغذية الراجعة الإعلامية، فهي مهمة في عملية التعليم، حيث يعتبر (عطاء الله أحمد، 2006): «أنها إحدى العمليات المهمة لتسهيل التعلم»، ويؤكد وجيه محجوب ذلك حيث يرى أن: «فوائد التغذية الراجعة من حيث صقل وتطوير الأداء وتزويد المتعلم بالمعلومات الخاصة بالحركة وتوجيه استجابة نحو الهدف الحركي من خلال المواقف التعليمية»(وجيه محجوب، 2001).

وبالتالي كان البرنامج التعليمي المتبع عبارة عن تجسيد جيد لطرق عرض التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية من قبل الباحثان في استعمال الخصائص الحركية وتطويرها، وتأكيد المهارات واكتسابها لتوصيل المعارف إلى المتعلمين، مما أدى إلى تحقيق الأهداف المسطرة الخاصة بالأداء الحركي وكذلك إتباع المبادئ الرئيسية في عملية التعلم كالاختبار الصحيح للتمرينات والمواقف التعليمية التي ترفع من مستوى المهارة الحركية لدى المتعلمين مع الاستخدام الأمثل للإمكانيات.

2-4-تفسير نتائج الفرضية الرابعة:

يتضح من خلال الجدول رقم (09) وجود فروق ذات دلالة إحصائية في الاختبار البعدي بين العينة الضابطة والتجريبية في متغيرات الدراسة (التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية، ومهارة الإرسال البسيط "المنخفض" في كرة الطائرة)، مما يشير إلى التفوق الواضح في مستوى الأداء المهاري للعينة التجريبية على العينة الضابطة، ويعود هذا التفوق إلى نوعية البرنامج التعليمي المقترح وما يتضمنه من تدريبات وإجراءات وتصحيح الأخطاء و التحفيز على الأداء، أي التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية، بالرغم من أن المراهقة هي المرحلة التي تتميز بالإتقان السريع للمهارات الحركية، حيث يقول كل من علي نصيف وحسن حسين: «فضلا عن ارتفاع نمو القوى العقلية كالتحكم والتعليم والفهم والذاكرة والانتباه

والإدراك والاستقلال الذاتي وقدرة الإتقان السريع للتمارينات لمدة أطول كما تزداد الحواس دقة كاللمس والسمع»(علي نصيف و قاسم حسن حسين، 1980)، وبالتالي يرجع الباحثان هذا الاختلاف إلى التأثير الإيجابي للتغذية الراجعة الإعلامية على الأداء المهاري والحركي والاختبار الأمثل للتمارين والاستغلال الجيد للإمكانيات المتاحة.

3-الاستنتاجات ومناقشة الفرضيات:

3-1-مناقشة فرضيات البحث العامة:

من خلال النتائج المتحصل عليها وبعد الدراسة الإحصائية وتحليل ومناقشة النتائج توصل الباحثان إلى النتائج التالية:

-عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي للعينة الضابطة والتجريبية في متغيرات الدراسة (التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية، مهارة الإرسال البسيط "المنخفض").

- عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي والبعدي للعينة الضابطة في متغيرات الدراسة (التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية، مهارة الإرسال البسيط "المنخفض").

- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي و البعدي للعينة التجريبية في متغيرات الدراسة (التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية، مهارة الإرسال البسيط "المنخفض").

-وجود فروق ذات دلالة إحصائية في الاختبار البعدي للعينة الضابطة والتجريبية لمتغيرات الدراسة (التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية، مهارة الإرسال البسيط "المنخفض").

و يمكن القول بأن هذا البرنامج التعليمي ناجح نظرا لاستخدام التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية وذلك من خلال النتائج المتحصل عليها و هذا ما يعني أن المعلم كلما كان على دراية في كيفية إعطاء التغذية

الراجعة الإعلامية في وقتهاممما يساعد في تحسين العملية التعليمية و الإحاطة بكل جوانبها، للوصول إلى الأهداف المرجوة عن طريق الاهتمام بهذه الفئة من اجل إبراز قدراتهم أكثر و تحسين وتطوير أدائهم.

3-1-1-مناقشة الفرضية الأولى:

من خلال فرضية البحث التي تشير إلى انه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في الاختبارات القبلية بين العينة الضابطة والتجريبية في متغيرات الدراسة (التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية، مهارة الإرسال البسيط "المنخفض").

– من خلال نتائج البحث التي توصلنا إليها في دراستنا في الجدول رقم(06) حيث كان هناك تقارب في المستوى بين عينتي البحث الضابطة و التجريبية في مهارة الإرسال البسيط وهذا ما يدل على تجانس العينتين في هذه المهارة و بالتالي عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في الاختبار القبلي بين العينة الضابطة و التجريبية في متغيرات الدراسة (التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية، مهارة الإرسال البسيط بالرغم من الرغبة التي يتمتع بها الناشئ في التعلم حيث يقول مفتي إبراهيم حماد:" إن الناشئين لديهم الرغبة في تعلم مهارات جديدة بالرغم من المواقف التنافسية العصيبة التي قد تواجههم عند القيام بنشاط التعلم"(مفتي ابراهيم حمادة).

ويرجع الطالبان الباحثان ذلك إلى تجانس العينتين ومدى تكافئها في المؤشرات المذكورة سابقا، وهذا ما تتفق عليه دراستنا مع كل من دراسةزدك الهواري ومدرس مصطفى 2018 التي توصلت إلى وجود تكافؤ وتقارب ولكن بشكل غير دال إحصائيا في الاختبارات القبلية لمهارة الإرسال في كرة الطائرة، ومن خلال هذا نقول أن فرضية البحث الأولى قد تحققت.

3-1-2-مناقشة الفرضية الثانية:

من خلال فرضية البحث التي تشير إلى انه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في الاختبارات القبلية و البعدية للعينة الضابطة في متغيرات الدراسة(التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية، لمهارة الإرسال

البسيط) ،من خلال نتائج البحث التي توصلنا إليها في دراستنا في الجدول رقم (07) أن هناك فروق غير دالة إحصائيا بين الاختبار القبلي والبعدي للعينة الضابطة في متغيرات الدراسة, وهذا ما يدل على استقرار و ثبات في المستوى تقريبا للعينة الضابطة، لكن هذا الفرق غير دال إحصائيا وذلك لعدم كفاية الحصص العادية و عدم نجاعة البرنامج التعليمي مع الطريقة المتبعة في تعليم هذه العينة، حيث يرى مفتي إبراهيم حماد أن "بعض المدربين يكتفون بإصدار الأوامر للاعبين خلال وحدة التدريب اليومية متناسين الجوانب الأهم الأخرى والتي تعتبر صلب واجباتهم مثل تقديم وشرح الجوانب التعليمية التي تحقق أهداف التدريب وكذلك إهمال تقديم التغذية الراجعة المناسبة و الضرورية للنهوض بمستوى الأداء"(مفتي ابراهيم حمادة).

ويرى الباحثان أن تعامل المعلم مع هذه الفئة ليس بالأمر السهل نظرا لتصرفاتهم وسلوكاتهم غير المنتظمة ولهذا فإن تحقيق الأهداف يرجع إلى نوع التغذية الراجعة التي يتبعها المعلم وكيفية استعمالها ومدى فعاليتها في توصيل المعلومات والمعارف التي تساعد على توضيح وشرح وتعلم المهارة الحركية وعليه يجب اختيار الطريقة الصحيحة أثناء التعلم وتجسيد التغذية الراجعة الإعلامية في الزمن والمكان المناسب لها من أجل تحسين وتطوير وتثبيت الأداء المهاري للإرسال البسيط وذلك بطرق ووسائل فعالة للوصول إلى المبتغى.

وهذا ما توافقت عليه دراستنا مع دراسة أسماء حكمت 2005 والتي توصلت إلى أن هناك تباين في تأثير التغذية الراجعة الشفوية والمرئية بشكل غير دال إحصائيا في مستوى أداء مهارتي الإرسال والاستقبال، ومن خلال هذا نقول أن فرضية البحث الثانية تحققت.

3-1-3-مناقشة الفرضية الثالثة:

من خلال فرضية البحث التي تشير إلى أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية في الاختبارات القبلية و البعدية للعينة التجريبية في متغيرات الدراسة(التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية، مهارة الإرسال البسيط) ،

من خلال النتائج التي توصلنا إليها في دراستنا في الجدول رقم (08) ، وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي والبعدي للعينة التجريبية في متغيرات الدراسة, مما يشير إلى تطور و تحسن في مستوى مهارة الإرسال البسيط في كرة الطائرة، وذلك راجع إلى نوعية التمارينات المستخدمة في الوحدات التعليمية مع استخدام أساليب وطرائق تتناسب مع نوع المهارة المتعلمة، إن تطبيق البرنامج التعلمي المعد من طرف الباحثين ساعد على تنفيذ الاستجابة بصورة صحيحة أثناء الأداء لدى المتعلم مما سهل في تطوير سريع خاصة إذا كان الأفراد المتعلمين لا يملكون خبرات كبيرة خصوصا أن العينة قد تلقت تكرارات لتعلم المهارة باستخدام التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية ويرى Richrdschidt:"أن التغذية الراجعة تزيد من تحفيز و تحسين الأداء في مراحل التعلم الأولى حيث أن التعلم يأخذ الصورة الأولية للحركة ويضع برنامجا حركيا مناسبا للاستجابة وينفذه وبعد ذلك يقارن النتيجة مع الهدف المبين أو البرنامج المقرر"(Richrdschidt-GraigA، 2008).

وذكر Richrdschidt" أن التعلم الحاصل لدى المتعلمين الذين يمارسون عدة تنويعات في التمرين للأشكال المهارية سوف تصبح لديهم القدرة على إدراك المثيرات التي تواجههم وبالتالي تفعيل عملية التعلم لهذه المهارات".

كما أن تصحيح الخطأ للمتعلم , من شأنها أن تضعف الارتباطات الخاطئة التي حدثت في ذاكرته واستبدالها بارتباطات صحيحة محلها، كما أن استخدام التغذية الراجعة من شأنها أن تنشط عملية التعلم وتزيد من مستوى الدافعية للتعلم"(محمد محمود الحيلة، 1999).

وهذا ما تتفق دراستنا مع دراسة كل من عطاء الله أحمد 1996 التي توصلت إلى أن التغذية الراجعة لها تأثير إيجابي في تعلم مهارة الإرسال في كرة الطائرة، ودراسة آية 1996 التي توصلت إلى أنها توجد

فروق معنوية لصالح المجموعة الأولى التي استخدمت التغذية الراجعة المرئية بواسطة جهاز الفيديو، ومن خلال هذا كله نقول أن فرضية البحث الثالثة قد تحققت.

3-1-4-مناقشة الفرضية الرابعة:

من خلال فرضية البحث التي تشير إلى أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية في الاختبار البعدي بين العينة الضابطة والتجريبية في متغيرات الدراسة (التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية، لمهارة الإرسال البسيط).

-من خلال نتائج البحث التي توصلنا إليها في دراستنا في الجدول رقم(09) إلى انه هناك فروق ذات دلالة إحصائية في الاختبار البعدي بين العينة الضابطة و التجريبية في متغيرات الدراسة, مما يشير إلى التفوق الواضح في مستوى الأداء المهارى و الحركي للعينة التجريبية على غرار العينة الضابطة ويعود هذا التفوق إلى نجاعة البرنامج التعليمي المقترح وما يتضمنه من تدريبات وإجراءات وتصحيح للأخطاء, والتحفيز والتشجيع على الأداء-(التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية)-بحيث أن لها أهمية كبيرة في عملية التعلم، حيث أنها ضرورية وهامة في عملية الرقابة و الضبط و التحكم و التعديل في السلوك وتطويره نحو الأفضل، إضافة إلى دورها الهام في استثارة دافعية المتعلم من خلال مساعدته على اكتشاف الاستجابات الصحيحة فيثبتها وحذف الاستجابات الخاطئة"(منال طه، 2004).

-وكما أن التطور في نتائج المجموعة التجريبية جاء نتيجة إخضاعهم لبرنامج عن طريق إعطاء التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية التي تتناسب ومراحل تكوين هذا البرنامج التعليمي، بحيث كان هدف التغذية الراجعة تسهيل و تحفيز و تعزيز عملية التعلم, و تحسين وتكوين كل مرحلة من مراحل البرنامج التعليمي و الوصول به إلى الإتقان و الدقة في الأداء الحركي لمهارة الإرسال البسيط في كرة الطائرة.

-وهذا ما جاء في دراسة **(عبد الإله الجميلي و عبد الكريم السامرائي 1998)** التي توصلت إلى أنه توجد فروق بالنسبة للتغذية الراجعة الفورية و المؤجلة حيث أن استخدام التغذية الراجعة الفورية له تأثير

إيجابي في تعلم بعض المهارات في الجمباز, كما أن استخدام التغذية الراجعة الفورية له تأثير أكبر من استخدام التغذية الراجعة المؤجلة.

3-2-الاستنتاجات:

يستنتج الباحثان ما يلي:

1 – أن التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية تحفز وتزيد من الفاعلية، وبالتالي تحسن الأداء وتسع من عملية التعلم.

2–التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية لها دور فعال في التعلم وخاصة في مراحل التعلم الأولي.

3–يرجع ظهور التطور في الأداء المهارى، نتيجة ملائمة المنهج التعليمي أو البرنامج التعليمي لمستوى التلاميذ.

4–نستنتج أن عدم الاهتمام بالتدريس وفق منهج التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية، أو عدم إعطائها في الوقت المحدد، يؤثر سلبا على التعلم المهارى لدى التلاميذ.

5–نستنتج أن ضعف العملية التعليمية، هو غياب التغذية الراجعة أو قلتها.

6–إن إعطاء التغذية الراجعة في العملية التعليمية يؤدي إلى التعلم الأسرع وبأقل جهد وربح للوقت، في تطور الأداء.

الخاتمة
والاقتراحات

خلاصة عامة:

إن التعلم الحركي في كرة الطائرة عملية تستدعي علما وممارسة ميدانية فيجب علينا الاطلاع الواسع لمختلف الجوانب و العوامل المتعددة للأداء الرياضي، فعند تعلم حركة جديدة لابد من تعلم شكلها الخام وتلقينها وتثبيتها مع تطبيقها و بعدها تتطور وتتحسن بتكرارها و إعادتها حتى نحصل من خلالها على الشكل الجميل للحركة، ليتحسن التعلم ويثبت إلى أن يتم أداء الحركات بأشكال مختلفة وفي ظروف مختلفة فتعتبر كرة الطائرة رياضة تستدعي طرق ووسائل بيداغوجية للوصول إلى الهدف المنشود ومن أهم هذه الطرق التغذية الراجعة و التي تعني جميع المعلومات التي يمكن للمتعلم أن يتحصل عليها من مصادر مختلفة سواء داخلية أو خارجية أو كليهما معا، قبل و أثناء و بعد الأداء لتعديل الأخطاء أو الوصول للأداء المرغوب فيه، بل تتعدى ذلك فهي تتبع المتعلم في جميع مراحل الإنجاز و هذه المعلومات تتغير تبعا للهدف و نوع الإنجاز أي الاستجابة حيث تكون هذه المعلومات ملائمة لمستوى المتعلم و مراحل التعلم.

ومن هذا المنطلق جاء موضوع بحثنا لمعرفة أثر التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية في تعلم مهارة الإرسال البسيط "المنخفض" في كرة الطائرة لدى تلاميذ الطور المتوسط 13-15سنة، وكان تركيزنا على بعض المبادئ العلمية والعملية في اختيار الأدوات والأساليب التي يتم تحقيق الهدف بها والمتعلقة بالدراسة حيث قسمت إلى بابين أساسين الباب الأول فيه الجانب النظري للدراسة وبه فصل واحد حيث تطرقنا في الفصل إلى التغذية الراجعة الإعلامية ونشاط كرة الطائرة وكذلك الفئة العمرية المحددة في دراستنا.

أما الباب الثاني فقد خصص للدراسة التطبيقية حيث قسم لفصلين الفصل الأول شمل منهج البحث وإجراءاته الميدانية أما الفصل الثاني فقد تناولنا فيه عرض وتحليل ومناقشة النتائج.

وعلى ضوء هذه النتائج المتحصل عليها توصلنا إلى تحقيق جميع فرضيات البحث الأولى والثانية والثالثة والرابعة، وبالتالي فإن أثر استخدام التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية لها أثر إيجابي في تعزيز وإثارة دافعية التعلم وتحسين مهارة الإرسال البسيط في كرة الطائرة لدى تلاميذ الطور المتوسط (13-15 سنة) وذلك لأنها تتماشى مع متطلبات هذه الفئة العمرية.

الاقتراحات:

بعد عرض هذه الدراسة وتحليل نتائج الاختبارات تبين لنا أن التعلم باستخدام التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية لها أثر ايجابي في تحسين مهارة الإرسال البسيط لدى المتعلمين، ومن خلال هذا البحث سوف نقوم بطرح ما يلي:

1- ضرورة إلمام المعلم أو المدرس بكيفية التدريس بالمنهاج الجيل الجديد (الثاني)، وكيفية استخدام التغذية الراجعة.

2-ضرورة استخدام التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية في عملية التعليم والتدريس وهذا نظرا لفعاليتها في تعلم بعض المهارات الأساسية في كرة الطائرة.

3-الاهتمام بالفئات الصغيرة وإعطائهم كل الوسائل الحديثة من أجل تعلم المهارات الأساسية في كرة الطائرة بصورة جيدة لبناء قواعد صحيحة وذلك من أجل رفع مستوى الأداء المهاري والحركي.

4-يجب توجيه انتباه المتعلمين وأهل الاختصاص إلى مفهوم التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية والطريقة الحديثة للتعلم باستخدامها من حيث المنهجية العلمية والتدرج أثناء عملية التعلم.

5-استخدام التغذية الراجعة من طرف الأساتذة أثناء عملية التعلم لمختلف المهارات الحركية الأساسية.

6-يجب تحسين عملية التدريس باستخدام التغذية الراجعة وذلك بدراستها علميا وميدانيا من طرف مختصين ذوي كفاءة في أنماط التدريس من أجل تعلم مختلف المهارات الحركية.

7-تنظيم دورات تكوينية وتأهيلية للمدرسين والمهتمين في مجال التربية البدنية والرياضية على استخدام الأنواع المختلفة للتغذية الراجعة في هذه الدراسة.

8-توفير الوسائل والإمكانات الحديثة التي تتطلبها التغذية الراجعة الخارجية في عملية التدريس.

9-ضرورة الاستفادة من الدراسات النظرية في الجانب التطبيقي.

10-الإلمام بأنواع التغذية الراجعة وطرق عرضها.

11-عند تعليم المراحل العمرية المبتدئة، يجب التأكيد على تصحيح الأخطاء باستخدام التغذية الراجعة الخارجية الإعلامية، لحين وصول التلميذ إلى المرحلة الآلية في الأداء.

المصادر والمراجع

-قائمة المراجع:

1- ابراهيم أنس وآخرون. (1972). المعجم الوسيط. دون طبعة.

2- أحمد بوسكرة. (2005). مناهج التربية البدنية و الرياضية للتعليم الثانوي و التقني. جامعة المسيلة.

3- أحمد عبد الدائم الوزير و علي مصطفى طه. (بلا تاريخ). دليل المدرب في كرة الطائرة. القاهرة -مصر: دار الفكر العربي.

4- أحمد عزت. (بلا تاريخ). علم النفس الرياضي.

5- أحمد عطاء الله. (2006). أساليب و طرائق التدريس في التربية البدنية و الرياضية. بن عكنون-الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية.

6- أمين أنور الخولي و أسامة كامل راتب. (بلا تاريخ). التربية الحركية.

7- توما جورج خوري. (1986). علم النفس التربوي. بيروت: المؤسسة الجامعية للدراسات و النشر.

8- حامة عبد السلام زهران . (1972). علم النفس النمو من الطفولة إلى المراهقة. القاهرة: عالم الكتب.

9- حامد عبد السلام زهران. (1977). علم النفس. -القاهرة-: عالم الكتب.

10- حامد عبد السلام زهران. (1986). علم النفس النمو والمراهقة. القاهرة: علم الكتب.

11- داريل ساند نتوب. (بلا تاريخ). تطور مهارات تدريس التربية الرياضية. تأليف *ترجمة عباس أحمد صالح السامرائي* (صفحة 25).

12- دريل سايد نتوب. (1992). تطور مهارات التربية البدنية والرياضية. تأليف ترجمة عباس السامرائي عبد الكريم السامرائي. جامعة بغداد.

13- ربحي مصطفى عليان و محمد عبد الدبس. (1999). وسائل الإتصال تكنولوجيا التعلم. دار الصفاء.

14- رحال وهيبة وآخرون. (2004). فعالية التغذية الراجعة أثناء التعلم الحركي للسنة الأولى متوسط. دالي إبراهيم _جامعة الجزائر: مذكرة ليسانس غير منشورة.

15- رمزية الغريب. (1977). التعلم دراسة نفسية توجيهية تفسيرية. مصر: المكتبة الأنجلومصرية.

16- رمزية الغريب. (بلا تاريخ). التعلم دراسة نفسية تفسيرية توجيهية.

17- رمضان محمد القذافي. (1997). علم النفس النمو الطفولة و المراهقة. الاسكندرية: دار الفكر العربي.

18- عباس أحمد الصالح السامرائي. (1988). كفاءات تدريبية في طريق التربية البدنية و الرياضية.

19- عباس احمد صالح السامرائي و عبد الكريم محمود السامرائي. (1988). كفاءات تدريسية في طرق التربية البدنية و الرياضية.

20- عباس أحمد صالح السامرائي. (1996). محاضرات حول التغذية الراجعة. المدرسة العليا لأساتذة التربية البدنية والرياضية.

21- عبد الحميد محمد الشاذلي. (2001). تأليف *الصحة النفسية و سيكولوجية الشخصية* الاسكندرية: المكتبة الجامعية.

22- عبد الرحمان عيسوي. (1999). -دراسات في تفسير السلوك الإنساني-. -بيروت-: -دار الراتب الجامعية.

23- عبد القادر بن محمد. (1973). دروس في التربية و علم النفس. الجزائر: دار الطباعة و البحث الوطني الشعبي.

24- عبد القادر حليمي. (1984). مدخل إلى الإحصاء. لبنان: مطبعة بيروت.

25- عطاء الله احمد. (2006). أساليب و طرائق التدريس في التربية البدنية و الرياضية. بن عكنون-الجزائر-: ديوان المطبوعات الجامعية.

26- عفاف عبد الكريم. (1998). طرائق التدريس في التربية البدنية و الرياضية. الإسكندرية: دار المعارف.

27- علي مصطفى طه. (1999). كرة الطائرة-تارخ-تعلم و تدريب-تحليل فنون-. القاهرة: دار الفكر العربي.

28- علي مصطفى طه. (بلا تاريخ). دليل المدرب في كرة الطائرة.

29- علي نصيف و قاسم حسن حسين. (1980). مبادئ علم التدريب الرياضي. بغداد: دار المعارف.

30- عمار بخوش و محمد بنيات. (1995). علم الاجتماع والمنهج العلمي. الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية.

31- عيسى ناجي عبد الجبار و شامل كامل محمد. (1991). مبادئ الإحصاء في التربية البدنية. القاهرة: دار المعارف.

32- فتحي ابراهيم حمادة. (1996). -التدريب الرياضي للجنسين من الطفولة إلى المراهقة-. -دار الفكر العربي-.

33- فؤاد أبو حطب و آمال صادق. (بلا تاريخ). علم النفس التربوي.

34- فؤاد البهي السيد. (1994). الأسس النفسية للنمو من الطفولة إلى الشيخوخة. القاهرة: دار الفكر العربي.

35- كمال الدسوقي. (1988). ذخيرة علم النفس. القاهرة: دار المعارف.

36- محمد حسن علاوي و أسامة كامل راتب . (1999). البحث العلمي في التربية البدنية والرياضية وعلم النفس. لقاهرة-مصر-: دار الفكر العربي.

37- محمد حسن علاوي و نصر الدين رضوان. (1987). لاختبارات المهارية النفسية في المجال الرياضي.

38- محمد حسن علاوي. (1998). سيكولوجية النمو للمربي الرياضي. القاهرة: مركز الكتاب للنشر.

39- محمد صبحي حسنين و حمدي عبد المنعم. (1997). الأسس العلمية للكرة الطائرة و طرق القياس و التقويم بدني-مهاري-معرفي-نفسي تحليلي. القاهرة-مصر-: مركز الكتاب للنشر.

40- محمد صوالحة. (1988). أثر استراتيجيات التغذية الراجعة في تعليم مفاهيم علمية لدى تلاميذ الصف السادس الإبتدائي. الأردن: المجلة التربوية العدد-18-.

41- محمد عماد الدين إسماعيل. (1982). النمو في مرحلة المراهقة. الكويت: دار القلم.

42- محمد لزهر الإسهال. (1990). الأصول في البحث العلمي. العراق: دار الحكمة للطباعة والنشر.

43- محمد محمود الحيلة. (1999). التصميم التعلمي نظرية وممارسة. عمان: دار المسيرة للطباعة والنشر- كلية العلوم التربوية.

44- محمد يوسف الشيخ. (بلا تاريخ). التعلم الحركي.

45- مصطفى السايح محمد. (2001). اتجاهات حديثة في تدريس التربية البدنية و الرياضية. الإسكندرية: مطبعة الإشعاعات الفنية.

46- مصطفى فهمي. (1974). سيكولوجية الطفولة و المراهقة. -مصر-: دار الطباعة.

47- مصطفى محمد زيدان . (بلا تاريخ). نمو نفس الطفل و المراهق و أسس الصحة النفسية. ليبيا: الجامعة الليبية.

48- مفتي ابراهيم حماد. (1996). التدريب الرياضي للجنسين. القاهرة: دار الفكر العربي.

49- مقدم عبد الحفيظ. (1997). الإحصاء و القياس النفسي و التربوي. الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية.

50- منال طه. (2004). دراسة مقارنة لأثر التغذية الراجعة الفورية و المؤجلة على تحسين أداء مهارات كرة الطائرة . عمان-الأردن: كلية التربية الرياضية رسالة ماجستير غير منشورة- الجامعة الإردنية-.

51- ناهد عبد زيد. (2008). أساسيات التعلم الحركي. بغداد: دار الكتب و الوثائق.

52- نسيمة محمود والي. (2002). الاكتشاف الموجه وتدريس مهارات الكرة الطائرة وأثرها على التحصيل المهاري. الإسكندرية: دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر.

53- وجيه محجوب. (2001). التعلم وجدولية التدريب. عمان: دار وائل.

أولا: قائمة المراجع العربية:

1- الكتب:

1-كتاب أحمد عطاء الله أساليب وطرائق التدريس في التربية البدنية والرياضية-ديوان المطبوعات الجامعية-بن عكنون-الجزائر-2006.

2- الدوريات:

- رسائل الدكتوراه والماجستير ومذكرات الماستر:

1–رحال وهيبة وآخرون فعالية التغذية الراجعة أثناء التعلم الحركي للسنة الأولى متوسط–'مذكرة لسانس غير منشورة دالي إبراهيم جامعة الجزائر' 2004.

2–منال طه، دراسة مقارنة لأثر التغذية الراجعة الفورية والمؤجلة على تحسبن أداء مهارات كرة الطائرة، كلية التربية الرياضية رسالة ماجستير غير منشورة، الجامعة الأردنية، عمان، الأردن 2004.

3- المواقع الالكترونية:

http: //www.fivb.org/ EN/ Refereeing–Rules/documents/FIVB/ Volley ball– Rules– 2015–2016– EN– V3–20150205–pdf.

ثانيا: قائمة المراجع باللغة الأجنبية:

M.C, Rink J.E.Wenere.-Raicer .(1985) .Teaching physical.Education for leaning-M.S.A.ST-louis C.V .Mosbyco.

Pierre Simont .(1986) .Apprentissage moteur .Vigot.

Richrdschidt-GraigA .(2008) .WEISBERG-Motorlearning and performance fourthedition .humankineetics.

الملاحق والمرفقات

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
المركز الجامعي الونشريسي بتيسمسيلت
معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

تيسمسيلت في:.....

رخصة إجـراء البحث

إلى السيد :.....

في إطار إجراء بحوث ميدانية لطلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية يرجى منكم السماح بمباشرة الإختبارات والقياسات اللازمة في مؤسستكم للطلبة :

الإسم واللقب : .....

.....

.....

الأستاذ المشرف : .....

عنوان البحث :.....

.....

مدة البحث من:.....إلى غاية : .....

نرجوا منكم المساهمة في تكوين طلبتنا وإمدادهم بالمساعدة اللازمة كما نؤكد لكم أن نشاط طلبتنا لن يعرقل السير الحسن لنشاطاتكم الداخلية.

تقبلوا منا فائـق الإحترام والتقدير

الإدارة

قائمة الأساتذة المحكمين للاختبار

الرقم	اللقب والاسم	الدرجة العلمية	مؤسسة العمل	رقم الاختبار	الملاحظة	الإمضاء
01	د/لخضاري عبد القادر	أ.م.أ	المركز الجامعي أحمد بن يحي الونشريسي تيسمسيلت	01	مقبول	
02	د/مجاهد مصطفى	دكتوراه	المركز الجامعي أحمد بن يحي الونشريسي تيسمسيلت	01	مقبول	
03	د/ سي العربي شارف	أ.م.أ	المركز الجامعي أحمد بن يحي الونشريسي تيسمسيلت	02/01	مقبول	

قائمة الأساتذة المحكمين للوحدات التعليمية

الرقم	اللقب والاسم	الدرجة العلمية	مؤسسة العمل	الملاحظة	الإمضاء
01	د/مجاهد مصطفى	أ.م.ب	المركز الجامعي أحمد بن يحي الونشريسي تيسمسيلت	مقبول	
02	د/ العنتري محمد علي	أ.م.أ	المركز الجامعي أحمد بن يحي الونشريسي تيسمسيلت	مقبول	
03	د/ شارف سي العربي	أ.م.أ	المركز الجامعي أحمد بن يحي الونشريسي تيسمسيلت	مقبول	
04	د/ لخضاري عبد القادر	أ.م.أ	المركز الجامعي أحمد بن يحي الونشريسي تيسمسيلت	مقبول	
05	د/ بن ساسي رضوان	دكتوراه	المركز الجامعي أحمد بن يحي الونشريسي تيسمسيلت	مقبول	