بسم الله الرحمن الرحيم

شكر و عرفان

قال تعالى

[رب أوزعني أن أشكر نعمتك التي أنعمت علي وعلى والدي وأن أعمل صالحا ترضاه وأدخلني برحمتك في عبادك الصالحين]

سورة النمل الآية 19.

و قال ايضا : [من لم يشكر الناس لم يشكر الله]

في البداية نشكر الله عز وجل الذي وفقنا لإتمام هذا العمل المتواضع

كما نتوجه بالشكر الجزيل إلى كل من ساعدنا في إنجاز هذا البحث

سواء من قريب أو من بعيد ، كما يشرفنا أن نتقدم بأسمى عبارات الشكر والتقدير

إلى الأستاذ المشرف "غانس محمد"الذي لم يبخل علينا بنصائحه القيمة

التي مهدت لنا الطريق لإتمام هذا البحث ، و لا يفوتنا أن نتقدم بجزيل الشكر

والعرفان إلى كل أساتذة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية و الرياضية على صبرهم

معنا طوال مدة دراستنا، والى كل عمال المركز الجامعي بتسمسيلت على المساعدات

التي قدموها لنا في بحثنا هذا.

طـــه + عـــماد

شكـــــــــر خاص

نشكر الله سبحانه وتعالى على فضله وتوفيقه لنا ، والقائل في محكم تنزيله
{{ .إِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكُمْ لَئِن شَكَرْتُمْ لأَزِيدَنَّكُمْ .... }} (7) سورة إبراهيم

كما نتقدم بالشكـر الخالص إلى الصديق والأخ : " **أديب بن شعيب**"
الذي سهل لنـا طريق العمل ولم يبخل علينا بنصائحه القيمـة ، فوجهنا حين
الخطـأ وشجعنـا حين الصواب ، فكان نعم المشرف .

و لا ننسى أن نتقدم بكل احترامنا إلى الدكتور"**كحلي كمال**" الذي ساعدنا
من بعيد في انجاز هذا المتواضع.
وفي الأخيـر نحمد الله جلا وعلا الذي انعم علينا بإنهاء هذا العمل .

طـه ، عماد ، فتحي .

الإهداء

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي وفقنا لإتمام هذا العمل ونشكره على نعمه الظاهرة و باطنها . أهدي ثمرة عملي إلى :

- منبع الحنان الذي لا ينفذ' إلى من غمرتني بدفئها وحضن الأمان إلى الغالية و العزيزة امي حفظها الله و أطال في عمرها .

- إلى من كان حافزي و مرشدي و سر نجاحي و قدوتي في حياتي إبي العزيز أطال الله في عمره.

- إلى كل افراد عائلتي و إخص بالذكر جداتي " يمينة" و "ميمونة" اسأل الله أن يرزقهما الشفاء ويطيل عمرهما .

- إلى كل من يحمل لقب وراد و إلى كل أبناء الحي و الجيران .

- إلى كل الأحباب و الأصدقاء : دحمان ، طه ، فتحي ، مراد ،كما لا أنسى أحمد ومصطفى .

أن أقدم هذا الإهداء لروح المرحوم " خالي رابح" رحمه الله كما لاتفوتني الفرصة

الأستاذ المشرف "غانس محمد" وكل أساتذة معهد التربية البدنية و الرياضية

"وراد عماد"

إهداء

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله والصلاة والسلام على خير خلق الله محمد (ص) أما بعد...

اهدي ثمرة هذا العمل المتواضع إلى من قال الله عز وجل فيهما :

ووصينا الإنسان بوالديه حملته أمه وهنا على وهن)لقمان: الآية :14

(وفصاله في عامين أن أشكر لي ولوالديك إلي المصير

إلى الشمس التي تشرق في سمائي والنور الذي يبدد ظلمات أيامي،إلى قرة عيني ونبض الفؤاد ودواء الروح.إلى معنى التضحية وروح النضال أمي الغالية "فاطمة"حفظها الله ورعاها وأتمنى لها طول العمر ودوام الصحة والعافية.

إلى من لقنني دروسا في العمل والكفاح،وأولى الخطوات نحو النجاح صاحب الفضل في تكوين شخصيتي وفكري، الذي كان شمعة تنير دربي أبي العزيز" عبد الرحمان"حفظه الله ورعاه وعجل الله في شفائه وأتمنى له طول العمر ودوام الصحة والعافية.

الى اصدقائي "عبد الرحمان والعربي و رائد وعلي و فتحي "وجميع المقيمين في الاقامة الجامعية1000سرير.

الى جميع الأطباء وخاصة الدكتور" حوش".

إلى الشموع التي أنارت لي سنوات الجامعة "مراد، ،خالد، محمد،نبيل، الحبيب،موساوي.حكيم"

إلى كل طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية .

إلى كل من ساعدني من قريب أومن بعيد.

و في الأخير ارجوا من الله عز وجل أن يهدينا ويرشدنا إلى ما فيه الخير والعافية وصلي اللهم على سيدنا محمد شفيع الأمة إلى يوم الدين.

قائمة المحتويات

العنوان	الصفحة
ـ الشكر والتقدير	
ـ الإهداءات	
ـ محتويات البحث	
ـ قائمة الجداول	
التعريف بالبحث	
1ـ مقدمة البحث	أ
2ـ الإشكالية .	6
3ـفرضيات البحث .	7
4ـ أهمية البحث	7
5ـ أهداف البحث.	8
6ـ أسباب إختيار الموضوع.	8
7ـ مصطلحات البحث.	09
8ـ الدراسات السابقة والمشابهة.	11
الباب الأول : الجانب النظري	
الفصل الأول : الاتجاهات النفسية	
تمهيد	17
1- تعريف الاتجاهات النفسية	17
2- مفهوم الاتجاهات عند بعض العلماء	17

3- مكونات الاتجاهات.	19
3-1- العنصر المعرفي.	19
3-2- العنصر الوجداني والانفعالي	20
3-3- العنصر النزوعي	20
4- تكوين الاتجاهات	20
4-1- المرحلة الادراكية	21
4-2- المرحلة التقييمية	21
4-3- المرحلة التقديرية	21
5- نمو الاتجاهات	21
5-1- تأثير الوالدين	21
5-2- تأثير الأقران	22
5-3- تأثير وسائل الإعلام	22
5-4- الانتشار	22
5-5- البروز	22
6- خصائص الاتجاهات	22
6-1- الاتجاه بشكل نمط من ردود الأفعال	22
6-2- الاتجاه المحايد، المؤيد ، المعارض	23
6-3- الاتجاه العدائي	23
7- أنواع الاتجاهات	23
7-1- اتجاهات على أساس الموضوع	23

2-7- اتجاهات على أساس الأفراد	24
8- مراحل تكوين الاتجاهات	24
1-8- المرحلة الأولى	24
2-8- المرحلة الثانية	25
3-8- المرحلة الثالثة	25
4-8- المرحلة الرابعة	25
9- عوامل تكوين الاتجاهات	25
1-9- المؤثرات الوالدية	25
2-9- المؤثرات ثقافية	26
3-9- أنماط الشخصية	26
10- قياس الاتجاهات	26
11- طرق قياس الاتجاهات	28
1-11- طريقة "بوغاردوس" 1925.	28
2-11- طريقة " ثيرستون."1928	28
3-11- طريقة " ليكرت "1932.	28
12- أهمية الاتجاهات	29
- خلاصة	30
الفصل الثاني :مدير التعليم المتوسط .	
تمهيد.	32
2- خصائص وصفات مدير المتوسطة.	36

1-2- الصفات الشخصية	36
2-2- الصفات التربوية	37
3-2- الصفات المهنية.	38
4-2- الصفات الانفعالية.	39
3- المهارات الواجب توفرها في مدير المتوسطة	40
1-3- المهارات الفنية .	40
2-3- المهارات الانسانية.	41
3-3- المهارات الفكرية.	41
4-3- المهارات القيادية.	41
5-3- المهارات التصورية.	42
4- صلاحيات مدير المتوسطة.	43
5- الكفايات الواجب توفرها في المدير	43
6- المبادئ الواجب توفرها في مدير المتوسطة.	47
الخلاصة.	49
الفصل الثالث: التربية البدنية والرياضية	
تمهيد.	51
1- التربية العامة.	52
1-1- تعريف التربية العامة.	52
2- التربية البدنية والرياضية.	53
1-2- تعريف التربية البدنية.	53

2-2- تعريف التربية الرياضية.	54
3- مفهوم التربية البدنية والرياضية	54
4- أهمية التربية البدنية والرياضية.	57
5- الأهداف العامة للتربية البدنية والرياضية.	58
5-1- التنمية البدنية	58
5-2- التنمية لحركية.	59
5-3- التنمية الاجتماعية.	59
5-4- التنمية النفسية.	60
الخلاصة	61
الباب الثاني : الجانب التطبيقي	
الفصل الأول: منهجية البحث وإجراءاته الميدانية	
تمهيد.	64
المنهج المتبع.	65
1-1-1- منهج البحث.	65
2-1- الدراسة الإستطلاعية	66
1-2-1- الغرض من الدراسة الإستطلاعية.	66
2-2-1- وصف الدراسة الإستطلاعية.	67
3-2-1- أدوات الدراسة الإستطلاعية.	67
1-3-2-1- المقياس	67
4-2-1- إجراءات الدراسة.	68

1-2-5- الأسس العلمية لاختبار	69
1-2-5-1- الثبات.	69
1-2-5-2- الصدق	69
1-2-5-3- صدق وثبات الأداة.	70
1-3- عينة البحث.	72
1-4- مجالات الدراسة.	72
1-5- أدوات البحث	73
1-6- طريقة التصحيح والتقيم.	73
1-7- الأساليب الإحصائية المستعملة	74
1-7-1- الإحصاء الوصفي .	74
1-7-2- الإحصاء الاستدلالي	75
- الخلاصة.	77
الفصل الثاني :عرض وتحليل ومناقشة النتائج	
تمهيد.	
1- تحليل ومناقشة نتائج الفرضية العامة	79
2- تحليل ومناقشة الفرضية الجزئية الأولى	84
3- تحليل ومناقشة الفرضية الجزئية الثانية .	92
4- تحليل ومناقشة الفرضية الجزئية الثالثة.	100
5- الإستنتاجات	108
7- الاستنتاج العام.	110

- الخاتمة	111
- الاقتراحات.	112
- المصادر والمراجع	
- الملاحق	

فهرس الجداول

الرقم	العنوان	الصفحة
01	يمثل ثبات مقياس الاتجاهات النفسية لإدارة المدرسية	70
02	يمثل صدق مقياس الاتجاهات النفسية لإدارة المدرسية	71
03	يمثل كيفية اختيار العينة	72
04	يمثل النسبة المئوية لتكرارات بدائل الإجابات الخمس المقابلة لكل عبارة من مقياس	79
05	يمثل دراسة مقارنة الاتجاهات النفسية لمدراء التعليم المتوسط نحو دروس التربية البدنية والرياضية بمتغير الخبرة	84
06	يمثل دراسة مقارنة الاتجاهات النفسية لمدراء التعليم المتوسط نحو أستاذ التربية البدنية والرياضية بمتغير الخبرة	86
07	يمثل دراسة مقارنة الاتجاهات النفسية لمدراء التعليم المتوسط نحو الممارسة الشخصية للنشاط البدني بمتغير الخبرة	88
08	يمثل دراسة مقارنة الاتجاهات النفسية لمدراء التعليم المتوسط نحو الإمكانيات المادية الخاصة بالتربية البدنية والرياضية بمتغير الخبرة	90
09	يمثل دراسة مقارنة الاتجاهات النفسية لمدراء التعليم المتوسط نحو دروس التربية البدنية والرياضية بمتغير المؤهل العلمي	92
10	يمثل دراسة مقارنة الاتجاهات النفسية لمدراء التعليم المتوسط نحو أستاذ	94

	التربية البدنية والرياضية بمتغير المؤهل العلمي	
11	يمثل دراسة مقارنة الاتجاهات النفسية لمدراء التعليم المتوسط نحو الممارسة الشخصية للنشاط البدني بمتغير المؤهل العلمي	96
12	يمثل دراسة مقارنة الاتجاهات النفسية لمدراء التعليم المتوسط نحو الإمكانيات المادية الخاصة بالتربية البدنية والرياضية بمتغير المؤهل العلمي	98
13	يمثل دراسة مقارنة الاتجاهات النفسية لمدراء التعليم المتوسط نحو دروس التربية البدنية والرياضية بمتغير الممارسة الرياضية	100
14	يمثل دراسة مقارنة الاتجاهات النفسية لمدراء التعليم المتوسط نحو أستاذ التربية البدنية والرياضية بمتغير الممارسة الرياضية	102
15	يمثل دراسة مقارنة الاتجاهات النفسية لمدراء التعليم المتوسط نحو الممارسة الشخصية للنشاط البدني بمتغير الممارسة الرياضية	104
16	يمثل دراسة مقارنة الاتجاهات النفسية لمدراء التعليم المتوسط نحو الإمكانيات المادية الخاصة بالتربية البدنية والرياضية بمتغير الممارسة الرياضية	106

فهرس الأشكال البيانية

الرقم	العنوان	الصفحة
01	يبين قيمة المتوسط الحسابي لنتائج مدراء المتوسط نحو دروس التربية البدنية والرياضية بمتغير الخبرة (اقل من 05 سنوات ، أكثر من 05 سنوات)	85
02	يبين قيمة المتوسط الحسابي لنتائج مدراء المتوسط نحو أستاذ التربية البدنية والرياضية بمتغير الخبرة (اقل من 05 سنوات ، أكثر من 05 سنوات)	87
03	يبين قيمة المتوسط الحسابي لنتائج مدراء المتوسط نحو ممارسة الشخصية للنشاط البدني بمتغير الخبرة (اقل من 05 سنوات ، أكثر من 05 سنوات)	89
04	يبين قيمة المتوسط الحسابي لنتائج مدراء المتوسط نحو الإمكانيات المادية الخاصة بالتربية البدنية والرياضية بمتغير الخبرة (اقل من 05 سنوات، أكثر كن 05 سنوات)	91
05	يبين قيمة المتوسط الحسابي لنتائج مدراء المتوسط نحو دروس التربية البدنية والرياضية بمتغير المؤهل العلمي (ليسانس ، ماستر)	93
06	يبين قيمة المتوسط الحسابي لنتائج مدراء المتوسط نحو أستاذ التربية البدنية والرياضية بمتغير المؤهل العلمي (ليسانس ، ماستر)	95
07	يبين قيمة المتوسط الحسابي لنتائج مدراء المتوسط نحو ممارسة الشخصية لنشاط البدني بمتغير المؤهل العلمي (ليسانس ، ماستر)	97
08	يبين قيمة المتوسط الحسابي لنتائج مدراء المتوسط نحو الإمكانيات المادية الخاصة بمادة التربية البدنية بمتغير المؤهل العلمي (ليسانس ، ماستر)	99

09	يبين قيمة المتوسط الحسابي لنتائج مدراء المتوسط نحو دروس التربية البدنية والرياضية بمتغير الممارسة الرياضية (ممارس ، غير ممارس)	101
10	يبين قيمة المتوسط الحسابي لنتائج مدراء المتوسط نحو أستاذ التربية البدنية والرياضية بمتغير الممارسة الرياضية (ممارس ، غير ممارس)	103
11	يبين قيمة المتوسط الحسابي لنتائج مدراء المتوسط نحو ممارسة الشخصية لنشاط البدني بمتغير الممارسة الرياضية (ممارس ، غير ممارس)	105
12	يبين قيمة المتوسط الحسابي لنتائج مدراء المتوسط نحو نحو الإمكانيات المادية الخاصة بمادة التربية البدنية بمتغير الممارسة الرياضية (ممارس ،غير ممارس)	107

مقدمة:

إن نظـرة إلـى المعلـم المتقـدم تكنولوجيـا ، تكشـف الأبعـاد العميقـة الشـاملة للتغييـر الـذي حـدث فـي مجـالات التربيـة منـذ مطلعهـا القـرن إذ ظهـرت أنمـاط جديـدة فـي المـدارس ، وظهـرت معهـا ادوار جديـدة للمعلـم وظهـرت تقنيـات جديـدة للتـدريس ، وقـد فـرض هـذا التغييـر مهـام جديـدة علـى المعلـم ، فأصـبحت المهـام التـي يقـوم بهـا داخـل الصف وخارجه متنوعة ومتعددة .

ونظـرا لان الـدور الـذي يقـوم بـه المعلـم فـي العمليـة التعليميـة هـو دور رئيسـي وهـام مـن حيـث أن كـل العوامـل التـي تـؤثر فـي هـذه العمليـة مـن منهـاج وكتـاب وإدارة المدرسـية إشـراف تربـوي .رغـم أهميتهـا فإنهـا لا ترقـى الـى أهميـة دور المعلـم القـادر المعـد الأشـغال مهنتـه والقيـام بمهامهـا بكفايـة وفعاليـة وان دور المعلـم المتجـدد باسـتمرار بالإضـافة الـى الأسـباب أخـرى عديـدة بحاجـة إلـى مـن يأخـذ بيـده ويوجهـه الوجهـة السليمة نحو أفضل السبل لأداء مهامه بكفاية وفعالية .

وتلعـب الإدارة دورا مهمـا فـي نجـاح المعلـم ، وعليـه عـدت العمـل الحاسـم الـذي يقـف وراء نجـاح أو فشـل المعلـم فـي تحقيـق أهدافـه ، فـالنمط الـداري الـذي يتبعـه مـدراء المـدارس فـي إدارة مدارسـهم هـو الـذي يحـد العلاقـة بينـهم وبـين العـاملين معهـم ويرسـم معالمهـا ، فإمـا أن تـنجح فـي تنسـيق جهـودهم والأخـذ بيـدهم لبلـوغ الأهـداف أو أن تعمل على تشتت الجهود وإضاعتها .

وتوصـل المهتمـون بعمـل الإدارة وعلـى رأسـها المـدير بـان يقـاس نجاحـه بالقـدرة علـى تنظـيم بـرامج تربويـة تسـهم فـي تحسـين نوعيـة عمليـة تعلـيم وتعلـم التلاميـذ فـي لمدرسـة ، كمـا يقـاس نجاحـه بمـا يقتضـيه مـن وقـت فـي عمليـة الاتصـال وتواصـل الـدائم مـع المعلمـين والتلاميـذ ،لتحسـين نـوع العمـل بمـا يعـود بـالنفع علـى التلاميـذ

وبمقـدار مايعمـل علـى تنظـيم عناصـر البيئـة المدرسـية تنظيمـا يـؤدي فـي النهايـة الـى تنظيم عملية تعلم التلاميذ[1]

ومهنـة الإدارة تتضـمن جـانبي العلـم والفـن ، فهـي علـم يكتسـبه النـاس بالتحصـيل وفـن يحذقـه النـاس بالممارسـة والخبـرة مـع المواهـب والقـدرات الخاصـة ولاسـيما علـى حسـن التصرف .

والإدارة علـم لـه نظرياتـه ومقوماتـه الخاصـة ، وهـي فـن يسـتند إلـى الحكمـة وحضـور البديهـة والنباهـة والفطنـة والخبـرة فـي التواصـل والتفاعـل مـع النـاس أفـراد وجماعـات ، وهـي مجـال مـن مجـالات الخدمـة فـي المجتمـع يقـوم بهـالفرد فـي منظمـة أو مؤسسـة معينة .

والإدارة تعنـي تنظـيم الجهـود وتنسـيقها واسـتثمارها بأفضـل السـبل حتـى أقصـى طاقـة ممكنـة ، وتعـد بـرامج التربيـة البدنيـة والرياضـية فـي صـورتها التربويـة وبنظمهـا وقواعـدها السـليمة وبأنواعهـا المتعـددة عنصـرا أساسـيا فـي إعـداد المـواطن الصـالح فتـزوده بخبـرات ومهـارات واسـعة تمكنـه مـن أن يكيـف مـع نفسـه ومـع مجتمعـه وعقلـه وقـادرا علـى أن يشـكل حياتـه بنفسـه ، وتعينـه علـى مسـايرة العصـر فـي تطـوره وتقدمـه ودرس التربيـة البدنيـة والرياضـية هـو حجـر الزاويـة فـي برنـامج التربيـة الرياضـية فـي المدرسـة ، ويتوقـف نجـاح هـذا البرنـامج علـى تعـاون اهتمـام وتنسـيق كـل مـن المـدير ومعلـم فيمـا بيـنهم وذلـك مـن خـلال الاسـتفادة مـن جميـع الطاقـات المتـوفرة لـديهم ، البشـرية والماديـة لخدمـة العمليـة التربويـة وتحقيـق التربيـة المتكاملـة للتلاميـذ بحيـث يخرجون مواطنين صالحين.[2]

[1] مجلة جامعة النجاح للأبحاث ، (العلوم الإنسانية) المجلد 16(2002)

[2] مجلة جامعة النجاح للأبحاث (العلوم الإنسانية) المجلد 16 (2) 2002.

ومـن هنـا بـرزت الحاجـة والأميـة إلـى دراسـة الاتجاهـات النفسـية لـدى مـدراء التعلـيم المتوسـط نحـو تـدريس التربيـة البدنيـة والرياضـية وعلـى ضـوء ماتقـدم تتخـذ مشـكلة هنـا في محاولة للإجابة عن التساؤل التالي :

-مـاهي طبيعـة الاتجاهـات النفسـية لمـدراء التعلـيم المتوسـط نحـو تـدريس التربيـة البدنيـة والرياضية ؟

ولغـرض تحقيـق هـذه الدراسـة اختـار الباحـث عينـة مـن مـدراء التعلـيم المتوسـط بولايـة تسمسـيلت فـي بعـض مؤسسـات التعلـيم المتوسـط والـذي بلـغ عـددهم 20 مـدير مستخدما المنهج الوصفي لكشف الدراسة والتي اشتملت على بابين وسبع فصول :

المـدخل العـام: ويتضـمن: مقدمـة، إشـكالية البحـث، الهـدف مـن البحـث، فرضـيات البحث، أهمية

البحث، أسباب اختيار الموضوع، التعاريف الإجرائية لمصطلحات البحث.

الباب الأول: ويتضمن الخلفية المعرفية النظرية والدراسات المشابهة والسابقة.

الفصل الأول: الاتجاهات النفسية.

الفصل الثاني: مدير التعليم المتوسط.

الفصل الثالث: التربية البدنية والرياضية.

البـاب الثـاني: ويضـمن منهجيـة البحـث والإجـراءات الميدانيـة وجـاءت فصـوله علـى النحو التالي:

الفصل الأول: منهجية البحث والإجراءات الميدانية.

الفصل الثاني: عرض النتائج ومناقشتها وتحليلها.

الفصـــل الثالـــث: الاســـتنتاجات، مقارنـــة النتـــائج بالفرضـــيات، الخلاصـــة العامـــة والتوصـــيات أختـتم البحـث بقائمـة بحـث المراجـع والمصـادر لمختلـف اللغـات التـي اسـتعملت فـي هـذا البحـث واحتـوى فـي نهايتـه علـى مجموعـة مـن الملاحـق والمتضـمنة لبعض الجداول.

الإشكالية :

ما انفكت المؤسسات التعليمية والتربوية أن تكون مصدرا لإشعاع الفكري والنضوج العلمي في المجتمع وان تكون مرآة التقدم والتطور فيه ، ولاشك أن من يقود هذه المؤسسات لابد أن يتمتع بثقافة ودراية عاليتين فيما يخص العملية التربوية وأساسيات تقدمها بما له من أهمية في خدمة عملية تهيئة الأجيال المتلاحقة للبلد وبخدمته بجميع ميادين الحياة المختلفة ومدير المدرسة احد ابرز هذه القيادات في المدرسة التي تعد من أهم المؤسسات التعليمية التربوية ، فمدير المدرسة محور مهم لتحقيق الغرض التربوي والجوانب التي تهتم بتوجيه وتنسيق وتخطيط لهذه العملية التربوية ومن الأمور التي تأثر في كل ذلك هو اتجاهات النفسية لمدراء هذه المؤسسات لبعض العلوم المختلفة وأيهما جديرا بالاهتمام من عدمه ، وقد عانت التربية البدنية والرياضية في المتوسطات من إهمال كبير في جوانب كثيرة تبعا للنظرة الضيقة إلي ينظر بها مدراء هذه المتوسطات لهذه المادة ، ومن هنا جاءت هذه الدراسة للتعرف على اتجاهات مدراء التعليم المتوسط نحو مادة التربية البدنية والرياضية وذلك من خلال الإجابة على التساؤلات التالية :

-التساؤل العام :

-هل يمتلك بصفة عامة مدراء التعليم المتوسط اتجاهات ايجابية نحو مادة التربية البدنية والرياضية ؟

التساؤلات الفرعية :

1-هل تختلف الاتجاهات النفسية لمدراء التعليم المتوسط نحو مادة التربية البدنية والرياضية باختلاف متغير الخبرة ؟

2- هل تختلف الاتجاهات النفسية لمدراء التعليم المتوسط نحو مادة التربية البدنية والرياضية باختلاف متغير المؤهل العلمي ؟

3- هل تختلف الاتجاهات النفسية لمدراء التعليم المتوسط نحو مادة التربية البدنية والرياضية باختلاف متغير ممارسة الرياضية ؟

الفرضيات :

- الفرضية العامة :

- يمتلك بصفة عامة مدراء التعليم المتوسط اتجاهات ايجابية نحو مادة التربية البدنية والرياضية .

الفرضيات الفرعية :

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين مدراء التعليم المتوسط في اتجاهاتهم نحو مادة التربية البدنية والرياضية بمتغير الخبرة .

- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين مدراء التعليم المتوسط في اتجاهاتهم نحو مادة التربية البدنية والرياضية بمتغير المؤهل العلمي .

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين مدراء التعليم المتوسط في اتجاهاتهم نحو مادة التربية البدنية والرياضية بمتغير الممارسة الرياضية .

أهمية الدراسة :

تعد دراسة موضوع اتجاهات النفسية لمدراء التعليم المتوسط نحو مادة التربية البدنية والرياضية من أهمية الموقع المميز والمهم الذي يحتله المدير في المنظومة التربوية خاصة وفي المجتمع عامة، والدور الذي يقوم به في تحقيق الأهداف المسطرة وما لمادة التربية البدنية والرياضية أهمية بالغة خاصة وفي هذه المرحلة من سن التلميذ ونقصد هنا تلميذ الطور المتوسط .

رأينا في دراسة اتجاهات المدير نحو مادة التربية البدنية والرياضية وفق متغير الخبرة ومؤهل العلمي وممارسة الشخصية ومعرفة اتجاه المدير سواء كان ايجابيا أو سلبيا لوضع منهاج

ومخطط شامل يأخذ بعين الاعتبار كل المتغيرات التي نرى أنها مهمة في الوصول إلى الأهداف العامة للتربية والتعليم وبصفة اخص أهداف التربية البدنية والرياضية .

إن تمتع المدير باتجاهات ايجابية نحو التربية البدنية والرياضية من شانها أن تزيد من رغبته في العمل والتحسين في مادة التربية البدنية والرياضية في الطور المتوسط فيكون بمقدوره القيام بالمهام والأدوار الموكلة إليه والعكس صحيح ، كما أن هذه الدراسة تشخص نوعية اتجاه مدير التعليم المتوسط سواء كان ايجابيا أو سلبيا وفق لأهداف التربية البدنية والرياضية

أهداف البحث :

نسعى من خلال دراستنا لهذا الموضوع إلى الوصول إلى جملة من الأهداف والمبتغيات أملين تحقيقها في المتوسطات والمتمثلة في :

- معرفة اتجاهات مدراء التعليم المتوسط نحو مادة التربية البدنية والرياضية .

- معرفة اتجاهات مدراء التعليم المتوسط نحو مادة التربية البدنية والرياضية وفق لمتغير الخبرة .

- معرفة اتجاهات مدراء التعليم المتوسط نحو مادة التربية البدنية والرياضية وفق لمتغير المؤهل العلمي .

- معرفة اتجاهات مدراء التعليم المتوسط نحو مادة التربية البدنية والرياضية وفق لمتغير الممارسة الشخصية .

أسباب اختيار البحث :

إن من دواعي اختيار البحث:

- التعرف على طبيعة الاتجاهات النفسية لمدراء التعليم المتوسط اتجاه التربية البدنية والرياضية

ومن خلال تربصنا في المؤسسات التعليمية واحتكاكنا والتقرب من مدراء المؤسسات التربوية ، لاحظنا اختلاف وجهة نظرهم نحو التربية البدنية والرياضية ، كما لاحظنا عدم اهتمامهم بممارسة النشاط الرياضي بالنسبة للبعض

- كما لاحظنا عدم اهتمام بعض المدراء بمادة التربية البدنية والرياضية داخل المؤسسات التربوية لذا حاولنا الاقتراب منهم لمعرفة "اتجاهاتهم نحو مادة التربية البدنية والرياضية .

تحديد مصطلحات البحث :

1- تعريف الاتجاهات النفسية: هو تهيؤ متعلم دائم السلوك بطريقة ثابتة نحو مجموعة من الأشياء، وهو حالة عقلية أو عصبية ثابتة توضح الاستجابة نحو شيء معين أو مجموعة من الأشياء، ليست كما هي ولكن كما ينظر إليها وأن حالة الاستعداد لها نتيجتها الموجهة للشعور والعمل المرتبط بالشيء.

2- **تعريف الاتجاه عند " دوب"** : "هو استجابة مضمرة اشتياقيه ومتوسطة ذلك بالنسبة لأنماط المثيرات الواضحة الصريحة والمختلفة، والاتجاهات تستثير هنا أعدادا متباينة من المثيرات، وهي ذات دلالة اجتماعية للفرد ".

3- البروز: يقصد به درجة التلقائية أو التهيؤ للتعبير عن الاتجاه، ويمكن ملاحظة البروز بشكل أكثر إيجابية في المواقف عن طريق المقابلات والملاحظات التي توفر الفرص للتعبير عن الاتجاهات.

4-الاتجاه العدائي: وهو أخطر الخصائص التي يحملها الاتجاه مثل اتجاه الأمريكيين ضد الزنوج حيث يكسب الطفل هذا الاتجاه منذ ولادته، حيث يستمد عناصره من سلوك أسرته ومقومات حضارية ومن ثّم يكره بدوره الزنوج ويكون على استعداد دائم لإظهار هذا العداء وفي كل وقت.

5- **تعاريف خاصة بالمدير :**

أ – **لغة** :جاء في القاموس أدار الشيء أي سيره ونمه.

فكلمة مدير مشتقة من الفعل أدار، يدير أي يوجه ويسير ويؤدي وينفذ ويرشد.

ب – **اصطلاحا:**

1-هو ذلك الشخص المسؤول الذي كلفته الدولة بالمحافظة على المدرسة وبالتالي توجيهها توجيها سليما ، حتى تحقق هدفها الكامل.

2-هو معلم ناجح أسندت له مهمة تسيير المدرسة لما يتمتع به من مزايا ومواصفات تؤهله لذلك ويلعب دورا هاما في التأثير على قرارات المستويات العليا في الإدارة بتحكمه فيها.([1])

3-هو أي شخص في التنظيم يقوم بالإشراف والتخطيط والتنظيم والقيادة والمراقبة لنشاطات الآخرين.([2])

6- تعريف التعليم المتوسط:هو ذلك التعليم الذي يضمن تعليما مشتركا لكل التلاميذ يسمح لهم باكتساب المعارف والكفاءات الأساسية الضرورية لمواصلة الدراسة في المستوى اللاحق أو الالتحاق بالتعليم أو التكوين المهنيين أو المشاركة في حياة المجتمع.

7- **تعريف التربية عند** " **ستيوارت ميل**" : " التربية هي جميع ما نقوم به من أجل أنفسنا وما يقوم به الآخرون من أجلنا بغية الاقتراب من كمال طبيعتها "

8- **التربية البدنية عند** " **رويرت بوب**" : "التربية البدنية تلك الأنشطة البدنية المختارة لتحقيق حاجات الفرد من الجوانب البدنية و العقلية والنفس والحركية بهدف تحقيق النمو الكامل للفرد".

([1]) -(قدوري أبو القاسم ،د س ، ص127)

(2)-(مقدم عبد الحفيظ،1993،ص 88)

الدراسات السابقة والمشابهة:

الدراسة الأولى : دراســـة عزيـــزة محمـــود محمـــــــد ســــــالم 1977

تحت عنوان : الاتجاهات النفسية لطالبات المرحلة الثانوية نحو النشاط الرياضي .

واشتملت عينة البحث على 460تلميذة من تلميذات الصف الثاني من المدارس الثانوية بمحافظة القاهرة والجيزة وتم اختيارهن بطريقة عشوائية ، واستخدمت الباحثة مقياسين هما مقياس كينيون للاتجاهات نحو النشاط البدني وإنشاء مقياس للتمايز السيمانتي ، واهم أهداف الدراسة التعرف على الاتجاهات النفسية لطالبات المرحلة الثانوية نحو النشاط الرياضي وتوصل الباحث إلى كون العينة الكلية لديها اتجاهات ايجابية نحو أبعاد المقياس بوجه عام وانه توجد فروق جوهرية بين الرياضيين والغير رياضيين في بعض الاتجاهات لصالح الرياضيين كما توجد فروق معنوية بين الرياضيات والغير رياضيات لصالح الرياضيات ، وكانت أهم نتائجها اتجاهات تلميذات المرحلة الثانوية في هذه الدراسة ايجابية نحو النشاط الرياضي .

الدراسة الثانية : دراســة صديقة على احمد يوسف 1980

تحت عنوان : اتجاهات الطلبة الطلبات والمسئولين نحو النشاط الرياضي في جامعة عين الشمس وعلاقتها بالتوافق النفسي

حيث توصلت الباحثة إلى وجود فروق دالة إحصائيا في اتجاهاتهم نحو النشاط الرياضي لصالح الطلبة ، وبين طلبة السنوات الأولى والنهائية أي وجود علاقة ارتباطيه بين كل أبعاد الاتجاهات نحو النشاط البدني الرياضي والتوافق النفسي .

الدراسة الثالثة: دراسة إيمان احمد عبد الشافي بعنوان: اتجاهات طلاب كلية الشرطة نحو النشاط الرياضي وعلاقتها بالتوافق الاجتماعي

هدفت إلى التعرف على اتجاهات طلاب كلية الشرطة نحو النشاط الرياضي وعلاقتها بالتوافق الاجتماعي ، وقد استخدمت الباحثة المنهج الوصفي واختارت عينة مجتمع البحث بطريقة عمدية عشوائية قوامها 400 طالب من الفرقة لرابعة كما استخدمت مقياس كينيون لقياس الاتجاهات الرياضية

ومقياس التوافق الاجتماعي لمحمد حسن علاوي ومن أهم استخلاصات الباحثة وجود اتجاهات ايجابية لطلاب كلية الشرطة نحو ممارسة النشاط الرياضي .

وجود علاقة ارتباطية دالة إحصائيا بين كل من أصحاب الاتجاه الايجابي نحو النشاط البدني الرياضي والتوافق الاجتماعي عكس أصحاب الاتجاه السلبي بعدم وجود علاقة ارتباطية بين الاتجاه والتوافق الاجتماعي .

2 – الدراسة الأجنبية:

الدراسة الأولى : دراسة لوريتا هوجرت 1969بعنوان : اتجاهات طلبة وطالبات جامعة يوتا نحو النشاط البدني الرياضي وعلاقتها بالاتزان الانفعالي الوجداني

قام بتطبيق مقياس التوجه نحو النشاط البدني والرياضي ومقياس الاتزان الوجداني على عينة قوامها 680 طالب وطالبة ، حيث وجدت فروق جوهرية بين اتجاهات الطلبة بجامعة "يوتا" وأظهرت الدراسة وجود فروق دالة إحصائيا بين طلبة وطالبات جامعة " يوتا" في اتجاهاتهم نحو النشاط البدني كخبرة للتفوق الرياضي لخفض التوتر ،والصحة واللياقة وكخبرة اجتماعية ، ووجود فروق غير دالة إحصائيا في بعدي الخبرة الجمالية والتوتر والمخاطرة ، وكذا علاقة ارتباطيه بين كل من أبعاد الاتجاه وأبعاد الاتزان الانفعالي بالإضافة إلى علاقة ارتباطية قوية بين الاتجاه والاتزان في الدرجة الكلية .

الدراسة الثانية : دراسة زومينج بعنوان : " اتجاهات طلاب الجامعات الصينية نحو النشاط الرياضي.

فقد خلص في دراسته التي هدفت إلي التعرف على اتجاهات طلاب الجامعات الصينية نحو النشاط الرياضي والتي قام بتطبيق مقياس كينيون للاتجاه النفسي نحو النشاط الرياضي على عينة مكونة من 1686 طالب وطالبة من عشر جامعات صينية وتوصل في دراسته إلى أهم النتائج التالية :

* توجد اتجاهات ايجابية لدى الطلاب الصينيين نحو النشاط الرياضي .

* توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين أفراد عينة الدراسة فيما يتعلق بالأبعاد الستة لمقياس كينيون للاتجاهات نحو النشاط الرياضي .

* توجد فروق في الاتجاهات النشاط البدني والرياضي وفقا لمتغير الجنس وذلك لصالح الإناث ، الطلاب ذوي اللياقة البدنية المرتفعة في النشاط الرياضي كخبرة جمالية وكخبرة توتر ومخاطرة وكخبرة اجتماعية وأكثر من أقرانهم من طلبة الدارسين بالجامعة ذوي اللياقة البدنية المنخفضة .

* توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين درجات الطلاب على بعدي الخبرة الجمالية والترويح وخفض التوتر وفقا لممارستهم للأنشطة الرياضية .

تمهيد:

بالرغم من قدم مفهوم الاتجاه في علم النفس، إلا أن العلماء لا يزالون يختلفون كما يحدث في معظم المفاهيم النفسية في تعريف الاتجاه، وتصور طبيعته، ويمكن ملاحظة هذا الاختلاف من خلال البحوث التي تناولت دراسة الاتجاهات، فمنهم من يعتبر الاتجاه مفهوما اجتماعيا، وآخرون يعتبرونه مفهوما تربويا ونفسيا، ومن جهة أخرى فإن أغلب الباحثين يتفقون على أن الاتجاهات مكتسبة.

فهي تتكون نتيجة للخبرات، والمعلومات والمواقف التي يتعرض لها الفرد في مختلف مواقف حياته، بحيث تحدد نوعية أو شكل الاتجاه، اجتماعيا، تربويا، أونفسيا، كما يختلف البعض أيضا في نسبة ثبات الاتجاهات، ويمكن من خلال عرضنا لتعريفات الاتجاه، معرفة وجهات النظر المختلفة عن تكوين الاتجاه.

1- تعريف الاتجاهات النفسية:

هو تهيؤ متعلم دائم السلوك بطريقة ثابتة نحو مجموعة من الأشياء، وهو حالة عقلية أو عصبية ثابتة توضح الاستجابة نحو شيء معين أو مجموعة من الأشياء، ليست كما هي ولكن كما ينظر إليها وأن حالة الاستعداد لها نتيجتها الموجهة للشعور والعمل المرتبط بالشيء.

والاتجاه كما عرفه "أحمد زكي صالح" بأنه " مجموعة استجابات القبول أو الرفض التي تتعلق بموضوع جدي معين "[1]

كما يعرفه "أحمد عزت راجح" بأنه "استعداد وجداني مكتسب ثابت يحدد شعور الفرد وسلوكه إزاء موضوعات معينة، من حيث تفضيلها أو عدم تفضيلها"[2]

ويقول "محمد حسن علاوي" بأنه "يمكن النظر إلى الاتجاهات على أنها نوع من أنواع الدوافع المكتسبة، أو على أنها نوع من أنواع الدوافع الاجتماعية المهيأة للسلوك"[3]

2- مفهوم الاتجاهات عند بعض العلماء:

حدد الباحثون تعاريف متعددة ومختلفة لمعنى الاتجاهات، ولكن يتفقون بإجماع تقريبا على أن الاتجاهات هي ردود أفعال أي استجابات نحو موضوع ما، مدرك يشعر به الفرد وهو موجود في البيئة الاجتماعية، وتشكل الاتجاهات جزء هاما من شخصية الفرد، كونها مستمدة من الخبرات المكتسبة والمتراكمة في مراحل عدة من حياة الفرد.

إن الاتجاه حالة عقلية نفسية لها خصائص ومقومات تميزها عن الحالات العقلية والنفسية الأخرى، التي يستخدمها الفرد في حياته وتفاعله مع الأخرون، من أعضاء

[1]- أحمد زكي صالح، علم النفس التربوي، **مكتبة النهضة المصرية**، الجزء الثاني، ط10، مصر، 1971، ص 812.

[2]- أحمد عزت رابح، أصول علم النفس، المكتب المصري الحديث للطباعة والنشر، ط 05، الاسكندرية، مصر، 1976، ص119.

[3]- علاوي محمد حسن، علم النفس الرياضي، دار المعارف، القاهرة، ط 03، 1986، ص119.

الجماعة، وهذه الحالة التي هي"**مع**" أو "**ضد**" بمعنى حالة حب أو كراهية، وبمعنى آخر هي حالة يصدر فيها القرار المسبق مستخدما الإطار المسبق الذي هو الاتجاه النفسي.

ويعرف " ألبورت .Allport.G" الاتجاه بقوله: "بأنه حالة من التهيؤ العقلي العصبي التي تنظمها الخبرة، وما يكاد يثبت الاتجاه حتى يمضي مؤثرا أو موجه لاستجابات الفرد للأشياء والمواقف المختلفة، فهو إذن ديناميكيا عام ".

ويعرفه "دوبDob" بأنه: "هو استجابة مضمرة استياقية ومتوسطة ذلك بالنسبة لأنماط المثيرات الواضحة الصريحة والمختلفة، والاتجاهات تستثير هنا أعدادا متباينة من المثيرات، وهي ذات دلالة اجتماعية للفرد"[1].

أما " بوجاردوسBogardus ": فيعرف الاتجاه: " على أساس البيئة (بمعانيها) الاجتماعية والمادية والبشرية وتأثيرها على الفرد وذلك ناتجا على الضغوط التي تتمثل في المعايير والعادات والتقاليد وذلك لقربه أي الفرد أو بعده عنها"[2].

وعرفه " روكيتشRockuiche": "أنه تنظيم مكتسب له صفة الاستمرار النفسي للمعقدات التي يعتقدها الفرد نحو موضوع أو موقف وتهيئة لاستجابة يكون لها الأفضلية عنده".

أما "أوزجود" فعرفه: "حالة من الاستقرار أو الميل الضمني غير الظاهر، الذي يتوسط بين المثير والاستجابة الذي يدفع الفرد لاستجابة تقويمية نحو موضوع معين"[3].

وعرفه "توماس وزانكي": "بأنه موقف نفسي للفرد نحو إحدى القيم أو المعايير السائدة في البيئة الاجتماعية".

كما عرفه "أناستيزي": "أنه ميل للإستجابة اتجاه مجموعة خاصة من المثيرات".

---

[1]- عوض عباس محمود، علم النفس الاجتماعي، **دار النهضة العربية، بيروت**، 1980، ص749.

[2]- سعد عبد الرحمن، السلوك الإنساني، **مكتبة الفلاح، الكويت**، ط 03، 1983، ص516.

[3]- علاوي محمد حسن، مرجع سابق، ص219.

وعرفه"ستانفور": "بأنه استعداد عقلي متعلم للسلوك بطريقة ثابتة إزاء موضوع معين أو مجموعة من الموضوعات"[1].

أما "نيوكمبNewcumb": "يرى أن الاتجاه النفسي هو تنظيم خاص للعمليات السيكولوجية، الذي يمكن الاستدلال عليه من سلوك الفرد، وذلك بالنسبة للمدركات التي يميزها الفرد عن غيرها، وهذا التنظيم الخاص للعمليات السيكولوجية، إنما هو مستمد من آثار خبراته، ويحاول أن يستخدمها أيضا في الحكم على الحوادث المستقبلية "[2].

ومن خلال ماسبق يمكن أن نتفق على التعريف التالي:

الاتجاهات هي مجموعة الاستعدادات المرتبطة بشخصية كل فرد أو جماعة أو فريق والتي تظهر على شكل أراء، وجهات نظر، مواقف وسلوكات تعبر عن ميولات الشخص ونزعته إزاء موضوع ما أو قضية من القضايا التي تهمه.

3- مكونات الاتجاهات:

تحتوي الاتجاهات على ثلاث عناصر مكونة لها، وهو المكون العاطفي "Affective"والمكون المعرفي "Cognitive "، والمكون النزوعي "Coative"، وهذه العناصر متناسقة في عملها الديناميكي العلائقي لموضوع الاتجاهات.

3-1- العنصر المعرفي:

هذا المكون يشمل قاعدة المعلومات الموجودة والمتوفرة لدى الشخص، أو الأفراد عن موضوع الاتجاهات والتي تراكمت عند الفرد أثناء احتكاكه بعناصر البيئة، ويمكن تقسيمها إلى:

أ- المدركات والمفاهيم:"Concepts" أي ما يدركه الفرد حسيا أو معنويا.

ب- المعتقدات: "Believes"هي مجموعة المفاهيم المتبلورة الثابتة في المحتوى النفسي والعقلي للفرد.

---

[1]- عيسوي عبد الرحمن محمد، اتجاهات حديثة في علم النفس الحديث، **النهضة العربية، بيروت،** 1988، ص 44.

[2]- سعد عبد الرحمن، مرجع سابق، ص 518.

ت- التوقعات: "Expectation"وهي ما يمكن أن يتنبأ به الفرد بالنسبة للأخرين أو ما يتوقع حدوثه منهم[1].

ويشير كل من "كاتزوستوتلند""Katz et Stutland": على البعد المعرفي بأنه الاعتقاد والايمان بالأفكار والآراء الموجهة نحو موضوع ما، وفقا للأهمية التي يعطيها الفرد أو دون ذلك[2].

3-2-العنصر الوجداني والانفعالي:

هذا المكون يتصل بمشاعر الحب والكراهية للإحساسات الانفعالية والطباع الموجهة نحو موضوع الاتجاهات، فإذا أحب الفرد موضوعا اتجه إليه وإذا نفر منه حاد عنه، فالمكون العاطفي هو درجة تقّبل الفرد لموضوع الاتجاهات المرتبطة به أو نفوره منه، ولهذا فإن معظم مقاييس الاتجاهات تستخدم تقديرات درجة الوجدان نحو أو ضد موضوع الاتجاهات.

3-3- العنصر النزوعي:

يشير هذا المكون إلى نزعة الفرد للسلوك وفق أنواع محددة في أوضاع معينة إن الاتجاهات تعمل كموجهات للسلوك حيث تدفع الفرد إلى العمل وفق الاتجاه الذي يتبناه، فالطالب الذي يملك اتجاهات تقّبلية نحو العمل الجامعي يساهم في النشاطات الجامعية المختلفة ويؤثر على أدائها بشكل جدّي وفعّال[3].

4- تكوين الاتجاهات:

يتكون الاتجاه النفسي عند الفرد وينمو ويتطور من خلال تفاعل هذا الفرد مع بيئته بعناصرها ومقوماتها وأصولها، وبهذا يصبح الاتجاه بحد ذاته دليل على نشاط الفرد وتفاعله مع البيئة، وعندما يكون الاتجاه ناشئا بهذه الطريقة يمر أثناء تكوينه في ثلاث مراحل أساسية وهي:

---

[1]- سعد عبد الرحمن، مرجع سابق، ص 596.

[2]- جلال سعد، القياس النفسي، والاختبارات النفسية، **دار المعارف، مصر**، 1992، ص 198.

[3]-نشواتي عبد المجيد، علم النفس التربوي، دار الفرقان، مؤسسة الرسالة، الأردن، ط6، 1993، ص 472.

4-1- المرحلة الادراكية:

وهي المرحلة التي يدرك فيها الفرد مثيرات البيئة ويتعرف إليها، ويكون لديه رصيد من الخبرة والمعلومات ويكون بمنزلة إطار مرجعي أو معرفي لهذه المثيرات.

4-2- المرحلة التقيمية:

هي المرحلة التي يقيم فيها الفرد نتائج تفاعله مع المثيرات، ويكون التقسيم مستندا إلى ذلك الإطار المعرفي الذي كّونه لهذه المثيرات، بالإضافة إلى عدة إطارات أخرى، منها ماهو ذاتي غير موضوعي، فيه الكثير من الأحاسيس والمشاعر التي تتصل بهذا المثير.

4-3- المرحلة التقديرية:

وهي المرحلة التي يصدر فيها الفرد القرار على نوعية علاقته بهذه العناصر، وقد يتكون الاتجاه عن طريق التلقين أي عن طريق نقل الخبرة بصورة غير مباشرة إلى الفرد ويصرف النظر عن تكوين الاتجاهات، سواء بالطريقة المباشرة أو غير المباشرة فإن عملية التطبيع الاجتماعي والتعلّم الاجتماعي أو التنشئة الاجتماعية هي العملية المسؤولة عن تكوين الاتجاهات وتنميتها وتأكيدها أو محوها أو .إزالتها أو تغييرها[1]

5- نمو الاتجاهات:

هناك عوامل على درجة كبيرة من الأهمية في تكوين وتدعيم نمو الاتجاهات، وتتمثل هذه العوامل فيما يلي:

5-1- تأثير الوالدين:

يعد تأثير الوالدين من أهم العوامل في تكوين الاتجاهات لدى الطلاب ونموها، فاتجاهات الوالدين الخاصة وما يقدمانه من تعزيز لبعض أساليب السلوكية تأثير عميق على تكوين نموها.

[1]- عويضة كامل محمد، علم النفس الاجتماعي، دارالكتاب العلمية، الطبعة الأولى، 1996، ص 116.

5-2- تأثير الأقران:

إن أهم تأثير يحل محل تأثير الوالدين يأتي من جانب الأقران، ويبدأ التأثير في وقت جد مبكر، وتزداد أهميته كلما تقدم الطالب في مجاله الدراسي.

5-3- تأثير وسائل الإعلام:

قد تساعد وسائل الإعلام في تكوين الاتجاهات، فعلى سبيل المثال: قد تقدم بعض البرامج التلفزيونية معلومات هامة تتصل ببعض المسائل السياسية، ومع ذلك لا يحتمل أن تسهم وسائل الإعلام- في حد ذاتها- في تكوين الاتجاهات، وإنما هي بالأحرى تدعم الاتجاهات التي تأثر في تكوينها بأحد المصادر الرئيسية الأخرى لتكوين الاتجاهات.

5-4- الانتشار:

يطلق عليه أيضا المدى، حيث نجد طالبا لا يحب أو يكره بشدة جانبا واحدا أو جانبين من جوانب الجامعة، لينما قد نجد لا يحب أي شيء يتعلق بالتعليم الخاص والعام.

5-5- البروز:

يقصد به درجة التلقائية أو التهيؤ للتعبير عن الاتجاه، ويمكن ملاحظة البروز بشكل أكثر إيجابية في المواقف عن طريق المقابلات والملاحظات التي توفر الفرص للتعبير عن الاتجاهات.

6- خصائص الاتجاهات: للاتجاهات خصائص تتميز بها وهي:[1]

6-1- الاتجاه يشكل نمط من ردود الأفعال:

حسب "غرافيتز 1974": فإن أهم خاصية للإتجاه، هي أنه لا يشكل ردّ فعل منفرد بل نمطا من ردود الأفعال، تنطلق في مناسبات متشابهة، أي أن الاتجاه يؤدي إلى إمكانية الاستجابة بكيفية واحدة إزاء المواضيع المتماثلة، ومن هنا تبرز ضرورة تمييز مفهوم الاتجاه النفسي عن بعض المفاهيم الأخرى كالتعصب.

[1]- نقازي أمحمد، علاقة الاتجاهات النفسية بدوافع العمل في إطار نظرية ماسلو، رسالة ماجستير، معهد علم النفس وعلوم التربية، جامعة الجزائر، 1991، ص 10.

6-2- الاتجاه المحايد، المؤيد والمعارض:

قد يحمل الشخص تأييدا لموضوع أو لشخص، وقد يعارضه وقد يقف موقف وسطا حيديا ويحدث هذا غالبا في مختلف المناقشات.

6-3- الاتجاه العدائي:

وهو أخطر الخصائص التي يحملها الاتجاه مثل اتجاه الأمريكيين ضد الزنوج حيث يكسب الطفل هذا الاتجاه منذ ولادته، حيث يستمد عناصره من سلوك أسرته ومقومات حضارية ومن ثّم يكره بدوره الزنوج ويكون على استعداد دائم لإظهار هذا العداء وفي كل وقت.

7- أنواع الاتجاهات:

إن الاتجاهات حسب معناها وخصائصها ومكوناتها تنقسم إلى أنواع بحيث تتضمن كل واحدة منها على ثنائية التصنيف.

7-1- اتجاهات على أساس الموضوع:

- اتجاهات عامة واتجاهات خاصة:

إن الاتجاهات العامة هي التي تنصبّ على الكلّيات لتشمل عدد من النواحي متنوعة لموضوع الاتجاهات مثل احترام السلطة، أما الاتجاهات الخاصة، فهي التي تنصب على النواحي النوعية والخاصة لموضوع الاتجاهات مثل اتجاهات نحو عفّة البنت، ويلاحظ أن الاتجاهات العامة ترتبط بالاتجاهات الخاصة وبذلك تعتمد هذه الأخيرة على سابقتها لتشتق منها دوافعها[1].

لذا فالاتجاه العام أو الخاص، مرتبط بموضوع الاتجاه نفسه، فإن كان موضوعا عامّا يسّمى اتجاها عاما، وإن كان موضوعا خاصا يسّمى اتجاها خاصا.

[1]- العيسوي عبد الرحمن محمد، علم النفس الاجتماعي، **دار النهضة العربية**، 1992، ص 202.

7-2- الاتجاهات على أساس الأفراد:

- اتجاهات عامة واتجاهات فردية:

فالاتجاهات التي تنتشر أو يشترك فيها عدد كبير من الأفراد، ويعتنقها جمع كبير من الأشخاص، وتشيع بينهم فهذه تسمى اتجاهات جماعية.

أما الاتجاهات الفردية تعتبر ذاتية لأنها أكثر فردية، وتتكون لدى الفرد الواحد أثناء تجاربه الخاصة به، قد تنعكس على سلوكه وحده، فهي بذلك تميزه عن غيره وهي أقل ثباتا واستقرارا، مثل الاتجاهات نحو الكتب السماوية فهي اتجاهات جماعية[1].

7-3- الاتجاه على أساس الهدف:

- اتجاهات إيجابية واتجاهات سلبية:

يطلق على الاتجاهات لفظ الايجابية، لكونها تدور على محور يقبل فكرة موضوع الاتجاهات والتقرب منه، أما إذا كان الفرد يبتعد عن موضوع الاتجاهات ويرفضه، فهي إذا اتجاهات سلبية[2].

ومما يلاحظ أن كل هذه الأنواع من الاتجاهات، تتوفر لدى الأفراد والأشخاص والجماعات بشكل متفاوت، ولا تخضع لنظام معين من التسلل، وإنما وجود تلك الأنواع المتعددة حسب كل فرد وما يتلاءم وطبيعته الشخصية وخصوصيته الفردية وتجاربه الذاتية ومعاشه النفسي والاجتماعي، فكل ذلك يرجع أيضا إلى اختلاف وتنوع المواضيع التي هي محور الاتجاهات، لذا فمجموع اتجاهات الفرد تختلف من فرد لأخر ومن جماعة لأخرى لما تؤديه من وظائف نفسية واجتماعية للفرد والجماعة.

8- مراحل تكوين الاتجاهات: الاتجاهات في تكوينها بأربعة مراحل هي:

8-1- المرحلة الأولى: في هذه المرحلة يبدأ الفرد في إدراك المظاهر المعرفية من خلال تجاربه المختلفة، والتي تتضمن تعرفه على ثقافته وعناصر المحيط الاجتماعي الذي يعيش

---

[1] -سيد خير الله، مفهوم الذات،**دار النهضة العربية**، مصر، 1984، ص 247.

[2] - سيد خير الله، مرجع سابق، ص48.

فيه، فيدرك مفاهيم أولية من أسرته من أقرانه وأصحابه في المدرسة ثم في العمل، ومن خلال هؤلاء يكّون الفرد اتجاهات مختلفة.

8-2- المرحلة الثانية: تنمو الاتجاهات ويتسع مداها ويبدأ الفرد بتوجيه تفكيره وعواطفه إزاء مواضيع يكون محور اتجاهاته.

8-3- المرحلة الثالثة: تأخذ الاتجاهات شكلا ثابتا في تفكير الفرد وسلوكه عند إصدار حكم على علاقته بالمجتمع، ويظهر ذلك جلّيا في حياته، ولكن هذا الثبات ليس مطلقا بل نسبيا، وعندما تطرأ تغيرات على المظاهر الاجتماعية وغيرها فإنها تتطلب تعديلها[1].

8-4- المرحلة الرابعة: فعندما تطرأ تغيرات على واقع الحياة تتطلب تكوين اتجاهات جديدة، وهذه الأخيرة ترتكز على الإقناع العقلي والدفع العاطفي، حيث يحاول الفرد إقناع من حوله بصحة اتجاهاته وضرورة تبنيها[2].

فهذه المراحل المختصرة توحي بآلية دائرية تمر بها الاتجاهات في اكتسابها لدى الفرد والجماعة.

9- عوامل تكوين الاتجاهات:

للاتجاهات النفسية أنماط سلوكية يكسبها الفرد نتيجة احتكامه بمؤثرات العالم الخارجي، والتي من خلالها يميل الفرد إلى إعطاء استجابة معينة.

9-1- المؤثرات الوالدية:

يعتبر عامل الوالدين أقوى العوامل المؤثرة في تكوين اتجاهات الأفراد، حيث وجد أن أكثر اتجاهات الفرد تتأثر إلى حد كبير باتجاهات والديه من خلال التنشئة الاجتماعية.

---

[1]- ظاظا محمد حسن ورافع سماح، علم النفس العام، **دار القومية العربية للطباعة، مصر**، 1993، ص 163.

[2]- ظاظا محمد حسن ورافع سماح، مرجع سابق، ص 163.

ويرى " علي أحمد علي": أن الفرد يتبنى عادة اتجاهات الجماعة التي ينتمي إليها، خصوصا إذا كانت الجماعة متماسكة تشبع حاجات الفرد، وكان الفرد يشعر بالانتماء إلى هذه الجماعة[1].

9-2- المؤثرات الثقافية:

إن الثقافة السائدة في المجتمع بما فيها من عادات، تقاليد، قيم ونظم دينية وأخلاقية واقتصادية واجتماعية، لها دور في تشكيل اتجاهات الفرد، وقد تتفاعل هذه العناصر تفاعلا ديناميكيا فتؤثر فيه من خلال علاقاته الاجتماعية مع بيئته.

9-3- أنماط الشخصية:

ترتبط الاتجاهات بالصفة المزاجية والشخصية للفرد، وقد أكد "Blair" في دراسة أجريت لبحث العلاقة بين صفات الشخصية الخاصة كالانطواء والانبساط والاتجاهات، اتضح أن صفة الانطواء تساعد على تكوين اتجاهات محافظة، وأما صفة الانبساط فتساعد على تكوين اتجاهات تقدمية ثورية[2].

10- قياس الاتجاهات:

تشير البحوث والدراسات النفسية إلى وجود طرق مختلفة لقياس الاتجاهات النفسية، نذكر منها ما يلي:

- طرق تعتمد على المد اللفظي للفرد.
- طرق تعتمد على الملاحظة، أو المراقبة البصرية للسلوك الحركي للفرد.
- طرق تعتمد على قياس التعبيرات الانفعالية للفرد.

[1]- العديلي ناصر محمد، السلوك الإنساني التنظيمي، **معهد الإدارة العامة، الرياض**، 1995، 135.

[2]- منسي محمود عبد الحليم، علم النفس التربوي للمعلمين، **دار المعرفة الجامعية، الطبعة الأولى، القاهرة**، 1990، ص 212.

ويعتبر النوع الأول من أساليب القياس (أي الذي يعتمد على التعبير اللفظي) من أكثر الطرق تقدما نظرا للاعتماد فيه على الاستفتاءات، والحصول على الاجابات لعدد كبير من الأفراد في وقت وجيز.

أما الأسلوب الثاني (ملاحظة ومراقبة السلوك الحركي للفرد)، فإن عملية ملاحظة السلوك الحركي للفرد، تتطلب وقتا طويلا، وتستدعي تكرار الملاحظة في ظروف مختلفة، من أمثلة ذلك الحكم على الاتجاه النفسي للفرد عن طريق ملاحظة ذهابه إلى الجامعة، أو لتأدية الصلاة، أو ملاحظة الشخص الذي يتردد على نوع معين من المكتبات، أو ملاحظة الركن أو الموضوع الذي يهتم به شخص ما عند قراءته للصحف دائما وهكذا...

أما بالنسبة لعملية قياس التعبيرات الانفعالية، في المواقع المختلفة، فهي تتمثل في دراسة ردود الشخص الانفعالية على مجموعة من المؤثرات، وهذا الأسلوب لا يصلح للاتجاهات النفسية عند مجموعة كبيرة من الأفراد.

ويلاحظ أن قياس الاتجاهات يتطلب اختبار خاص، أو مقياس خاص لهذا الغرض، ولهذا وقبل أن نذكر الطرق المختلفة المستخدمة لقياس الاتجاهات النفسية الاجتماعية، لا بد أن نشير إلى الشروط الأساسية التي يجب توافرها في بناء المقاييس وهي:

- اختيار عبارات المقياس، وتركيب العبارة في حد ذاته، يعتبر أساسا ضروريا، وهذا يعني انتقاء عباراته وتركيبها بطريقة صحيحة ملائمة، لنوعية الاتجاهات المراد قياسها وتقديرها.
- تحليل عبارات المقياس، ويعين ذلك في الناحية الكيفية للحكم على صلاحية كل عبارة من عبارات المقياس لتقدير الاتجاه المطلوب قياسه.

وتفسير أوضح لا بد من معرفة مدى اتفاق كل عبارة مع الهدف العام للاختيار.

11- طرق قياس الاتجاه:

11-1- طريقة "بوغاردوسBogardus، 1925 ":

يعتبر مقياس "بوغاردوس" للمسافة الاجتماعية أول مقياس وضع لقياس الاتجاهات، وكانت الدراسة التي طّق فيها، تستهدف مدى تقبل الأمريكيين أو نفورهم من أبناء الشعوب الأخرى[1].

11-2- طريقة "ثيرستوتThursstone، 1928":

وضع "ثيرستون" وزميله "تشيف" عددا من العبارات، بينها فواصل أو مسافات متساوية، ويقوم هذا المقياس على دراسة تجريبية للتعصب القومي، ويتلخص في المقارنة بين شيئين أو مثيرين لتوضيح أيهما أفضل أو أقوى من الأخر[2].

11-3- طريقة "ليكرتLikert،1932":

تتمثل هذه الطريقة أسلوبا جديدا لقياس الاتجاه النفسي لدى الأفراد، وتتلخص هذه الطريقة في أن يطلب من الأفراد توضيح درجة موافقتهم أو رفضهم لكل عبارة من عبارات المقياس، حيث تتأثر الاستجابات بالبيئة التي طبق فيها المقياس، وكذا ثقافة الذين يجيبون على بنود المقياس، وتعبر في آخر الأمر على شدة الموافقة وشدة الرفض لموضوع الاتجاه كما يوضح التدرج الخماسي: **موافق بشدة- موافق- غير متأكد- غير موافق- غير موافق بشدة.**

ويتم تصحيح المواقف، باعتبار أن درجة الموافقة الشديدة تمثل درجة للاتجاه، ولذا فهي تحصل على درجة مقدارها (05)، بينما تعطي درجة عدم الموافقة بشدة، درجة مقدارها (01)، باعتبارها أقل اتجاه[3].

---

[1]- عوض عباس محمود، مرجع سابق، ص33.

[2]- زهران حامد عبد السلام، علم النفس الاجتماعي، **عالم الكتب، االطبعة 4، القاهرة**، 1977، ص 153.

[3]- درويش زين العابدين وآخرون، علم النفس الاجتماعي أسسه وتطبيقاته، **مطابع زمزم، القاهرة**، 1993، ص 110.

12- أهمية الاتجاهات:

تتجلى أهمية دراسة الاتجاهات من خلال ما تقدمه للفرد من مساعدة على التكيف الاجتماعي، وذلك عن طريق قبول الفرد للاتجاهات التي تعتنقها الجماعة فيشاركهم فيها، ومن ثم يشعر بالتجانس معهم.

فالاتجاهات عموما تضفي على حياة الفرد اليومية معنى ودلالة ومغزى، حين يتقف سلوكه مع اتجاهاته، ويشبع هذا السلوك تلك الاتجاهات، إذ تعمل الاتجاهات النفسية على إشباع الكثير من الدوافع والحاجات النفسية والاجتماعية.

ومن هذه الحاجات الحاجة إلى التقدير الاجتماعي والحاجة إلى الانتماء إلى جماعة معينة، والحاجة إلى المشاركة الوجدانية، وهنا يتقبل الفرد قيم الجماعة ومعاييرها، كما تعمل الاتجاهات على تسهيل استجابات الفرد في المواقف التي لديه اتجاهات خاصة نحوها، فلا يبحث عن سلوك جديد كل مرة يواجه به هذه المواقف.

حيث أنها تفيد في كثير من الميادين:

ففي الميدان الدراسي، تفيد معرفة الاتجاهات النفسية الادارة التعليمية في معرفة اتجاهات الطلبة نحو المراحل الدراسية المختلفة، ونحو زملائهم، ونحو عملهم، وتضمن الإدارة تحقيق سعادة العمال، وتكيفهم وفي زيادة الإنتاج، ورفع مستواه، وتقليل حوادث العمل، وكذلك تفيد في اختيار الجماعة التي تتماشى واتجاه الفرد.

خلاصة:

موضوع الاتجاهات، يعتبر من بين المواضيع الرئيسية التي يدرسها التي يدرسها علم النفس الاجتماعي، كونها تمثل القوة المحركة للأفراد، وتثير اهتماماتهم نحو ممارسة نشاطات مهنية معينة، وبالتالي التخصص فيها والارتقاء بها. ونظرا لأهمية الاتجاهات النفسية نحو هذه المهن، كان من الضروري الاهتمام بها، والعمل على إكساب طلبة الجامعات والمعاهد اتجاهات إيجابية، نحو المفهوم العام للمهنة، والوظائف التي قد تشغل نفسية فرد من مختلف المجتمعات، وذلك بغية استثمار طاقاتهم الإبداعية في المهنة التي يحبونها.

وقد تبن من خلالها ماورد في هذا الفصل، من أهمية ومكانة الاتجاهات، وأثرها في سلوك الفرد، بتنمية دافعيته نحو ما يصبوا إليه كل إنسان.

تمهيد:

للعملية التعليمية ثلاثة أركان أساسية وهي المعلم والتلميذ والمعرفة، إلا أنه يمكن اعتبار الإدارة ركنا رابعا لها، والإدارة المدرسية جهود ونشاطات مستقلة يقوم بها الفريق الإداري العامل بالمديرية ويرأسه عضو يهتم بكل الشؤون الخاصة بالمؤسسة وهو المدير الذي يهمنا في الإدارة المدرسية وسنحاول معرفة من هو المدير وما هي شروط تعيينه وما إلى ذلك.

يعتبر مدير المتوسطة أهم عنصر وأهم شخص وعلى رأسهم تقع عليه مهمة دفع العمال والمؤسسة نحو الأحسن ومحاولة الوصول إلى الأهداف والغايات المسطرة، فهو العقل المدبر والمخطط والقائد على سير العملية التربوية على أكلم وجه عن طريق تحفيز كل الأطراف الفاعلة في المتوسطة .يسعى جاهدا نحو الأفضل والأحسن لتطوير الوسائل التعليمية و البيداغوجية وتوفير كل ما يخص من أجل ضمان تعليم ناجح والارتقاء به .وهذا لا يتم إلا عن طريق مسايرة الإصلاحات الجديدة والإطلاع عليها حتى يتمكن من كل ذلك.

وقد خاض الأدب التربوي دراسات في هذا المجال باستعراض أهمية المدير وأثره على نجاح العملية التربوية ومغالبتها ومن هذا المنطلق يأتي البحث في مواصفات مدير المتوسطة وخصائصه .وما هي شروط الممارسة الإدارية؟ وتلك التي تؤدي إلى سير ناجح؟

ويتناول هذا الفصل الحديث عن مدير التعليم المتوسط من حيث المهارات الواجب تعرفها فيه والكافيات اللازمة في المبحث الأول أما المبحث الثاني فقد تناولنا فيه أساليب اختيار مدير التعليم المتوسط وإعداده وتدريبه وواجباته ونشاطاته ومهامه المسؤوليات التي يضطلع عليها نظرا للدور الذي يقوم به في المدرسة والمركز الذي يحتله في الإدارة المدرسية، وبمؤسسة التعليم المتوسط .حاولنا تعديد هذا المفهوم من الناحية اللغوية والاصطلاحية

1-تعاريف خاصة بالمدير:

أ – لغة : جاء في القاموس أدار الشيء أي سيره ونمه.

فكلمة مدير مشتقة من الفعل أدار، يدير أي يوجه ويسير ويؤدي وينفذ ويرشد.

ب – اصطلاحا:

1-هو ذلك الشخص المسئول الذي كلفته الدولة بالمحافظة على المدرسة وبالتالي توجيهها توجيها سليما ، حتى تحقق هدفها الكامل.

2-هو معلم ناجح أسندت له مهمة تسيير المدرسة لما يتمتع به من مزايا ومواصفات تؤهله لذلك ويلعب دورا هاما في التأثير على قرارات المستويات العليا في الإدارة بتحكمه فيها.([1])

3-هو أي شخص في التنظيم يقوم بالإشراف والتخطيط والتنظيم والقيادة والمراقبة لنشاطات الآخرين.([2])

4-هو قائد الفريق المدرسي (فريق العمل المدرسي) الذي يظم الوكلاء والمدرسين الأوائل والمدرسين و الجهاز الإداري المعاون والعمال.([3])

وقد خاص الأدب التربوي والدراسات التربوية باستعراض أهمية مدير المدرسة وأثره على نجاح العملية التربوية وفعاليتها وعلى نجاح المدرسة باعتباره العمود الفقري لسير العملية التعليمية، ومن هنا نأتي إلى تعريف هذا العنصر الفعال.

-فالمدير هم المعلم اكتسب خبرة ميدانية تسمح له بأن يكون قدوة في المؤسسة، يعرف جزئيات مهنته ويتحكم في البرامج والطرق والوسائل المقررة.

-المدير هو مستشار يقدم دروسه التطبيقية ويسري بنصائحه التربوية وهو يعرض معارضه البيداغوجية لينتفع بها المدرسون.

-المدير هو مفتش يزور المعلمين في أقسامهم ليطلع على أعمالهم ويطلعهم على حقوقهم وواجباتهم، ينكب اهتمامه على مشاغلهم المهنية بإخلاص وأمانة في إطارها القانوني.

([1]) -(قدوري أبو القاسم ،د س ، ص127)

(2)-(مقدم عبد الحفيظ،1993،ص 88)

[3](حجي إسماعيل أحمد ، 2000 ، ص ص55 -57)

-المدير هو المسئول الذي تتلخص بين يديه حرمة المدرسة وقيم المجتمع الجزائري في دوره التربوي أصل وعمله الإداري فرعا، تكمن عظمة رسالته في تنشئة الجيل من المعلمين، القادرين على تحمل مسؤولياتهم كاملة لخدمة الأمة والحفاظ على مقوماتها التاريخية الخالدة.

حسب محمد علي شهيب.([1]):"فالمدير هو إنسان مثقف، مثالي في سلوكه ومعاملاته ، تخر روحه بأسمى عبارات الوفاء، فهو يعمل دوما على تدعيم أوامر المحبة بين العاملين في المدرسة ويضفي عليها جوا من العدالة والإخاء حتى يشعرهم بقداسة المهنة النبيلة التي اجتمعوا من أجلها، ليكونوا قدوة لخير معلم محمد – .ص – في قوله " : إنما بعثت معلما" فمديري المدارس والمراكز التعليمية أنهم أداروا يوم بحكم وظائفهم، ومع هذا فإن في مقدمة كل القادة فيما يتعلق بتحفيز الفريق وضمان مساهمته في تحقيق أهداف محددة، بصورة جيدة وإن من واجبهم تحريك المصادر المتاحة داخل المدرسة وخارجها، أو داخل المشروع وخارج ([2])

ج -من المنظور التربوي : فمدير المدرسة فهو أستاذ له خبرة في مجال التربية إلى جانب الأقدمية، لأن هناك فرق بين أقدمية المدير والخبرة، فهناك القديم قدم المنظومة التربوية لكن خبرته لا تساير هذا الحجم الزمني، إذ قد يكون أكتسب خبرة لكنها منقوصة لأنه لم يبحث ولم يبدع ولم يجرب ولم يحتك بالآخرين تعاونا أو تنسيقا، أو تطويرا لضمان الأنشطة المتعلقة بمفاهيمه ولا بالوسائل التي تضمن له تحقيق النتائج المرجوة بأيسر الطرق وتبليغ المعلومات دقائقها، تفاصيل جزئيتها الأخرى الذي يكسبه خبرة عميقة، لهذا فالمدير الناجح هو أستاذ كفئ، ناجح في علاقاته وفي الإحاطة بمادته، التحكم في تلاميذه بغزارة أفكاره وحسن سلوكه ورفعة أخلاقه، قابليته للتعاون مع الآخرين.

د – من المنظور التشريعي : مدير المدرسة واحد من موظفي إدارة المؤسسات المدرسية وللمعاهد التكنولوجية للتربية كما نصت عليه المادة الثانية من المرسوم التنفيذي رقم40/90 المؤرخ في 1990/02/06 ويخضع للحقوق والواجبات المنصوص عليها في القانون رقم 12/78 المؤرخ في 1976/08/05 والنصوص المتخذة التطبيقية والمرسوم رقم 59/85

[1](د س،ص 10)

[2](إعداد قسم السياسة التربوية والتخطيط ، 1996 ، ص76)

المؤرخ في 1983/03/23 مع ضرورة خضوعه للقواعد المبنية في النظام الداخلي الخاص بالمؤسسات التي تعمل فيها (المادة 04 من المرسوم40/90)،([1])

ومدير المدرسة هو الذي لا يبدد جهد في الأمور القليلة الأهمية ولا يمارس عمله بطريقة عشوائية ، بل يستخدم أساليب متميزة في تحليل المشكلات واتخاذ القرارات، ويستثمر الفرص المتاحة بكفاءة أعلى من غيره.

كما أنه الشخص الذي تناط إليه مهام قيادة العاملين بالمدرسة من تلاميذ ومعلمين .... بتنسيق جهودهم من أجل تحقيق أهداف مدرسته، على هذا الأساس نجده في كل متوسطة (مدرسة) شخصا متفرغا خصيص للقيام بهذا الدور القيادي وأداء واجبات ومهام معينة، إذا ما اتخذت لكفاءة تؤدي إلى تحقيق المدرسة لأهدافها حسب([2]) فالمدير مركز العملية التعليمية، فعليه عبأ تنظيمها للحصول على أفضل النتائج الممكنة وهو الذي يوجه رسم الخطط المختلفة وتنفيذها وهناك الكثير من الدراسات التي بينت أهميته، هو المسئول الأول على نجاح المدرسة لتحقيق أهدافها وتربية تلاميذها، وهو حلقة الاتصال الثانية في العلاقات المدرسية على اختلاف أنواعها بين المدرسين لبعضهم البعض وبين المدرسين والتلاميذ، وبين الآباء والمدرسين([3]).

ويمكن أن نوضح أهم مميزات المدير المثالي:

فالمدير باعتباره رئيس المؤسسة أو المتوسطة سابقا يجب أن يكون مكافح ومناضل ليتخطى الصعاب التي تعترضه في عمله، لأجل تلك المشكلات التي تقف كحاجز أمامه وأمام الفريق العامل معه لهذا فهو خبير كذلك بما يفعله حيالة تلك العقبات ويحاول أن يتخطاها، المدير شيح روحي توكل له الأعمال ويمتاز بالصراحة في إلقاء الأوامر ووضع الحلول الملائمة، كما أن حضوره في كل الجلسات والاجتماعات ضروري .فبغيابه لا يعقد أي اجتماع مونه المخطط، المقرر ...ويعلم بكل ما يخص ويرتبط بمدرسته (أي بكل كبيرة وصغيرة تتعلق بمدرسته) ،فهو الآمر والناهي فيها.([4])

---

[1] (أحسن البصير،2002، ص ص 31-32)

[2](جمال أبو الوفا 2000 ، ص201)

[3](محمد عبد القادر عابدين ، 2001 ، ص 94-95)

[4] (J.M. Miramon (1992, P.43)

2-خصائص وصفات مدير المتوسطة:

المدير معلم قديم كبقية المعلمين أسندت له مهام تسيير مدرسته لما يتمتع به من مزايا وصفات تؤهله لذلك، مدير المدرسة يحكم كونه في مركز القيادة لكل ما يجري في المتوسطة، ويجب أن تتوفر فيه شروط الإدارة الرشيدة، ويمكن أن تقسم الصفات التي يجب أن تتوفر في مدير المتوسطة(المدرسة)كإداري كفئ وموجه فيها إلى صفات شخصية وأخرى مهنية وتربوية.

2-1-الصفات الشخصية:

لابد على المدير أن يكون ذا شخصية محترمة محبة للغير له القدرة على اكتساب صدقات جديدة وأن تتوفر فيه الاستعدادات الشخصية أساسا من سعة التفكير وعمقه والقدرة على الإقناع وحسن التعامل، صبورا يعفو يعفوا على الهفوات، إضافة إلى تحليه بسعة الأفق والقدرة على تصريف الأمور وحل المشكلات الطارئة، بشيء من الحزم تجنبا للمزالق وأن لا يكون ضعيف مترددا في عمله متقلبا في حكمه.

كما يجب عليه أن يكون متصفا بالعدل بين الأشخاص، فلا يفضل المصلحة الخاصة على المصلحة العامة، بل يضحي في سبيل الجماعة.

وهكذا نستخلص أن المدير الناجح هو الذي يعمل أكثر مما يتكلم فهو في عمله يتأنى، منفذ الممكن تنفيذه مع ضرورة قبوله النقد البناء.[1]

كما تتمثل الصفات الشخصية في:

-القدرة على الحسية في القول والفعل

-احترام الآخرين

-طلاقة الوجه وبشاشته

-التعاون والصراحة والصدق والعطف والرقة.

-الموضوعية والابتكار والتجريد.

-حسن المظهر أي الاعتدال في الحركة وسلامة الجسم والحواس.

- -الذكاء والفطنة وحسن السياسة والتصرف[2]

---

[1](محمد شارف ، 1999 ، ص11)

[2] (بن أحمد الحليبي عبد اللطيف ، 1996 ،ص ص 140-141)

وينبغي أن تتوفر في مدير المتوسطة الكثير من الصفات منها:

-الذكاء والطموح وروح المبادرة

-أن يمتاز بالاستقلالية في التفكير

-الثقة بالنفس وقوة الإقناع

-دقة الملاحة وأن يكون منتبها مع سرعة الفهم

-أن يكون متفتحا مع المحيط

-أن يكون تفكيره منصبا مع مشاريعه لتحسين وضعية المؤسسة.

-أن يكون منتبها لكل صغيرة أو كبيرة

-أن يفهم ويعمق جميع الجوانب المحيطة به في مؤسسته، سواء ماديا أو معنويا.

-الاهتمام بمظهره الخارجي العام والمتمتع بالصحة النفسية والحسية الجيدة.

-أن يكون محبوبا ويتصف بالعدل والإنصاف

-الثقة بالآخرين أمر ضروري في التسيير البيداغوجي.

-يملك قدرا معقولا من الخبرة والتخصص والفهم

-المرونة وسعة الأفق والقدرة على التكيف .[1]

2-2-الصفات التربوية:

هناك صفات تربوية أيضا لابد لمدير المدرسة المتوسطة أن يتحلى بها، فتوفر الضمير المهني للمدير مهمة التربية والتعليم، تثيرك هذا الشعور ينتقل إلى كل من يعمل معه في المدرسة، يتحمسوا للعمل وكذلك ضرورة توفر القيادة الصالحة فمهما توفرت كل الإمكانيات اللازمة للقيام بوظيفتها وكان ينقصها تلك القيادة الصالحة، فإن العمل فيها إما أن يضطرب أو يسير على شكل روتيني ممل وتوفرها لدى المدير يساعده على التغلب على الكثير من الصعوبات التي تعترض المدرسة.

بالإضافة إلى الإلمام الكافي بوسائل تحقيق أهداف المدرسة ودراسته للمناهج وتبيين أهدافها والتعمق في فهم علامتها بأهداف التحكم في المدرسة، كي تمكن من توجيه المعلمين، والنشاط المدرسي لتحقيق هذه الأهداف، إضافة إلى قدرته على التخليل والابتكار والتصميم

[1](فاروق السيد عثمان ، 1997 ، ص ص35 -40)

لما يريد أن يفعله بما يلائم تلاميذه وما يحتاج إليه المجتمع، قدرته على إدارة الاجتماعات بطريقة تتيح الفرص لعرض الآراء المختلفة والوصول بالمناقشة إلى الرأي السليم والناجح من خلال رفع مستواه والإطلاع على نظام سير الأمر بالرجوع إلى دراسته.(المدير) المهنية واحتياجاته .[1]

2-3-الصفات المهنية:

تمثل الخصائص المهنية جو العمل الإداري لمدير المدرسة، فمن خلالها تميز المدير الذي يتخذ من المركز الوظيفي الذي يشغله إما كمهنة يؤمن بها وينتمي إليها، ويلتزم بقواعدها الأخلاقية، أو كوظيفة همه الأول والأخير المزايا التي تقدمها والفوائد التي يجتنبها.

من هذه الصفات نذكر:

-المعرفة التامة بأهداف التعليم في المرحلة التي يعمل بها (المتوسطة).

-الإلمام العام بوسائل تحقيق الأهداف وتنفيذ المناهج.

-الإيمان بمهنة التربية والتعليم والاعتزاز بها.

-معرفة خصائص نمو التلميذ حسب[2]

ويرى فاروق السيد عثمان أن الصفات المهنية تتمثل فيما يلي:

-الإلمام بطبيعة الهيكل التنظيمي للمدرسة ووظائف كل إداري.

-أن يكون المدير أستاذا قبل أن يكون مديرا

-القدرة على الاتصال بالآخرين والتعامل معهم

-أن تكون له القدرة على البحث لحل المشاكل

-أن يعرف كيفية تسيير الوقت فيما ينفع المؤسسة

-قوة الحذر لمعرفة البعد المدرسي والتربوي والبيداغوجي

-أن تكون له سلطة الاستعداد لإزاحة المهملين والفاشلين

-أن يحيط مساعديه بالرعاية الكاملة

-أن تكون له رؤى مستقبلية

---

[1](محمد شارف ، 1999 ، ص ص12 -13)

[2](عبد الصمد الأغبري 2000،ص ص 133-134)

-أن يكون فنانا في إدارة الاجتماعات في مختلف المجالس والجلسات.

-أن يفهم عمليات صنع القرار وكيفية تنفيذه

-أن يرى نفسه دائما بصفة موضوعية

-تمكين الآخرين من العمل وتشجيعهم.

-اعتراف المدير بالمساهمات الفردية في نجاح كل مشروع بعد تحرير ما يناسب المؤسسة.

-اشتراك الآخرين في السلطة واحترام حرياتهم والعمل على خدمتهم لحل مشكلاتهم.

-أن يكون قدوة للآخرين

-تعزيز العمل المشترك بتعزيز الأهداف التعاونية.

-البحث عن فرص التجديد وتحليل المشكل وإدراك الأخطاء المستقبلية

-كما أن الخصائص المهنية تمثل المجال الوظيفي وجوهر العمل الإداري للمدير من خلالها نميز

المدير من الذي يستغل منصبه الوظيفي.

2-4-الصفات الانفعالية:

يجب على مدير المدرسة أن يتصف بما يلي:

-أن يكون له قدرة ورغبة في القيادة

-أن يكون واقفا ومتنبها حتى يستطيع فرض إدارته على الآخرين

-أن يدرك قراراته الذاتية ومواهبه الحاضرة

-أن لا يتمسك بالأمور التافهة

-أن يثابر بقوة وعزيمة وإخلاص وصبر

-أن تكون له رغبة في التفوق على الآخرين بما يبدله من مجهودات متواصلة لخدمة تلاميذ المؤسسة.

-القدرة على المبادرة وتحمل المسؤولية وتحديد الأهداف.

أن يمتلك دافعا قويا وتحقيق أهداف المدرسة[1].

---

[1](فاروق السيد عثمان ، 1997 ، ص ص42 -44)

3-المهارات الواجب توفرها في مدير المتوسطة:

هناك مجموعة من المهارات يتحدث عنها علماء الإدارة والمشتغلون بالإدارة المدرسية، يرون أنها ضرورية متلازمة ومدير المدرسة والخاص له امتلاكها حتى يتمكن من القيام بمسؤوليته على وجه سليم وصحيح وفعال، قد أطلق عليها محمد زيدان حمدان مصطلح كفايات.

وقبل الحديث عن هذه المصارات يجب الإشارة إلى تعريفها:

فهي القدرة على استخدام وتطبيق الأصول والمعارف التي تحكم الفرد، تتميز المهارة عن القدرة بحيث تتجاوز مجرد إمكانية أداء العمل، إلى كونها تتسم بسرعة أكبر ودقة أكثر، كما أنها مكتسبة ونامية[1]. ومن هذه المهارات نذكر.

3-1-مهارات فنية:

ينبغي أن تتوفر في المدير مهارات فنية وعلمية في مجال التدريس والإدارة تمكنه من كسب ثقة العاملين بالمدرسة وتحقيق أهدافها مثل:

-إلمامه بطبيعة الهيكل التنظيمي في المدرسة ووظائف وأهداف كل مستوى إداري كوضع الشخص المناسب في المكان المناسب.

-القدرة على تلمس جوانب القصور في العملية التعليمية على مستوى المعلم أو التلميذ أو المنهج أو الإدارة، ثم العمل على إصلاح الحقل والتعاون مع الجهات المختصة للعمل على الارتقاء بالعملية التعليمية .كما وكيفا بما يخدم أهداف الدولة وتطلعاتها[2] .

-الاطمئنان على تنفيذ العمل حسب الخطة الموضوعة

-تكييف جهود المدرسين بما يعود على الطالب بالفائدة

-الحث على استخدام إمكانات المدرسة

-التعرف على نقاط الضعف حتى يمكن علاجها.

-التعرف على المشكلة والعوامل المسئولة عنها

-لابد من تحديد المسؤوليات تحديدا واضحا وهذا يرجع إلى قدرة مدير المدرسة في اختيار العناصر المنفذة للعمل دون مجاملات.

-المرونة في تنفيذ العمل واختيار الطريقة المناسبة في اختيار القرارات.

---

[1](محمد عبد القادر عابدين2001 ، ص95)

[2](عبد الصمد الأغبري ، 2000 ، ص135)

-المشاركة في اختيار العمل والبعد عن التسلط والتمسك بالرأي.

-فنية توزيع الأعمال ووضع الرجل المناسب في المكان المناسب.[1]

3-2-مهارات إنسانية:

وهي ترتبط بمحاولة المدير كسب الثقة واحترام مرؤوسيه من خلال بناء جسور من الود وتفهم مشاعر المرؤوسين الاجتماعية، الإنسانية حيث يؤدي ذلك إلى تعزيز الثقة ومضاعفة الإنتاج.

وهناك من يرى أنها تتمثل فيما يلي:

-مساعدة المدرس على رفع مستوى الأداء

-أن تكون علاقته حسنة مع جميع العاملين بالمدرسة

-أن يؤكد روح الثقة المتبادلة وأن يعمل على إيجاد جو من الارتياح والاطمئنان في العمل.

-أن يوضح نقاط الضعف للمدرس وتقديم توجيهات وتعليمات واضحة.

-تسهيل الاتصالات بين العاملين وإيجاد العوامل المشجعة

-الاهتمام بالظروف الإنسانية والتنسيق مع العاملين في القيادة.

3-3-مهارات فكرية:

هي قدرة المدير على التفكير الجاد بكل المتغيرات والمستجدات ووضع التصور المناسب لموجهتها ، القدرة على التنبؤ بالفرص التي يمكن أن تساعد في تعزيز مستوى المؤسسة في جميع المجالات.[2]

3-4-المهارات القيادية:

ويقصد بها قدرة مدير المدرسة على مراقبة التنفيذ لحظة الإدارة المدرسية التي تم وضعها، ذلك لتحقيق الهدف، وهي وسيلة مدير المدرسة لمعاونة المعنيين وإشعارهم بالمساهمة وتعتبر عنصرا أساسيا لنجاح أي برنامج.

أهميتها : وضع خطة محددة لتحقيق الأهداف المرجوة.

-التمكن من إدارة المنشأة التعليمية بمرونة ومشاركة وتعاون مع الجميع

---

[1](أحمد إبراهيم أحمد ، 1990 ، ص -175 .ص174)

[2](رداح الخطيب وآخرون ، 1987 ، ص201)

-تقبل الحوار والنقد الهادف للوصول إلى النتائج المرجوة.

-التنفيذ الناجح لأي عمل يطور العملية التعليمية والعمل على إثرائها.

أسباب نجاح المهارة القيادية:

-الحكمة والهدوء في اتخاذ القرارات

-لابد من وجود أهداف واضحة ومحددة للقيادة

-الثقة القوية والمتبادلة بين القيادة والعاملين وأولياء الأمور والطلاب.

-المرونة في التعامل مع الأشخاص والمواقف

-القدرة على اتخاذ القرارات السليمة والهادفة

-الاستفادة من الخبرات السابقة للآخرين

-جمع البيانات والمعلومات ودراستها وتحليلها

-توزيع المسؤوليات بدقة على كافة العاملين بالمدرسة

-المتابعة والتقويم، حيث لابد من عملية المتابعة أثناء تنفيذ الخطة[1] .

3-5-المهارات التصورية:

وتتضمن ما يلي:

-القدرة على فهم العاملين بالمدرسة، التعامل معهم وتوجيههم وتنسيق مجهداتهم

-القدرة على إدارة المجالس المدرسية بحفاوة

-القدرة على تنمية روح الجماعة بين جميع الأفراد وداخل القسم

-القدرة على اتخاذ القرارات والتنبؤ باحتمالات المستقبل والتخطيط لها والقدرة على الابتكار والتجديد.

-الإطلاع على أساليب وطرق تربوية وتعليمية وهذا ما نسميه بالثقافة التربوية.

-الكفاءات الإدارية شرط أساسي لمدير المدرسة الناجح وذلك عن طريق الصفات والقدرات التي يمتلكها من يد المدرسة.

-لابد أن تشمل المهارات التصورية التخطيط، التنظيم، التوظيف السليم،القيادة الواعية، التنسيق والتقويم .[2]

---

[1](أحمد إبراهيم أحمد ، 1990 ، ص .ص175)

[2](فاروق السيد عثمان ، 1997 ، ص ص35 -40)

4-صلاحيات مدير المتوسطة:

تتمثل فيما يلي:

-إعطائه دور اختيار المعلمين الجدد في مدرسته عن طريق المقابلات التي تجرى بالمقارنة في اللجان المدرسية عند بداية كل موسم توظيف.

-إعطائه صلاحيات تقييم المعلمين، مع الاستعانة بالتقارير الفنية التي يضعها المعترضون.

-تحديد صلاحية إدارة المدرسة في استخدام إدارة المبنى المدرسي ومرافق المدرسة، ذلك بالتنسيق مع القسم المختص في إدارة التعليم وغيرها من الصلاحيات التي تعمل على ترقية المدرسة (المتوسطة.[1])

5-الكفايات الواجب توفرها في المدير:

في ضوء المهارات السابقة الذكر، استخلص بعض الباحثين وبعض الدار الدارسين مجموعة من الكفايات اللازمة لمدير المدرسة، التي يحتاجها لتمكين من القيام بمهامه ومسؤولياته وإعداد المدراء بناءا على الكفايات التي يحتاجونها، قبل الحديث عن الكفايات لابد من تبين المقصود من *الكفاية وتعني* :إن المدير المؤهل هو الذي يمتلك المهارة اللازمة لأداء مهامه كمدير مدرسة، قد عرفت الكفاية بأنها " القدرة على عمل شيء أو إحداث نتاج معين ." وفي هذا السياق يقول توفيق مركي " ليس الكفوؤ من يمتلك مهارة عمل شيء فحسب، بل لابد من امتلاكه أيضا ثقة كبيرة بالنفس، تمنحه القدرة على المبادرة والعمل." وبذلك تصبح الكفاية مشتملة على المعرفة والأداء والنقد بالنفس، على الرغم من اختلاف التعارف - 96).لمفهوم الكفاية فإننا نتفق في بعض النقاط منها:[2]

-أن الكفاية هي القدرة على أداء العمل بإدارة المدرسة ورسالتها.

-أن الكفاية ليست قدرة على المعرفة أو مهارة ما أو اتجاه ما بل أنها قدرة مركبة، تتضمن المعارف

والمهارات الاتجاهات، لذلك فإنه هناك كفايات معرفية وأخرى أدائية.

---

[1](الإدارة التربوية ، 2000 ، ص ص108 -109)

[2](محمد عبد القادر عابدين، 2001 ،ص ص95-96)

-إن الكفاية ترتبط بالقدرة على أداء المهمات المرتبطة بإدارة المدرسة، رسالتها ومهام العاملين فيها وعلاقتها بالمجتمع الخارجي.

وقد قام محمد السيف فهمي وحسن عبد المالك محمود بتخليص الكفايات الضرورية في ميدان العلوم الإنسانية التي يحتاجها مدير المدرسة تحت النقاط التالية:

-أن يلم المدير بما توصل إليه على النفس، من نتائج أساسية فيما يتعلق بالطبيعة الإنسانية ومراحل النمو وسيكولوجية التعلم، التي تقوم عليها طرق وأساليب التدريس وتنظيمات المناهج الدراسية.

-أن تكون لدى مدير المدرسة خلفية قوية بالعلوم الاجتماعية لفهم المدرسة والمجتمع المدرسي كنظم اجتماعية، بصفة خاصة علم الاجتماع التنظيمي وسلوك الناشئة الذي يمكن أن يعينه على فهم المشكلات التي تواجهه.

-أن يلم المدير بشكل متكامل بالبرامج التعليمية التي تقومها المدرسة، باعتبارها روافد لنظام عضوي واحد.

-أن يكون مدير المدرسة قادرا على معرفة مواطن القوة والضعف في مختلف البرامج والأنشطة الدراسية والتعليمية المتصلة بها.

-أن يتمتع مدير المدرسة بالقدرة على الاستفادة المثلى من الخدمات الاجتماعية المعينة كتلك التي تقدم بواسطة أمناء المكتبات والأخصائيين الاجتماعيين.

-أن تكون لدى مدير المدرسة المعلومات المتخصصة التي تمكن من توجيه هيئة التدريس وخاصة حديثي العهد بالمهنة.

-أن تكون لمدير المدرسة القدرة على حماية القيم الأخلاقية والعملية المثلى التي تحقق وفقا لما يتمتع به المدير، من علاقة وثيقة ومباشرة بأعضاء هيئة التدريس والتلاميذ.

-أن تتوفر لديه القدرة على التعرف بمشكلات الأفراد والجماعات داخل المجتمع المحلي ومنظمات أولياء الأمور واحتياجاتهم، أن تتوفر له المهارات التي تمكنه من معرفة إجراءات القبول والتحويل، كذلك المهارات اللازمة لاستخدام وسائل فنية للتعامل مع التلاميذ كأفراد وجماعات وتوجيههم.

-أن تكون لدى مدير المتوسطة المهارات الأساسية لإدارة عملية تقويم التلاميذ وتنظيمهما، إنشاء قنوات اتصال منتظمة لإبلاغ الآباء بالتقدم العلمي لأبنائهم.

-أن يمتلك مدي المدرسة خلفية ثقافية واجتماعية، تمكنه من القيام بدور الوسيط والمنسق، بين القوى المختلفة التي تؤثر في عمل المدرسة.

-أن تكون لدى مدير المدرسة الذي يتطلع إلى قدر كبير من التمييز والاحترام بين الجميع، خلفية تربوية غنية تمكن من تطوير فلسفة تربوية شخصية تهيئ له الدور القيادي للآخرين وخاصة بين أبناء المهنة من أعضاء هيئة التدريس.

-أن تكون لديه القدرة على العمل التعاوني والقيادي مع الآخرين، وما يحتاجه ذلك من مهارات ومعلومات متخصصة من طرف المدير [1]

وقد اقترح عمر التومي الشيباني مجموعة صفات ومهارات واتجاهات يلزم توفرها في المدير المرشح قبل اختياره للعمل بنجاح واقتراح وهي:

1-ذكاء فطري مكتسب تظهر آثاره في الحكم الصائب أو النظرة البعيدة الثاقبة وفهم المواقف الدقيقة، وفهم وتحليل ومواجهة المشكلات التي يصادفها في توجيه مدرسته وتوقع المشكلات قبل حدوثها.

2-معرفة عميقة وواضحة وواسعة لأسس الإدارة المدرسية الحديثة لأسس العلاقات الإنسانية والأسس التدريس والتوجيه التربوي والفني ورعاية الشباب ومعرفته مخصصة لمادة دراسية على الأقل من مواد المنهاج.

3-ثقافة عامة واسعة، ووعي كاف بمشكلات مجتمعه وأمته ومشكلات العصر الذي بعين فيه ومشكلات إنسانية عامة وفهم لفلسة الحياة وفلسفة التربية.

4- خيرة عملية كافية في التدريس والتوجيه الفني والإدارة التربوية بالإضافة إلى الإعداد الأكاديمي.

5- إيمان قوي صادق بالله وملائكته وكتبه ورسله وباليوم الآخر وتمسك بتعاليم دينه وممارسة فعلية لشعائر دين الله وواجباته.

6- التحلي بالأخلاق الإسلامية الفاضلة من صدق ووفاء بالعهد وأمانة و إخلاص وصبر وبساطة وتسامح ولين ورحمة وما إلى ذلك.

7- عزم وتصميم وقوة في الحق وشجاعة أدبية وثقة بالنفس من غير غرور.

[1](محمد عبد القادر عابدين ، 2001 ، ص96)

8- قدرة على التخطيط والتنظيم واتخاذ القرارات والتنفيذية والتوجيه وتوزيع الاختصاصات والتقويم.

9- حب العمل والتكيف معه، وروح مهنية مخلصة وحب التعاون والعمل الجماعي واحترام الآراء نظر

الآخرين والاستعداد الإشراك الغير في المسؤولية والاستفادة من غيره لبناء علاقات إنسانية ناجحة.

10- شخصية محببة جذابة ونفسية مطمئنة مستقرة ومستكفية مع نفسها ومع المجتمع الذي تعيش فيه والوسط الذي تعمل فيه، وخالية بقدر الإمكان من الأمراض والعقد النفسية.

11- صحة بدنية سليمة ولياقة بدنية جيدة وشكل مقبول ومظهر لائق ونظافة في الجسم والملبس وغير عن القول أن هذه الصف لمدير المتوسطة هي من الأمور النسبية التي يختلف الناس في حظهم منها وبمقدار حظ مدير المدرسة منها يكون نجاحه في إدارة المدرسة .وهي في مجموعها صفات مكتسبة أن يمكن أن تتوفر بالتربية والتعليم والإعداد الجيد والاحتكاك وممارسة العمل.

وقد أشار العديد من الباحثين والدارسين أن هناك أسسا مقترحة للأخذ بها في عملية اختيار مديري المدارس وتضم الأسس المقترحة الأسس التالية أو البعض منها:

-حصول الشخص المرشح للاختيار على مؤهل جامعي لا يقل عن الشهادة الجامعية الأولى في احد التخصصات التي يتم تدريسها في المدرسة.

-التمتع بشخصية قوية والقدرة على الإدارة والإشراف

-التمتع بالسيرة الحسنة والخلو من الجنح والأحكام القضائية

-الخبرة في التدريس بما لا يقل عن خمس أو ثلاث سنوات.

-الحصول على شهادة تدريب أو مؤهل تربوي.

-الحصول على تقارير جيدة من الرؤساء والمشرفين التربويون.

-الحصول على ترشح المشرفين والمسئولين والزملاء.

-المظهر اللائق والسلامة الجسمية

-الالتزام بأخلاق مهنة التدريس خلال السنوات السابقة

-اجتياز الامتحانات الكتابية المقررة

-اجتياز المقابلة الخاصة باختيار المرشحين.

*المبادئ الواجب توفرها في مدير المتوسطة :

هناك مجموعة من المبادئ الواجب توفرها في مدير المدرسة لكي تكون إدارته فاعلة كما بينها أحمد بلقيس.وهذه المبادئ هي:

-مبدأ التأثير الفعال : أي التأثير في العاملين والأساتذة بكفاية وفعالية.

-مبدأ السلطة القيادية مقابل سلطة القائد :أي اعتماد المدير على السلطة النابعة من الخبرة والمعرفة والعلاقات الإنسانية وليس النابعة من القانون والمركز .فذلك يجعله أقدر على التأثير في المعلمين.

-مبدأ القدرة والمنهج الخفي : أي أن يكون المدير قدوة في الالتزام والانتماء والتقييد لقوانين والأنظمة والتعليمات، الاسترشاد بالأهداف التربوية والعلاقات الإنسانية في التفاعل مع الآخرين، أن يحرص على الممارسات والمواقف التربوية في ذلك التفاعل.

-مبدأ الروح المعنوية : أي أن يسعى لإيجاد روح معنوية عالية عند جميع العاملين في المدرسة، كي يشعر كل واحد منهم بالمسؤولية عن نتائجها.

-مبدأ فهم الذات :أين أن يفهم المدير ذاته فيحدد جوانب القصور والقوة لديه ويتمكن من التحكم فيها ومن منع أية انعكاسات سلبية لها على علاقاته.

-مبدأ فهم المهمة والعمل :أي أن يقوم المدير بمساعدة الأستاذ على فهم مهامهم ومسئولياتهم، باستخدام الأساليب المختلفة والمناسبة في الإشراف والتوجيه والتدريب بما يساعدهم على النمو المهني والنجاح في أداء المهام المنوطة بهم بفعالية.

-مبدأ التوجيه المادي : أي أن ينظر المدير للأستاذ على أنهم أناس لهم مشاعرهم، ليسوا أشياء مادية لئلا يعثر التواصل بينهم وبنيه، فيضعف انتمائهم للمدرسة والعمل.

-مبدأ المركز الذاتي : أي أن لا ينشغل المدير باهتماماته الذاتية، فذلك يعرقل قدرته على تحسين حاجات الآخرين وحقوقهم، ويؤدي إلى تدنى الروح المعنوية بينهم.

-مبدأ الإلمام بالبيئة : أي أن يلم المدير إلماما كاملا بالبيئة التي يعمل في إطارها، و أن يعي أبعادها وعيا موضوعيا تاما.

-مبدأ المشاركة : أي أن يحرص المدير على المشاركة الواعية في التخطيط والتنفيذ والتقويم والمتابعة، فذلك يسهم في تعزيز العلاقات الإنسانية بينه وبينهم، وفي رفع الروح المعنوية في المدرسة، يزيد من تماسك الجماعة، ويعزز انتماء العاملين.

-مبدأ التنظيم وإدارة الوقت، أي أن يحرص المدير على تنظيم الوقت وإدارته فذلك يزيد من قدرته على تنفيذ خططه في مواعيدها، وعلى تقويمها ومتابعتها وضبط مسارها.

-مبدأ تحقيق أهداف الجماعة وغاياتها :أي أن يوجه المدير سلوكه الإداري نحو تحقيق أهداف الجماعة وغاياتها من خلال تقديم الاقتراحات للعملية البناءة وتقويم عمل الجماعة ودعم تقدمها نحو الغاية المراد الوصول إليها، عدم القيام بأية أعمال خارج الأهداف.

-مبدأ تعزيز قوة الجماعة وتماسكها :أي أن يوجه المدير سلوكه نحو الحفاظ على تماسك جماعته وصيانتها وتعزيزها، من خلال تحفيز الأعضاء وتشجيعهم والتخفيف من حدة التوتر لديهم، توفير الفرصة لكل عضو في الجماعة ليعبر عن ذاته بحرية. [1]

---

[1](محمد عبد القادر عابدين ، 2001 ، ص ص__- 103).

الخلاصة:

مما تم عرضه نصل إلى أن مدير المتوسطة له دور كبير في تحسين الأداء التربوي، وهذا التحسين لا يأتي إلا عن طريق تنفيذ المهام الموكلة إليه بمهارات فنية وتصورات بعيدة عن الأنانية والذاتية، بل برغبة نابعة من الشعور بالأمانة التي يحملها، فتجعله يبدع في مجال التسيير بصورة فنية وباشتراك العاملين مما يؤدي إلى وجود حلول للمعضلات التي تعيق وتقف حاجزا أمام تحقيق الأهداف التربوية للعملية الإدارية ، ولهذا وجب على المدير إبرام و إقامة علاقات داخلية وأخرى خارجية لفتح مجال الحوار بين مختلف الأطراف الفاعلة في المؤسسة و توحيد الرؤى، لضمان أسرة متكاملة .والمدير الذي يحتك بهذه الأطراف يولد لديهم الراحة النفسية و المعنوية وكذا الشعور بالاطمئنان لدى الجميع وهي شروط ضرورية للتحفيز في العمل.

فالمدير يجب أن يملك قدرة كافية في تحليل النصوص والبرامج التعليمية والمناهج وغيرها وكل الإصلاحات والتجديدات التي تمس الجوانب التربوية، فمقدرته الإدارية وموضوعيته وسلطته ....وكذلك تمكنه من الجوانب والأنشطة البيداغوجية وكذلك الأنشطة المالية تجعله يضمن سيرا بيداغوجيا وماليا وإداريا وتربويا ناجحا لمؤسسته التربوية و تحسين تنظيم و تسيير المجالس و الاجتماعات و كذا الندوات الداخلية من جهة و بكفاءته و مهارته الإنسانية من جهة أخرى يزيد فهمه و يتضاعف إقبالهم عليه و على الإنتاج معهم.

فالمدير يضطلع بمسؤوليات قيادية وإشرافية و توجيهية، أكتسب طرق جديدة في تسيير الموارد البشرية وقدرات على التحليل والتنشيط والتقويم ... وهذا يتطلب منه جهدا أكبر من خلال المثابرة على العمل وبالصبر والاستماع والتفاوض والتفويض يستطيع تحرير المبادرات الفردية والجماعية ويدفع بالمتعاملين لتحمل المسؤوليات كل في مجاله ليجعل مؤسسته التعليمية خلية متضامنة وملتحمة.

تمهيد:

أصبحت الرياضة في يومنا هذا حقيقة اجتماعية لا جدل فيها تأخذ أكثر فأكثر مكانتها في الحياة اليومية لإنسان القرن العشرين كذلك فالممارسين للرياضة في ازدياد مستمر و يكرسون أنفسهم لرياضتهم المفضلة بأهداف مختلفة : إزالة الإرهاق البدني ، الوصول إلى أحسن لياقة بدنية ...الخ.

إن لممارسة الرياضة أشكال متعددة و كثيرة (رياضة مدرسية، رياضة ترفيهية ، منافسات) كذلك لإرضاء متطلبات الممارس يجب أن يكون لدى أستاذ التربية البدنية و الرياضية أو المدرب تكوينا ملائما لمختلف مستويات الممارسة من النواحي البدنية ، المعرفية و السيكولوجية ... ، و ذلك للمساهمة في تفعيل مختلف الأنشطة الرياضية سواء كانت داخلية أم خارجية. [1]

[1] -Jean Michel science biologie de l’enseignant sportif : Doin éditeur – 1985 p : 01.

1- التربية العامة:

1-1تعريف التربية العامة:

لغة:

من الفعل ربى يربي أي بمعنى زاد ونمى مثل غذى الولد وجعله ينمو أما في القاموس فتعني كلمة ربى تبليغ الشيء إلى كماله أما عند المفكرين المسلمين فيستخدمون بمعنى سياسة الإدراك، التوجيه، التنمية والقيادة أي قيادة الفرد من حالة إلى أخرى وقد اشبع لفظ هذه الكلمة لأنها تفيد الرياضة و السياسة كما تدل على العلم و الأخلاق معا.

اصطلاحا:

لقد اختلف الفلاسفة في تحديد مفهوم التربية فهي عملية عند البعض تدريب عن بعض الآخر مجموعة الخبرات التي تمكن من فهم الخبرات الجديدة بطريقة أفضل.

ويرى أشهر المربيين بإيطاليا في عصر النهضة " فيرينود": " أن التربية هي تنمية للفرد من جميع النواحي العقلية والخلقية و الجسمية ليكون فردا صالحا مفيدا في تكوين وتطوير المجتمع".

"تفيد معنى التنمية تلك المتعلقة بكل كائن: النبات، الحيوان والإنسان وبكل الطرق الخاصة بالتربية. فتربية الإنسان تبد أ في الحقيقة قبل ولادته وتنتهي بموته، فالتربية ما هي إلا البيئة ظروف تتاح فيها الفرص لأنها توجه كل إلا المقومات التربوية التي تجعلنا ننشئ الأشخاص صغار أو كبار نشأة سليمة من الناحية الخلقية و الجسيمة والروحية". [1]

ويرى "ستيوارت ميل": " التربية هي جميع ما نقوم به من أجل أنفسنا وما يقوم به الآخرون من أجلنا بغية الاقتراب من كمال طبيعتها أما عالم النفس" هنري" يرى أن التربية هي مجموعة القدرات

والمجهودات التي تسهل للفرد الامتلاك الكلي لمختلف ملكياته.

[1]- رابح تركي، أصول التربية والتعليم، ديوان المطبوعات الجزائرية، ط 2، الجزائر 1990 ، ص19،20.

2-التربية البدنية و الرياضية:

إن التربية البدنية و الرياضية جزء لا يتجزأ من التربية العامة، وعلى هذا الأساس فهي في أمس الحاجة إلى المربين أكثر منها إلى المعلمين فنجاح أو فشل التربية البدنية و الرياضية متعلق بالدرجة الأولى بمربي ماهر وقادر ذو خبرة وتجربة من أجل السيطرة و التحكم في مواهب الطفل وفي الفطرية ليوصلها أو يقر إلى العالم الكامل.

2-1تعريف التربية البدنية:

"التربية البدنية جزء من التربية العامة أو مظهر من مظاهرها فكلمة (البدنية) تشير إلى البدن وهي كثيرا ما تستخدم للإشارة إلى صفات بدنية كالقوى البدنية والنمو البدني وصحة البدن و المظهر الجسماني، وهي تشير إلى البدن أو الجسم كمقابل للعقل على ذلك، وحينما نضيف كلمة بدنية نحصل على تعبير التربية البدنية ، والمقصود بها تلك العمليات التربوية التي تتم عند ممارسة النشاطات التي تنمي وتصون جسم الإنسان بالمشي أو الجري أو السباحة أو التدرب على التوازن أو ممارسة أي نوع أو لون من ألوان التربية البدنية التي تساعد على تقويم جسمه وسلامته، فإن عملية التربية قد تجعل حياة هذا الإنسان أكثر نجاحا ".[1]

" التربية البدنية تعرف من بعض الأخصائيين في هذا المجال وتأخذ بعض التعاريف حيث عرفها

" روبرت بوبان" "التربية البدنية تلك الأنشطة البدنية المختارة لتحقيق حاجات الفرد من الجوانب البدنية و العقلية والنفس –حركية بهدف تحقيق النمو الكامل للفرد".[2]

[1]- د أمين أنور الخولي، أصول التربية البدنية و الرياضية، مدخل تاريخ فلسفة، دار الفكر العربي، القاهرة، ط 1998،1، ص35.

[2]-. أمين أنور الخولي، نفس المرجع ، ص 29.

من كل هذه التعارف نستنتج أن هناك إجماع حول مفهومها فهي بصفة عامة جملة مختارة من النشاطات البدنية تهدف إلى تكوين الفرد من الناحية البدنية و العقلية و الانفعالية و الاجتماعية .

2-2-تعريف التربية الرياضية:

كلمة "sport " تعني رياضة وتشمل جملة من أنواع اللعب و النشاط المنظم و الغير منظم للصغار و الكبار على حد السواء. [1]

3- مفهوم التربية البدنية و الرياضية:

تتعدد و تختلف تعاريف التربية البدنية و الرياضية باختلاف أهداف وفلسفة كل مجتمع و لم يتفق أخصائيو التربية البدنية على إيجاد مفهوم محدد وواضح للتربية البدنية و الرياضية و لكنهم اتفقوا على مضمونها.

فيرى " وبست، بونشر 1990 " بأنها: " هي العملية التربوية التي تهدف إلى تحسين الأداء الإنساني من خلال وسيط و هي الأنشطة البدنية المختارة لتحقيق ذلك. "

و أما " لوميكين " فيري " التربية البدنية هي العملية التي يكتسب الفرد خلالها أفضل المهارات البدنية والعقلية و الاجتماعية و اللياقة من خلال النشاط البدني."

و من تشيكوسلوفاكيا السابقة يبرز تعريف" كوبسكي و كوزليك " : " التربية البدنية جزء من التربية الشاملة هدفها تكوين المواطن بدنيا ، عقليا ، انفعاليا و اجتماعية بواسطة عدة ألوان من النشاط البدني المختار لهذا الهدف ". [2]

و من فرنسا وضح " روبرت بوبان " بتعريفها على أنها " تلك الأنشطة المختارة لتحقيق حاجات الفرد من الجوانب العقلية و النفسية و النفس حركية بهدف تحقيق النمو المتكامل للفرد ".

[1] محمود عوض، د ياسين الشاطئ، نظريات و طرق التربية البدنية، د.م.ج، الجزائر، 1987 ،ص17.

[2]- محمود عوض بسيوني، د فيصل ياسين الشاطئ، نظريات و طرق التربية البدنية، مرجع سابق،ص21.

و عرف البريطاني " بتر أرنولد " التربية البدنية و الرياضية " : " هي الجزء المتكامل من العملية التربوية التي تثري و توافق الجوانب البدنية، العقلية، الاجتماعية و الوجدانية لشخصية الفرد بشكل رئيسي عبر النشاط البدني المباشر ". [1]

و عرفها " ناش " : على أنها جزء من التربية العامة وأنها تستغل دوافع النشاط الطبيعية الموجودة في كل شخصلتنميته من الناحية العضوية و العقلية و الانفعالية هذه الأعراض تتحقق حيثما يمارس الفرد أوجه نشاط التربية البدنية.

" عرفها عبد الفتاح لطفي ": هي إحدى صور التربية أي أنها الحياة المعيشية بذاتها و لابد من أن تمارس أنشطتها بسبب ما تبعثه فينا من شعور الرضا و الارتياح."

و عرفها " بونشر " : " هي الجزء المتكامل من التربية العامة تهدف إلى إعداد المواطن اللائق في الجوانب البدنية و العقلية و الانفعالية و الاجتماعية و ذلك عن طريق ألوان النشاط الرياضي المختار بغرض تحقيق هذه الخصائل ". [2]

و عرفها " نيكسون " : " التربية البدنية هي ذلك الجزء من التربية العامة الذي يختص بالأنشطة القوية والتي تتضمن عمل الجهاز العضلي و ما ينتج عن المشاركة فيها من تعلم ". [3]

و عرفها " أوبرتيفر " : " التربية البدنية هي مجموعة من الخبرات التي يكتسبها الفرد خلال الحركة"

و عرفها " ويليامز " : " التربية البدنية هي مجموعة الأنشطة البدنية للإنسان التي اختيرت كأنواع و فقدت كخصائل."

و عرفها " هيدز نجتون " : " هي ذلك الجانب في التربية الذي يهتم في المقام الأول بتنظيم و قيادة الأطفال من خلال أنشطة العضلات الكبيرة لاكتساب التنمية و التكيف في

---

[1]- أمين أنور الخولي، أصول التربية البدنية و الرياضية، مرجع سابق، ص 39.

[2]- محمد الحماحمي، د أمين أنور الخولي، أسس بناء برامج التربية البدنية، دار الفكر ، 1990،ص19.

[3]- محمد الحماحمي، د أمين أنور الخولي، أسس بناء برامج التربية البدنية، مرجع سابق، ص 19.

المستويات الاجتماعية و الصحية وإتاحة الظروف الملائمة للنمو الطبيعي و ترتبط ذلك بقيادة الأنشطة من أجل استمرار العمليات التربوية معوقاتها."

و عرفها " كاسيدي " : " التربية البدنية هي كافة التغيرات التي تحدث في الفرد بواسطة الخبرات المتمركزة في النشاط الرياضي."

و عرفها " كويل " : " التربية البدنية هي العملية الاجتماعية لتغيير سلوكيات الكائن البشري الناشئ

أساسا و استثارة اللعب من خلال أنشطة العضلات الكبيرة و ما يرتبط بها من نشاط ".

و باستعراض مجموعة التعريفات السابقة للتربية البدنية نجد أنه يمكن استخراج العناصر المشاركة لمفهوم التربية البدنية و هي:

- إن التربية البدنية جزء أو جانب مكمل للجانب التربوي· .
- إن الأنشطة البدنية التي تعتمد على العضلات الكبيرة بما في ذلك الأنشطة الرياضية إنما هي وسائل تربوية لإكساب الخبرات السلوكية.
- إن نجاح الأنشطة في تحقيق الأهداف المرغوبة يتوقف على اختيارها و تنظيمها .
- إن الخصائل و المكتسبات السلوكية الناتجة عن برامج النشاط البدني تنمي الجانب البني فقط .
- إن العمليات الأساسية في التربية الرياضية تتطلب تنسيقا و اختيارا للأنشطة و تتابعها و نجاحها، فهي عمليات (برامج) بالدرجة الأولى. [1]

و نعتقد أن المفهوم الصحيح للتربية البدنية و الرياضية يمكن أن يتأسس في ضوء الفئات العريضة التالية:

- مجموعة من الأساليب الفنية تستهدف اكتساب القدرات البدنية و المهارات الحركية بالإضافة إلى معارف و اتجاهات.

[1]. محمد الحماحمي / د أمين أنور الخولي، نفس المرجع ، ص 19.

- مجموعة نظريات تعمل على تبرير و تفسير استخدام الأساليب الفنية .
- مجموعة من القيم و المثل تعبر عنها الأهداف و تكون بمثابة محكات و موجهات لنوع و حجم التعلم. [1]

4-أهمية التربية البدنية و الرياضية:

اهتم الإنسان من قديم الأزل بجسمه و صحته و لياقته و شكله، كما تعرف عبر ثقافته المختلفة على الفوائد و المنافع التي تعود عليه من جراء ممارسة الأنشطة البدنية، و التي اتخذت أشكالا اجتماعية كاللعب والتمرينات البدنية و التدريب البدني و الرياضة.

كما أدرك أن المنافع الناتجة عن ممارسة هذه الأشكال من الأنشطة لم تتوقف على الجانب البدني والصحي فحسب ، و إنما تعرف هذه الآثار الإيجابية النافعة على الجوانب النفسية، الاجتماعية، العقلية و المعرفية و الجوانب الحركية المهارية و الجمالية و الفنية.

و هي جوانب في مجملها تشكل شخصية الفرد تشكيلا منسقا و كاملا و تمثل الوعي بأهمية هذه الأنشطة في تنظيمها في أطر ثقافية تربوية حيث عبرت عن اهتمام الإنسان و تقديره و كانت التربية البدنية والرياضية هي التتويج المعاصر لجهود تنظيم هذه الأنشطة، و اتخذت أشكالا و اتجاهات تاريخية و ثقافية مختلفة في أطرها و مقاصدها، لكنها اتفقت على أن تجعل من سعادة الإنسان هدفا غائيا و تاريخيا. [2]

فالتربية البدنية و الرياضية عملية توجيه للنمو البدني ، و قيام الإنسان باستخدام التمرينات البدنية والتدابير الصحية التي تشارك مع الوسائط التربوية بتنمية الجوانب النفسية ، الاجتماعية و الخلقية.

و لكن على مستوى المدرسة فهو يتضمن النمو الشامل و المتزن للتلاميذ و تحقق احتياجاتهم البدنية طبقا لمراحلهم السنية، و تدرك قدراتهم الحركية للاشتراك في أوجه النشاط التنافسي داخل و خارج المدرسة.

---

[1] محمد الحماحمي / د أمين أنور الخولي، مرجع سابق، أسس بناء برامج التربية البدنية، ص 20-21.

[2] - أمين أنور الخولي، أصول التربية البدنية و الرياضية، مرجع سابق، ص 41.

و كما يعتقد المفكر " ريد " : " أن التربية البدنية تمدنا بتهذيب للإرادة و يقول أنه لا يتأسف على الوقت الذي يخصصه للألعاب في مدارسنا ". [1]

- 10الأهداف العامة للتربية البدنية و الرياضية:

للتربية البدنية الرياضية عدة أهداف تنموية هي:

-التنمية البدنية،- التنمية الحركية،- التنمية المعرفية،- التنمية الاجتماعية،- التنمية الجمالية و التذوق الحركي-الترويح و أنشطة الفراغ.

وفي بحثنا هذا نتطرق إلى أهداف التنمية البدنية و الحركية وكذلك التنمية الاجتماعية و النفسية لما لهم من أهمية كبيرة.

10-1التنمية البدنية :

"تعتبر من أهم الأهداف على العموم حيث أن التربية البدنية تساعد على ارتقاء الأداء البدني الوظيفي للإنسان و تعتمد على تطوير و تحسين وظائف أعضاء جسم الإنسان من خلال الأنشطة البدنية المتقنة والمختارة و كذلك المحافظة على مستوى أداء هذه الوظائف و صيانتها ". [2]

والمقصود من هذا أن الجسم السليم من الناحية الفيزيولوجية أي سلامة الجهاز الدوري والتنفسي وكذلك الجهاز العضلي العصبي وسلامة العظام والمفاصل، و خلوه من التشوهات الجسمية أو مصاب بأمراض وراثية أو مكتسبة وان يراعى النظام الصحي في التغذية والنظافة وان يعد الجسم بم يناسبه من تمرينات أو تدريبات مناسبة لتنمي وتقوي العضلات والمفاصل وتنمي القدرة الوظيفية للأجهزة، و باختصار يتضمن هدف التنمية البدنية قيما بدنية وجسمية مهمة نختصرها في هذه العناصر:

-اللياقة البدنية. - القوام السليم الخالي من العيوب و الانحرافات.

---

[1]- محمود عوض بسيوني : نظريات و طرق التربية البدنية ، ديوان المطبوعات الجامعية الجزائرية سنة 1986 ص23-24.

[2]- أمين أنور الخولي، أصول التربية البدنية و الرياضية، م رجع سابق، ص 168.

-التركيب الجسمي. - السيطرة و التحكم في البدانة.

10-2 التنمية الحركية:

إن تحركات الإنسان مثل : المشي ، الجري ، الوثب، و الرمي تعتمد على العمل المتوافق و المتناسق بين الجهازين العصبي و العضلي بحيث تأهل الجسم بأن يؤدي جميع حركاته في كفاءة منطقية و إثر ما اكتسبه الجسم من خفة و رشاقة و مرونة في المفاصل و القوة و التحمل و السلامة و آلية التنفس و الجهاز الدوري و غير ذلك من عناصر اللياقة البدنية حتى يستطيع أن ينشطر في الأداء الحركي.

"و حتى يتحقق هذا الهدف يجب أن تقدم التربية البدنية و الرياضية من خلال الأنشطة الحركية و هي في سبيل اكتساب الكفاية الإدراكية و الطاقة الحركية و المهارة الحركية و هي في معظمها تتصل بسيطرة الفرد على حركته."

و تنمية القدرة الحركية يجب أن يراعى فيها العمر و الجنس و ما تستطيع إن تتحمله القدرة الحركية العضلية لكل مرحلة من الجهد حتى يعد لها البرنامج الخاص لذلك من هذا إن القدرة الحركية وسيلتها هي التدريب وتربية العضلات عن طريق التربية البدنية.

10-3التنمية الاجتماعية:

" تتميز التربية البدنية و الرياضية كغيرها من علوم التربية بأن تعمل على تمتين العلاقات بين الأفراد حيث نجد المساعدة و التعاون و روح المنافسة و تحقيق أهدافها الاجتماعية العاطفية، حيث يندمج المراهق في القسم عن طريق المشاركة في النشاط البدني، و يتهذب خلقيا، و كذا يعمل هذا الأخير على احترام القوانين،تقبل الهزيمة بصدر رحب و يتضامن فعليا مع زملائه، و كذا تحمله المسؤولية في المهام الخاصة و يبذل مجهودات متزايدة قصد الحصول على نتائج جيدة و هذا بمزاولته للألعاب الرياضية سواء كانت فردية أو جماعية ". [1]

[1]- أمين أنور الخولي، أصول التربية البدنية و الرياضية، مرجع السابق، ص 168-169.

10-4التنمية النفسية:

"إن هدف التنمية النفسية يؤثر على تشكيل الشخصية المتزنة و التي توصف بالشمول و التكامل حيث يعبر هذا الهدف عن مختلف القيم و الخبرات و الخصائل الانفعالية الطيبة و المقبولة كما أنه يتيح مقابلة الكثير من الاحتياجات النفسية للفرد و تأثير الأنشطة الفنية البدنية و الحركية في إطارها التربوي علي الحياة و انفعالات الفرد، حيث لا يمكن تجاهل المغزى الرئيسي لجسم الإنسان و دوره في تشكيل الفرد و سماته الوجدانية والعاطفية وهناك تأثيرات ايجابية في الرياضة و نلخصها فيما يلي:

- الاتسام بالانضباط الانفعالي و الطاعة واحترام السلطة.
- اكتساب المستوى الرفيع من الكفايات النفسية المرغوبة مثل الثقة في النفس ، الانخفاض في التوتر ". [1]

و ما وضحه " جوردون " : " إن الطفل له القدرة على أداء واجبات و أفعال حركية اعتمادا على نفسه بعدما كان يعتمد على غيره في ارتداء ملابسه و ربط حذائه ، و لكن هذا يؤثر في تكوين صورة جيدة عن ذاته

فيما يعرف بصورة الذات و بالتالي هناك ارتباط عالي بين اللياقة الحركية و بين مفهوم الذات ". [2]

[1]- ياسين الشاطئ، د محمد عوض بسيوني، نظريات و طرق التربية البدنية، مرجع سابق، ص 168.

[2]- أمين أنور الخولي، أصول التربية البدنية و الرياضية، مرجع سابق، ص 168.

خلاصة:

تشكل التربية البدنية دورا كبيرا و فعالا في تكوين الافراد من جميع النواحي البدنية،الفكرية، الحركية و حتى الاجتماعية، و تساهم التربية البدنية التي تعتبر أهم الأشكال الأكاديمية في بناء الانسان السليم ، من حيث البدن و الشخصية حتى تنمى الطاقات النفس حركية، مما يؤدي إلى زيادة القدرة على العمل وتحسينه و خلق روح الانضباط و بفضل التربية البدنية يتعلم الفرد كيفية التحدي الصعاب من جهة و كيفية ترفيه من جهة أخرى، و منه فالكل يعترف بالأهمية البالغة للتربية البدنية في مجتمعنا.

تمهيد :

بعد دراسة الجانب النظري، الذي تناول الرصيد المعرفي الخاص بموضوع بحثنا

و الذي احتوى على ثلاثة فصول هي على الترتيب:

1- الاتجاهات النفسية

2- مدراء التعليم المتوسط

3- التربية البدنية والرياضية

سننتقل إلى الجانب التطبيقي (الميداني)، قصد دراسة الموضوع دراسة ميدانية، حتى نحقق المعلومات النظرية التي تناولـناها في الفصول سابقة الذكر، و يتم ذلك عن طريق تحليل و مناقشة أدوات جمع البيانات (الاختبارالمطبق في الدراسة)

1-1- .المنهج المتبع :

يعتبر المنهج المستخدم في أي دراسة علمية من الأساسيات التي يعتمد عليها الباحث في بحثه عن الحقيقة، فاختيار المنهج المناسب للدراسة مرتبط بطبيعة الموضوع الذي يتناوله الباحث.

1-1-1-منهج البحث :

تعريفه : يعرفه "عمار بحوش ومحمد ذنييات ": " هو الطرق الذي يتبعه الباحث في دراسة مشكلة لإكتشف الحقيقة "[1]

في مجال البحث العلمي يعتمد على لاختيار المنهج السليم والصحيح على مشكلة البحث والمنهج المستعمل في هذا البحث هو " المنهج المسحي "

و لقد اعتمدنا في بحثنا هذا على المنهج الوصفي الذي هي عبارة عن استقصاء حول ظاهرة من الظواهر التربوية كما هي عليه في الحاضر قصد تشخيصها وكشف جوانبها وتحديد علاقة بين عناصرها وإيجاد العلاقة بينها وبين الظواهر التي لها علاقة بها .

يعرف الدكتور "محمد زيان عمر" "هو دراسة لظاهرة في جماعة معينة في مكان ما وتحت ظروف طبيعية وليست صناعية كما هو الحال في التجريب"[2]

وانطلاقا من هذه المفاهيم اتجهنا إلى إتباع المنهج المسحي في بحثنا هذا باعتبار المنهج المناسب والملائم لمشكلة البحث.

1 عمار بحوش محمد ذنييات "- منهج البحث العلمي وطرق إعداد البحث والبحوث – ديوان المطبوعات الجامعية– 1995 ص 89.

2 محمد زيان عمر – البحث العلمي ومناهجه وتكوناته – ديوان المطبوعات الجامعية – ط4 -1983 –ص87

-الدراسة الاستطلاعية:

تعتبر الدراسة الاستطلاعية بمثابة الأساس الجوهري لبناء البحث كله، و هي خطوة أساسية و مهمة في البحث العلمي، إذ من خلالها يمكن للباحث تجربة وسائل بحثه للتأكد من سلامتها و دقتها و وضوحها.

فالدراسة الاستطلاعية إذا هي عملية يقوم بها الباحث قصد تجربة وسائل بحثه لمعرفة صلاحيتها، وصدقها لضمان دقة و موضوعية النتائج المحصل عليها في النهاية، و تسبق هذه الدراسة الاستطلاعية العمل الميداني، و تهدف لقياس مستوى الصدق و الثبات الذي تتمتع به الأداة المستخدمة في الدراسة الميدانية في متوسطات ولاية تيسمسيلت ، كما تساعد الباحث على معرفة مختلف الظروف المحيطة بعملية التطبيق.

1-2-1- الغرض من الدراسة :

إن الغرض من الدراسة الاستطلاعية مايلي:

- معرفة حجم المجتمع الأصلي و مميزاته و خصائصه.
- التأكد من صلاحية أداة البحث الاستبيان المطبقة و ذلك من خلال التعرض للجوانب التالية:

*- وضوح البنود و ملائمتها لمستوى العينة و خصائصها.

*- التأكد من الخصائص السيكومترية للأداة المستخدمة (الصدق و الثبات)

*- التأكد من وضوح التعليمات.

المعرفة المسبقة لظروف إجراء الدراسة الميدانية الأساسية، و بالتالي تفادي الصعوبات و العراقيل التي من شأنها أن تواجهنا.

و لهذا قمنا بزيارة عينة بحثنا، حيث تم ذلك بعد سحب رخص تسهيل المهمة من إدارة المعهد لزيارة مجتمع بحثنا المتمثل في مدراء التعليم المتوسط وقمنا بالخطوات التالية:

* ما قبل تحديد مشكلة البحث حيث كانت باطلاعنا على مختلف المراجع من الكتب والمجلات و المحاضرات الغير منشورة و كان من أجل توسيع قاعدة معرفتنا حول الموضوع و التأكد من أهميته.

* و قمنا بعدها بزيارة إلى متوسطات مجتمع البحث لتحديد العينة .

1-2-2- وصف الدراسة :

أجرينا هذه الدراسة على مجموعة من مدراء متوسطات ولاية تيسمسيلت و كان عدد العينة 20 مدير من المجتمع الأصلي 64 مدير.

1-2-3-أدوات الدراسة :

1-3-2-1- المقياس :

مقياس الاتجاهات النفسية لإدارة المدرسية :

1. مقياس مقنن من قبل الدكتور محمد الحماحمي

مقياس اتجاهات الإدارة المدرسية نحو التربية الرياضية المدرسية (الموضح في ملحق 1) وقد أعده (محمد محمد الحماحمي) . وقد احتوى المقياس على (50) عبارة يجيب عنها المفحوص وفق بدائل أجابة خماسي هي (أوافق بشدة – أوافق بدرجة كبيرة – لم أكن رأي بعد – اعترض بدرجة كبيرة – اعترض بشدة) . وقد توزعت هذه العبارات على أربع أبعاد كونت المقياس بواقع (14) عبارة لبعد (الاتجاهات نحو دروس التربية البدنية والرياضية) و(09) عبارة لبعد (الاتجاهات نحو أستاذ التربية البدنية) ، و(13) عبارة لبعد (الاتجاهات نحو الممارسة الشخصية للنشاط البدني) .و(07)عبارة لبعد (الاتجاهات نحو الإمكانيات المادية الخاصة بالتربية البدنية) وتتراوح الدرجة التي ممكن أن يأخذها المفحوص على المقياس في البعد الأول (70 – 14) درجة وفي البعد الثاني بين (45-09) وفي البعد

الثالث (65-13) درجة وفي البعد الرابع (35-07) درجة وللمقياس ككل بين (33-165) درجة .

2. الإجابة على مقياس الاتجاهات نحو الرياضة واللياقة البدنية بالطريقة التالية : توزع الاستمارات على تدريسي نسخة من المقياس وتتم الإجابة عليه مباشرة من خلال وضع علامة (×) تحت الاختيار الذي يعتقد انه يعبر بصدق عن وجهة نظره وبعد الانتهاء من الإجابة تجمع الاستمارات ثم تصحح كل استمارة على حدة وتحسب الدرجة لكل استمارة وكما يلي :

في الاختبار الموجه هناك عبارات موجبة وهي مبينة على تدرج لبكرت الخماسي بحيث تمنح الدرجات على العبارات الموجبة على النحو التالي :

أوافق بشدة (05) درجات – أوافق بدرجة كبيرة (04) درجات- لم أكون رأي بعد(03) درجات – اعترض بدرجة كبيرة (02) درجات - اعترض بشدة (01)

أم العبارات السالبة فتكون الدرجات كتالي :

اعترض بشدة (05) درجات – اعترض بدرجة كبيرة (04) درجات – لم أكن رأي بعد (03) درجات – أوافق بدرجة كبيرة (02) درجات – أوافق بشدة (01)

وتحسب الدرجة النهائية بحاصل جمع الدرجات التي حصل عليها المفحوص على الفقرات الايجابية والسلبية وهي بذلك تعبر عن درجة مقياس الاتجاهات نحو اللياقة البدنية والرياضية

1-2-4-- إجراءات الدراسة :

قمنا نحن الباحثون بإجراء إختبار على مجموعة من مدراء التعليم المتوسط وقمنا بشرح بسيط عن كيفية الإجابة وسير الإختبار , وتم ذلك على مرحلتين وهما :

أ-المرحلة الأولى : تمت المرحلة الأولى من تنفيذ الإختبار من تاريخ 06-03-2017 على الساعة 00: 10صباحا

ب-المرحلة الثانية **:** تمت المرحلة الثانية من تنفيذ الاختبار بتاريخ 13-03-2017 على الساعة 00: 10صباحا بحيث كان الفارق الزمني بين المرحلتين أسبوع .

1-2-5- الأسس العلمية للإختبار :

1-2-5-1- الثبات :

يقول "فان داني" عن ثبات الإختبار : "إن الإختبار يعتبر ثابتا إذا كان يعطي نفس النتائج إذا ما تكرر على نفس المفحوصين وتحت نفس الشروط".[1]

و يقول مقدم عبد الحفيظ أن "ثبات الإختبار هو مدى الدقة و الإتساق أو إستقرار نتائجه فيما لو طبق على عينة من الأفراد في مناسبتين مختلفتين".[2]

واستخدمنا نحن الباحثون إحدى طرق حساب ثبات وهي طريقة " تطبيق الإختبار وإعادة تطبيقه (معامل الإرتباط)" للتأكد من دقة واستقرار نتائج الإختبار ، ويهدف هذا الأسلوب إلى تحديد نسبة وقيمة العوامل المؤقتة أو الموقفية المؤثرة في الإختبار ، وعلى أساس هذه الطريقة قمنا نحن الباحثون بإجراء الاختبار على مرحلتين بفاصل زمني قدره أسبوع مع تثبيت كل المتغيرات (نفس العينة ,نفس الأماكن , نفس التوقيت) .

1-2-5-2- الصدق :

يشبر محمد صبحي حسنين إلى أن صدق الإختبار أو المقياس يشير إلى الدرجة التي يمتد إليها في قياس ما وضع من أجله , فإختبار أو المقياس الصادق هو الذي يقيس بدقة كافة الظاهرة التي صمم لقياسها ويقاس صدق الإختبار بقياس الجذر التربيعي لمعامل ثبات الإختبار .

1 - محمد صبحي حسنين –القياس و التقويم في التربية البدنية والرياضة –الجزء الأول –ط2-دار الفكر العربي –القاهرة -1995-ص193.

2 -مقدم عبد الحفيظ – الإحصاء والقياس النفسي مع النماذج من المقاييس و الإختبارات – ديوان المطبوعات الجامعية– بن عكنون الجزائر-1993-ص152.

"الصدق الذاتي : هو صدق الدرجات التجريبية للإختبار بالنسبة للدرجات الحقيقية التي خلصت من أخطاء القياس و بذلك تصبح الدرجات الحقيقية للإختبار هي المحك الحقيقي للإختبار الذي ينصب إليه الإختبار ".[1]

1-2-5-3- - صدق وثبات الأداة:

لقد تم استخدام استبانة كل من « Fabio, etal,2007 »و «Toben etal,2007 »وهي تتصف بدرجة عالية من الصدق (المحتوى) واستخدمها العديد من الباحثين لذلك قام الباحث باعتمادها في دراسته الحالية .

أما فيما يتعلق بثبات الاستبانة فقد تم حسابه بطريقة تطبيق وإعادة تطبيق لاستبانه (test retest) – على عينة قوامها(10مدراء) من متوسطات تيسمسيلت، تم استبعادهم من عينة الدراسة بفارق زمني مدته 10 أيام بين التطبيقين والجدول (1) يوضح ذلك.

الجدول (1) : يمثل ثبات المقياس .

أبعاد المقياس	العينة	معامل الثبات	معامل ثبات كلي
الاتجاهات نحو دروس التربية البدنية	10	0.81	**0.86**
الاتجاهات نحو معلم التربية البدنية		0.91	
الاتجاهات نحو الممارسة الشخصية لنشاط الرياضي		0.74	
الاتجاهات نحو الإمكانيات المادية الخاصة بالتربية البدنية والرياضية		0.98	

1 -محمد حسن علاوي , محمد نصر الدين رضوان –القياس في التربية البدنية والرياضية وعلم النفس الرياضي – ط2 –القاهرة – 1998 – ص 350 .

- جدول رقم (01) يبين معاملات الثبات لأبعاد مقياس بطريقة ألفا كرونباخ

من خلال نتائج الجدول رقم 01 حيث تراوح معامل الثبات (0.74 – 0.98)وبلغ قيمة معامل الثبات الكلي للمقياس (0.86) وهذا يعني أن مقياس الاتجاهات النفسية للإدارة المدرسية يمتاز بثبات عالي لأبعاده الأربعة .

-صدق مقياس الاتجاهات النفسية للإدارة المدرسية :

وللتأكد من صدق المقياس قمنا بحساب الصدق الذاتي ويقصد به صدق نتائج الاختبار وأن هذه النتائج خالية من أخطاء القياس ويقاس الصدق الذاتي بحساب الجذر التربيعي لمعامل الثبات و بالاعتماد على هذا النوع من الصدق أفرزت هذه المعالجة الإحصائية عن مجموعة من النتائج والجدول رقم (02) يوضح ذلك:

أبعاد المقياس	العينة	معامل الصدق الذاتي	معامل الصدق الذاتي الكلي
الاتجاهات نحو دروس التربية البدنية	05	0.90	0.92
الاتجاهات نحو معلم التربية البدنية		0.95	
الاتجاهات نحو الممارسة الشخصية لنشاط الرياضي		0.86	
الاتجاهات نحو الإمكانيات المادية الخاصة بالتربية البدنية والرياضية		0.98	

1-3-عينة البحث:

تم اختيار العينة بطريقة عشوائية بما يتناسب مع إمكانيات الباحث كما يقول " عبد العزيز فهمي هيكل": " إن عينة البحث هي معلومات عن عدد الوحدات التي تسحب من المجتمع الأصلي لموضوع الدراسة، بحيث تكون ممثلة تمثيلا صادقا لصفات هذا المجتمع". [1]

وشملت عينة بحثنا على 20 مدير من المجتمع الأصلي للدراسة أي مدراء التعليم المتوسط ولاية تيسمسيلت والجدول (2) يبين كيفية اختيار العينة :

الخبرة		المؤهل العلمي		ممارسة الرياضي	
أكثر من 5 سنوات	اقل من 5 سنوات	ليسانس	ماستر	ممارس	غير ممارس
13	07	16	04	15	05

1-4- مجالات البحث :

- المجال المكاني: تقديم الاستمارات إلى بعض مدراء المتوسطات لولاية تسمسيلت .

- المجال البشري: أجريت الدراسة على عينة متكونة من 20 مدير .

1 عبد العزيز فهمي هيكل – مبادئ الإحصاء – ديوان المطبوعات الجزائرية – 1994 – ص95

- المجـــال الزمنـــي : اقتصـــر البحـــث علـــى الســـنة الدراســـية 2016 /2017 مـــن 2017/03/06 إلى غاية 2017/03/16

أي بفارق زمني قدره عشرة أيام .

1-5- أدوات البحـث :

عرفها وجيه محجوب : " هي الوسيلة وطريقة التي يستطيع بها الباحث حل مشكلته مهما كانت (البيانات ، عينات ، أجهزة .....ألخ) ولهذا على الباحث ان يستخدم أدوات من أجل القياس بأنسب الطرق والأدوات التي تستطيع بها اختبار صدقه "[1]

واعتمدنا في بحثنا على مقياس الاتجاهات النفسية المعدل

وفيما يلي الخطوات المتبعة في عملية البحث :

- توضيح أهمية العمل الذي سوف تقوم به الجهات المستفيدة منه .

- توزيع استمارات الاختبار مدراء التعليم المتوسط

- شرح طريقة الإجابة بالتفصيل والتوضيح وذلك بوضع إشارة (×)في المربع الذي يعكس وجهة نظر المجيب .

- تنبيه مدراء بالفترة الزمنية والمدة المقدرة بـ 20 دقيقة.

1-6- طريقة التصحيح والتقييم :

عبارات الاختبار عبارات موجبة وسالبة وهي مبينة على تدرج ليكرت الخماسي بحيث تمنح الدرجات على الإجابات الموجبة على النحو التالي :

موافق بدرجة كبيرة (05) درجات – موافق (04) درجات- لم أكون رأي (03) درجات – غير موافق (02) درجات - غير موافق بدرجة كبيرة (01) درجة والعكس صحيح بالنسبة للعبارات السالبة

1 واجيه محجوب جاسم – طرق البحث العلمي ومناهجه – مطبعة جامعة الموصل – العراق – ص148.

1-7- الأساليب الإحصائية المستعملة:

إن طبيعة الموضوع و الهدف منه يفرض أساليب إحصائية خاصة، تساعد الباحث في الوصول إلى نتائج و معطيات، يفسر و يحلل من خلالها الظاهرة موضوع الدراسة، و قد تم الاعتماد في هذه الدراسة على جملة من الأساليب الإحصائية المناسبة لطبيعة تصميم الدراسة و هي كما يلي:

1-7-1- الإحصاء الوصفي:و يتضمن الأساليب التالية:

المتوسط الحسابي:

يعتبر من أكثر الأساليب الإحصائية شيوعا، و هو أحد مقاييس النزعة المركزية و يعني إبراز مدى انتشار الدرجات في الوسط :

س' = مج س/ن.....[1]

س' : المتوسط الحسابي.

مج س : مجموع الدرجات.

ن : عدد الأفراد .

النسبة المئوية :

استعملت في هذه الدراسة لغرض تقدير عدد أفراد الدراسة الاستطلاعية و كذا تقدير أفراد مجتمع الدراسة الأساسية حسب متغيرات البحث.

النسبة المئوية: (%) = المتوسط الحسابي × 100 / الحد الأقصى لدرجات العبارات.

7-2-الإحصاء الاستدلالي : و يتضمن الأساليب التالية:

- **معامل الارتباط بيرسون:**

يحسب معامل الارتباط بيرسون وفق المعادلة:

$$r = \frac{N\left(\sum X \times Y\right) - \left(\sum X\right)\left(\sum Y\right)}{\sqrt{\left[\left(N\sum X\right)^2 - \left(\sum X^2\right)\right]\left[\left(N\sum Y\right)^2 - \left(\sum Y^2\right)\right]}}$$

$\sum X \times Y$ **: مجموع درجات الإختبار X × درجات الإختبار Y**

$\sum X$: مجموع درجات في الإختبار **X**

$\sum Y$: مجموع درجات في الإختبار **Y**

$\sum X^2$: مجموع مربع درجات في الإختبار **X**

$\sum Y^2$: مجموع مربع درجات في الإختبار **Y**

$\left(\sum X\right)^2$ **:** مربع مجموع درجات في الإختبار X .

$\left(\sum Y\right)^2$ **:** مربع مجموع درجات في الإختبار Y .

- معامل الثبات (α كرومباخ) :

تم استعمال معامل الارتباط لقياس الثبات لمختلف الأبعاد في المقياسين من خلال توظيف القيم في المعادلة التالية:

$$\alpha = \frac{2 \times R}{R + 1}$$

α**:** معامل الثبات.

R: معامل ارتباط بيرسون.

1 ، 2 : عبارة عن ثوابت

ت تاست و معادلتها هي :

$$T = \frac{\left|\overline{X}_1 - \overline{X}_2\right|}{\sqrt{\frac{S_1^2 + S_2^2}{n-1}}}$$

X1 : المتوسط الحسابي الأول

X2 : المتوسط الحسابي الثاني

S1 : انحراف معياري الأول

S2 : انحراف معياري الثاني

N : حجم العينة

الخلاصة :

لقد تمحور مضمون هذا الفصل حول منهجية البحث و إجراءاته الميدانية و ذلك من خلال التجربة الإستطلاعية و الأساسية تماشيا مع طبيعة البحث العلمي و متطلباته العلمية و العملية حيث تطرق الباحثون في بداية هذا الفصل إلى منهجية و إجراءاته الميدانية مع الإشارة إلى الخطوات العلمية المتبعة في التجربة الإستطلاعية تمهيدا لدراسة و التي استهلها بتوضيح المنهج المستخدم في البحث، العينة، مجالات البحث و الأدوات المستخدمة، وفي الأخير تم طرح أهم صعوبات البحث .

- الجدول رقم (01) والذي يمثل النسبة المئوية لتكرارات البدائل الاجابات الخمس المقابلة لكل عبارة من عبارات مقياس الاتجاهات نحو التربية البدنية والرياضية .

أولا محور الاتجاهات نحو دروس التربية البدنية :

العبارات	أوافق بشدة	أوافق إلى درجة كبيرة	لم أكون رأي بعد	اعترض إلى درجة كبيرة	اعترض بشدة
1	%50	%45	%05	%00	%00
2	%65	%35	%00	%00	%00
3	%10	%10	%00	%25	%55
4	%00	%00	%00	%35	%65
5	%45	%45	%10	%00	%00
6	%00	%00	%10	%45	%45
7	%70	%30	%00	%00	%00
8	%00	%00	%00	%05	%95
9	%85	%15	%00	%00	%00
01	%95	%05	%00	%00	%00
11	%00	%00	%00	%00	%100
12	%60	%35	%05	%00	%00
13	%05	%05	%05	%20	%65
14	%55	%35	%05	%00	%00

ثانيا : محور الاتجاهات نحو معلم التربية البدنية

العبارات	أوافق بشدة	أوافــق إلـــى درجة كبيرة	لـم أكـن رأي بعد	اعتــرض إلــى درجة كبيرة	اعترض بشدة
1	%00	%00	%00	%00	%100
2	%90	%10	%00	%00	%00
3	%00	%00	%25	%25	%50
4	%100	%00	%00	%00	%00
5	%100	%00	%00	%00	%00
6	%95	%05	%00	%00	%00
7	%00	%00	%00	%00	%100
8	%50	%35	%05	%05	%05
9	%00	%00	%00	%00	%100

ثالثا :محور الاتجاهات نحو الممارسة الشخصية للنشاط البدنية :

العبارات	أوافـــــق بشدة	أوافق إلـى درجة كبيرة	لـم أكـون رأي بعد	اعتـرض إلـى درجة كبيرة	اعترض بشدة
1	%85	%05	%05	%05	%00
2	%80	%05	%05	%05	%05
3	%75	%00	%00	%25	%00
4	%75	%00	%00	%25	%00
5	%15	%05	%00	%80	%00
6	%70	%20	%00	%10	%00
7	%65	%35	%00	%00	%00
8	%60	%25	%05	%05	%05
9	%75	%25	%00	%00	%00
10	%75	%25	%00	%00	%00
11	%65	%35	%00	%00	%00
12	%60	%10	%05	%10	%15
13	%15	%10	%05	%10	%60

رابعا :محور الاتجاهات نحو الإمكانات المادية الخاصة بالتربية البدنية :

الفقرات	أوافق بشدة	أوافق إلى درجة كبيرة	لم أكن رأي بعد	اعترض إلى درجة كبيرة	اعترض بشدة
1	%00	%00	%00	%00	%100
2	%00	%00	%00	%00	%100
3	%00	%00	%00	%50	%50
4	%00	%00	%00	%00	%100
5	%00	%00	%00	%50	%50
6	%00	%00	%00	%00	%100
7	%00	%00	%25	%25	%50
8	%00	%00	%00	%50	%50

- نلاحظ من خلال الجدول رقم (01) والذي يمثل النسبة المئوية لتكرارات البدائل الاجابات الخمس المقابلة لكل عبارة من عبارات مقياس الاتجاهات نحو التربية البدنية والرياضية .

أن أعلى نسبة مئوية هي 100% والتي كانت تخص العبارة رقم (11) ونسبة 95% والتي تخص عبارة رقم (10) من محور الاتجاهات نحو دروس التربية البدنية والرياضية وهذا بدل على أن أغلبية مدراء التعليم المتوسط يمتلكون اتجاهات ايجابية نحو دروس لتربية لبدنية والرياضية .

كما كانت أعلى نسب 100% في العبارات (01) و (04) ، (05) ، (07) ، (09) وذلك في محور الاتجاهات نحو أستاذ التربية البدنية والرياضية مما يدل على كافة مدراء التعليم المتوسط لهم اتجاهات ايجابية نحو أستاذ التربية البدنية والرياضية .

وبلغت نسبة 85% في العبارة رقم (01) ونسبة 80% في العبارة رقم (02) في محور الاتجاهات نحو الممارسة الشخصية لنشاط البدني وهذا يؤكد أن أغلبية لمدراء يمارسون النشاط البدني ولهم نظرة ايجابية نحو الممارسة الرياضية .

وبلغت نسبة 100% في العبارات (01) و(02) ، (04) ، (06) من محور الاتجاهات نحو الإمكانيات المادية الخاصة بالتربية البدنية والرياضية وهذا أن دل فهو يدل على أن كافة المدراء لهم اتجاهات ايجابية نحو الإمكانيات الخاصة بالتربية البدنية والرياضية .

وعلى العموم فان هذه النسب في كل المحاور تدل على أن مدراء التعليم المتوسط لديهم نظرة ايجابية نحو التربية البدنية والرياضية .

مناقشة الفرضيات :

نص الفرضية الأولى : توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين مدراء التعليم المتوسط في اتجاهاتهم نحو تدريس التربية البدنية والرياضية بمتغير الخبرة .

المحور الأول : الاتجاهات نحو دروس التربية البدنية والرياضية

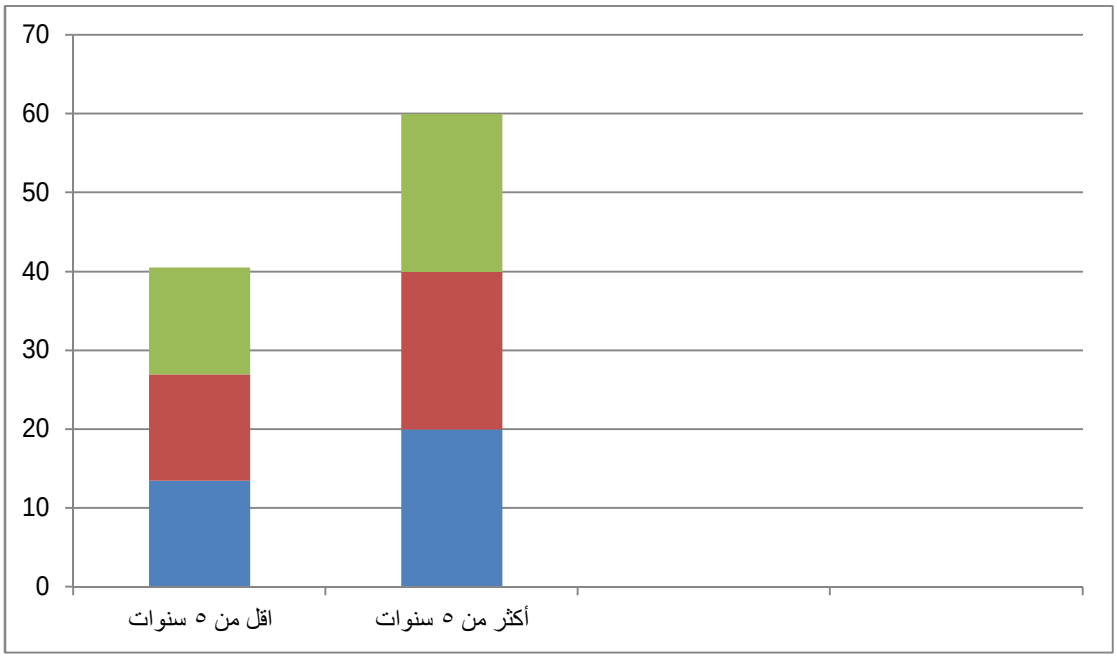
الخبرة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	عـدد العينة	درجـة الحرية	مستوى الدلالة	T المحسـو بة	T الجدولية	الدلالـة الإحصائية
اقل من 5 سنوات	61	11	07	18	0.05	12	2.10	دال إحصائيا
اكثـر مـن 5 سنوات	40	14.2	13					

-يبين الجدول رقم (01) والذي يمثل دراسة مقارنة الاتجاهات النفسية لمدراء التعليم المتوسط نحو دروس التربية البدنية والرياضية بمتغير الخبرة مايلي :

-أن المتوسط الحسابي للمدراء ذوي الخبرة اقل من 5 سنوات قدر بـ 61 وبانحراف معياري 11 بينما بلغ المتوسط الحسابي للمدراء ذوي الخبرة أكثر من 5 سنوات بـ 40 وبانحراف معياري 14.2 ، ولدراسة هذه الفروق بين المتوسطات وعملا باختبار " ت" لقياس الفروق

بين عينتين غير متجانستين من حيث العدد توصلنا الى قيمة " ت" المحسوبة المقدرة بـ12 وهي اكبر من "ت" الجدولية المقدرة بـ

2.10 وهذي النتائج تؤكد ان الفرق بين الاتجاهات النفسية للمدراء اقل خبرة وأكثر خبرة هو فرق معنوي ودال إحصائيا وهذا عند درجة الحرية 18 ومستوى الدلالة 0.05 وهذا يبرز لنا أن هناك فروق جوهرية وذات دلالة إحصائية في الاتجاهات النفسية نحو دروس التربية البدنية والرياضية بمتغير الخبرة وهذا لصالح المدراء الأكثر خبرة .



الشكل البياني رقم (01) يبين قيمة متوسطي الحسابي لنتائج مدراء المتوسط اتجاه دروس التربية البدنية والرياضية بمتغير الخبرة (اقل من 5 سنوات ، أكثر من 5 سنوات) .

التساؤل الأول:

نص الفرضية الأولى : توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين مدراء التعليم المتوسط في اتجاهاتهم نحو تدريس التربية البدنية والرياضية بمتغير الخبرة .

المحور الثاني : الاتجاهات نحو أستاذ التربية البدنية والرياضية

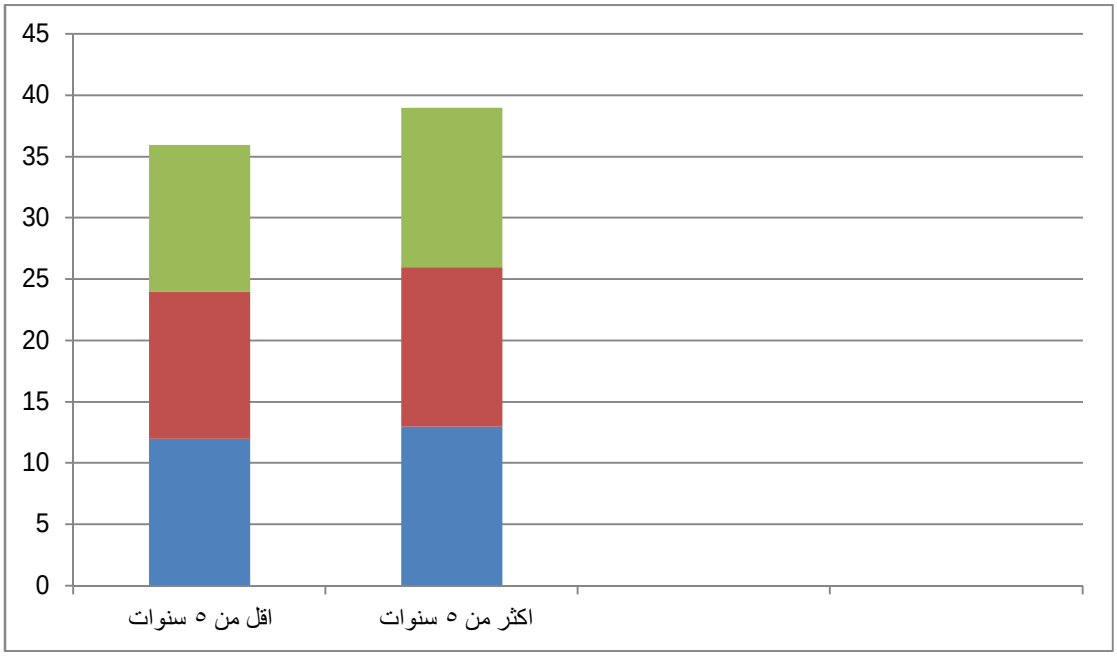
الخبرة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	عدد العينة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	T المحسوبة	T الجدولية	الدلالة الإحصائية
اقل من5 سنوات	36	4.81	07	18	0.05	4.10	2.10	دال إحصائيا
أكثر من 5 سنوات	33	7.89	13					

-يبين الجدول رقم (02) والذي يمثل دراسة مقارنة الاتجاهات النفسية لمدراء التعليم المتوسط نحو أستاذ التربية البدنية والرياضية بمتغير الخبرة مايلي :

-أن المتوسط الحسابي للمدراء ذوي الخبرة اقل من 5 سنوات قدر بـ 36 وبانحراف معياري 11 بينما بلغ المتوسط الحسابي للمدراء ذوي الخبرة أكثر من 5 سنوات 33 وبانحراف

معياري 14.2 ، ولدراسة هذه الفروق بين المتوسطات وعملا باختبار "ت" لقياس الفروق بين عينتين غير متجانستين من حيث العدد توصلنا إلى قيمة "ت" المحسوبة المقدرة بـ 4.10 وهي اكبر من "ت" الجدولية المقدرة بـ 2.10

وهذه النتائج تؤكد أن الفرق بين الاتجاهات النفسية لمدراء اقل خبرة وأكثر خبرة هو فرق معنوي ودال إحصائيا وهذا عند درجة الحرية 18 ومستوى الدلالة 0.05 وهذا يبرز لنا أن هناك فروق جوهرية وذات دلالة إحصائية في الاتجاهات النفسية نحو أستاذ التربية البدنية والرياضية حسب متغير الخبرة وهذا لصالح المدراء الأكثر خبرة .



الشكل البياني رقم (02) يبين قيمة متوسطي الحسابي لنتائج مدراء المتوسط اتجاه أستاذ التربية البدنية والرياضية بمتغير الخبرة (اقل من 5 سنوات ، أكثر من 5 سنوات) .

التساؤل الأول:

نص الفرضية الأولى : توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين مدراء التعليم المتوسط في اتجاهاتهم نحو تدريس التربية البدنية والرياضية بمتغير الخبرة .

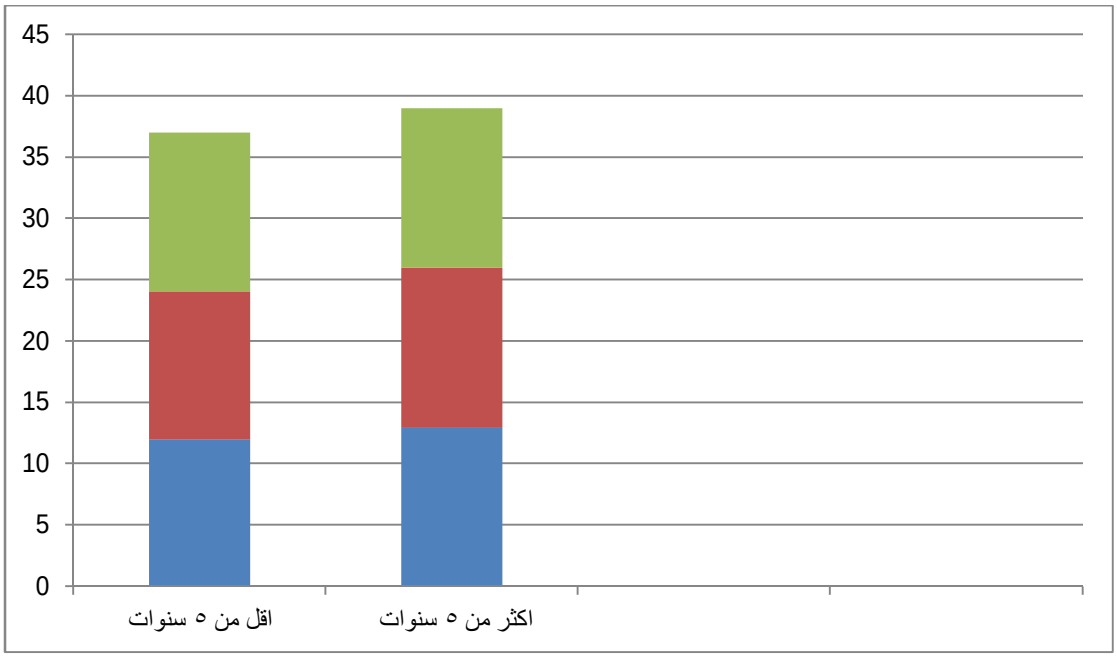
المحور الثالث : الاتجاهات نحو الممارسة الشخصية للنشاط البدني

الخبرة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	عدد العينة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	T المحسوبة	T الجدولية	الدلالة الإحصائية
اقل من 5 سنوات	39	5.75	07	18	0.05	3.17	2.10	دال إحصائيا
أكثر من 5 سنوات	37	4.26	13					

-يبين الجدول رقم (03) والذي يمثل دراسة مقارنة الاتجاهات النفسية لمدراء التعليم المتوسط نحو الممارسة الشخصية للنشاط البدني بمتغير الخبرة مايلي :

-أن المتوسط الحسابي للمدراء ذوي الخبرة اقل من 5 سنوات قدر بـ 39 وبانحراف معياري 5.75 بينما بلغ المتوسط الحسابي للمدراء ذوي الخبرة أكثر من 5 سنوات 37 وبانحراف معياري 4.26 ، ولدراسة هذه الفروق بين المتوسطات وعملا باختبار "ت" لقياس الفروق بين عينتين غير متجانستين من حيث العدد توصلنا إلى قيمة "ت" المحسوبة المقدرة بـ3.17 وهي اكبر من "ت" الجدولية المقدرة بـ 2.10

وهذه النتائج تؤكد أن الفرق بين الاتجاهات النفسية لمدراء اقل خبرة وأكثر خبرة هو فرق معنوي ودال إحصائيا وهذا عند درجة الحرية 18 ومستوى الدلالة 0.05 وهذا يبرز لنا أن هناك فروق جوهرية وذات دلالة إحصائية في الاتجاهات النفسية نحو ممارسة للنشاط البدني حسب متغير الخيرة وهذا لصالح المدراء الأكثر خبرة .



الشكل البياني رقم (03) يبين قيمة متوسطي الحسابي لنتائج مدراء المتوسط اتجاه الممارسة الشخصية للنشاط البدني بمتغير الخبرة (اقل من 5 سنوات ، أكثر من 5 سنوات) .

التساؤل الأول:

نص الفرضية الأولى : توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين مدراء التعليم المتوسط في اتجاهاتهم نحو تدريس التربية البدنية والرياضية بمتغير الخبرة .

المحور الرابع : الاتجاهات نحو الإمكانيات المادية الخاصية بالتربية البدنية والرياضية .

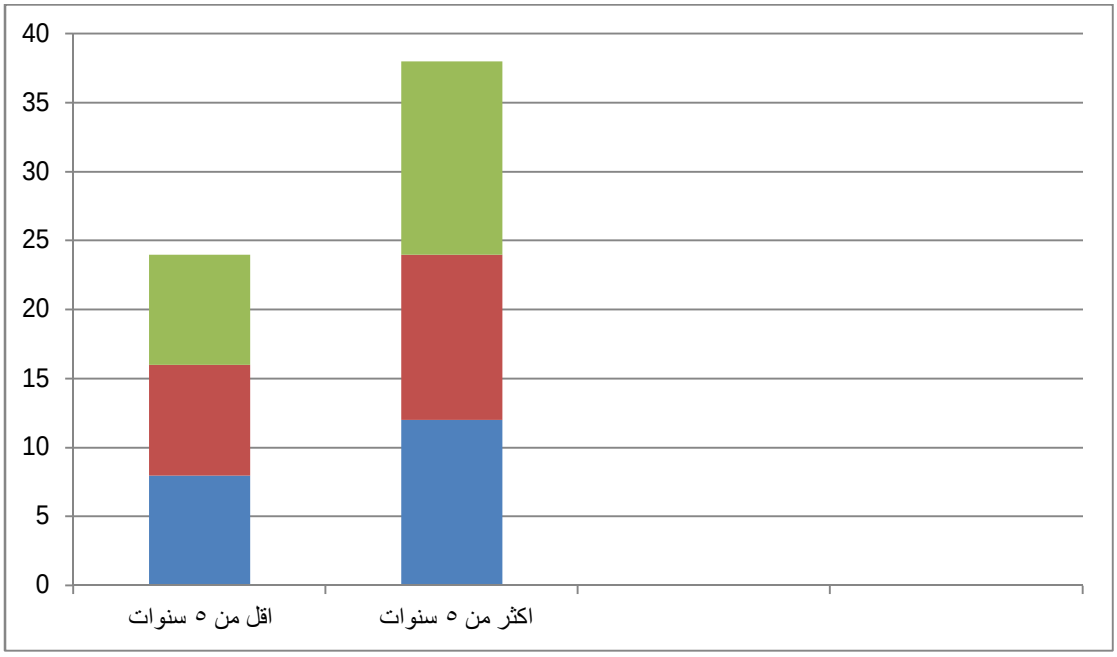
الخبرة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	عدد العينة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	T المحسوبة	T الجدولية	الدلالة الإحصائية
اقل من 5 سنوات	38	7.16	07	18	0.05	3.88	2.10	دال إحصائيا
أكثر من 5 سنوات	24	7.68	13					

-يبين الجدول رقم (04) والذي يمثل دراسة مقارنة الاتجاهات النفسية لمدراء التعليم المتوسط نحو الإمكانيات المادية الخاصة بالتربية البدنية والرياضية بمتغير الخبرة مايلي :

-أن المتوسط الحسابي للمدراء ذوي الخبرة اقل من 5 سنوات قدر بـ 38 وبانحراف معياري 11 بينما بلغ المتوسط الحسابي للمدراء ذوي الخبرة أكثر من 5 سنوات 24 وبانحراف معياري 14.2 ، ولدراسة هذه الفروق بين المتوسطات وعملا باختبار "ت" لقياس الفروق بين

عينتين غير متجانستين من حيث العدد توصلنا إلى قيمة "ت" المحسوبة المقدرة بـ3.88 وهي اكبر من "ت" الجدولية المقدرة بـ 2.10

وهذه النتائج تؤكد أن الفرق بين الاتجاهات النفسية لمدراء اقل خبرة وأكثر خبرة هو فرق معنوي ودال إحصائيا وهذا عند درجة الحرية 18 ومستوى الدلالة 0.05 وهذا يبرز لنا أن هناك فروق جوهرية وذات دلالة إحصائية في الاتجاهات النفسية نحو الإمكانيات المادية الخاصة بالتربية البدنية والرياضية حسب متغير الخيرة وهذا لصالح المدراء الأكثر خبرة .



الشكل البياني رقم (04) يبين قيمة متوسطي الحسابي لنتائج مدراء المتوسط اتجاه الإمكانيات المادية الخاصة بالتربية البدنية والرياضية بمتغير الخبرة (اقل من 5 سنوات ، أكثر من 5 سنوات) .

التساؤل الثاني :

نص الفرضية الثانية : لاتوجد فروق ذات دلالة إحصائية بين مدراء التعليم المتوسط في اتجاهاتهم نحو تدريس التربية البدنية والرياضية بمتغير المؤهل العلمي .

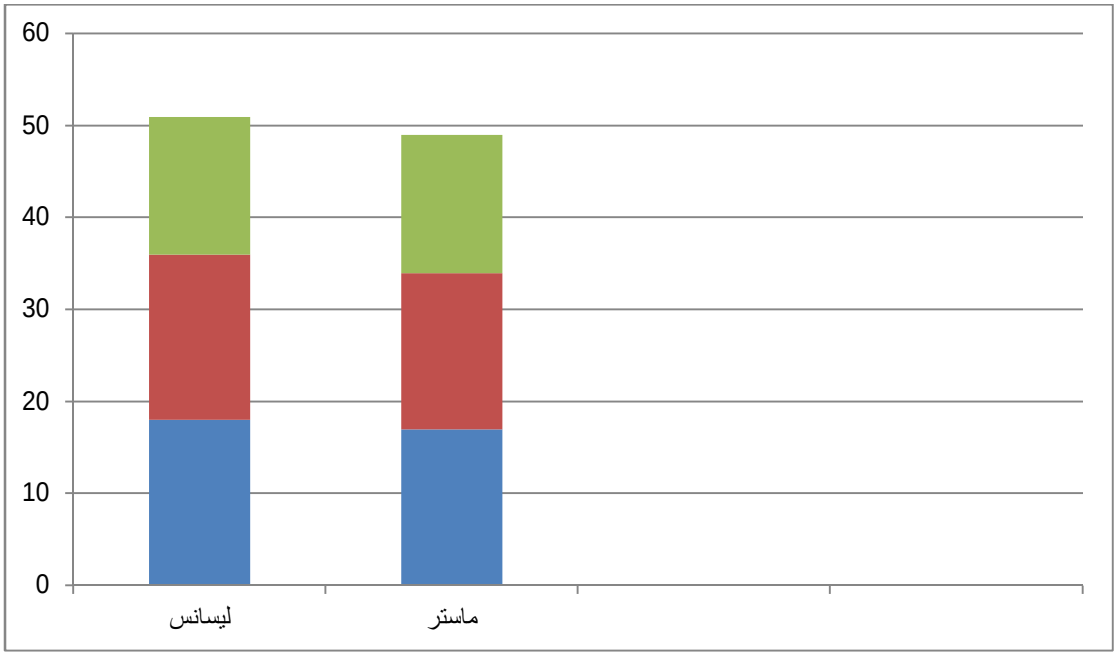
المحور الأول :الاتجاهات نحو دروس التربية البدنية والرياضية

المؤهل العلمي	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	عدد العينة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	T المحسوبة	T الجدولية	الدلالة الإحصائية
ليسانس	51	95	16	18	0.05	0.36	2.10	غير دال إحصائيا
ماستر	49	49	04					

-يبين الجدول رقم (05) والذي يمثل دراسة مقارنة الاتجاهات النفسية لمدراء التعليم المتوسط نحو دروس التربية البدنية والرياضية بمتغير المؤهل العلمي مايلي :

-أن المتوسط الحسابي للمدراء الحاصلين على شهادة ليسانس قدر بـ 51 وبانحراف معياري 11 بينما بلغ المتوسط الحسابي للمدراء الحاصلين على شهادة ماستر بـ 49 وبانحراف معياري 14.2 ، ولدراسة هذه الفروق بين المتوسطات وعملا باختبار "ت" لقياس الفروق بين عينتين غير متجانستين من حيث العدد توصلنا إلى قيمة "ت" المحسوبة المقدرة بـ0.36 وهي اصغر من "ت" الجدولية المقدرة بـ 2.10 عند درجة الحرية 18 ومستوى الدلالة 0.05

وهذا يؤكد انه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المدراء من حيث اتجاهاتهم نحو دروس التربية البدنية والرياضية حسب متغير المؤهل العلمي .



الشكل البياني رقم (05) يبين قيمة متوسطي الحسابي لنتائج مدراء المتوسط نحو دروس التربية البدنية والرياضية بمتغير المؤهل العلمي (ليسانس ماستر) .

التساؤل الثاني :

نص الفرضية الثانية : لاتوجد فروق ذات دلالة إحصائية بين مدراء التعليم المتوسط في اتجاهاتهم نحو تدريس التربية البدنية والرياضية بمتغير المؤهل العلمي .

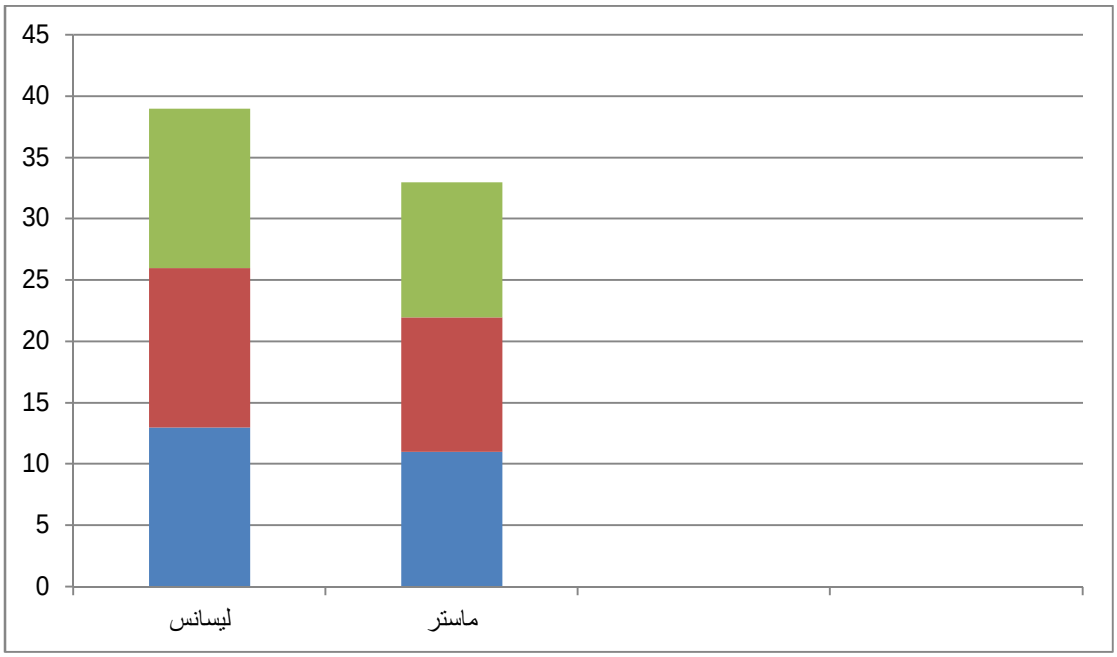
المحور الثاني : الاتجاهات نحو أستاذ التربية البدنية والرياضية

المؤهل العلمي	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	عـدد العينة	درجـة الحرية	مستوى الدلالة	T المحسـوبة	T الجدولية	الدلالـة الإحصائية
ليسانس	39	8.59	16	18	0.05	1.91	2.10	غيـر دال إحصائيا
ماستر	33	12.71	04					

-يبين الجدول رقم (06) والذي يمثل دراسة مقارنة الاتجاهات النفسية لمدراء التعليم المتوسط نحو أستاذ التربية البدنية والرياضية بمتغير المؤهل العلمي مايلي :

-أن المتوسط الحسابي للمدراء الحاصلين على شهادة ليسانس قدر بـ 39 وبانحراف معياري 8.59 بينما بلغ المتوسط الحسابي للمدراء الحاصلين على شهادة ماستر بـ 33 وبانحراف معياري 12.71 ، ولدراسة هذه الفروق بين المتوسطات وعملا باختبار "ت" لقياس الفروق بين عينتين غير متجانستين من حيث العدد توصلنا إلى قيمة "ت" المحسوبة المقدرة بـ1.91

وهي اصغر من "ت" الجدولية المقدرة بـ 2.10 عند درجة الحرية 18 ومستوى الدلالة 0.05 وهذا يؤكد انه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المدراء من حيث اتجاهاتهم نحو أستاذ التربية البدنية والرياضية حسب متغير المؤهل العلمي .



الشكل البياني رقم (06) يبين قيمة متوسطي الحسابي لنتائج مدراء المتوسط نحو أستاذ التربية البدنية والرياضية بمتغير المؤهل العلمي (ليسانس ماستر) .

التساؤل الثاني :

نص الفرضية الثانية : لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين مدراء التعليم المتوسط في اتجاهاتهم نحو تدريس التربية البدنية والرياضية بمتغير المؤهل العلمي .

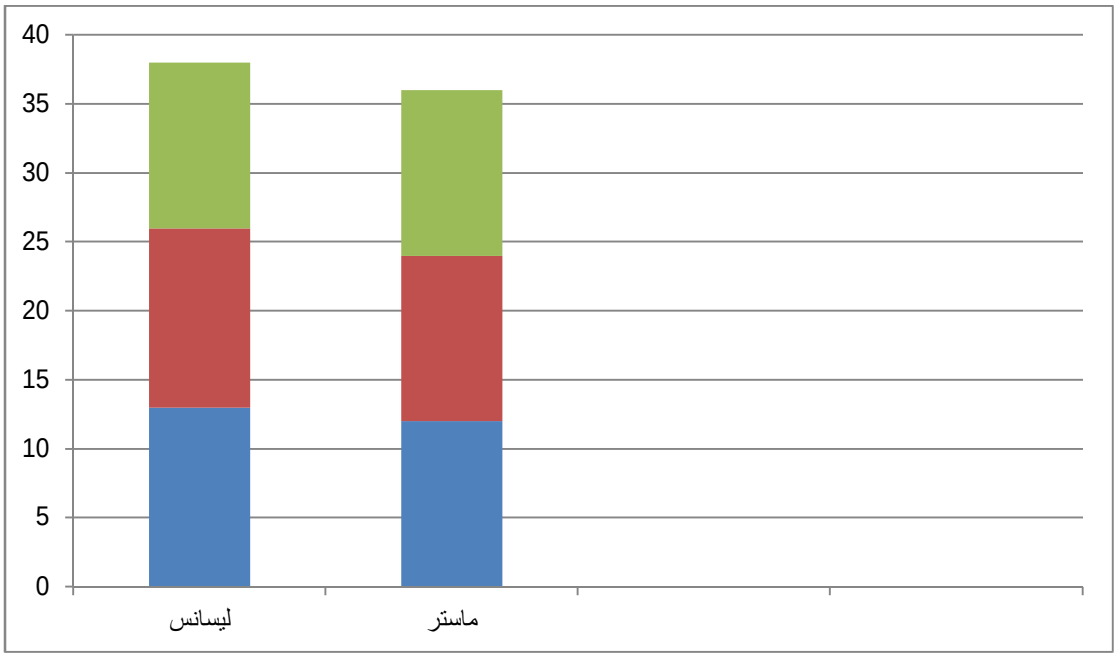
المحور الثالث: الاتجاهات نحو الممارسة الشخصية

المؤهل العلمي	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	عـدد العينة	درجـة الحرية	مستوى الدلالة	T المحسـوبة	T الجدولية	الدلالـــة الإحصائية
ليسانس	38	14.6	16	18	0.05	0.53	2.10	دال إحصائيا
ماستر	36	8.66	04					

-يبين الجدول رقم (07) والذي يمثل دراسة مقارنة الاتجاهات النفسية لمدراء التعليم المتوسط نحو الممارسة الشخصية للنشاط البدني بمتغير المؤهل العلمي مايلي :

-أن المتوسط الحسابي للمدراء الحاصلين على شهادة ليسانس قدر بـ 38 وبانحراف معياري 14.6 بينما بلغ المتوسط الحسابي للمدراء الحاصلين على شهادة ماستر بـ 36 وبانحراف معياري 8.66 ، ولدراسة هذه الفروق بين المتوسطات وعملا باختبار "ت" لقياس الفروق بين عينتين غير متجانستين من حيث العدد توصلنا إلى قيمة "ت" المحسوبة المقدرة بـ0.53

وهي اصغر من "ت" الجدولية المقدرة بـ 2.10 عند درجة الحرية 18 ومستوى الدلالة 0.05 وهذا يؤكد انه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المدراء من حيث اتجاهاتهم نحو أستاذ التربية البدنية والرياضية حسب متغير المؤهل العلمي .



الشكل البياني رقم (07) يبين قيمة متوسطي الحسابي لنتائج مدراء المتوسط نحو الممارسة الشخصية للنشاط البدني بمتغير المؤهل العلمي (ليسانس ماستر) .

التساؤل الثاني :

نص الفرضية الثانية : لاتوجد فروق ذات دلالة إحصائية بين مدراء التعليم المتوسط في اتجاهاتهم نحو تدريس التربية البدنية والرياضية بمتغير المؤهل العلمي .

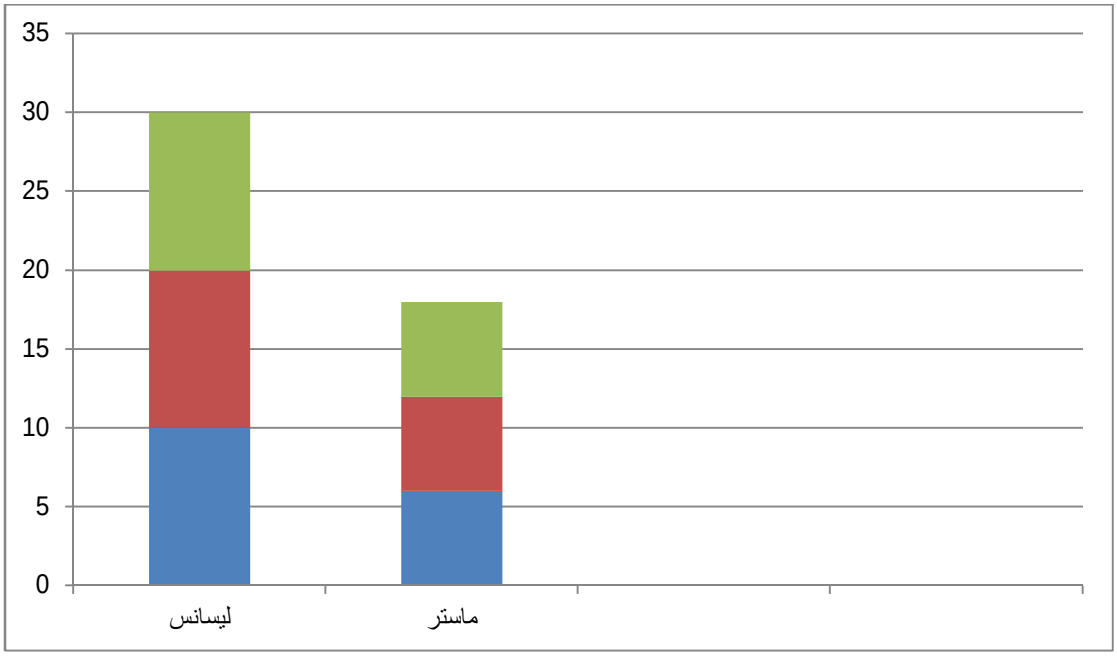
المحور الرابع : الاتجاهات نحو الامكانيات المادية الخاصة بمادة التربية البدنية .

المؤهل العلمي	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	عـدد العينة	درجـة الحرية	مستوى الدلالة	T المحسـوبة	T الجدولية	الدلالـة الإحصائية
ليسانس	30	30	16	18	0.05	0.16	2.10	غيـر دال إحصائيا
ماستر	18	12	04					

-يبين الجدول رقم (08) والذي يمثل دراسة مقارنة الاتجاهات النفسية لمدراء التعليم المتوسط نحو الممارسة الشخصية للنشاط البدني بمتغير المؤهل العلمي مايلي :

-أن المتوسط الحسابي للمدراء الحاصلين على شهادة ليسانس قدر بـ 30 وبانحراف معياري 30 بينما بلغ المتوسط الحسابي للمدراء الحاصلين على شهادة ماستر بـ 18 وبانحراف معياري 12 ، ولدراسة هذه الفروق بين المتوسطات وعملا باختبار "ت" لقياس الفروق بين عينتين غير متجانستين من حيث العدد توصلنا إلى قيمة "ت" المحسوبة المقدرة بـ0.16 وهي اصغر من "ت" الجدولية المقدرة بـ 2.10 عند درجة الحرية 18 ومستوى الدلالة 0.05

وهذا يؤكد انه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المدراء من حيث اتجاهاتهم نحو أستاذ التربية البدنية والرياضية حسب متغير المؤهل العلمي .



الشكل البياني رقم (08) يبين قيمة متوسطي الحسابي لنتائج مدراء المتوسط نحو الإمكانية المادية الخاصية بالتربية البدنية والرياضية بمتغير المؤهل العلمي (ليسانس ماستر) .

التساؤل الثالث :

نص الفرضية الثالثة : توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين مدراء التعليم المتوسط في اتجاهاتهم نحو تدريس التربية البدنية والرياضية بمتغير الممارسة الرياضية .

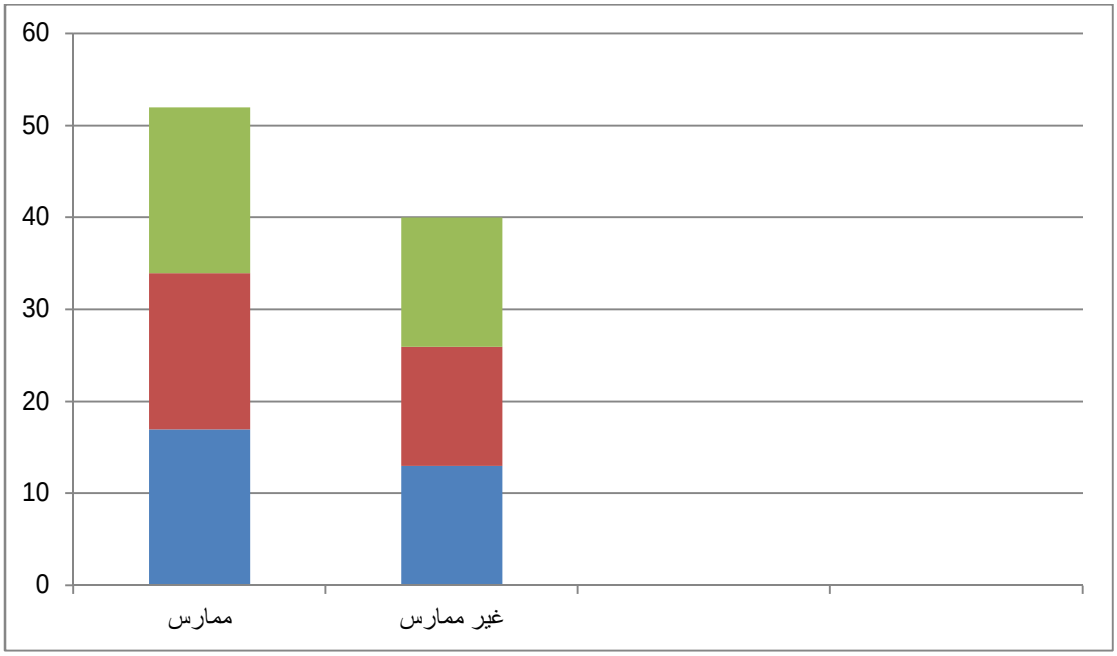
المحور الأول : الاتجاهات نحو دروس التربية البدنية والرياضية

الممارسة الرياضية	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	عدد العينة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	T المحسوبة	T الجدولية	الدلالة الاحصائية
ممارس	52	9.81	15					
غير ممارس	40	2	05	18	0.05	11.35	2.10	دال إحصائيا

-يبين الجدول رقم (09) والذي يمثل دراسة مقارنة الاتجاهات النفسية لمدراء التعليم المتوسط نحو دروس التربية البدنية والرياضية بمتغير الممارسة الرياضة مايلي :

-أن المتوسط الحسابي للمدراء الممارسين للرياضة قدر بـ 52 وبانحراف معياري 9.81 بينما بلغ المتوسط الحسابي للمدراء الغير ممارسين بـ 40 وبانحراف معياري 2 ، ولدراسة هذه الفروق بين المتوسطات وعملا باختبار "ت" لقياس الفروق بين عينتين غير متجانستين من حيث العدد توصلنا الى قيمة "ت" المحسوبة المقدرة بـ11.35 وهي اكبر من "ت" الجدولية المقدرة بـ 2.10 عند درجة الحرية 18 ومستوى الدلالة 0.05 وهذا يؤكد انه توجد

فـروق ذات دلالـة إحصـائية بـين المـدراء مـن حيـث اتجاهـاتهم نحـو أسـتاذ التربيـة البدنيـة والرياضية حسب متغير الممارسة الرياضية .



الشكل البياني رقم (09) يبين قيمة متوسطي الحسابي لنتائج مدراء المتوسط نحو دروس التربية البدنية والرياضية حسب متغير الممارسة الرياضية (ممارس ، غير ممارس) .

التساؤل الثالث :

نص الفرضية الثالثة : توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين مدراء التعليم المتوسط في اتجاهاتهم نحو تدريس التربية البدنية والرياضية بمتغير الممارسة الرياضية .

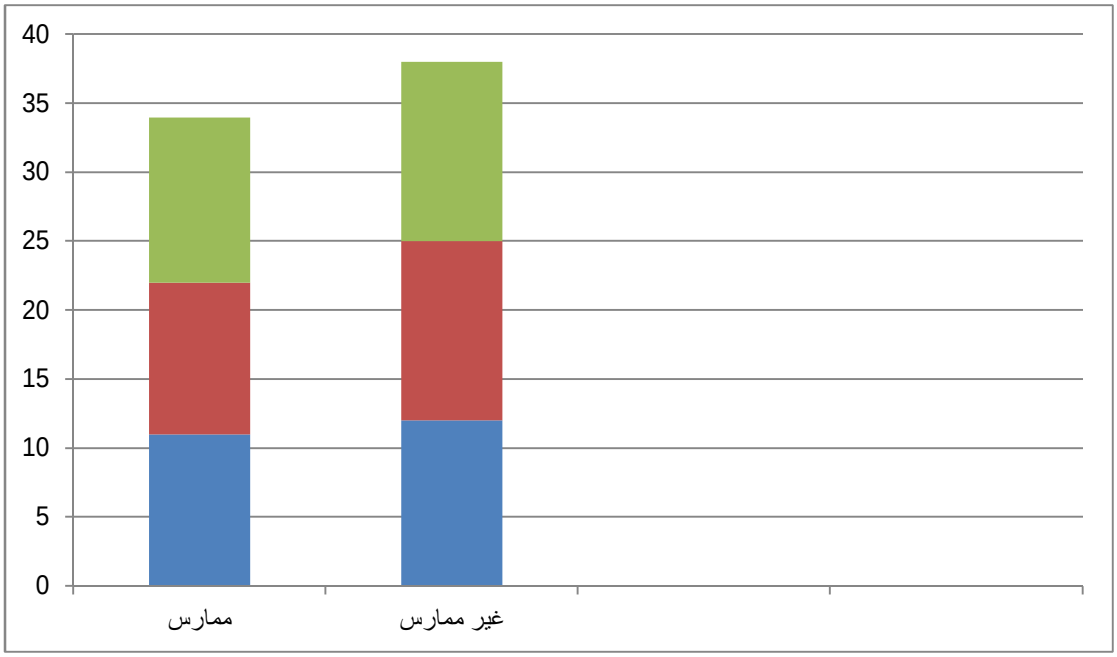
المحور الثاني : الاتجاهات نحو أستاذ التربية البدنية و الرياضية

الممارسة الرياضية	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	عدد العينة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	T المحسوبة	T الجدولية	الدلالة الإحصائية
ممارس	34	3.6	15					
غير ممارس	38	7.62	05	18	0.05	5.71	2.10	دال احصائيا

-يبين الجدول رقم (10) والذي يمثل دراسة مقارنة الاتجاهات النفسية لمدراء التعليم المتوسط نحو أستاذ التربية البدنية والرياضية بمتغير الممارسة الرياضة مايلي :

-أن المتوسط الحسابي للمدراء الممارسين للرياضة قدر بـ 34 وبانحراف معياري 3.60بينما بلغ المتوسط الحسابي للمدراء الغير ممارسين بـ 38 وبانحراف معياري 7.62 ، ولدراسة هذه الفروق بين المتوسطات وعملا باختبار "ت" لقياس الفروق بين عينتين غير متجانستين من حيث العدد توصلنا إلى قيمة "ت" المحسوبة المقدرة بـ5.71وهي اكبر من "ت" الجدولية

المقدرة بـ 2.10 عند درجة الحرية 18 ومستوى الدلالة 0.05 وهذا يؤكد انه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المدراء من حيث اتجاهاتهم نحو أستاذ التربية البدنية والرياضية حسب متغير الممارسة الرياضية .



الشكل البياني رقم (10) يبين قيمة متوسطي الحسابي لنتائج مدراء المتوسط نحو أستاذ التربية البدنية والرياضية حسب متغير الممارسة الرياضية (ممارس ، غير ممارس) .

التساؤل الثالث :

نص الفرضية الثالثة : توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين مدراء التعليم المتوسط في اتجاهاتهم نحو تدريس التربية البدنية والرياضية بمتغير الممارسة الرياضية .

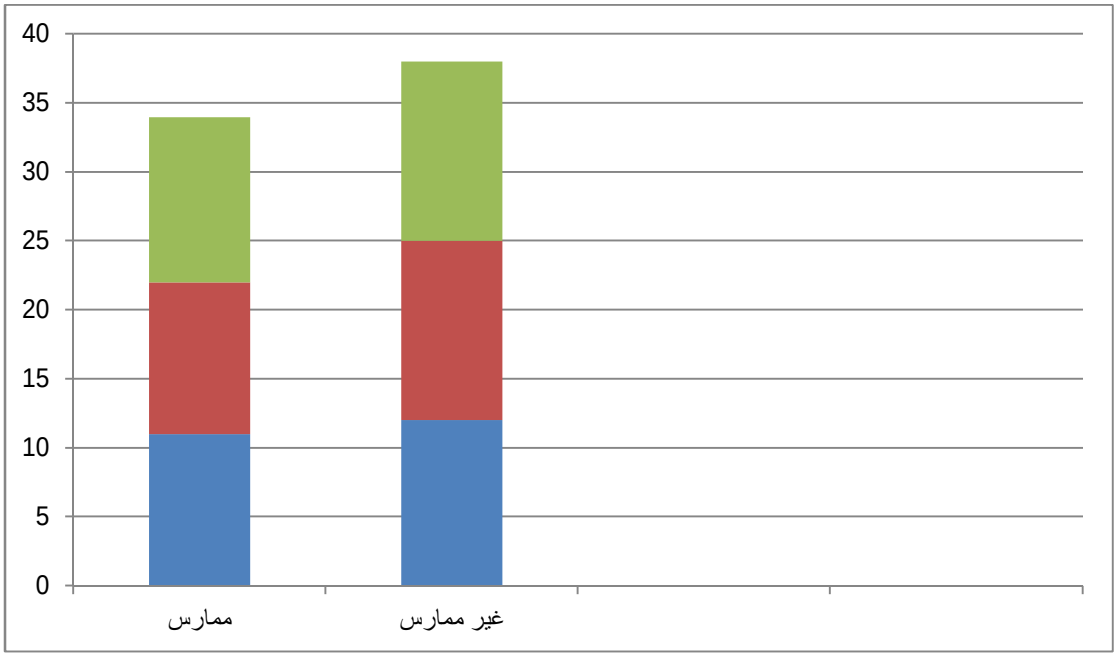
المحور الثالث : الاتجاهات نحو الممارسة الشخصية للنشاط البدني

الممارسة الرياضية	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	عدد العينة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	T المحسوبة	T الجدولية	الدلالة الإحصائية
ممارس	39	5.34	15					
غير ممارس	34	6.37	05	18	0.05	7.81	2.10	دال إحصائيا

-يبين الجدول رقم (11) والذي يمثل دراسة مقارنة الاتجاهات النفسية لمدراء التعليم المتوسط نحو الممارسة الشخصية للنشاط البدني حسب متغير الممارسة الرياضية مايلي:

- أن المتوسط الحسابي للمدراء الممارسين للرياضة قدر بـ 39 وبانحراف معياري 5.34بينما بلغ المتوسط الحسابي للمدراء الغير ممارسين بـ 34 وبانحراف معياري 6.37 ، ولدراسة هذه الفروق بين المتوسطات وعملا باختبار "ت" لقياس الفروق بين عينتين غير متجانستين من حيث العدد توصلنا إلى قيمة "ت" المحسوبة المقدرة بـ7.81وهي اكبر من "ت" الجدولية المقدرة بـ 2.10 عند درجة الحرية 18 ومستوى الدلالة 0.05 وهذا يؤكد انه

توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المدراء من حيث اتجاهاتهم نحو أستاذ التربية البدنية والرياضية حسب متغير الممارسة الرياضية .



الشكل البياني رقم (11) يبين قيمة متوسطي الحسابي لنتائج مدراء المتوسط نحو الممارسة الشخصية للنشاط البدني حسب متغير الممارسة الرياضية (ممارس ، غير ممارس) .

التساؤل الثالث :

نص الفرضية الثالثة : توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين مدراء التعليم المتوسط في اتجاهاتهم نحو تدريس التربية البدنية والرياضية بمتغير الممارسة الرياضية .

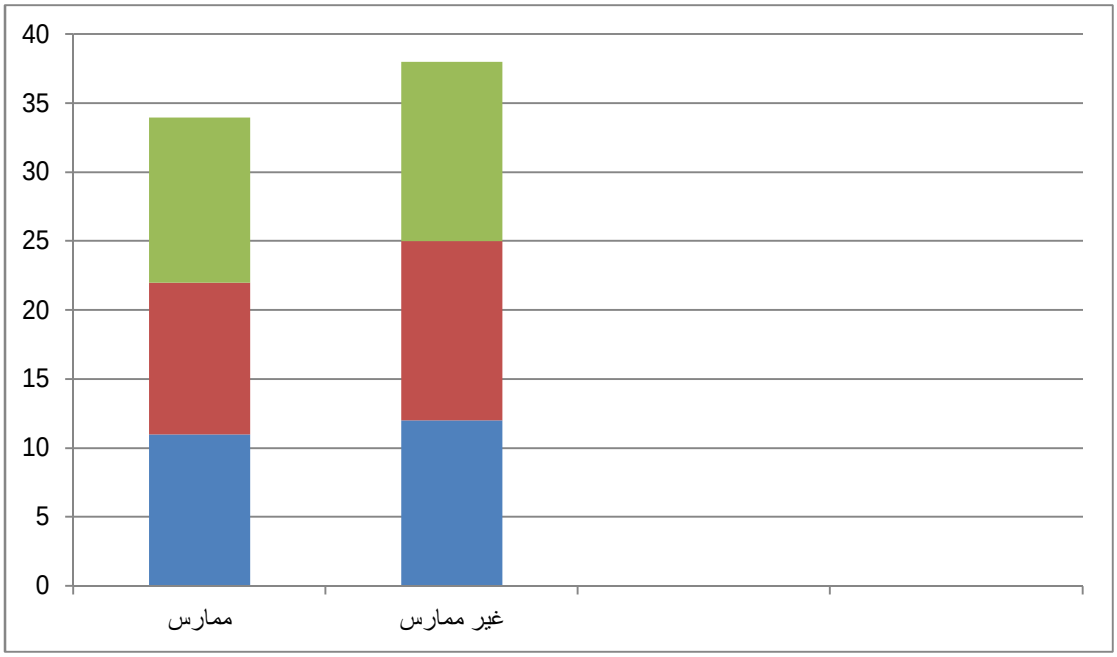
المحور الرابع : الاتجاهات نحو الإمكانيات الخاصة بالتربية البدنية والرياضية

الممارسة الرياضية	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	عدد العينة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	T المحسوبة	T الجدولية	الدلالة الإحصائية
ممارس	14.96	12.01	15					
غير ممارس	28.8	37.61	05	18	0.05	2.61	2.10	دال إحصائيا

-يبين الجدول رقم (12) والذي يمثل دراسة مقارنة الاتجاهات النفسية لمدراء التعليم المتوسط نحو دروس التربية البدنية والرياضية بمتغير الممارسة الرياضة مايلي :

-أن المتوسط الحسابي للمدراء الممارسين للرياضة قدر بـ 52 وبانحراف معياري 9.81 بينما بلغ المتوسط الحسابي للمدراء الغير ممارسين بـ 40 وبانحراف معياري 2 ، ولدراسة هذه الفروق بين المتوسطات وعملا باختبار "ت" لقياس الفروق بين عينتين غير متجانستين من حيث العدد توصلنا إلى قيمة "ت" المحسوبة المقدرة بـ11.35 وهي اكبر من "ت"

الجدولية المقدرة بـ 2.10 عند درجة الحرية 18 ومستوى الدلالة 0.05 وهذا يؤكد انه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المدراء من حيث اتجاهاتهم نحو أستاذ التربية البدنية والرياضية حسب متغير الممارسة الرياضية .



الشكل البياني رقم (12) يبين قيمة متوسطي الحسابي لنتائج مدراء المتوسط نحو الإمكانيات الخاصة بالتربية البدنية و الرياضية حسب متغير الممارسة الرياضية (ممارس ، غير ممارس)

1. الاستنتاجات :

الاستنتاج الخاص بالفرضية الأولى :

أوضحت النتائج انه توجد فروق ذات دلالة إحصائية للمدراء التعليم المتوسط نحو مادة التربية البدنية والرياضية في جميع أبعاد المقياس تبعا لمتغير الخبرة (الأكثر من 5 سنوات ، الأقل من 5 سنوات) ، حيث أكدت دراستنا إن اتجاهات مدراء التعليم المتوسط ذوي الخبرة أكثر من 5 سنوات لهم ميول ايجابي أكثر من المدراء ذوي الخبرة اقل من 5 سنوات ، وقد جاءت هذه لنتيجة مؤكدة كما بينه الدكتور " محمد منير مرسي " 1986 في كتابه الإدارة التعلمية من أهمية الخبرة المهنية لعمل المدير .

وعليه فإننا نقبل الفرضية البديلة لقائلة " توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين مدراء التعليم المتوسط في اتجاهاتهم نحو مادة التربية البدنية والرياضية بمتغير الخبرة ".

الاستنتاج الخاص بالفرضية الثانية :

أشارت نتائج دراستنا انه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات المدراء التعليم المتوسط نحو مادة التربية البدنية والرياضية في جميع أبعاد المقياس وفق متغير المؤهل العلمي (ليسانس ، ماستر) الأمر الذي يشير إلى عدم تأثير المؤهل العلمي على اتجاهاتهم نحو مادة التربية البدنية والرياضية وعليه فإننا نقبل بالفرضية الصفرية بمعنى " لاتوجد فروق ذات دلالة إحصائية لمدراء التعليم المتوسط نحو مادة التربية البدنية والرياضية حسب متغير المؤهل العلمي " .

الاستنتاج الخاص بالفرضية الثالثة :

أسفرت نتائج الدراسة انه توجد فروق ذات دلالة إحصائية لاتجاهات مدراء التعليم المتوسط نحو مادة التربية البدنية والرياضية حسب متغير الممارسة الرياضية ، حيث أشارت الدراسة

إن مـدراء الممارسـين للنشـاط البـدني لهـم وجهـة نظـر ايجابيـة نحـو مـادة التربيـة البدنيـة والرياضية في جميع أبعاد المقياس .

وهذا يؤكد صحة الفرضية البديلة القائلة " توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين مدراء التعليم المتوسط في اتجاهاتهم نحو تدريس التربية البدنية والرياضية بمتغير الممارسة الرياضية " .

الاستنتاج العام:

بعد تحليل وإفراغ متغيرات البحث النظرية والتطبيقية لمقياس اتجاهات المدراء نحو مادة التربية البدنية والرياضية وجمع البيانات وتطبيقها على عينة مكونة من 20مدير من متوسطات ولاية تسمسيلت وبعد جمع هذه البيانات وعرضها ومعالجتها احصائيا ومناقشة الفرضيات المطروحة استنتجنا م كشفت الدراسة أن متغير الخبرة له دور هاما في التأثير على اتجاهات النفسية لمدراء التعليم المتوسط وبالتالي فالمدراء الأكثر خبرة لهم ميول ايجابي نحو مادة تربية البدنية والرياضية أكثر من مدراء الأقل خبرة

وهذا يؤكد صحة الفرضية الجزئية الأولى .

- أما متغير المؤهل العلمي ليس له تأثير على اتجاهات مدراء نحو مادة التربية البدنية والرياضية

وهذا يؤكد صحة الفرضية الجزئية الثانية .

- متغير الممارسة الرياضية له تأثير في اتجاهات المدراء نحو مادة التربية البدنية والرياضية بحيث كانت وجهة نظر المدراء الممارسين أكثر ايجابية من المدراء الغير ممارسين ، وهذا يؤكد صحة الفرضية الجزئية الثالثة .

ومنه يمكن القول أن الفرضية العامة التي تنص على أن اتجاهات مدراء التعليم المتوسط نحو مادة التربية البدنية والرياضية اتجاهات ايجابية فرضية محققة وهذا من خلال نتائج الفرضيات الجزئية .

الخاتمة:

حاولت الدراسة الحالية الكشف عن الاتجاهات النفسية لمدراء التعليم المتوسط نحو مادة التربية البدنية والرياضية والفروق للمتغيرات التالية: الخبرة ، المؤهل العلمي ،الممارسة الرياضية . على مقياس اتجاهات المدراء نحو مادة التربية البدنية والرياضية.

بعد تحليل و إثراء متغيرات البحث نظريا ، و إعداد أداة لجمع البيانات و تطبيقها على عينة مكونة من 20 مدير متوسطة من أصل 64 مدير و من مختلف سنوات الخبرة و مختلف المؤهلات العلمية و الممارسين والغير الممارسين للرياضة حول مختلف متوسطات ولاية تيسمسيلت .

و قد حاولنا من خلال هذا البحث التوصل إلى معرفة اتجاهات مدراء المتوسطات نحو دروس التربية البدنية ، والاتجاهات نحو أستاذ التربية البدنية و الرياضية ،الاتجاهات نحو الممارسة الشخصية للنشاط البدني ، و الاتجاهات نحو الإمكانيات الخاصة بالتربية البدنية و الرياضية حيث أكدت الدراسة أن مادة التربية البدنية و الرياضية تحظى بمكانة عالية لدى مدراء المتوسطات .

وعليه فإن التربية البدنية و الرياضية تساهم في الارتقاء بالعلاقات الاجتماعية بين الفرد و ذاته وبين الفرد والجماعة وتنمية القدرات العقلية للتلاميذ و تطوير النضج الفكري و تعلم قيم الروح الرياضية و التنافسية ، مما يعمل على تربية جيل صحيح البنية ،قوي الشخصية ذو أفكار بناءة .

الاقتراحات :

- تنظيم حلقات مناقشة للمدراء يدلي بها المختصون في مجال التربية البدنية والرياضية لتوضيح أهمية وإسهامات هذه المادة في التنمية والمعرفة .

- ضرورة اهتمام المدراء بمادة التربية البنية والرياضية في المدارس .

- إبراز محاسن التربية البدنية في المدارس.

- على أستاذ التربية البدنية والرياضية أن يكون قدوة ايجابية لمدراء والتلاميذ نحو مادته .

- تهيئة الملاعب والمحيط الخاص بالتربية البدنية والرياضية وتوفير الإمكانيات المادية والبشرية .

- إعادة النظر في البرنامج الخاصة بالتربية البدنية والرياضية وما يتماشى مع الاحتياجات النفسية والجسمية للتلاميذ وكذا مراعاة البيئة الاجتماعية والثقافية

الفصل الثالث

التربية البدنية و الرياضية

الباب الأول

الجانب النظري

الفصل الأول

النشاط البدني الرياضي الترويحي

الفصل الثاني

الشخصية

الفصل الثالث

المرحلة العمرية

الباب الثاني

الجانب التطبيقي

الفصل الأول

منهج البحث وإجراءاته الميدانية

الفصل الثاني

عرض وتحليل ومناقشة النتائج

المراجع

مقدمة

الملاحق

قائمة المصادر المراجع

القرآن الكريم

- أحمد زكي صالح، علم النفس التربوي، **مكتبة النهضة المصرية**، الجزء الثاني، ط10، مصر، 1971.

- أحمد عزت رابح، أصول علم النفس، المكتب المصري الحديث للطباعة والنشر، ط 05، الاسكندرية، مصر، 1976.إعداد قسم السياسة التربوية والتخطيط ، 1996.

- العديلي ناصر محمد، السلوك الإنساني التنظيمي، **معهد الإدارة العامة، الرياض**، 1995.

- العيسوي عبد الرحمن محمد، علم النفس الاجتماعي، **دار النهضة العربية**، 1992.

- أمين أنور الخولي.

- جلال سعد، القياس النفسي، والاختبارات النفسية، **دار المعارف، مصر**، 1992.

- د أمين أنور الخولي، أصول التربية البدنية و الرياضية، مدخل تاريخ فلسفة، دار الفكر العربي، القاهرة، 1998.

- د عنايات محمد أحمد فرج، مناهج وطرق تدريس التربية البدنية، ملتزم الطبع و النشر، دار الفكر العربي، 1998.

- د فيصل الشاطئ :نظريات و طرق التربية البدنية و الرياضية،ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر.

- د محمد الحماحمي، د أمين أنور الخولي، أسس بناء برامج التربية البدنية، دار الفكر ، 1990.

- د محمد سعيد عزمي، أساليب تطوير و تنفيذ درس التربية البدنية و الرياضية، منشأة المعارف، الإسكندرية، مصر 1996.

- د محمد سعيد عزمي، أساليب تطوير و تنفيذ درس التربية البدنية و الرياضية.

- د محمود عوض بسيوني : نظريات و طرق التربية البدنية ، ديوان المطبوعات الجامعية الجزائرية سنة 1986.

- د محمود عوض بسيوني ، د فيصل ياسين الشاطئ، نظريات و طرق التربية البدنية، مرجع سابق، ص 135.

- د محمود عوض، د ياسين الشاطئ، نظريات و طرق التربية البدنية، د.م.ج، الجزائر.

- د ياسين الشاطئ، د محمد عوض بسيوني، نظريات و طرق التربية البدنية.

- درويش زين العابدين وآخرون، علم النفس الاجتماعي أسسه وتطبيقاته، **مطابع زمزم، القاهرة**، 1993.

- رابح تركي، أصول التربية والتعليم، ديوان المطبوعات الجزائرية، ط 2، الجزائر 1990.
- زهران حامد عبد السلام، علم النفس الاجتماعي، **عالم الكتب، االطبعة 4، القاهرة**، 1977.
- سعد عبد الرحمن، السلوك الإنساني، **مكتبة الفلاح، الكويت**، ط 03، 1983.
- ظاظا محمد حسن ورافع سماح، علم النفس العام، **دار القومية العربية للطباعة، مصر**، 1993.
-عبد الصمد الأغبري ، 2000.
- علاوي محمد حسن، علم النفس الرياضي، دار المعارف، القاهرة، ط 03.
- عوض عباس محمود، علم النفس الاجتماعي، **دار النهضة العربية، بيروت**، 1980.
- عويضة كامل محمد، علم النفس الاجتماعي، دار الكتاب العلمية، الطبعة الأولى، 1996.
- عيسوي عبد الرحمن محمد، اتجاهات حديثة في علم النفس الحديث، **النهضة العربية، بيروت.**
- منسي محمود عبد الحليم، علم النفس التربوي للمعلمين، **دار المعرفة الجامعية، الطبعة الأولى، القاهرة**، 1990.
- نشواتي عبد المجيد، علم النفس التربوي، دار الفرقان، مؤسسة الرسالة، الأردن، ط6، 1993.
- نقازي أمحمد، علاقة الاتجاهات النفسية بدوافع العمل في إطار نظرية ماسلو، رسالة ماجستير، معهد علم النفس وعلوم التربية، جامعة الجزائر، 1991.
-د محمد الحماحمي / د أمين أنور الخولي، مرجع سابق، أسس بناء برامج التربية البدنية.
-د محمد سعيد عزمي، أساليب تطوير و تنفيذ درس التربية البدنية و الرياضية.
-سيد خير الله، مفهوم الذات،**دار النهضة العربية**، مصر، 1984.