

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي و البحث العلمي

المركز الجامعي أحمد بن يحيى الونشريسي بتيسمسيلت

معهد علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية

مذكرة تخرج لنيل شهادة ليسانس في علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية

تخصص : تربية و حركة

الموضوع:

دور الألعاب الشبه رياضية في تحسين اتجاه التلاميذ

نحو ممارسة رياضة الكرة الطائرة

(دراسة مسحية لبعض ثانويات ولاية تيارت)

إشراف الأستاذ:

د/ العنتري محمد علي

من إعداد :

• بن ساسي جلول

• حري اسماعيل

السنة الجامعية : 2016/2015



الصفحة	محتويات الفهرس
أ ، ب	مقدمة
الجانب التمهيدي	
3	1- الاشكالية
04	2- الفرضيات
04	3- أسباب اختيار الموضوع
04	4- أهمية البحث
05	5- أهداف البحث
05	6- تحديد المصطلحات والمفاهيم
07	7-الدراسات السابقة والمشابهة
11	8- التعليق على الدراسات
الباب الأول : الجانب النظري	
الفصل الأول : الألعاب الشبه رياضية	
14	تمهيد
14	1-1- تعريف اللعب
15	1-2- وظائف اللعب
15	1-3- دور الألعاب في نمو الفرد
16	1-4- تقسيم الألعاب
17	5- نظريات اللعب
18	6- الألعاب الشبه رياضية
17	6-1- مفهوم الألعاب الشبه رياضية
20	7- خصائص الألعاب الشبه رياضية
20	8- أغراض الألعاب الشبه رياضية
22	9- أنواع الألعاب الشبه رياضية
23	10- استخدامات الألعاب الشبه رياضية
23	11- مبادئ اختيار و استخدام الألعاب الشبه رياضية
25	12- أهداف الألعاب الشبه رياضية

27	13- أهمية ومميزات الألعاب الشبه رياضية
28	14- دور الألعاب الشبه الرياضية في نمو الجوانب المختلفة للأداء الحركي
30	خلاصة
الفصل الثاني : الاتجاه والميول	
32	تمهيد
32	2-1- تعاريف الاتجاه
33	2-2-2- مكونات الاتجاه
34	2-1-3- نمو الاتجاهات
35	2-1-4- مميزات الاتجاه
36	2-1-5- خصائص الاتجاه
36	2-1-5-1- الاتجاه تكوين فرضي
36	2-1-5-2- الاتجاه متعلم
37	2-1-5-3- الاتجاه يتكون من عناصر معرفية ووجدانية و نزوعية
37	2-1-5-4- الاتجاه إيجابي إما إيجابي أو سلبي أو حيادي
37	2-1-6- وظائف الاتجاه
37	2-1-6-1- الوظيفة التوافقية
37	2-1-6-2- الوظيفة الدفاعية للذات
37	2-1-6-3- الوظيفة التعزيزية
37	2-1-6-4- الوظيفة المعرفية
38	2-1-7- أنواع الاتجاهات
38	2-1-7-1- الاتجاه العام
38	2-1-7-2- الاتجاه النوعي
38	2-1-7-3- الاتجاه الفردي
39	2-1-7-4- الاتجاه الجمعي
39	2-1-7-5- الاتجاه العلني
39	2-1-7-6- الاتجاه السري
39	2-2-1- تعاريف الميول

41	2-2-2- أنواع الميول
41	2-2-2-1- الميول التي يعبر عنها الفرد لفظيا
41	2-2-2-2- الميل الظاهر (الواضح)
41	2-2-2-3- الميل المُقاس بالاستفتاءات
42	2-2-2-4- الميل المُختبر
42	2-2-3- الميول الرياضية
42	2-2-3-1- مفهوم الميول الرياضية
43	2-2-4- خصائص الميول الرياضية
43	2-2-4-1- حجم الميل الرياضي
44	2-2-4-2- اتجاه الميل الرياضي
44	2-2-4-3- قوة الميل الرياضي
45	خلاصة
الفصل الثالث : الكرة الطائرة	
47	تمهيد
47	3-1- تاريخ ونشأة الكرة الطائرة
48	3-1-1- بعض التواريخ عن تطور الكرة الطائرة
48	3-2- اللعبة في الجزائر
49	3-3- خصائص لعبة الكرة الطائرة
50	3-4- المهارات الأساسية في الكرة الطائرة
50	3-4-1- وقفة الاستعداد
50	3-4-1-1- طريقة أداء وقفة الاستعداد
51	3-4-2- مهارة الإرسال
51	3-4-2-1- أهمية ومميزات الإرسال
51	3-4-2-2- أنواع الإرسال
52	3-4-3- مهارة الاستقبال
52	3-4-3-1- أهميته
53	3-4-3-2- طريقة استقبال الإرسال

53	3-4-4- التمرير
53	3-4-4-1- أهمية التمرير
54	3-4-4-2- أنواع التمرير
54	3-4-5- مهارة الإعداد
54	3-4-5-1- أهمية ومميزات الإعداد
55	3-4-5-2- مواصفات الإعداد
55	3-4-5-3- أنواع الإعداد
55	3-4-6- مهارة الضرب الساحق
55	3-4-6-1- أهميته
56	3-4-6-2- طريقة الأداء
56	3-4-6-3- أنواع الضرب الساحق
56	3-4-7- مهارة حائط الصد
56	3-4-7-1- أهميته
56	3-4-7-2- أنواع حائط الصد
56	3-4-7-3- طريقة أداء الصد
57	3-4-7-4- أشكال حائط الصد
57	3-4-8- مهارة الدفاع عن الملعب
57	3-4-8-1- أهميته
57	3-4-8-2- أنواع الدفاع عن الملعب
58	3-4-9- الارتقاء (الوثب)
58	خلاصة
الباب الثاني : الجانب التطبيقي	
الفصل الأول : منهج البحث وإجراءاته الميدانية	
62	تمهيد
62	1-1- المنهج المتبع
63	1-2- متغيرات البحث
63	1-3- تحديد مجتمع و عينة البحث

64	4-1- مجالات البحث
64	5-1- أدوات البحث
66	6-1 - الوسائل الإحصائية
67	7-1- الدراسة الاستطلاعية
الفصل الثاني : عرض وتحليل ومناقشة النتائج	
72	1- عرض و تحليل ومناقشة النتائج
72	2-1-1- المحور الأول : الألعاب الشبه رياضية لها تأثير إيجابي على تعلم الكرة الطائرة.
81	2-1-2- المحور الثاني : دور الألعاب الشبه رياضية في تحسين ممارسة رياضة الكرة الطائرة.
89	2-1-3- المحور الثالث : الألعاب الشبه رياضية والاستجابة نحو ممارسة رياضة الكرة الطائرة.
97	2- مقارنة النتائج بالفرضيات
97	2-1- مقارنة النتائج بالفرضيات الجزئية
98	2-1-2- مقارنة النتائج بالفرضية الجزئية الثانية
99	3- الاستنتاج العام
الاقتراحات و التوصيات	
الخاتمة	
المصادر و المراجع	
الملاحق	

قائمة الجداول:

الصفحة	عنوان الجدول	رقم
69	يبين معامل ثبات وصدق أسئلة الاستبيان خلال الدراسة الاستطلاعية	1.
72	يمثل مدى سهولة ممارسة الكرة الطائرة.	2.
73	يمثل مدى حرص الأساتذة على استعمال الألعاب الشبه رياضية	3.
74	يمثل مدى انتقاء الأساتذة للألعاب الشبه رياضية التي تتماشى مع المهارات المرتبطة بالكرة الطائرة.	4.
75	يمثل مدى الصعوبة في إيجاد الألعاب الشبه رياضية عند التخطيط لتعلم مهارة معينة	5.
76	يمثل مدى مساهمة الألعاب الشبه رياضية في تعلم أساسيات الكرة الطائرة.	6.
77	يمثل كيف يكون تعلم المهارات الأساسية في الكرة الطائرة.	7.
78	يمثل نتيجة الأداء بعد تعلم المهارات الأساسية للكرة الطائرة عن طريق استعمال الألعاب الشبه رياضية.	8.
80	يمثل مدى دور الألعاب الشبه رياضية في امتصاص الطاقة الزائدة لدى التلاميذ والتخفيف من حدة انفعالهم أثناء ممارسة رياضة الكرة الطائرة.	9.
81	يمثل دور الألعاب الشبه رياضية في تحسين ممارسة الكرة الطائرة.	10.
82	يمثل دور الألعاب الشبه رياضية من تنمية الرغبة لدى التلاميذ في الممارسة لتحسين المهارات الفنية والقدرات البدنية الخاصة بالكرة الطائرة.	11.
83	يمثل مدى أهمية الألعاب الشبه رياضية في الحصة.	12.
84	يمثل إمكانية التلاميذ في اكتساب مهارات جديدة عند استخدام الألعاب الشبه رياضية.	13.
85	يمثل مدى تأثير الألعاب الشبه رياضية في إيصال المعلومات التي تخص رياضة الكرة الطائرة.	14.
86	يمثل مستوى الممارسة عند إدراج الألعاب الشبه رياضية.	15.
87	يمثل مدى ضرورة استعمال الألعاب الشبه رياضية في الحصة.	16.
88	يمثل مدى تأثير الألعاب الشبه رياضية في تحسين ممارسة رياضة الكرة الطائرة.	17.

89	يمثل مدى شعبية الكرة الطائرة.	.18
90	يمثل فروق الاستجابة بين التلاميذ عند ممارسة الألعاب الشبه رياضية.	.19
91	يمثل سبب عدم توجه التلاميذ نحو ممارسة رياضة الكرة الطائرة.	.20
92	يمثل وقت استعمال الألعاب الشبه رياضية.	.21
93	يمثل مدى مساهمة الألعاب الشبه رياضية في فعالية النشاط.	.22
94	يمثل مدى انعكاس إيجابية الألعاب الشبه رياضية في جلب التلاميذ نحو ممارسة رياضة الكرة الطائرة.	.23
95	يمثل مدى مساهمة الألعاب الشبه رياضية في زيادة المشاركة الفعالة للتلاميذ.	.24
96	يمثل درجة إقبال التلاميذ على الألعاب الشبه رياضية.	.25

قائمة الأشكال البيانية:

الصفحة	عنوان الشكل	رقم
72	تمثل مدى سهولة ممارسة الكرة الطائرة.	1.
73	تمثل مدى حرص الأساتذة على استعمال الألعاب الشبه رياضية	2.
75	تمثل مدى انتقاء الأساتذة للألعاب الشبه رياضية التي تتماشى مع المهارات المرتبطة بالكرة الطائرة.	3.
76	تمثل مدى الصعوبة في إيجاد الألعاب الشبه رياضية عند التخطيط لتعلم مهارة معينة	4.
77	تمثل مدى مساهمة الألعاب الشبه رياضية في تعلم أساسيات الكرة الطائرة.	5.
78	تمثل كيف يكون تعلم المهارات الأساسية في الكرة الطائرة.	6.
79	تمثل نتيجة الأداء بعد تعلم المهارات الأساسية للكرة الطائرة عن طريق استعمال الألعاب الشبه رياضية.	7.
80	تمثل مدى دور الألعاب الشبه رياضية في امتصاص الطاقة الزائدة لدى التلاميذ والتخفيف من حدة انفعالهم أثناء ممارسة رياضة الكرة الطائرة.	8.
81	تمثل دور الألعاب الشبه رياضية في تحسين ممارسة الكرة الطائرة.	9.
82	تمثل دور الألعاب الشبه رياضية من تنمية الرغبة لدى التلاميذ في الممارسة لتحسين المهارات الفنية والقدرات البدنية الخاصة بالكرة الطائرة.	10.
83	تمثل مدى أهمية الألعاب الشبه رياضية في الحصة.	11.
84	تمثل إمكانية التلاميذ في اكتساب مهارات جديدة عند استخدام الألعاب الشبه رياضية.	12.
85	تمثل مدى تأثير الألعاب الشبه رياضية في إيصال المعلومات التي تخص رياضة الكرة الطائرة.	13.
86	تمثل مستوى الممارسة عند إدراج الألعاب الشبه رياضية.	14.
87	تمثل مدى ضرورة استعمال الألعاب الشبه رياضية في الحصة.	15.
88	تمثل مدى تأثير الألعاب الشبه رياضية في تحسين ممارسة رياضة الكرة الطائرة.	16.
89	تمثل مدى شعبية الكرة الطائرة.	17.

90	تمثل فروق الاستجابة بين التلاميذ عند ممارسة الألعاب الشبه رياضية.	18.
91	تمثل سبب عدم توجه التلاميذ نحو ممارسة رياضة الكرة الطائرة.	19.
92	تمثل وقت استعمال الألعاب الشبه رياضية.	20.
93	تمثل مدى مساهمة الألعاب الشبه رياضية في فعالية النشاط.	21.
94	تمثل مدى انعكاس إيجابية الألعاب الشبه رياضية في جلب التلاميذ نحو ممارسة رياضة الكرة الطائرة.	22.
95	تمثل مدى مساهمة الألعاب الشبه رياضية في زيادة المشاركة الفعالة للتلاميذ.	23.
96	تمثل درجة إقبال التلاميذ على الألعاب الشبه رياضية.	24.

مقدمة :

نظرا للتطور السريع الذي شهدته العديد من مجالات الحياة سواء كانت العلمية منها أو المعرفية خاصة تلك المتعلقة بالمجال التربوي وذلك لما له من أهمية بالغة في تكوين أفراد المجتمع تكويننا متكاملما مما يساعده على التكيف ومسايرة العصر في تطوره الفكري و العلمي.

فالرياضة تشجع و تطور خصالا معنوية مثل الروح الجماعية وحسن النضال والتعود على العلاقات الاجتماعية ولا تعتبر مجرد تسلية بل هي وسيلة تجعل الفرد عضوا صالحا في مجتمعه فلم تعد تفهم على أنها لعبة تمارس في أوقات الفراغ فحسب، بل تخصص يتجه نحو الفرد بحكم الدوافع و الميول، فهي تهئ الفرد لتحقيق نموه المتكامل وإدماجه في البيئة المحيطة به يتأثر و يؤثر ، يستطيع النهوض بالبيئة في جميع مقومات حياته.

وللوصول إلى هذه الأهداف نجد أن أسانذة التربية البدنية و الرياضية يستخدمون العديد من الوسائل التي تتلاءم مع الخصائص الفيزيولوجية البدنية و النفسية للفرد من جهة، ومن حيث الظروف المحيطة بالإنجاز من جهة أخرى، ومن بين هذه الوسائل نجد وسيلة الألعاب الشبه رياضية، والتي هي إحدى الطرق التي يمكن اعتبار أن لها علاقة كبيرة بتحقيق أهداف الحصة التعليمية.

والميول يتجه اتجاها وثيقا بالاتجاه النفسي الذي يعبر عن شعور الشخص نحو الأشخاص الآخرين أو نحو ظروف أو مواقف أو أنشطة مختلفة ومن بين الصفات المشتركة بينهما هو أن كلاهما يؤثر في استعداد الفرد والطريقة التي يستجيب بها نحو أمر من الأمور في الرياضة مثلا يمهد كتكوين إيجابي نحو النجاح فيه كما أنه الاتجاه القوي نحو الأشياء والمواقف فاتجاهات الفرد تختلف تبعا لزيادة خبرته المعرفية بأهمية النشاط الرياضي في الجوانب التربوية والصحية والنفسية والاجتماعية ومن الملاحظ الاتجاهات الايجابية نحو النشاط الرياضي تلعب دورا هاما في الارتقاء بمستوى الأداء إذ تمثل القوة التي تحرك الفرد وتشير لممارسة ذلك النشاط والاستمرار في تلك الممارسة بصورة منتظمة.

ولكون اللعب ليس مرتبط بمرحلة سنية معينة نجد أن الأستاذ يوجه الألعاب من حيث استعدادات التلاميذ لممارستها وجعلها تبدو سهلة أو صعبة أو بسيطة أو معقدة حسب اختيار اللعبة والتخطيط المسبق لكيفية إنجازها بغرض الارتقاء بمستوى الممارسة وتنمية القدرات البدنية والمهارية وهذا ما يعرف بتطبيق الألعاب الشبه رياضية.

وفي بحثنا هذا سنتطرق لمعرفة دور الألعاب الشبه رياضية في تحسين اتجاه التلاميذ نحو ممارسة رياضة الكرة الطائرة.

ولقد تناولنا في دراسة هذا الموضوع من خلال خطة البحث التي شملت على :

مقدمة : كانت عبارة عن تقديم وإثارة للموضوع وشملت على خطة سير البحث.

ثم الإطار العام للدراسة والذي تمثل في عرض إشكالية البحث، الفرضيات، أهداف البحث، مصطلحات البحث، الدراسات السابقة.

وعلى جانبين : الجانب النظري وشمل على ثلاثة فصول :

- الفصل الأول : تطرقنا فيه إلى الألعاب الشبه رياضية.

-الفصل الثاني : تناولنا فيه الاتجاه والميول.

-الفصل الثالث : تحدثنا فيه عن الكرة الطائرة.

أما الجانب التطبيقي فقد احتوى على فصلين :

-الفصل الأول : شمل الطرق المنهجية للبحث وذلك باستعمال أدوات البحث ومكان إجراء البحث.

-الفصل الثاني : تطرقنا إلى عرض وتحليل ومناقشة النتائج وكذلك مقابلة الفرضيات بنتائج

الاستبيان.

وفي خاتمة البحث استخلصنا استنتاج عام ومجموعة من الاقتراحات والفروض المستقبلية.

1- الإشكالية:

لقد ازداد الاهتمام في السنوات الأخيرة بحل المشكلات في إطار سيكولوجية التفكير والابتكار وتتجلى طريقة حل المشكلات بتحديد المشكلة كإحدى الطرائق لتنمية تفكير الباحث في شروط مواقف الإشكالية ويكشف عناصر جديدة وينمي أساليب مألوفة و يختبر فرضيات وتوقعات من صنعه هو .

فمن خلال موضوع بحثنا تعتبر الألعاب الشبه رياضية العامل الفعال الذي لا يتخلى عنه التلاميذ وهذا راجع لأهميتها الفيزيولوجية والاجتماعية والنفسية لديهم ، فالألعاب الشبه رياضية ذات أهمية كبيرة عند التلاميذ بالنظر إلى اهتمامهم الكبير وإقبالهم المتزايد عليها ، كما أنها تساهم في التطوير الإيجابي للعديد من الجوانب عند الفرد سواء كانت حسية ، نفسية ، تربوية ، وبها يتم تنمية المهارات الأساسية واختبار القدرات العقلية لدى التلاميذ ، حيث يتفاعلون معها بشكل إيجابي كما تساعدهم على اكتساب المعرفة المتجددة وتدفعهم إلى التفكير الذي يساعد على حل المشكلات التي تواجههم.

فاللعب دافع يوجد عند جميع الأفراد في كل الأعمار وبصورة مختلفة له وظيفة حيوية تتجلى في إعداد التلاميذ وكذا تنمية وظائفهم الجسمية والعقلية والانفعالية والاجتماعية ، وكما يحفف أيضا من حدة التوتر والقلق فهو تنفيس هادف للطاقة الزائدة وقد يكون وسيلة لتجديد النشاط والتسلية والترفيه فلهذا يلجأ أستاذ التربية البدنية والرياضية إلى استعمال ألعاب جماعية وفردية تكون محببة إلى نفوس التلاميذ مما يقربهم من بعضهم البعض في نفس الوقت وذلك عن طريق ممارسة ألعاب شبه رياضية تتميز بالسعادة في الحركة والنشاط والترفيه عن النفس بالإضافة إلى تنمية الرغبة لديهم في الممارسة لتحسين المهارات النفسية والقدرات البدنية.

ومن خلال هذا يتبادر إلى أذهاننا طرح إشكالية بحثنا والمتمثلة في التساؤل التالي :

هل للألعاب الشبه رياضية دور في تحسين اتجاه التلاميذ نحو ممارسة رياضة الكرة الطائرة ؟

انطلاقا من التساؤل العام قمنا بطرح التساؤلات الفرعية التالية :

الجانب التمهيدي

- هل للألعاب الشبه رياضية تأثير إيجابي على تعلم الكرة الطائرة ؟
- هل للألعاب الشبه رياضية دور إيجابي في زيادة الاستجابة نحو ممارسة رياضة الكرة الطائرة ؟
- هل للألعاب الشبه رياضية تأثير على اتجاه التلاميذ لممارسة رياضة الكرة الطائرة ؟

2- الفرضيات:

2-1- الفرضية العامة:

من خلال التساؤل الرئيسي تم صياغة الفرضية العامة بالشكل التالي :

- للألعاب الشبه رياضية دور في تحسين اتجاه التلاميذ نحو ممارسة رياضة الكرة الطائرة.

2-2- الفرضيات الجزئية:

- 1) الألعاب الشبه رياضية لها تأثير إيجابي على تعلم الكرة الطائرة.
- 2) للألعاب الشبه رياضية دور إيجابي في زيادة الاستجابة نحو ممارسة رياضة الكرة الطائرة.
- 3) للألعاب الشبه رياضية تأثير على اتجاه التلاميذ لممارسة رياضة الكرة الطائرة.

3- أسباب اختيار الموضوع:

تكمن أسباب اختيار هذه الدراسة حول الدور الفعال للألعاب الشبه رياضية في تحسين اتجاه التلاميذ ، محاولا لفت الانتباه للعاملين في هذا المجال ، هذا لإعطاء هذه الألعاب الأهمية البالغة التي تكتسبها في الحصة التعليمية ، وتحديد الدور الذي تلعبه هذه الألعاب في تحفيز التلاميذ لممارسة رياضة الكرة الطائرة.

4- أهمية البحث:

يمكن تلخيص أهمية الدراسة فيما يلي :

- تعتمد الدراسة الحالية على استخدام اللعب (الألعاب الشبه رياضية) كأداة لتعلم المهارات الأساسية.

- إبراز دور الألعاب الشبه رياضية في إقبال التلاميذ نحو ممارسة رياضة الكرة الطائرة.

الجانب التمهيدي

- إن هذه الدراسة تمثل إضافة إلى رصيد الدراسات في مجال اللعب (الألعاب الشبه رياضية).
- إبراز العلاقة بين الألعاب الشبه رياضية ورياضة الكرة الطائرة.
- إبراز مكانة الألعاب الشبه رياضية بين الأنشطة الرياضية المتعددة.

5- أهداف البحث:

الهدف الرئيسي من خلال هذا البحث هو إبراز أهمية الألعاب الشبه رياضية كوسيلة بيداغوجية وانعكاسها تساعد التلاميذ على تعلم مختلف المهارات الأساسية في رياضة الكرة الطائرة كما يهدف إلى :

- تعميم مفهوم اللعب بأنواعه ومدى استخدامه كطريقة للوصول إلى تحقيق الأهداف.
- إبراز مكانة ودور الألعاب الشبه رياضية في الحصة التعليمية.
- إبراز الدور الكبير للألعاب الشبه رياضية في تحسين اتجاه التلاميذ نحو ممارسة رياضة الكرة الطائرة.
- معرفة فائدة الألعاب الشبه رياضية بالنسبة لجميع النواحي (النفسية ، الاجتماعية ، البدنية ، الصحية ، الخلقية).

6- تحديد المصطلحات والمفاهيم:

من أهم خصائص العلم التي تميزه عن غيره من ضروب المعرفة الدقة والموضوعية ومن مستلزمات الدقة في العلم وضع تعريفات واضحة ومحددة لكل مفهوم أو مصطلح ، وذلك لتجنب أي لبس في معنى هذه المصطلحات.

سنحاول في هذا الموضوع التعرض لكافة المفاهيم و المصطلحات التي يحتوي عليها هذا البحث.

6-1- اللعب:

*اصطلاحا:

يوضح العالم "جونس موث" أن اللعب وسيلة لاستعادة نشاط الجسم وحيويته بعد ساعات العمل المجهدة ، وحسب "عطية محمود" اللعب يعد الوسيلة الطبيعية في تفهم مشاكل الحياة التي تحيط بالطفل وتفرض نفسها عليه في كل لحظة و آونة ، فعن طريق اللعب يكتشف البيئة التي يعيش فيها ويوسع من مهاراته ويعبر عن أفكاره ووجدانه.

*التعريف الإجرائي للعب:

اللعب هو نشاط منظم ذهني أو بدني يقوم به الفرد سواء كان هذا الفرد صغيرا أو كبيرا من أجل تلبية حاجاته المختلفة والتي يمكن أن يحققها من خلال اللعب كالترويح، التعليم ، تفريغ الطاقة الزائدة ، إلى غير ذلك من الحاجات. و يكون اللعب إما فرديا أو جماعيا ، منظما أو تلقائيا ، كما يكون كذلك موجها أو ذاتيا.

6-2- الألعاب الشبه رياضية:

*اصطلاحا:

حسب Dobler هي مجموعة من النشاطات التي تكتسي طابع اللهو والمرح والترفيه بطريقة نشطة ومريحة.

ويرى Boch 1978 أن الألعاب الشبه رياضية تمثل نشاط خاص بالأطفال وبأخذ عدة أشكال حسب الأعمار وتتصف بطابع المنافسة في إطار اللهو والمرح.

*التعريف الإجرائي للألعاب الشبه رياضية:

الألعاب الشبه رياضية هي عبارة عن ألعاب جماعية وفردية بسيطة التنظيم، ولا تحتاج إلى تعقيدات مهارية كبيرة، حيث يمكن للقائم على تنفيذها تحديد بعض القوانين الخاصة بها وفقا للهدف المراد تحقيقه في صورة مشوقة تمتع المتعلم وتسليه وتعمل على تحفيزه وبناء فكره وتطوير قدراته البدنية والعقلية بطريقة نشيطة ومريحة.

6-3- تعريف الاتجاه:

عرفه روكينش " أنه تنظيم مكتسب له صفة الاستمرار النفسي للمعتقدات التي يعتقدتها الفرد نحو موضوع أو موقف وتهيئه لاستجابة يكون لها الأفضلية عنده".

أما أزور فعرفه " حالة من الاستقرار أو الميل الضمني غير الظاهر الذي يتوسط ما بين المثير والاستجابة ويدفع الفرد لاستجابة تقويمية تؤيد أو تعارض موقفا مثيرا أو معينا.

6-4- تعريف الكرة الطائرة:

الكرة الطائرة رياضة جماعية يتقابل فيها فريقين فوق الميدان الذي يبلغ 18 متر وعرضه 9 متر تقسمه الشبكة إلى جزئين متساويين وارتفاع الشبكة هو 2.43 متر للذكور و 2.33 متر للإناث والهدف من هذه هو محاولة إسقاط الكرة في جهة الخصم وتفاذي سقوطها في الجزء الخاص به، وتتحرك الكرة فوق الشبكة ببدء اللعب عن طريق اللاعب الخلفي حيث يبدأ بضرب الكرة وذلك بالإرسال ولكل فريق الحق في لمس الكرة ثلاث مرات دون حساب لمسة الصد إن وجدت ولا يمكن للاعب واحد لمس الكرة مرتين متتاليتين ويستمر اللعب حتى تلامس الكرة الأرض أو عدم تحقيق إرسال صحيح⁽¹⁾.

7- الدراسات السابقة والمثابرة :

من بين الدراسات المنجزة التي لها علاقة بالموضوع الذي نحن بصدد تناوله نجد :

- الدراسة الأولى :

علاق مناد : " الألعاب الشبه رياضية و أهميتها في تطوير المهارات الحركية لدى تلاميذ الطور الثالث من التعليم الثانوي 2008 - 2009 م رسالة ماجستير "

⁽¹⁾ - المنشورات الخارجية للكرة الطائرة القانون الرسمي لكرة الطائرة المعتمد من طرف (FIVB) المنشور الصادر في المؤتمر 27 للفدرالية العالمية للكرة الطائرة المنعقد في المدينة الاسبانية "سفيل" 2000.

الجانب التمهيدي

- التساؤل العام :

هل الألعاب الشبه رياضية كافية لتطوير المهارات الحركية و تتميتها لدى تلاميذ الطور الثانوي ؟

- التساؤلات الفرعية :

1- هل الألعاب الشبه رياضية قادرة على تحقيق و تنمية المهارات الحركية.

2- ما هي الأساليب التي تعتمد عليها الألعاب الشبه رياضية في تطوير المهارات الحركية.

- أهداف البحث :

- إبراز مدى أهمية الألعاب الشبه رياضية لتنمية المهارات الحركية.

- محاولة القضاء على مشاكل نقص العتاد الرياضي في المؤسسات الرياضية.

- تحسين مستوى التلاميذ باستعمال الألعاب الشبه رياضية.

- منهج البحث : المنهج الوصفي.

- العينة : 30 أستاذ موزعين على عدة ثانويات بالجزائر العاصمة اختيرت بطريقة عشوائية.

- أداة البحث : الاستبيان.

- أهم النتائج : الألعاب الشبه رياضية لها أهمية كبيرة في تطوير المهارات الحركية لدى تلاميذ

الطور الثانوي فهي تساعد الأساتذة في تحقيق الأهداف البيداغوجية كونها لا تتطلب وسائل و

إمكانات كبيرة كما أنها تساعد نسبة كبيرة في كلية التعلم.

- أهم الاقتراحات : العمل على إدراج الألعاب الشبه رياضية في عملية التعلم بصفة رسمية.

- الدراسة الثانية :

عبد الكريم قدوم : " دور الألعاب الشبه رياضية في التفاعل الاجتماعي داخل حصة التربية البدنية

و الرياضية 2000 رسالة ماجستير".

الجانب التمهيدي

- الإشكال العام :

هل للألعاب الشبه رياضية دور في التفاعل الاجتماعي داخل حصة التدريب الرياضي؟

- التساؤلات الفرعية :

- كيف تساهم الألعاب الشبه رياضية في التفاعل الاجتماعي داخل حصة التدريب الرياضي؟

- هدف البحث : يهدف البحث إلى معرفة الأهمية الاجتماعية للألعاب الشبه رياضية خلال حصص التدريب الرياضي.

- الفرضيات :

- الفرضية العامة :

تساهم الألعاب الشبه رياضية في التفاعل الاجتماعي داخل حصة التدريب الرياضي كونها جزء من الأنشطة البدنية و الرياضية التي يمارسها التلاميذ في الحصة التدريبية الرياضية.

- المنهج : الوصفي.

- العينة : 25 أستاذ اختيروا بالطريقة العشوائية.

- أدوات البحث : الاستبيان (المقابلة).

- أهم النتائج : الألعاب الشبه رياضية لها دور و أهمية كبيرة في تهذيب نفسية التلميذ و تعليمه السلوك الحسن الذي يساعده على تنمية مهاراته الحركية كما تعمل على إدماج التلاميذ اجتماعيا.

- أهم الاقتراحات : إعطاء أهمية كبيرة للألعاب الشبه رياضية كونها تساعد في عملية التعلم و تنمية المهارات العقلية و الحركية للتلاميذ.

- الدراسة الثالثة :

حساني حميد، بشيري محمد، بلحامدي سليم بعنوان : " دور الألعاب الشبه رياضية في تنمية القدرات العقلية و الحركية لأطفال الروضة " والتي أشرف عليها الأستاذ شريفي مسعود دفعة 2004-2005 حيث كانت طبيعة الدراسة دراسة ميدانية لبعض روضات ولاية الجزائر العاصمة.

الجانب التمهيدي

- الإشكال العام :

هل للألعاب الشبه رياضية باختلاف أهدافها دور في تنمية القدرات العقلية والحركية لأطفال الروضة؟

- الفرضيات :

- الفرضية العامة :

الألعاب الشبه رياضية لها دور في تنمية القدرات العقلية والحركية لأطفال الروضة.

- الفرضيات الفرعية :

- الألعاب الشبه رياضية لها دور التأثير على الحالة النفسية للأطفال.

- الألعاب الشبه رياضية لها دور في نمو الصفات البدنية للأطفال.

- هدف البحث : إبراز الوظيفة الفعالة التي تلعبها الروضة في حياة الطفل ما قبل المدرسة وتأثيرها على مختلف جوانب نموه خاصة الجانب العقلي والحركي.

- منهج البحث : المنهج الوصفي.

- العينة : تمثلت في مجموعة من المربيات لبعضروضات ولاية الجزائر العاصمة حيث تم استجواب 30 مربية من مجموع خمسةروضات.

- أداة البحث : الاستبيان.

- أهم النتائج : للألعاب الشبه رياضية أهمية بالغة في حياة الطفل لفعاليتها في تحقيق الأهداف البدنية والعقلية التي يكتسبها الطفل بحيث تسمح هذه الأنشطة المقترحة في الروضة بتحقيق قدرات عقلية وحركية تسهل صقلها في المرحلة الابتدائية والأساسية مستقبلا.

8- التعليق على الدراسات :

يتضح من خلال عرض الدراسات السابقة العلاقة بينها و بين الدراسة الحالية ، حيث تتمحور معظم الدراسات حول الألعاب الشبه رياضية، دورها و أهميتها، في حين سيحاول الباحث تناول هذه العلاقة بشيء من التفصيل.

1/ من حيث المجال الزمني : أجريت هذه الدراسة في الفترة الزمنية 2000- 2008 م.

2/ من حيث الموضوع : بالرغم من أن صياغة الموضوع تختلف إلا أنه هناك اتفاق كبير في المتغيرات حيث اشتركت الدراسات في المتغيرات التالية : الأهمية ، الاقتراحات.

3/ من حيث الهدف : الملاحظ أن هناك اشتراك في هدف إبراز أهمية الألعاب الشبه رياضية ، و هذا ما يتفق مع الدراسة الحالية.

4/ من حيث المنهج : استخدمت هذه الدراسات المنهج الوصفي.

كما أن الدراسة الحالية استخدمت المنهج الوصفي بأسلوبه المسحي و ذلك لملائمته الدراسة.

5/ من حيث العينة : اشتملت العينة في معظم الدراسات على فئة معينة من المراهقين.

في حين شملت الدراسة الحالية تلاميذ الطور الثانوي.

6/ من حيث الأدوات : استخدمت هذه الدراسات الاستبيان.

7/ من حيث النتائج : اتفقت معظم الدراسات على أن للألعاب الشبه رياضية أهمية كبيرة في التهذيب و تعليم السلوك الحسن ، تطوير المهارات الحركية.

ومن خلال الدراسات السابقة الذكر و التي شملت الألعاب الشبه رياضية ، المهارات الحركية ، التفاعل الاجتماعي ، تنمية القدرات العقلية و الحركية لأطفال الروضة ، والتي اتفقت بالإجماع على أهم النقاط المشتركة. حاولنا من خلالها تسليط الضوء على النقاط التي تخدم دراسة بحثنا و تدعمها للوصول إلى نتائج ذات قيمة علمية و عملية.

تمهيد:

يعتبر أفلاطون اللعب وسيلة هامة تنمو من خلالها شخصية الطفل الذي سيصبح مواطناً المستقبل و بالتالي هناك ضرورة لأن تشرف الدولة على المؤسسة التي تهيأ فرصة الترويح و التربية الترويحية.

كذلك يعتقد أفلاطون أن الترويح و أنشطة وقت الفراغ ضرورية لحفظ التوازن في حياة الإنسان اليومية حتى تتاح الفرصة للفرد لأن ينمو في مجتمعه و يعتقد " جون ديوي " أنه إذا صاحب عملية التعلم ابتهاج و سرور و غبطة فإن التعلم يصبح أكثر سهولة و أكثر بقاء فمثلاً إذا كان هناك نشاط بدني يصاحب التعلم فإن هذا يقابل احتياج و نزعة طبيعية للطفل ألا وهي الحركة (اللعب).

1-1- تعريف اللعب :

عرف الدكتور " ريسان بن عبد المجيد " اللعب بأنه : هو نشاط حيوي و استخدام حر دائم يقوم به المرء و إبداعه في إطار قواعد محددة¹.

أما "غروس" فعرف اللعب بأنه : ما هو إلا إعداد الطفل للعمل الجدي للحياة المستقبلية².

أما الدكتور " عبد الحميد شرف " فيرى اللعب بأنه : ميل فطري موروث في كل فرد طبيعي وهو وسيلة للتعبير عن الذات باستعمال طاقاته و يدفع المرء إلى التجريب و التقليد و اكتشاف الطرق الجديدة لعمل الإنسان و بذلك يشعر الفرد فيه بالمتعة و السرور و له دور كبير في تكوين شخصية الفرد³.

أما " حسن علاوة " فيعرفه بأنه : النشاط السائد في حياة الطفل ما قبل المدرسة كما يساهم بقدر كبير في المساعدة على النمو العقلي و الخلقى و البدني و الجمالي و الاجتماعي ، و المنتبغ لنمو الأطفال يلاحظ تطور اللعب عندهم و اختلافه باختلاف مراحل النمو⁴.

¹- د/ ريسان عبد الحميد: ألعاب الحركة، دار الشرق للنشر و التوزيع، الأردن، 2000 م، ص 11.

²- حسن علاوي: علم النفس الرياضي، الطبعة السادسة، 1985 م، ص 35.

³- عبد الحميد شرف: التربية للأطفال الأسوياء و منحي الإعاقة، مركز الكتاب للنشر، الطبعة الأولى، ص 32.

⁴- محمد حسن علاوة، علم النفس الرياضي، ط 5 ، دار المعارف القاهرة مصر، 1983 ص 66.

1-2- وظائف اللعب :

- إشباع ميل و رغبات التلاميذ نحو الأداء الحركي.
- اكتساب الإحساس بالتذوق و الجمال و التعبير الحركي.
- يشبع حاجة التلميذ من خلال الرضا و السرور و النجاح و المغامرة و التعبير عن النفس¹.
- تدريب الحواس مع تنمية القدرة على استخدام هذه الحواس.
- تنمية و تطوير الحركات الطبيعية الأساسية.
- اكتساب المهارات الحركية.
- تنمية القيم الخلقية و الاجتماعية.
- تنمية عنصر الاتصال الاجتماعي.

1-3- دور الألعاب في نمو الفرد:

1-3-1- الجانب البدني: تساعد الألعاب الطفل على النمو البدني فهي تنمي قدرة الجسم على التكيف للمجهود و قدرته على مقارنة اللعب و العودة إلى الحالة الطبيعية و تتضمن الألعاب العديد من الحركات كالجري و القفز كلها حركات تساعد على تحسين الأجهزة العضوية المختلفة للجسم².

1-3-2- الجانب النفسي: إن المحللون النفسانيون ينظرون إلى اللعب على أنه الطريق الأسمى لفهم المحاولات التي تقوم ذات الطفل للتوفيق بين الخبرات المتعارضة التي يمر بها إذ يكتشف الطفل الذي يعاني من مشكلة خاصة عن طريق اللعب بشكل لانتقاده لطرق أخرى³.

1-3-3- الجانب الحركي: تعمل الألعاب على جعل الجسم قادرا على الحركة مع بذل أقل قدر ممكن من الطاقة كما تجعل حركات الطفل رشيقة و جميلة و تعتمد الحركة الفعالية على العمل المنسق بين الجهاز العضلي و الجهاز العصبي ينتج عن هذه الحركة الصحيحة المنسجمة أن

¹- حسين عبد الجواد: الألعاب الصغيرة، دار العلم للملايين، بيروت، ط 4 ، 1984 م، ص 09.

²- د/ الين وديع فرج: خبرات في الألعاب للصغار و الكبار، دار المعارف، الإسكندرية، 1996 م، ص 24.

³- عمر محمد اللومي اليشاني: تطوير النظريات و الأفكار التربوية، 1981 م، ص 274.

تبعد المسافة بين التعب و قمة الأداء و تنمو هذه الحركة في الألعاب التي تتضمن مهارات مثل: الجري و الوثب و لف الجسم و كل الحركات التي تتطلب الكرة بالمضرب و أهم فترة لاكتساب هذه التوافقات المهارية و تنميتها هي مرحلة الطفولة إلا أنها تحتاج إلى سنوات عديدة من التدريب¹.

1-3-4- الجانب الانفعالي: في ممارسة الألعاب مجال خصب لتنمية أفكار الذات فالألعاب تجعل الفرد يشعر بالمسؤولية و الاعتماد على النفس في كيفية مواجهة المنافس و في أثناء اللعب يتحرر الفرد من التوتر و يشعر بالثقة في النفس و السعادة و الرضا فيما يقوم به كما أن مزاج الفرد يصبح أكثر ثبات فلا يتذبذب لأسباب تافهة بين المرح و الحيرة أو بين التحمس و الفوز بالنقطة أو فقدان النقطة².

1-3-5- الجانب الاجتماعي: تساعد الألعاب على النمو الاجتماعي أثناء اللعب يكتشف المسؤولية نحو الجماعة إلى التعبير و القيادة إلى ممارسة النجاح و الشعور بالانتماء كما يتعلم كيف يواجه مواقف الرضي و مواقف الضيق و يتحقق أثناء اللعب التعاون و الحب و الإخاء و تحقيقا لذات و احترام حقوق الآخرين و الرغبة في الفوز تجعل الفرد يبذل الجهد و العطاء و بذلك ينمو في العلاقات الإنسانية القيمة والوعي الجماعي والمعاشية التعاونية.

1-3-6- الجانب العقلي: تساعد الألعاب على النمو العقلي ، فالرد يحتاج إلى التفكير و تفسير المعارف التي يكتسبها مثل: القوانين الميكانيكية للأداء الحركي و الخطط المتضمنة في الألعاب و تساعد الألعاب الفرد على تحليل المواقف المفاجئة المشحونة بالانفعال و القدرة على اتخاذ القرار بسرعة تحت ضغط هذه الظروف.

1-4- تقسيم الألعاب:

يمكن تقسيم الألعاب إلى نوعين هما: الألعاب الكبيرة والألعاب الصغيرة.

1-4-1- الألعاب الكبيرة: فهي ذلك النوع من الألعاب التي لها قواعد و قوانين متعارف عليها محليا و دوليا و تحتاج عادة إلى مساحات كبيرة لإقامتها و لعدد كبير من الأفراد لمزاومتها.

¹ -الين وديع فرج: مرجع سابق، ص 24.

² -الين وديع فرج: مرجع سابق، ص 24-25.

1-4-2- الألعاب الصغيرة: فهي الألعاب التي ليس لها اتحاديات دولية أو قوانين ثابتة و يجب أن لا يغيب عن أذهاننا أن لها أثر كبير في تقييم الألعاب: كالجنس و السن و العوامل الجوية.

1-5- نظريات اللعب:

لقد بحث العديد من علماء الاجتماع و الفلاسفة عن أسباب في الميل للعب و دافعه و معرفة منشئه و أنواعه ، و تتشابه بعض الألعاب في البلاد المختلفة وما إلى ذلك و وصفوا عدة نظريات تحاول أن تفسر اللعب بأشكال متعددة و من أبرز النظريات المعاصرة ما يلي :

1-5-1- نظرية الطاقة الزائدة: لقد عبر الفيلسوف الألماني " مودريك ستيك " عن فكرة اللعب بقوله: " البذل غير الهادف للطاقة الزائدة " ، بحيث هذه النظرية تشير إلى أن الكائنات البشرية قد وصلت إلى قدرات عديدة و لكنها لا تستخدم كلها في وقت واحد كنتيجة لذلك يوجد لدى الإنسان قوة معطلة لفترات عديدة طويلة و أثناء فترة التعطيل هذه تتراكم الطاقة في مركز الأعصاب السليمة النشيطة و يزداد تراكمها حتى تصل أعلى درجة يتحتم فيها وجود منفذ و اللعب وسيلة مختارة للاستفادة من هذه الطاقة الزائدة المتراكمة¹.

1-5-2- نظرية الترويح و الاستجمام: يؤكد " جونس موث " الرائد الأول للتربية البدنية في ألمانيا على القيمة الترويحية للعب في كتابه (ألعاب التدريب و الترويح للجسم و العقل) و خلاصة هذا أن اللعب يعد وسيلة طبيعية للتخلص من الاضطرابات العصبية التي تنتج عن أداء العمل لفترة طويلة و أن الإنسان يلعب لكي يريح عضلاته لأن اللعب يتميز بالحرية و الانطلاق و التلقائية مما يساعد على تجديد نشاط الجسم و التخلص من التوتر العصبي و القلق النفسي².

1-5-3- النظرية التلخيصية:

صاحب هذه النظرية هو " ستاني هول " و خلاصتها أن اللعب هو تلخيص لضروب النشاطات التي مر بها الجنس البشري عبر القرون و ليس للتدريب على نشاط مقبل فألعاب القفز و التسلق و الصيد و جميع الأشياء المختلفة هي ألعاب جماعية أو فردية غير منظمة و لعل هذا يشير إلى حياة الإنسان الأول إذن فالإنسان يلخص لعبه في الأدوار المدنية التي مرت عليه كما يلخص الممثل على المسرح تماما تاريخ أمة من الأمم في ساعات قليلة.

¹- انتصار يونس: السلوك الإنساني، دار المعارف القاهرة، 1976 م، ص 276.

²- عمر جمال إسماعيل: الألعاب التكتيكية و الترويحية الحديثة في كرة القدم، مركز الكتاب للنشر، ط 1 ، القاهرة مصر، ص22 ، 2001.

1-5-4- النظرية النفسية:

وهي نظرية التحليل النفسي الفرويدية و تركز على ألعاب الأطفال خاصة إذ نرى أن اللعب يساعد الطفل على التخفيف مما يعانیه من القلق الذي يحاول كل شخص التخلص منه بأي طريقة ، و اللعب إحدى هذه الطرق فهو عند مدرسة التحليل النفسي تعبير رمزي عن رغبات محيطة أو متاعب لاشعورية أو تعبير يساعد على حفظ التوتر و القلق عند الطفل.

1-5-5- نظرية النمو الجسمي:

يرى " كارت " الذي تنتسب إليه هذه النظرية أن اللعب يساعد على نمو الأعضاء و لاسيما المخ و الجهاز الهضمي فالطفل عند ولادته لا يكون مخه في حالة متكاملة و له استعداد للعمل لأن معظم أليافه العصبية لا تكون مكسوة بالغشاء الدهني الذي يفصل ألياف المخ العصبية بعضها عن بعض و بما أن اللعب يشتمل مراكز إثارة تكون بفضلها ما تحتاج آلية الألياف العصبية من هذه الأغشية الدهنية.

1-6- الألعاب الشبه رياضية:

1-6-1- مفهوم الألعاب الشبه رياضية:

حسب " بولش " 1988 يرى أن اللعب الشبه رياضي يمثل نشاط خاص للطفل و يأخذ عدة أشكال حسب العمر مركزا على الميول المأخوذة من نشاط العمل بحيث يعتبر المحرك الرئيسي لتطور هذا الطفل¹.

هي ألعاب منظمة تنظيما بسيطا سهلة في أدائها و لا تحتاج إلى مهارات حركية كبيرة عند تنفيذها و لا يوجد لها قوانين ثابتة أو تنظيمات محددة و لكن يمكن للمعلم من وضع القوانين التي تتناسب مع سن اللاعبين و استعدادهم و الهدف المراد تحقيقه و يمكن ممارستها في أي مكان يمكن أداؤها باستخدام أدوات بسيطة و لا تحتاج إلى تنظيم دقيق أو معقد.

و تعتبر الألعاب الشبه رياضية أحد الأنشطة الهامة في برنامج التربية الحركية للطفل فكلما زاد نشاط الطفل كلما زادت الفرص المتاحة لنموه و لتعليمه و لاكتسابه العديد من الخبرات التربوية و الألعاب الشبه رياضية هي سهلة الأداء و بسيطة و ممتعة تتناسب مع جميع الأعمار و كلا

¹ - N. Endjari m. Rachid amélioration(1991) P 05.

الجنسين على السواء و هي لا تحتاج إلى شرح طويل أو قوانين معقدة ، كذلك تلعب دورا بارزا في نمو الطفل من النواحي البنية و الحركية و العقلية و الانفعالية و الاجتماعية¹.

ولتسليط الضوء على مفهوم الألعاب الشبه رياضية ارتأينا أن نتطرق إلى إعطاء مفهوم لكل من الألعاب التمهيدية و الألعاب الصغرى.

أ- الألعاب التمهيدية:

يعرفها " فولب " بأنها ألعاب فريق معدلة تتضمن إحدى المهارات الأساسية أو أكثر كما تتضمن بعض القواعد و الإجراءات المستخدمة في الألعاب الكبيرة في الفريق ، و تعمل الألعاب التمهيدية على تحسين و تطوير القدرات الحركية و البدنية للتلاميذ بالإضافة إلى إكسابهم عادات نفسية واجتماعية مفيدة و هي الأكثر تنظيما من الألعاب الصغرى كما تتشابه قوانينها مع قوانين ألعاب الفرق و تستلزم قدرات عقلية و حركية على أعلى مستوى من الألعاب الصغرى.

ب- الألعاب الصغرى:

يعتبر مدخل الألعاب الصغرى إحدى طرق تعلم الألعاب الكبيرة مثل (كرة القدم و كرة اليد) يكتسب من خلالها المتعلم المهارات بطريقة أسرع و أكثر تشويقا و استمتعا و فهما.

و يقصد بالألعاب الصغرى تلك الألعاب البسيطة في التنظيم التي يشترك فيها أكثر من فرد ليتنافسوا وفقا لقواعد ميسرة و لا تقتصر على جنس أو سن معين أو المستوى البدني ما يغلب عليها طابع الترويح و التسلية و قد تستخدم فيه أجهزة و أدوات².

- تعتبر الألعاب الصغرى وسيلة هامة في تنمية لياقة الطفل البدنية و تفاعله الاجتماعي كما أنها تمهيد لألعاب الفرق الجماعية و الفردية حيث أنها تسمح بالتدريب على المهارات الحركية الأساسية التي يستخدمها الطفل عندما يكبر و ينضم إلى الفرق الرياضية.

و هي وسيلة فعالة و مؤثرة في تربية الطفل الناشئ و مادة أساسية في البرامج الدراسية و في الأنشطة المختلفة للمؤسسات التربوية و الاجتماعية و ذلك بما يتناسب و تحقيق الأهداف

¹ - حسن السيد أبو عبده: أساسيات تدريس التربية الحركية و البدنية، مكتبة و مطبعة الإشباع الفني مصر (الإسكندرية)، سنة 2002 م، ص 155.

² - أمين أنور الخولي: أصول التربية البدنية و الرياضية، دار الفكر العربي، مصر، 1999 م، ص 171.

التربوية التعليمية المحددة¹.

وقد عرفها "عبد الحميد شرف" على أنها ألعاب بسيطة التنظيم تتميز بالسهولة في أدائها فتتمد لصاحبها البهجة و السرور و في نفس الوقت لا تحتوي على مهارات حركية معقدة و القوانين التي تحكمها تتميز بالمرونة و البساطة².

كما عرفها "عطيات محمد خطاب" على أنها مجموعة معقدة من ألعاب الكرات و الألعاب التي تمارس باستخدام الألعاب الصغيرة و ألعاب الرشاقة و ما إلى ذلك من مختلف الألعاب التي تتميز بطابع السرور و المرح و التنافس مع مرونة قواعدها و قلة أدواتها و سهولة ممارستها و تكرارها³.

1-7- خصائص الألعاب الشبه رياضية :

من خصائص التعاريف السابقة للألعاب الشبه رياضية فإن لها عدة خصائص منها:

- لا تتطلب وسائل و إمكانيات معقدة.
- محددة بقواعد بسيطة و سهلة الفهم.
- ذات طابع تحفيزي وفقا لمراحل العمر.
- تسمح باشتراك عدد كبير من الأفراد في حالة نقص الوسائل.

1-8- أغراض الألعاب الشبه رياضية:

تختلف الألعاب الشبه رياضية فيما بينها و تتباين في ضوء بعض المتغيرات و العوامل (كالسن ، الجنس ، المرحلة التعليمية والإمكانيات والهدف) ، كما أن اللعبة الواحدة يمكن أن يتغير هدفها من خلال تغير حمل الأداء.

و بشكل عام هناك بعض الأغراض الهامة تحققها الألعاب الشبه رياضية منها :

¹- حسن السيد أبو عبده: أساسيات تدريس التربية الحركية و البدنية، مكتبة و مطبعة الإشعاع الفني، مصر (الإسكندرية)، سنة 2002 م، ص 155.

²- عبد الحميد شرف: التربية الرياضية و الحركية للأطفال الأسوياء و متحدي الإعاقة، مركز الكتاب للنشر، ط 2 ، القاهرة مصر، 2005 م، ص 147.

³- عطيات محمد خطاب: أوقات الفراغ و الترويح، 1990 م، ص 20.

1-8-1- التشويق: حيث توفر للأفراد الجاذبية التي تدفعهم للمشاركة بفعالية في النشاط الحركي.

1-8-2- المرح و البهجة: تتبع الألعاب الشبه رياضية وسطا بهيجا و مرحا من خلال ظروف اللعب.

1-8-3- اللياقة الحركية: لأن الألعاب الشبه رياضية تعتمد بشكل رئيسي على الصفات البدنية و الحركية الأصلية فإن ممارستها تتيح للمشاركين اكتساب المهارات و القدرات الحركية.

1-8-4- التفاعل الجماعي: يكتسب الأفراد المشاركون في الألعاب الصغيرة مهارات التعامل مع الجماعة و احترام تقدير الآخرين و تقبل القيم الاجتماعية.

1-8-5- التدرج التعليمي: تساعد هذه الألعاب على التدرج التعليمي للواجبات المتعلمة حيث ينتقل المتعلم تدريجيا من السهل إلى الصعب ومن البسيط إلى المعقد.

1-8-6- التكيف مع التسهيلات المتاحة: تعاني أغلب المدارس من نقص الوسائل و المساحات حيث تتناسب معطيات الألعاب الشبه رياضية و ما تتميز به من قدر كبير من المرونة مع الظروف فهي تقدم قيما تربوية و تعليمية¹.

1-8-7- أهميتها التربوية: تعتبر الألعاب الشبه رياضية وسيلة تربوية فعالة في حصص التربية البدنية فهي تساهم في :

- إثارة الرغبة في الحل و تحدي طاقات المتعلم الكامنة كي تبرز و تعمل.

- وسيلة فعالة في إثارة دوافع المتعلم نحو تحقيق الذات و إثبات الوجود وسط الجماعة.

- تشبع حاجات المتعلم بالاعتبار و التقدير من الآخرين.

- وسيلة هامة لإشباع حاجة المتعلم للفهم و المعرفة و حب الاطلاع.

- وسيلة فعالة لزيادة سرعة التعلم الحركي للمهارات و الألعاب المختلفة².

¹- انتصار يونس: السلوك الإنساني، دار المعارف، القاهرة، 1976 م، ص 278.

²- الين وديع فرج: نفس المرجع السابق، ص 284.

1-9- أنوع الألعاب الشبه رياضية:

يشتمل درس الألعاب الشبه رياضية على الأنوع المختلفة الآتية:

1-9-1- ألعاب هادئة: يقوم الطفل وحده أو مع أقرانه في جو ساكن قليل الحركة و مكان محدد داخل الفصل أو خارجه و أغلب ما تكون أغراضه للتفكير و التخمين أو إراحة الفرد بعد الإجهاد البدني و التعب أو بقصد التنويع في الطريقة و الموضوع.

1-9-2- ألعاب بسيطة: ترجع سهولتها إلى خلوها من التفاصيل و كثرة القواعد و يهتم فيها التلميذ بقوته دون أن يدرك معنى المنافسة و تعده إلى الألعاب المعقدة إعداد يشمل النظام و سرعة التلبية و احترام قانون اللعبة و عمل التكوينات.

1-9-3- ألعاب تنافسية فردية: و فيها تزداد قوة الطفل و العصبية و ما يتبعها من توافق في الحركات فيستطيع لقف الكرة أو قذفها نحو الهدف و إظهار مجهوده الفردي لغرض ما و لصالح الجماعة التي ينتمي إليها.

1-9-4- ألعاب تنافسية جماعية: و فيها يتولى التلميذ قيادة الجماعة أو يكون واحد من بين الجماعة ، كما يقدر المهارة الفردية و مهارة الأفراد في الجماعة و يضع الخطط المختلفة و تمتاز هذه الألعاب بكثرة قوانينها و تبيان أنواعها ففيها ما يستخدم فيها اليدين و فيها ما يستخدم القدمان أو كلاهما معا كذلك فيها البسيط التمهيدي للألعاب الجماعية الكبيرة حتى يتماشى مع قدرات الطفل و ميوله و تنوعها وفقا لذلك، و تبدأ تنمو عنده تدريجيا روح الجماعة وروح العمل لمصلحتها و الغيرة على نجاحها دون الحاجة على إشراف المدرس و في الوقت نفسه يكتسب مهارات الانتقال في الملعب و التحكم في الكرة و وضع الخطط لإصابة الهدف.

1-9-5- ألعاب التتابع: وهي من المنافسات القديمة الطبيعية للأداء الحركي للمراهق في الأنشطة الرياضية و يكون التتابع بين الأطفال في الذهاب و العودة بأدوات (كرات ، عصا، كيس) أو بدون المصافحة و تكون المنافسة بين الأطفال من مجموعات يتسابقون في التسليم و التسلم مع زملائهم ليكون هناك فائزا و هذا يؤدي إلى زيادة حماس المراهق و تعاونهم و انتمائهم للجماعة¹.

¹- د/ حسن السيد أبو عيده: أساسيات تدريس التربية الحركية و البدنية، مكتبة و مطبعة الإشعاع الفني، مصر (الإسكندرية)، 2002 م، ص 162-163.

10-1- استخدامات الألعاب الشبه رياضية:

1-10-1- تستخدم كإحماء للدرس:

نظرا لأن طبيعة الألعاب الشبه رياضية تضيء روح من البهجة و السعادة لدى التلاميذ فإن مدرس التربية الرياضية كثيرا ما يستخدمها بمثابة تدفئة و إحماء للدرس و بالتالي فهي تعتبر مدخل هام لإعداد و تهيئة التلاميذ للانخراط في ممارسة الدرس بحيوية و نشاط.

1-10-2- تستخدم كمنشأ تنافسي بين التلاميذ: يحتاج التلاميذ في المرحلة السنية من 6 إلى 12 سنة إلى منشأ تنافسي يتميز بسهولة التنظيم و عدم شدة التنافس مع الحاجة للشعور بالمرح و البهجة و السرور، و الألعاب الشبه رياضية بمميزاتها العديدة السابقة الذكر يمكن أن تشبع هذه حاجات التلاميذ من خلال الدرس.

1-10-3- تستخدم كعنصر من عناصر المرح السرور : أحيانا يغلب على الدرس طابع الملل و الرتابة و قد يلجأ المدرس إلى الألعاب الشبه رياضية و هو بذلك ينقل تلاميذه من جو الكآبة إلى جو المرح و السرور و الانطلاق كما يزيد من دافعية و ميل التلاميذ و يليه الاستمرارية في الدرس بحماس.

1-10-4- تستخدم كتطبيق للمهارات التي تم تعليمها: من خلال ممارسة الألعاب الشبه رياضية يمكن تطبيق المهارات التي قد قام المدرس بتدريسها للتلميذ في دروسه السابقة كما تعتبر الألعاب الشبه رياضية مجال خصب لتطبيق و ممارسة المهارات الحركية الأساسية مثل: الجري و الوثب و كذلك مهارات الاستخدام اليدوي مثل: رمي و مسك و ضرب الكرة.

1-10-5- تستخدم لتنمية بعض عناصر اللياقة البدنية: و قد يمل التلاميذ من التمرينات البدنية بطابعها المميز و هنا يلجأ المدرس إلى الألعاب الشبه رياضية لتنمية و ترقية بعض عناصر اللياقة البدنية¹.

1-11- مبادئ اختيار و استخدام الألعاب الشبه رياضية :

- ينبغي أن تقدم الألعاب الرياضية أخذا بنظام التدرج من السهل إلى الصعب إلى الأكثر صعوبة.
- ينبغي استخدام الألعاب التمهيدية لتكامل التدريبات المهارية إلى أن تحل محلها.

¹ - حسن السيد أبو عبده: نفس المرجع السابق، ص 108-109.

- يجب تنظيم الألعاب لتقديم أقصى مشاركة من الممارسين.
- يجب أن تتيح الألعاب الشبه رياضية فرص الحاجة للمنافسة.
- يجب أن تتلاءم أجهزة وأدوات الألعاب المقدمة مع قدرات الممارسين من حيث الاعتبارات التربوية و المعروفة كالسن و الجنس...الخ.
- على المدرس أو القائد أن يعدل من الألعاب الشبه رياضية كي يستخدم و يستفيد أقصى استفادة ممكنة من الإمكانيات و الأدوات و الوقت المتاح كي يوفر أكبر فرص للممارسة و المشاركة.
- على القائد أو المدرس أن يراعي التدوير العادل للاعبين حول مراكز اللعب المختلفة حتى يعطي الفرصة المناسبة للجميع لممارسة كل المراكز في اللعبة.
- ينبغي التحكم الخاص بالعبة عن طريق تعديل و ملائمة مواصفات اشتراطات اللعبة و بأي طريقة لمقابلة أهداف البرنامج و قدرات التلاميذ.
- ينبغي أن يخطط لاستخدام الألعاب كي تساهم بفعالية في النمو و تنمية التلاميذ على مستوى الجوانب السلوكية المختلفة¹.
- في بعض الألعاب الشبه رياضية يكون جميع الأطفال مشتركين في النشاط طول الوقت و في البعض الآخر يشترك عدد معين فقط في الوقت الواحد و لذلك على المعلم أن يضع في الاعتبار عدد المشاركين عند اختياره للألعاب و عليه أن يراعي إذا كان جميع الأطفال مشتركين في فترة ما فإنه لا بد أن تكون اللعبة التالية متضمنة لفترات من عدم المشاركة الفعلية في النشاط حتى يمكن للتلاميذ من أخذ قسط مناسب من الراحة.
- ينبغي أثناء ممارسة التلاميذ للعب على المعلم ملاحظة حركاتهم باستمرار حتى يتمكن من التحقق من التلاميذ الذين يحتاجون إلى مساعدة في تعلم أداء المهارة بفعالية².

¹ - د/ أمين أنور الخولي و محمود عبد الفتاح عنان، عدنان درويش جلون، التربية الرياضية المدرسية دليل معلم الفصل و طالب التربية العملية، دار الفكر العربي، ط 4 ، القاهرة مصر ، سنة 1998 م، ص 173-174.

² - الين وديع فرج: نفس المرجع السابق، ص 290.

12-1- أهداف الألعاب الشبه رياضية :

1-12-1- الأهداف النفسية الحركية :

لكي تكون برامج الألعاب فعالة فإنه يجب أن تهدف إلى إعداد المتعلم في المجال النفسي الحركي من حيث تنمية و تحسين الحركات البنائية الأساسية و القدرات الإدراكية و قدرات المهارة الحركية.

1-1-12-1- الحركات البنائية الأساسية : هي الحركات التي تتضمن القدرة على التحرك من

وضع ثابت إلى مكان آخر كالمشي و الجري و الوثب و الخطوة والانزلاق.

(أ)- الحركات غير الانتقالية : هي الحركات المحورية أي التي تدور حول محور رأسي أو أفقي و التي تؤدي من الأطراف و الجذع مع ثبات الجسم في مكان مثل الانحناء والرفع و الدفع و الشد.

(ب)- الحركات اليدوية : وهي الحركات التي تهدف إلى إعطاء قوة إلى الشيء الآخر يتسبب عنها تحرك هذا الشيء أو تغير اتجاهه سواء كان هذا الشيء ثابتاً أصلاً أو في حالة مثل الرمي واللعب و الضرب و الركل (الضرب بالقدم)¹.

1-12-1-2- القدرات الإدراكية : تساعد القدرات الإدراكية المتعلم على تفسير المنير حتى

يتمكن من التكيف مع بيئته و تعتمد على الأنشطة الحركية على نمو الإدراك و تتضمن القدرات الإدراكية ما يلي :

1-12-1-2-1- تميز حركي : وينقسم إلى الوعي بأجزاء الجسم و الوعي الجانبيين و الوعي

الاتجاهي و التوازن و التصور الجسمي.

1-12-1-2-2- تميز بصري : و يتضمن حدة بصرية و تتبع بصري و ذاكرة بصرية إذ يستطيع

الفرد أن يميز الحركة المرئية و تفسير محتواها و التوافق معها و التكيف لها.

1-12-1-2-3- تميز سمعي : تتضمن حدة سمعية و تشبع سمعي و ذاكرة سمعية حيث يمكن للفرد

أن يميز الأصوات الناتجة عن الحركات أو الأفراد المشتركين في اللعب و التكيف معها وفقاً لأهميتها².

¹ -2- البين وديع فرج: نفس المرجع السابق، ص 34-35.

² -د/ حسن أبو عبده: نفس المرجع السابق، ص 157.

1-12-3- القدرات البدنية :

هي تعتبر القاعدة و الهامة في بناء و تقدم الفرد المراهق في مجال الأنشطة المختلفة و تشمل القدرات البدنية على عناصر التحمل و القوة العضلية و السرعة و الرشاقة و المرونة و الدقة و التوازن و القدرة و تعمل على نمو و تحسين القدرة البدنية على تحسين أداء المهارات الحركية و تعلم مهارات جديدة.

1-12-2- الأهداف المعرفية :

يجب أن تهدف و تعمل الألعاب الشبه رياضية على إعداد التلاميذ للاستفادة في المجال المعرفي بأقسامه المختلفة و التي تشمل على المعرفة و الفهم و التطبيق و التحليل و التركيب و التقدم من خلال ممارسة التلميذ للألعاب الشبه رياضية و يكتشف و يتعلم المفاهيم و المعارف و المعلومات عن النشاط الذي يمارسه كذلك يمكنه أن يكتشف و يحلل و يميز من حوله من حيث المكان و الأدوات و الزملاء و الفراغ و النشاط الممارس.

1-12-3- الأهداف الوجدانية:

ترتبط الأهداف الوجدانية بالأهداف المعرفية ارتباطا وثيقا حيث أن لكل هدف معرفي جانب وجداني و بالتالي فإن تلازمها أمر طبيعي و على مدرس التربية الرياضية و الحركية أن يجذب اهتمام التلاميذ لتعلم الألعاب الشبه الرياضية حتى يتولد لديهم الميل و الرغبة و الإصرار على تعلمها و ممارستها.

ويشمل المجال الوجداني على عملية التطبيع الاجتماعي التي لها الأثر في نمو السلوك و التحكم فيه و تشمل على الاستقبال ، الاستجابة ، التنظيم ، التوظيف ، التقويم ، وهنا يلعب دور مدرس التربية الرياضية في توفير الأنشطة و الألعاب الصغيرة التي تعمل على تحقيق التوازن الانفعالي للتلميذ و التنفيس عن مشاعره من خلال ممارسة النشاط البدني و اللعب خلال درس التربية البدنية الرياضية.

1-12-4- الاتصال غير التتابعي :

و يقصد به السلوك الذي يضمن الحركات الاتصالية و أنشطة اللعب غير التتابعي كالإيماءات و الحركات الإستنتاجية (ذات المغزى) و المبادئ الأساسية في مثل هذه الحركات و أن الاستجابة فيها تكون نتيجة سرعة الإدراك والتفسير و التمييز و المفهوم ضمنا¹.

¹ - الين وديع فرج: نفس المرجع السابق، ص 38.

13-1- أهمية ومميزات الألعاب الشبه رياضية :

1-13-1- أهميتها :

تتمثل أهمية الألعاب الشبه رياضية في تنمية الصفات البدنية القاعدية و اكتشاف إمكانيات الناشئين خاصة و تقويمهم و توجيههم بطريقة علمية مدروسة نحو الطريق الصحيح إضافة إلى اكتساب البراعم و الناشئين و المراهقين بالخصوص الصفات الخلقية و المبادئ التربوية الايجابية¹.

1-13-2- مميزاتاها :

إن الألعاب الترويحية أو الشبه رياضية تتيح للبراعم و الناشئ فرص متعددة مثل : سرعة التفكير ، التصرف الجيد المتمثل في إيجاد حلول سريعة للصعوبات الطارئة في لحظات لا يعلمها اللاعب و الإدراك للظروف و التصور الصحيح و التركيز المطلوب كما أنها تساهم في تشكيل و تقوية أجسام الناشئين و تنمية جميع الوظائف الحيوية و تكسبهم مزيدا من القدرات والمهارات الحركية بحيث يضيفي عنصرا المرح و السرور و المناقشة و الكفاح على شخصية المتعلم ، إضافة إلى المميزات الآتية :

- إمكانية ممارسة عدد كبير منها تحت ظروف مبسطة دون الحاجة إلى الكثير من المتطلبات المادية للأدوات و الأجهزة.

- سهولة تعلم وإتقان عدد كبير منها في وقت قصير نسبيا مما يتيح للبراعم خبرات النجاح السارة التي تؤخر بصورة إيجابية على ثقة البرعم بنفسه و بقدراته على تكوين شخصيه.

- إمكانية ممارستها في أي وقت قصير نسبيا أثناء وحدة التدريب اليومية أو المعسكرات أو أوقات الراحة.

- لا يشترط ممارستها طبقا لقوانين أو قواعد ثابتة و هناك سهولة في تغيير قوانين اللعبة بما يتناسب و يتلاءم مع الفوارق الموجودة².

¹ - د/ عمرو أبو المجد، د/ جمال إسماعيل البنكي: الألعاب التكتيكية و الترويحية الحديثة، مركز الكتاب للنشر، ط 1 ، 2001 م، ص 14.

² - د/ عمرو أبو المجد، د/ جمال إسماعيل البنكي: نفس المرجع السابق، ص 15.

1-14- دور الألعاب الشبه الرياضية في نمو الجوانب المختلفة للأداء الحركي :

تعتبر الألعاب الشبه رياضية محورا هاما في أنشطة التربية الرياضية عامة و التدريب الرياضي على وجه الخصوص نظرا لمناسبتها لجميع الأعمار و في برامج تدريب الناشئين تعتبر أحد المقومات الرئيسية.

وتستحوذ هذه الألعاب على أعلى درجة في الأهمية لأنها قريبة من طبيعة الناشئين بالإضافة إلى دورها الهام في النمو البدني و الحركي و الانفعالي و الاجتماعي الذي يعود على البراعم والناشئين من ممارستها بما يلي :

سنوضح دور الألعاب في نمو الجوانب المختلفة¹.

1-14-1- الدور التربوي :

إن كل تأثير تربوي في وحدة التدريب بل في اللاعب نفسه عبارة عن جزء من التربية العامة نحو الأخلاق الحميدة إذ يساهم في اكتساب مختلف الصفات و السمات السلوكية

الحميدة لبناء مجتمع جديد بعلاقات أفضل أساسها الصدق و الإخلاص و من أهم الواجبات لتربية اللاعب هو التأثير على حب الفرد لنفسه و أنانيته التي تتفرد لبقية أصدقائه من حب اللاعب والتي تكبت حق اللاعب الأقل مهارة أو الأضعف في ناحية ما ، فكثيرا ما نصادف بعض اللاعبين في الفريق الرياضي الواحد يتميزون بارتفاع قدراتهم و مهاراتهم و يدركون ذلك عن أنفسهم جيدا و يقع على المربي عبئ الارتقاء بمهارات و قدرات جميع اللاعبين بلا استثناء و في هذا الصدد نوصي بتكوين مجموعات ثابتة اللاعب لكل فريق رياضي و استمرار ذلك لفترات طويلة مع ضمان التوزيع المتكافئ لمختلف القدرات بقدر الإمكان.

فبذلك إثارة روح الكفاح و محاولة مقارنة المستوى كما نحقق من خلال ذلك الاقتصاد في الوقت وكذلك تثبيت التفكير و العمل للجماعة في نفوس الأفراد.

كما نوصي بتكليف اللاعبين بمهام التحكيم و الاشتراك في اللعب من جهة أخرى و تربيتهم نحو إطار الجماعة.

¹ - نفس المرجع، ص 16.

ويمكن أن تسهم الألعاب الشبه رياضية بقدر وافر في التربية العقلية للاعبين ففي كثير منها يمكن تعليم الانتباه و التركيز و السرعة و الدقة و الملاحظة كما يمكن الارتقاء بعمليات الإدراك و التذكر و غيرها ، و بذلك يسهم في تكوين أسس التفكير الخططي الذي يحتاجه الفرد فيما بعد ممارسته لمختلف الألعاب الكثيرة.

وأخيرا يجب علينا مراعاة ما سبق ذكره من الإمكانيات التربوية ينبغي أن لا يؤثر على المرح و السرور بأية عودة إذ أنه الطاقة التي تبعث على اللاعب¹.

1-14-2- قيمة القدرة الوظيفية لأجهزة الجسم :

تؤثر الألعاب الترويحية بصفة إيجابية على تنمية القدرات الوظيفية للأعضاء الداخلية و على تقوية الجهاز العضلي و تعديل القامة و على تنمية أعضاء الحواس المختلفة و على ترقية القدرات الوظيفية للفرد.

كما أن تنوع المثيرات و حسن توزيع الحمل و الراحة له أثر واضح مباشرة على القدرات الوظيفية للدورة الدموية و التنفس و استخدام عدد كبير من المجموعات العضلية.

1-14-3- دورها في النمو البدني :

بحيث تساعد الألعاب الشبه رياضية على النمو البدني فهي تنمي قدرة الجسم على التكيف للمجهود و كذلك مواجهة التعب و مقاومته و سرعة العودة إلى الحالة الطبيعية كما تحسن كفاءة الأجهزة العضوية و تعمل على الارتفاع بمعدلات اللياقة البدنية لجميع عناصره المختلفة².

1-14-4- الإعداد الذهني :

تساعد الألعاب الترويحية على النمو العقلي و الإعداد الذهني للبراعم و الناشئين و هم يحتاجون للتفكير و اكتساب المعلومات و المعارف و ميكانيكية الأداء المهاري و الخططي و تحليل المواقف المفاجئة و المشحونة بالانفعال و القدرة على اتخاذ القرار السريع (ضغط الظروف) والقدرة على التصور و التركيز.

¹ نفس المرجع السابق، ص 25-26.

² د/ عمرو أبو المجد، د/ إسماعيل البنكي: نفس المرجع السابق، ص 45.

1-14-5- دور الألعاب الشبه رياضية في النمو الاجتماعي:

المتعلم أثناء اللعب يكتشف مسؤوليته نحو الجماعة و حاجته إلى التبعية و القيادة و إلى ممارسة النجاح و الشعور بالانتماء ، كما يتعلم كيف يواجه مواقف الرضا و النصر و مواقف الضيق و الهزيمة و يتحقق ذلك بالكفاءة أثناء الألعاب الترويحية و التعاون و الحب و الإخاء ، و تحقيق الذات و احترام حقوق الآخرين و الرغبة في الفوز تجعل الفرد يبذل الجهد و العطاء و بذلك ينمي البراعم الناشئين علاقات إنسانية قيمة ووعي اجتماعي و جمال و معايشة تعاونية.

1-14-6- دورها في الإعداد المهاري :

تعمل على إكساب حركة الطفل الخفة و الرشاقة ، و هذا بداية ينمي الذاكرة المهارية ، كما تعتمد على فعالية الحركة والتي ترفع من معدلات التنسيق بين الجهاز العصبي و الجهاز العضلي و ينتج عنها انسجام يقلل من الوصول إلى مرحلة التعب المؤثرة على الأداء المثالي للمهارات كما تساعد على مستوى أداء أفضل للمهارات الأساسية ، و تعمل على سرعة التعلم كما تحقق هذه الألعاب قاعدة و ركيزة جيدة من المهارات الحركية الأساسية والتي تضم مهارات الوثب و الجري... الخ.

كذلك كل الحركات التي تتضمن مهارات توفيقه مثل : القدرة على التحكم برمي الكرة و لقفها و دقة ضرب الكرة ، كما تحتاج هذه المهارات إلى سنوات عديدة من التدريب و التمرن لكي يمكن اكتسابها مع زيادة الكفاءة هذا إذا اعتمد على أسس علمية في تقنين الأحمال¹.

خلاصة :

من خلال التطور الذي يشهده العالم في كل الميادين بما فيها الرياضية ومن خلال الدراسات النفسية لمختلف الأطوار العمرية ، أدخلت في حصص التدريب أساليب جديدة في التعلم الحركي للناشئين .

تتميز بأنها بسيطة و سهلة الأداء و غير مكلفة من حيث الوسائل و الأدوات و هي الألعاب الشبه رياضية ، ومن خلال دراستنا لدور هذه الألعاب الشبه رياضية في هذا الفصل تأكد لنا دورها الهام

¹ - د/ عمرو أبو عيده، د/ جمال إسماعيل البنكي، نفس المرجع السابق، ص 46.

في إثراء حصة التربية البدنية و الرياضية بروح الاندماج الاجتماعي و المسؤولية و كيفية إيصال المعلومات إلى اللاعبين بطريقة بسيطة تروحية تدفعه إلى الممارسة الرياضية خلال الحصص بكل إتقان و تقان و خاصة أن المرحلة العمرية للناشئين تحدث خلالها تغيرات جسمية و نفسية حيث يكتسب بعض الصفات الجيدة منها حب الزعامة و المسؤولية و رفض الأوامر و العقاب.

تمهيد:

تسعى المنظومة التربوية إلى توفير مختلف الوسائل والإمكانات من مناهج تربوية ووسائل بيداغوجية وكفاءات من أجل ضمان السير الحسن للعملية التعليمية ، إذا نظرنا إلى ميدان النشاط البدني الرياضي نجد الاهتمام بنصب على التلميذ الممارس للتربية البدنية و الرياضية حيث توفر له كل أسباب تحقيق الأهداف التربوية المسطرة .

الاتجاه يلخص موقف الفرد من هذه الموضوعات بحيث يمكننا من استنتاج فكرته عنها ومشاعره نحوها كما يمكننا من توقع سلوك معين من فرد في كل مرة تظهر فيها هذه الموضوعات ، والاتجاه يتكون عند الفرد نتيجة لخبراته الماضية ولعمليات تفاعل واحتكاك مر بها مع موضوع . وهو إذن خلاصة الماضي وهو في نفس الوقت ينبئ للمستقبل.

والتعامل مع النشاط البدني وفق منظور سيكولوجي يمنحنا مفهوم خاص الذي يحمل في ذاته رؤيا لعالم الإنسان الخفي ، واستدعاء تجليات اللاشعور الجمعي غير أن ذلك لن يأتي إلا بمعاناة الفرد الرياضي ، التي تستمد قوتها من الإحساس بوجود الذات في طبيعة النشاط الذي أرجعها النفسانيون إلى الحالات الانفعالية والتجربة اليومية ، كما أنه ينشأ من أعماق اللاشعور وهنا يكون الفرد قد حقق غاية ذاته بإعادة توازنه النفسي والأثر الذي أحدثه وحرك المشاعر وكان من ذلك عوننا لنا فكانت دائرة اهتماماتنا بالتحليل النفسي أوسع بكثير من هذا التصور لأنه فقط يعكس الدور الانفعالي للفرد بل لأنه سيثير فيه هذه الوضعية الانفعالية ويولد فيه روح التفاعل مع النشاط البدني، فيجعل هذا الأخير مبدعا مشاركا لأمه يحرض دوافعه المكبوتة وينسقها من خلال هذا النشاط .

2-1- تعاريف الاتجاه :

لقد تعددت تعاريف الاتجاه حيث تناولها العديد من العلماء كل حسب فهمه وتصوره لمذلول الاتجاه.

حيث يرى ألبورت "أنه حالة من الاستعداد العقلي العصبي التي تنظمها الخبرة السابقة والتي توجه استجابات الفرد للمواقف أو المثيرات المختلفة"¹.

وعرفه ربن أيضا "أنه استعمالا عقليا إزاء خبرة في طريقها إلى الظهور"².

¹ - راضي الوقفي: مقدمة في علم النفس، ط 3، سنة 1998، ص 674.

² - عزيز حنا داوود: علم تغيير الاتجاهات النفسية الاجتماعية، ص 14-15.

وعرفه بيتي "أنه نزعة للتفكير أو الشعور أو التصرف إيجابيا أو سلبيا نحو الأشخاص أو الأشياء في بيئتنا".

كما عرفه روكينش "أنه تنظيم مكتسب له صفة الاستمرار النفسي للمعتقدات التي يعتقدتها الفرد نحو موضوع أو موقف وتهيئه لاستجابة يكون لها الأفضلية عنده".

أما أزور فعرفه "حالة من الاستقرار أو الميل الضمني غير الظاهر الذي يتوسط ما بين المثير و الاستجابة ويدفع الفرد لاستجابة تقويمية نحو موضوع معين".

أما شبرام فأعطى للاتجاه التعريف التالي "مفترضة من الاستعدادات للاستجابة بطريقة تقويمية تؤيد أو تعارض موقفا مثيرا أو معينا"¹.

وعرفه توماس و زانكي " بأنه موقف نفسي للفرد نحو إحدى القيم أو المعايير الموجودة في البيئة الاجتماعية " كما عرفه أناستيزي " أنه ميل للاستجابة بشكل معين اتجاه مجموعة من المثيرات " وعرفه ستانفور " بأنه استعداد عقلي متعلم للسلوك بطريقة ثابتة إزاء موقف معين أو مجموعة من الموضوعات "².

ومن خلال مجمل التعاريف الواردة فالاتجاه عبارة عن حالة من الاستعداد العقلي للاستمرار على توجيه استجابات الفرد وتقويمها إزاء المواقف و الظروف الايجابية المختلفة.

وعليه يعرف الباحث الاتجاه كما يلي : نزعة عامة مكتسبة ، ثابتة نسبيا مشحونة تؤثر في الدوافع و توجه السلوك و يشمل على جوانب عقلية و معرفية و إدراكية و سلوكية.

2-1-2- مكونات الاتجاه :

يدخل في تكوين الاتجاه ثلاث عناصر أساسية هي ³ :

2-1-2-1- المكونات المعرفية :

وهي تتراكم عند الفرد أثناء احتكاكه بعناصر البيئة ويمكن تقسيمها إلى :

-المدرجات والمفاهيم : أي كل ما يدركه الفرد حسيا أو معنويا.

¹ - محسن عداوي: علم النفس الرياضي، ط 8، بيئة 92، ص 219.

² - عيد الرحمان عيسوس: علم النفس بين النظرية و التطبيق، دار النهضة، ص44.

³ - كامل محمد عويضة: علم النفس الاجتماعي، سنة 1996، ص 115.

-المعتقدات : وهي مجموعة من المفاهيم المتبلورة الثابتة في المستوى النفسي للفرد.

-التوقعات : وهي ما يمكن أن يتنبأ به الفرد بالنسبة للآخرين أو يتوقع حدوثه منهم.

2-2-1-2- المكونات الانفعالية العاطفية :

قد لا نكون مبالغين إذا قلنا أن أهم مكونات الاتجاه هي الشحنة الانفعالية التي يصحبها سلوك الفرد فالمكونات العاطفية و الانفعالية هي تلك الشحنة المصاحبة ، وهي ذلك اللون الذي يعمل على بناء درجة كثافته وعمقه و يميز الاتجاه القوي عن الاتجاه الضعيف.

2-2-1-3- المكونات السلوكية :

يمكن القول أن سلوك الإنسان و سلوكه تعبير عن رصيد معرفته بشيء ما ثم المصاحبة لهذه المعرفة ، فعندما يكون لدى الفرد رصيد من المعرفة التي استقاها من الإدراك ثم يتوافر لديه الشحنة الانفعالية و العاطفية المناسبة فلا يتبقى أمامه سوى النزوع العلمي يتجسد في الميدان الرياضي فالطفل يكون حقل معرفي خاص بلاعب أو برياضة معينة تتكون لديه الشحنة الانفعالية والعاطفية ففي هذه الحالة يعبر السلوك لدى الطفل فيسعى هذا النوع من الرياضة أو تقليد ذلك اللاعب.

2-1-3- نمو الاتجاهات :

ثمة عوامل على كبيرة من الأهمية في تكوين وتدعيم نموها و سنتناول أهم العوامل¹:

2-1-3-1- تأثير الوالدين :

يعد تأثير الوالدين من أهم العوامل التي تساهم في تكوين الاتجاهات لدى الأطفال ونموها ، إذن لاتجاهات الوالدين الخاصة وما يقدمانه من تعزيز لبعض أساليب الطفل السلبية تأثير عميق على تكوين اتجاهاته و نموها.

2-1-3-2- تأثير الإقران :

إن أهم تأثير يحل محل تأثير الوالدين (كلما تقدم الطفل في العمر) يأتي من جانب الاتجاه ويبدأ هذا التأثير في وقت جد مبكر، و تزداد أهميته كلما تقدم الطفل في العمر.

¹ - ارفوف - ويتيج: مقدمة في علم النفس، ذ.م.ج، ص 326-327.

2-1-3-3- تأثير وسائل الإعلام :

قد تساعد وسائل الإعلام في تكوين الاتجاهات فعلى سبيل المثال قد تقدم بعض القنوات التلفزيونية معلومات هامة تتصل ببعض المسائل السياسية ، ومع ذلك لا يحتمل أن تساهم وسائل الإعلام في حد ذاتها في تكوين الاتجاهات ، وغنما هي بالأحرى تدعم الاتجاهات التي تؤثر في تكوينها بأحد المصادر الرئيسية الأخرى لتكوين الاتجاهات.

2-1-3-4- تأثير التعليم :

يعد التعليم مصدرا هاما آخر يزود الفرد بالمعلومات التي تساهم في نمو اتجاهاته و بصورة عامة كلما ازدادت السنوات التي يقضيها الفرد في التعليم الرسمي كلما بدت اتجاهات أكثر تحررا.

2-1-4- مميزات الاتجاه :

تتميز الاتجاهات من عدة عناصر تتمثل فيما يلي :

1- الوجهة ، 2- الشدة ، 3- الانتشار ، 4- الاستقرار ، 5- البروز¹.

2-1-4-1- الوجهة :

تشير وجهة الاتجاه إلى شعور الفرد نحو مجموعة من الموضوعات وفيما كانت محبوبة لديه ففي المجال الرياضي فالذي له اتجاه ايجابي نحو الرياضة فإنه يعمل على ممارستها ويسعى إلى احترام نجومها أما الذي لديه اتجاه سلبي نحو الرياضة فإنه يبعد تماما عن ممارستها و الاهتمام بنشاطاتها ومن معرفة نجومها.

2-1-4-2- الشدة :

تختلف الاتجاهات من حيث الشدة إذ نجد لشخص معين اتجاها ضعيفا نحو موضوع ما ، بينما نجد اتجاها قويا نحو نفس الموضوع أو موضوع آخر لدى شخص آخر، ولفهم الاتجاه ينبغي أن يعكس هذا الأخير مدى قوة شعور الفرد.

¹ -مقدم عبد الحفيظ: الإحصاء و القياس النفسي و التربوي ذ.م.ج، سنة 1993، ص 243-244.

2-1-4-3- الانتشار :

ويطلق عليه أيضا المدى حيث نجد تلميذا لا يحب أو يكره بشدة جانبا واحدا أو جانبيين من جوانب المدرسة بينما قد نجد آخر لا يحب أي شيء يتعلق بالتعليم الخاص أو العام.

2-1-4-4- الاستقرار :

من الملاحظ أن بعض الأفراد يستجيبون لسلم الاتجاه بأسلوب مستقر بينما نجد آخرين يعطون إجابات مرضية لنفس الموضوع فقد يقول فرد بأنه يعتقد بأن القضاة محايدون وفي نفس الوقت يجادل قاضيا معيننا ليس محايدا.

2-1-4-5- البروز :

ويقصد به درجة التلقائية أو التهيؤ للتعبير عن الاتجاه ويمكن ملاحظة البروز بشكل أكيد إيجابيا في المواقف عن طريق المقابلات والملاحظات¹.

2-1-5- خصائص الاتجاه :

من خلال التعاريف السابقة الذكر يمكن الإشارة إلى الخصائص التالية² :

2-1-5-1- الاتجاه تكوين فرضي :

يعني هذا أننا نفترض وجوده دون أن نمتلك الوسيلة للتحقق من وجوده بصورة عادية و بذلك فإن التكوين الفرضي يقصد به مجموعة من العمليات التي لا نلاحظها بطريقة مباشرة.

2-1-5-2- الاتجاه متعلم :

يكتسب الاتجاه من الثقافة عن طريق عملية التطبيع الاجتماعي ، ومن المعروف أن التطبيع الاجتماعي هو عملية إعداد الفرد للحياة في المجتمع الذي يعيش فيه ، وهكذا يمكننا النظر إلى الاتجاهات على أنها التمثيل النفسي في داخل الفرد لأثار المجتمع والثقافة نظرا لأن الفرد يكتسب من مجتمعه ومن ثقافته الاتجاهات المناسبة نحو بعض الأنشطة الرياضية أو الاجتماعية وغيرها

¹ - مقدم عبد الحفيظ: نفس المرجع السابق، ص 243-244.

² - محمد حسن علاوي: علم النفس الرياضي، ص 220-221.

من الأنشطة الأخرى ، كما يمكن الاستفادة من نظريات التعلم أو تغيير الاتجاهات نحو التربية الرياضية.

2-1-5-3- الاتجاه يتكون من عناصر معرفية ووجدانية و نزوعية :

يقصد بالعنصر المعرفي الاعتقاد أو عدم الاعتقاد، أما العنصر الوجداني فيتناول التفضل أو عدم التفضل و العنصر النزوعي يتضمن الاستعداد للإجابة.

2-1-5-4- الاتجاه إيجابي إما إيجابي أو سلبي أو حيادي :

يمكن تشبيه الاتجاه بخط مستقيم يمتد من نقطتين أو طرفين لهذا الخط يمثل أحدهما التام (أقصى الإيجابية) للموضوع الذي يتعلق به الاتجاه ويمثل الآخر المعارضة المطلقة.

(أقصى السلبية) وتنقسم المسافة بين هذين الطرفين إلى نصفين متساويين في نقطة عليها نقطة الحياد.

2-1-6- وظائف الاتجاه :

لقد تعددت وظائف الاتجاه وسنتناول أهمها¹:

2-1-6-1- الوظيفة التوافقية :

يبحث الإنسان في زيادة التوبة وتقليل العقوبة ، وعليه يسعى في تنمية الاتجاهات التي تساعده في تحقيق أهدافه ، فالرياضي المشهور ذو الدخل المرتفع يكون اتجاهه ضد تأميم الرياضة عكس الرياضي الناشئ الذي يكون اتجاهه مع التأميم ويعني أن الاتجاه قد يحقق أهداف الفرد.

2-1-6-2- الوظيفة الدفاعية للذات :

تخدم بعض اتجاهات الفرد وتحميه ميكانيزمات الدفاع من الآلام الداخلية فالرياضي الفاشل قد يبرز فشله لعدم كفاءة التدريب وهنا يستخدم ميكانيزم التبرير كدفاع عن الذات تؤدي واجبها كما يجب أثناء التدريبات والاستعداد للمنافسة.

¹ - عزيز حنا داوود بدون سنة: علم تغيير النفسية الاجتماعية، مكتبة أنجلو المصرية، ص 86.

2-1-6-3- الوظيفية التعزيزية :

تساهم الوظيفة التعزيزية إسهاما إيجابيا في تحقيق الذات حيث تعمل على تكوين صورة مقبولة للذات ، فالرياضي في مجتمع يتبنى الرياضة ، قد يتبنى اتجاها مع الإيرادات التي تصب فيها الدولة قد تعزز موقفه وتعديل صورته.

2-1-6-4- الوظيفة المعرفية :

تساعد اتجاهات الفرد وتمده بمستويات من القيم والمعارف المتعارف عليها ، ثم يتمكن من إجراء تقويم شامل لتلك القيم والمعارف.

المعرفة تثير الطريق أمام إصدار أحكام واتخاذ مواقف إيجابية ، وعليه يصبح الفرد ذو أفكار فيزداد فهمه وتستقيم استجابته إزاء المثيرات البيئية الاجتماعية المحيطة به.

2-1-7- أنواع الاتجاهات :

يمكن أن نتعرف على هذه الأنواع من الاتجاهات وذلك من الناحية الوصفية وهذا يساعدنا على التمييز بين اتجاه وآخر وهذه الأنواع هي¹ :

2-1-7-1- الاتجاه العام : نقصد بالاتجاه العام ذلك الاتجاه العام النفسي الذي ينصب كليا على الموضوع بغض النظر من كونه موجبا أو سالبا ، فاتجاه فرد ما نحو بلد معين كان موجبا أو سالبا يتناول شعب هذا البلد أو مسألته ونظامه الاقتصادي وهذا ما يطلق عليه بالاتجاه العام.

2-1-7-2- الاتجاه النوعي : هو الذي ينصب على جزء من تفاصيل الموضوع أو المدرك دون جزء آخر مثال ذلك نجد أن في لعبة كرة القدم يوجد عدة مناصب حارس مرمى ، مدافع ، مهاجم ، لكن بعض الأفراد يفضلون حراسة المرمى على أن يكونوا لاعبي ميدان فهذا التفضيل من المدرك لعبة كرة القدم و الاتجاه النوعي هنا هو حراسة المرمى مثلا.

2-1-7-3- الاتجاه الفردي : هو ذلك الاتجاه الذي يؤكد فرد واحد من أفراد الجماعة وذلك من ناحية النوع أو الدرجة أو الاتجاه ، ويعني ذلك أن الفرد إذا تكون عنده اتجاه خاص نحو مدرك يهمه دون غيره من أفراد الجماعة فإنه يمكن تسميته هنا الاتجاه الفردي.

¹ - كامل محمد عويضة: علم النفس الاجتماعي، ط 1، دار الكتاب العلمية، سنة 1996، ص 117-118.

2-1-7-4-الاتجاه الجمعي : هو ذلك الاتجاه الذي يشترك فيه عدد كبير من أعضاء الجماعة ، مثل إعجابهم ببطل من أبطال الرياضة.

2-1-7-5-الاتجاه العلني : هو ذلك الاتجاه الذي يستطيع الفرد إظهاره بدون حرج أو تحفظ حيث يسلك ما يمليه عليه مثل هذا الاتجاه الذي غالبا ما يكون متفقا مع معايير الحاجة و نظمها و ما يسودها من قيم و ضغوط اجتماعية.

2-1-7-6-الاتجاه السري : فهو ذلك الاتجاه الذي يحرص على إخفائه في قرارة نفسه بل يميل إلى إنكاره بصورة ظاهرة ولا يسلك بما يمليه مثل هذا الاتجاه وغالبا ما يكون هذا الاتجاه غير منسجم مع قوانين الجماعة و نظمها و قيمها¹.

2-2-الميل:

2-2-1-تعريف الميل :

الميل هو استعداد لدى الفرد يدعوه إلى الانتباه و الاستمرار في نشاط ما يثير شيئا في نفسه ، أو هو القوة التي يشعر بها الفرد ، وتدفعه إلى الاهتمام بشيء ما و الانتباه له ، أو هو القوة التي تدفعه إلى التفضيل بين أوجه النشاط المختلفة².

تعريف " سترونغ " (Strong) : هو استعداد لدى الفرد يدعو لاستمرار الانتباه نحو أشياء معينة تستأثر وجدان الفرد، و نتيجة لوجود الميل يُعطي الفرد أهمية لبعض النواحي البيئية، لكن لا يرجع هذا الاهتمام إلى النواحي الموضوعية المعروفة في عملية الانتباه فحسب بل يرجع إلى العوامل الذاتية من استعداد و اتجاه عقلي³.

تعريف " كوردر و بولسن " (Kurder,Bolsson) : الميل ضرب من الشعور بالاهتمام و هو أسلوب من أساليب العقل و نحن نقول أن شخصا ما عنده ميل قوي لنشاط معين عندما يجد فيه

¹ - كامل محمد عويضة: نفس المرجع السابق، ص 118.

² - محمد أيوب شحيمي، دور علم النفس في الحياة المدرسية، دار الفكر اللبناني، ط 1، لبنان، 1994، ص 192.

³ - محمد جميل منصور، فاروق سيد عبد السلام، النمو من الطفولة إلى المراهقة، دار الثقافة، ط 1، مصر، 1980، ص 554.

راحتة و لذته و عندما يُسر لمزاولته له و التحدث عنه، و عندما يحاول برغبته أن يبذل كل جهده فيه و لكننا نكره نوعا من النشاط فمعنى ذلك أننا لا نميل إليه في الغالب¹.

يمكن القول من خلال التعاريف السابقة أن الميل هو إحساس الفرد بالاهتمام بموضوع أو شيء ما، يكون مصحوبا بالانتباه الذي يدفع الفرد نحو القيام بشيء معين مرغوب فيه ، وهو شعور ينطلق من داخل الشخصية الإنسانية ليتجه نحو موضوعات خارجية و التي تقوم بجذب الانتباه باختلاف الموضوعات و القدرات، و تتنوع بتنوع الأشخاص و الموضوعات التي يميلون إليها.

أما إجرائيا فيمكن تعريف الميل على أنه الرغبة التي يعبر عنها الفرد (التلميذ) عند اختياره لنشاط مدرسي ، أو عند رغبته لمزاولة نشاط بدني أو ترفيهي معين ، الذي يكون وفقا لرغباته و حبه للنشاط المراد ممارسته في المؤسسة التربوية.

و تجدر الإشارة إلى أن الميول تنقسم إلى نوعين هما² :

أ- **الميل الأولي (الذاتي)** : ويظهر حينما يقوم الشخص بعمل يحبه لذاته ، وإشباع الميل في هذه الحالة يكون بطريقة مباشرة، ويعتبر القيام بهذا النشاط غاية أو نهاية في حد ذاته.

ب- **الميل الثانوي (الخارجي)** : وهو يظهر حينما يقوم الشخص بعمل معين يعتقد أنه يصل به إلى تحقيق الغاية التي يرغب فيها ، لذلك فقد يكون الإشباع الناتج عن النشاط الذي يقوم به الفرد قليلا أو معدوما لكن النتيجة المتوقعة مرغوب فيها ، ومثل هذه الميول بعيدة ، والقيام بالنشاط في هذه الحالة يعتبر وسيلة لغاية معينة.

و حقيقة أن الأفراد (التلاميذ) لهم العديد من الميول في الحياة يُعد فرضا أساسيا في دراستهم كذلك نجد أن الأفراد لديهم مراتب مختلفة من الميل في أي وجه من أوجه النشاط، ومقدار الميل في هذا

¹ - فريدريك كوردر، بلانش بولسن، إكتشاف ميول الأطفال، ترجمة : محمد خليفة بركات، مكتبة النهضة العربية، 1961.

² - محمد مصطفى زيدان، دراسة سيكولوجية تربوية لتلميذ التعليم العام، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 1985، ص 107.

النشاط يمكن أن يحدد على أنه مراحل في مدى مستمر، يبتدأ من الفرض التام إلى الحاجة الحيادية إلى الرغبة التامة في أداء الميل¹.

وفي هذا الصدد يشير " الدمرداش عبد الحميد سرحان " أن هناك فروق بين تلاميذ المدرسة الابتدائية و المدرسة الثانوية ، أي أن الميول تتغير من مرحلة إلى مرحلة نمو أخرى ، كما أن الاختلاف في الميول قد تظهر في البيئات المحلية المختلفة في نفس البلد الواحد².

كما أن ميول التلاميذ و اتجاهاتهم اها قيمة كبيرة إذ أنها من القوى الفعالة الموجهة لنشاطهم في الحياة "والميل ضرب من الشعور بالاهتمام وهو أسلوب من أساليب العقل ، فنحن نقول أن شخصا ما عنده ميل قليل لنشاط معين عندما يجد فيه راحته ولذته ، وعندما يُسر لمزاويلته والتحدث عنه، وعندما يحاول برغبته أن يبذل كل جهده فيه³.

2-2-2- أنواع الميل :

حدد " سوبر " (Supper) أربعة صور تفسر كلمة الميل ومن ذلك توجد أربعة أنواع للميول وهي⁴:

2-2-2-1- الميول التي يعبر عنها الفرد لفظيا : حيث يميل الفرد أن يعبر عن ميله أو نفوره من نشاط أو عمل معين بقوله أنه يحبه أو يميل إليه ، وهذا النوع يكون عند الأطفال و المراهقين وهو غير مستقر، ولا يقدم معلومات مفيدة للتشخيص.

2-2-2-2- الميل الظاهر (الواضح) : وهو الذي يتضح من قيام الفرد بعمل ما أو نشاط معين في حياته اليومية أو عزوفه عن أنواع أخرى من النشاط.

2-2-2-3- الميل المُقاس بالاستفتاءات : وهو يشير إلى عدد من الاستفتاءات التي تدور حول بعض أوجه النشاط التي يكون بينها شيء من التشابه.

¹ - رشدي لبيب، التغير في الميول العلمية بين الجيلين من التلاميذ، مكتبة الأنجلو المصرية، ط 1، القاهرة، 1974، ص 3-4.
² - الدمرداش عبد الحميد سرحان، تلاميذ المدرسة الثانوية أمانتهم ميولهم و مشكلاتهم، دار الكتاب العربي، القاهرة، 1988، ص 170.
³ - فريديك كودر، بلانش بولسن، مرجع سابق، ص 9.
⁴ - أحمد النجدي و آخرون، المدخل في تدريس العلوم، دار الفكر العربي، القاهرة، 1999، ص 78.

2-2-2-4- الميل المُختبر : ويقصد به الميل المقاس بالاختبارات الموضوعية ، وذلك للتمييز بينهما وبين القوائم التي تعتمد على تقديرات شخصية أو ذاتية.

2-2-3- الميول الرياضية :

2-2-3-1- مفهوم الميول الرياضية :

الميول الرياضية تعتبر من الدوافع الهامة لممارسة النشاط البدني الرياضي ، ويتضح ميل الإنسان في اتجاه الانتباه نحو أشياء وظواهر قصد التعرف عليها، حيث نجد أن الذي يميل نحو النشاط البدني الرياضي يرغب دائما في معرفة أكثر ما يستطيع في هذا المجال فتراه يشاهد المباريات و المنافسات الرياضية ويقراً الجرائد و المجالات المتخصصة ويحرص على تتبع نتائج المباريات...الخ.

حيث يعرف محمد حسن علاوي (1970) الميول الرياضية على أنها : استعدادات الفرد إلى تركيز الانتباه لأشياء معينة تثير وجدانه ، وهي تتطلب شرطا أساسيا هو القدرة¹.

غير أن الميل و الاهتمام لا يعني دائما الممارسة لأن تحقيق الميل يتطلب شرطا أساسيا

كما ذكر- محمد حسن علاوي- هو القدرة ، فقد يحب الطفل (التلميذ) لعبة معينة (الكرة الطائرة مثلا) ولكن ليس من الضروري أن تكون لديه القدرات الحركية المطلوبة للاعب الكرة الطائرة، كذلك فإن الميول لا ترتبط بالنشاط الإيجابي فهناك من يميل إلى نوع من أنواع الأنشطة الرياضية و يمارسه بصفة دائمة و هنا يكون الميل نشاطا إيجابيا².

وتهتم التربية البدنية و الرياضية باستغلال ميول التلاميذ كنقطة ارتكاز في المناهج الدراسية لإثارة اهتماماتهم وتنمية ميولهم و غرس ميول جديدة ، ويجب أن تسمح المناهج الدراسية بتعدد المجالات التي تسمح للتلاميذ بمزاولة أنشطة متعددة لتحقيق الأهداف التربوية.

¹ - محمد حسن علاوي، علم النفس الرياضي، ط 2، دار المعارف، القاهرة، 1970، ص 154.

² - سعد جلال، محمد علاوي، علم النفس التربوي الرياضي، ط 1، دار المعارف، مصر، 1968، ص 195.

من خلال ما سبق ، يمكن القول أن الميل الرياضي هو عبارة عن شعور أو قوة داخلية تدفع الفرد للإقبال أو تركيز الاهتمام نحو نشاط معين وتفضيله عن غيره والإنصاف عما عداه ، وعليه فإن التلميذ المرافق خاصة في الطور الثانوي يميل إلى ممارسة مختلف ألوان النشاط الذي يحقق له الرضا و السرور و السعادة في كامل مجريات حصة التربية البدنية و الرياضية.

2-2-4- خصائص الميول الرياضية :

حيث أن دراسة خصائص الميل من حيث الحجم و الاتجاه و القوة ومدى التطور لممارسة الأنشطة البدنية و الرياضية له أهمية بالغة في توضيح مميزات الميول و مدى قابلية التلاميذ على ممارسة مختلف الأنشطة البدنية أثناء حصة التربية البدنية و الرياضية ، ونذكر بعض خصائص الميول الرياضية كما يلي :

2-2-4-1- حجم الميل الرياضي :

يدرك التلميذ تحت مفهوم حجم الميل الرياضي عدة أنواع من الأنشطة الرياضية التي يميل إليها الإنسان حيث يمتلك الأطفال وكذا البالغون في الغالب مجالات ميل متعددة¹، فعلى سبيل المثال قد يميل التلاميذ إلى بعض المواد الدراسية أو النشاط الرياضي ككل ، أو إلى البعض منها فقط. ويتوقف تنمية الميول لممارسة الأنشطة البدنية على الفرص المتاحة في بيئة الفرد ، فهناك من تسمح لهم إمكاناتهم ونمط حياتهم بتعدد ميولهم و اهتماماتهم الرياضية، بينما هناك من لا تتاح لهم مثل هذه الظروف ، من هنا يرى البعض أن أنواع الميول ومدى تعددها و اتساعها يتوقف على العوامل البيئية في أغلب الأحيان².

¹ - أسامة كامل راتب، علم نفس الرياضة، المفاهيم-التطبيقات، ط 2، دار الفكر العربي، 1997، ص 108.

² - نفس المرجع، ص 111.

2-2-4-2- اتجاه الميل الرياضي :

لكل ميل اتجاه خاص ، ويقصد بذلك أن يوجه الفرد ذاته نحو موضوع ما مثير للاهتمام و الانتباه¹.

ففي بحث أجري في ألمانيا الديمقراطية مثلا وُجد أن كرة القدم و رياضة الدراجات و السباحة تحتل المراكز الأولى و المفضلة لدى تلاميذ المدن، أما لدى تلاميذ الريف فتأخر الرياضتان الأخيرتان (الدراجات و السباحة) عن كرة القدم².

حيث أن اختلاف اتجاه الميل نحو أنواع معينة من الرياضة ، يختلف أيضا باختلاف الجنس فأنواع الأنشطة المفضلة لدى الفتيات غيرها لدى الفتيان ، فعلى سبيل المثال : الملاكمة تعتبر أكثر الرياضات المرفوضة لدى البنين و البنات على حد سواء ، بينما تعتبر كرة القدم مرفوضة بعض الشيء من طرف البنات إلا أن هذه النتائج لا يمكن تعميمها ، لأنه يمكن أن تؤدي التقاليد البيئية و الأحداث الرياضية الواقعية و اختلاف الزمن و تفوق أحد الرياضيين في نوع معين من الأنشطة الرياضية و غيرها ، إلى استبدال المراكز المفضلة لأماكنها في ترتيب الأفضلية³.

2-2-4-3- قوة الميل الرياضي :

تمثل قوة أو شدة الميل معيارا أو مقياسا لتقييم عمق وكمال الانشغال بشيء أو موضوع معين يصل مستوى الشدة ما بين الحماس الملتهب حتى الاتسام بالضعف الذي لا يؤثر على السلوك ولا نتوقع إذا تعددت الميول في الفرد أن تكون ميوله المختلفة بنفس الدرجة ، إذ من الممكن ترتيب ميول الفرد ترتيبا هرميا تبعا لدرجة اهتمامه ، حيث تحتل بعض الميول القمة، بينما توجد أخرى في القاعدة وتتدرج ميوله من القمة إلى القاعدة⁴.

¹ - يحيي كاظم النقيب، علم النفس الرياضي، اللجنة السعودية للتربية البدنية و الرياضية، معهد إعداد القادة، الرياض، 1990، ص 188.

² - نفس المرجع، ص 192.

³ - يحيي كاظم النقيب، المرجع السابق، ص 198.

⁴ - سعد جلال، محمد علاوي، علم النفس التربوي الرياضي، المرجع السابق، ص 201.

خلاصة :

يعتبر موضوع الاتجاه من بين الموضوعات الرئيسية التي يدرسها علم النفس الاجتماعي ، كما تلعب دورا مهما في تأثيرها على النشاط الرياضي ، لأنها تمثل القوة التي تحرك الفرد وتثيرة لممارسة هذا النشاط والاستمرار في ممارسته بصورة منتظمة. ونظرا لما للأنشطة الرياضية من تأثير إيجابي وفعال حيث أنها تعمل على تقويم اتجاهات الشباب السلبية ، فتصحح اتجاهات إيجابية واستثمار الطاقات في نشاط هادف وبناء .

حينما بدأ الاهتمام في المجال التربوي والنفسي بالميل يزداد بشكل ملموس بدأت تجرى العديد من الدراسات حول ميل الفرد وهذا من اجل الكشف عنه ، أو لدراسة طبيعته والعوامل المؤثرة فيه أو تقديم المناهج في ضوءه.

ولقد ذكر من قبل سترونج إحصائية عن الدراسات التي تناولت موضوع الميل منذ بداية هذا القرن حتى نهايته في كتاب "البيب رشيد" بعنوان "الميل العملية بين جيلين من التلاميذ وتبين هذه الإحصائية مدى الاهتمام الذي ناله هذا المجال في البحث العلمي".

تمهيد:

تصنف الكرة الطائرة من بين الرياضات الأكثر شعبية في العالم ، ومن أجل الازدهار مستقبلا والنجاح لكرة الطائرة كان لزاما على الاتحادية الدولية لكرة الطائرة وضع برامج لجذب الأطفال بعدد هائل قصد جعلها الرياضة العالمية رقم واحد. وهذا ما يفسر دخولها ضمن الألعاب الاولمبية مبكرا ، وبالرغم من ذلك لم تفقد خاصيتها الأصلية كلعبة للاحتفاظ باللياقة لتحقيق الاستجمام وذلك لكونها شيقة وسهلة التعلم وممتعة في اللعب وهي رياضة لكل فرد، ولكل الأعمار ولكل الجنسين ، وكونها غير مكلفة زاد من انتشارها . وتعتبر الرياضة الجماعية الأقل تلامسا واحتكاكا بين اللاعبين من الفريقين ، لأن الملعب مقسم إلى جزئيين تفصل بينهما شبكة يمنع قانون اللعبة لمسها بكل الجسم أثناء اللعب وذلك ما يقلل من إصابة اللاعبين في الميدان.

3-1- تاريخ ونشأة الكرة الطائرة :

فكرة طيران الكرة في الهواء وإعادتها هي لعبة قديمة جدا أي منذ 3000 سنة تقريبا قبل الميلاد مما تدل عليها الآثار الموجودة في مقابر الفراعنة ، وهناك صور أخرى قديمة في أمريكا واندونيسيا تشير إلى قذف الكرة ولقفاها من جانب إلى آخر وذلك منذ حوالي 2000 سنة ، أما في اليابان قديما فقد كانت محاولات لعب الكرة تدور حول قذف الكرة في هدف وهناك معلومات وتقارير نظرية تشير إلى انه في البرازيل وفي شمال أمريكا كانت محاولات لعب الكرة تقام بين فريقين كل منهما يحاول الحصول على الكرة ويرميها لفريقه.

أما حديثا فيقال أن الشعب الإيطالي عرف لعبة تشبه الكرة الطائرة خلال العصور الوسطى ثم انتقلت إلى ألمانيا عام 1893م وكانت تسمى "فوست بول" ذلك بالرغم من أن التاريخ الرياضي يعتبر الكرة الطائرة من الألعاب الحديثة التي جاءت عن طريق البحث عن طريقة جديدة لقضاء أوقات الفراغ.

ويرجع منشأ الكرة الطائرة إلى "ويليام مورغان" مدرس التربية البدنية والمدير السابق لجمعية الشبان المسيحية بهوليود بولاية "ماسا شوسني" وقد أطلق عليها اسم "المينونيت" وقد شاهد هذه اللعبة "د. هالستيد"، حيث اقترح تغيير اسمها إلى الكرة الطائرة ، نظرا لأن الفكرة الرئيسية للعب هي طيران الكرة عاليا وخلفا ، و أماما لعبور الشبكة وكان هذا عام 1895م، وقد استعمل "ويليام

مورغان" شبكة التنس وثبتها على ارتفاع 6 أقدام من الأرض (1.84 سم) وكانت الكرة المستعملة هي مائة كرة السلة الداخلية ولما كانت المائة خفيفة¹.
كما كانت كرة السلة بغلافها الخارجي ثقيلة فقد صنعوا كرة أصغر تتناسب مع تأدية اللعبة ، وقد انتشرت لعبة الكرة الطائرة في العالم أجمع منذ ذلك الوقت ، ومما ساعد على انتشارها بين الشباب هو رغبتهم في إيجاد ألعاب صيفية مناسبة كالألعاب الشتوية يستطيعون ممارستها انتشرت الكرة الطائرة على المستوى العالمي سنة 1900م ، عندما أصبحت كندا تتبنى هذه اللعبة ، وفي نفس العام انتقلت إلى الهند ثم القليلين والبيرو عام 1910م ثم انتقلت إلى إنجلترا عام 1914م ، وقد دخلت الكرة الطائرة إلى أوروبا عن طريق الجيش الأمريكي أثناء الحرب العالمية الأولى ، وبعد انتهاء الحرب انتشرت اللعبة في يوغسلافيا سنة 1918م وفي تشيكوسلوفاكيا وبولندا سنة 1919م وفي إفريقيا 1923م.

1-1- بعض التواريخ عن تطور الكرة الطائرة :

1922: أول بطولة دولية للكرة الطائرة للرجال بتشيكوسلوفاكيا.

1928: أول خطوة لإنشاء الاتحاد الدولي للكرة الطائرة.

1932: الكرة الطائرة للسيدات أدرجت ضمن الألعاب الاولمبية في السلفادور.

1947: 18-20 أبريل إنشاء الاتحاد الدولي للكرة الطائرة (FIVB).

1949: تنظيم أول بطولة عالمية للذكور ببراغ.

1996: ظهور رياضة كرة الطائرة الشاطئية بأطنطا.

1999: تحديد مدة القيام بالإرسال لا تتجاوز 08 ثواني من صافرة الحكم².

3-2- اللعبة في الجزائر:

قبل الاستقلال كانت كرة الطائرة تمارس من طرف المستوطنين ونادرا ما تمارس من طرف الجزائريين وفي سنة 1962م ، تم إنشاء الفيدرالية الجزائرية للكرة الطائرة على يد الدكتور "بوركايب" وفي نفس السنة إنشاء المنتخب الوطني للذكور وسنتين بعد ذلك إنشاء المنتخب الوطني للإناث أما في السنوات الأخيرة فقد أصبحت تمارس في أغلبية التراب الوطني³.

وهذه بعض نتائج المشاركات للفريق الوطني في المحافل الدولية.

1991: أول مشاركة للفريق الوطني ذكور في كأس العالم واحتل المركز التاسع.

¹ د/ علي مصطفى طه : الكرة الطائرة ، تاريخ، تعلم، تدريب قانون ، دار الفكر العربي، ط 1 ، القاهرة ، 1999، ص 11.

² د/ علي مصطفى طه : نفس المرجع، ص 12.

³ Revue Edit par la fédération algérienne de volley -ball, smath , 1988

- 1991: أول مشاركة للفريق الوطني للناشئات في بطولة العالم واحتلت المركز الثاني عشر.
 1992: أول مشاركة للفريق الوطني ذكور في الألعاب الأولمبية واحتلت المركز الثاني عشر.
 1994: أول مشاركة للفريق الوطني في البطولة العالمية واحتلت المركز الثالث عشر.¹

أما بالنسبة للمحافل القارية:

- 1989: احتلال الجزائر المركز الثاني (البلد المنظم كوت ديفوار).
 1991: الجزائر تحتل المرتبة الأولى (البلد المنظم مصر).
 1993: الجزائر تحتل المرتبة الأولى على التوالي (البلد المنظم الجزائر).
 1997: الجزائر تحتل المركز الثالث (البلد المنظم نيجيريا).
 أما بالنسبة للأندية.

1988: مولودية الجزائر تفوز بالبطولة الإفريقية للأندية.²

3-3- خصائص لعبة الكرة الطائرة :

- يعتبر ملعب الكرة الطائرة أصغر ملعب في الألعاب الجماعية.
- يعتبر ملعب الكرة الطائرة أكبر هدف في الألعاب الجماعية يمكن التصويب عليه.
- اللعبة الجماعية الوحيدة التي تمس الكرة الأرض.
- يمكن إعادة الكرة الطائرة ولعبها حتى ولو خرجت خارج الملعب.
- يمكن للاعب أن يلعب في جميع المراكز الأمامية والخلفية ما عدا اللاعب الحر (الليبيرو) ، فهو يلعب في المراكز الخلفية فقط.
- لكل فريق ملعب خاص به لا يمكن للفريق دخول ملعب الفريق المنافس.
- لعبة الكرة الطائرة ليس لها وقت محدد.
- حتمية أداء ضربة الإرسال لجميع أفراد الفريق.
- تتميز بعدم وجود احتكاك جسماني أثناء الأداء.
- يعد الشوط وحده مستقل بذاته.
- لا بد أن تنتهي المباراة بفوز أحد الفريقين.
- لا يمكن التقدم بالكرة للأمام حيث أنها لا تمسك ولا تحمل.
- لا يوجد بها تسليم وتسلم.³

¹ د/ علي مصطفى طه : نفس المرجع، ص 11.

² www.google.com. www.volleyball.com.

³ د/ علي مصطفى طه : نفس المرجع ، ص 16.

3-4-4- المهارات الأساسية في الكرة الطائرة :**3-4-1- وقفة الاستعداد :****تعريف :**

هو الوضع الذي يتخذه اللاعب ومنه يستطيع التحرك بسهولة ويسير إلى جميع الاتجاهات في الملعب، فيستطيع اللاعب أن يتخذ أوضاعا معينة تتناسب مع ظروف وصول الكرة إليه ومن هذه الأوضاع ما يلي:

- الوقفة المنخفضة: والتي تتناسب التغطية للهجوم.

- الوقفة المتوسطة: وهي الأكثر استعمالا وتناسب التمرير والإعداد.

- الوقفة المرتفعة: وهي تناسب التمرير والإعداد للخلف.¹

3-4-1-1- طريقة أداء وقفة الاستعداد :

في وضع الاستعداد المناسب يجب مراعاة الآتي :

- يقف اللاعب على كلتا قدميه وإحدى قدميه متقدمة على الأخرى ، والقدمان متباعدتان والمسافة بينهما باتساع الحوض ، وهذا يعتمد على طول اللاعب واتساع الحوض عنده.

- ثني الركبتين قليلا والظهر مفرودا بارتياح.

- ثني الذراعين من مفصل المرفق ووضعهما بجانب الجسم استعدادا للتمرير أو الإعداد سواء من أسفل أو من أعلى.

- اليدين تكونان مقعرتين وأوسع قليلا من حجم الكرة ، والأصابع منتشرة وممتدة بارتخاء وتلمس الكرة على بعد 15 حتى 20 سم أمام الوجه ، والساعدان متعامدان على العضدين في حالة التمرير أو الإعداد من أعلى.

- النظر في اتجاه سير الكرة.

- التحرك للأمام يكون بتقدم القدم الأمامية ثم الخلفية.

- التحرك للخلف يكون بتأخير القدم الخلفية ثم تتبعها الأمامية.

- التحرك للجانبين إذا كان التحرك لليمين يكون بنقل القدم اليمنى ثم تتبعها القدم اليسرى والعكس بالنسبة لجهة اليسار.

3-4-1-2- الأخطاء الشائعة في وقفة الاستعداد :

- عدم وضع الذراعين في وضعهما الصحيح كوضع الذراعين بعيدتين عن الجسم.

- عدم ثني الركبتين أو ثنيهما للداخل.

¹ د/ علي مصطفى طه: المرجع نفسه، ص 55.

- عدم توزيع الجسم على القدمين بالتساوي.
- عدم متابعة النظر لخط سير الكرة.
- الوقوف والمسافة بين الساقين غير مناسبة.¹

3-4-2- مهارة الإرسال :

- تعريف :

الإرسال هو الضربة التي يبدأ بها اللعب في المباراة ، ويستأنف عقب انتهاء الشوط ، وبعد كل خطأ، وهو عبارة عن جعل الكرة في حالة لعب بواسطة اللاعب الذي يشغل المركز الخلفي الأيمن في الفريق والذي يضرب الكرة باليد مفتوحة أو مقلدة بهدف إرسالها من فوق الشبكة إلى ملعب الفريق المنافس.

3-4-2-1- أهمية ومميزات الإرسال :

ترجع أهمية الإرسال إلى انه أحد المهارات الأساسية ذات الطابع الهجومي حيث أن الفريق لا يستطيع تحقيق النقاط بدون الاحتفاظ به ، فيجب على لاعبي الكرة الطائرة أن يدركوا أن الإرسال ليس مجرد عبور الكرة فوق الشبكة ، ولكن يجب على لاعبي الفريق أن يجيدوا أداء الإرسال بطريقة جيدة ودقيقة، ويستطيع الفريق إحراز النقاط من خلال الإرسال ، لاعب الإرسال يكون أداؤه مستقلا وبدون تأثير من زملائه أو الفريق المنافس.

3-4-2-2- أنواع الإرسال :

نستطيع من خلال التكنيك الصحيح لأداء ضربات الإرسال تصنيفها إلى نوعين رئيسيين :

☞ الإرسال من أسفل :

- الإرسال من أسفل المواجه الأمامي.
- الإرسال من أسفل الجانبي.
- الإرسال من أسفل الجانبي المعكوس (الروسي).

☞ الإرسال من أعلى :

- الإرسال من أعلى برؤوس الأصابع.
- الإرسال من أعلى المواجه (التنس).
- الإرسال الجانبي الخطافي والجانبي المواجه الخطافي.
- الإرسال المتموج (الأمريكي).²

¹ د/ علي مصطفى طه: المرجع نفسه، ص 55، 56.

² د/ علي مصطفى طه: نفس المرجع، ص 57.

☞ الأخطاء الشائعة في الإرسال من أسفل:

- ضرب الكرة بأصابع اليد.
- عدم ضرب الكرة بالقوة اللازمة مما يؤدي إلى عدم عبورها الشبكة.
- قذف الكرة بعيدا للأمام حيث لا يستطيع اللاعب من ضربها باليد كاملة.
- عدم نقل الجسم أثناء الأرجحة للخلف على القدم الخلفية ، واثنا الضرب على القدم الأمامية.
- قذف الكرة مبكرا قبل أرجحة الذراع خلفا.

☞ الأخطاء الشائعة في الإرسال من أعلى :

- قذف الكرة بعيدا عن الجسم أو خلفا أو جانبا مما يؤدي بالمرسل إلى تغيير وضع الامتداد وعدم السيطرة عليها.
- عدم امتداد الجسم والذراع أثناء الضرب.
- عدم الأرجحة الكافية للذراع وعدم الاستفادة من الجذع لزيادة قوة الضرب.
- عدم القدرة على التوقيت بين سرعة الكرة وحركة الضرب.
- مرجحة الذراع بقوة كبيرة لضرب الكرة مما يؤدي إلى خروجها خارج حدود الملعب.

- عدم الدخول إلى الملعب بعد القيام بالإرسال مباشرة ، وعدم متابعة الجسم لاستمرارية الحركة.¹

3-4-3- مهارة الاستقبال :**- تعريف :**

هو استقبال الكرة المرسلة من اللاعب المرسل للفريق المنافس لتهيئتها للاعب المعد أو الزميل في الملعب ، وذلك بامتصاص سرعتها وقوتها وتمريرها من أسفل إلى أعلى بالساعدين أو بالتمرير أعلى حسب قوة الكرة وسرعتها ووضع اللاعب المستقبل.

3-4-3-1- أهميته :

يعتبر الدفاع عن الإرسال من المهارات الدفاعية ذات أهمية كبيرة في الكرة الطائرة ، فمنذ نشأتها وحتى وقتنا الحاضر تنوعت وتتابع طرق استقبال الكرة سواء بالكفين أو الذراعين ، وبعد أن كانت تؤدي من أعلى أصبحت الطريقة المتبعة حاليا بالذراعين من أسفل يطلق عليها Begger وتؤدي باستخدام السطح الداخلي للساعدين ، وذلك لضمان استلام الكرة بطريقة جيدة وتوصيلها للزميل وبدون حدوث أخطاء.

¹ د/ علي مصطفى طه: نفس المرجع، ص 59، 63.

3-4-3-2- طريقة استقبال الإرسال :

☞ الاستعداد:

يتحرك اللاعب إلى المكان الصحيح بطريقة سريعة، حيث يقف اللاعب والقدمان متباعدتان أوسع من الحوض قليلا والركبتان مثنيتان قليلا، وتشكلان زاوية قائمة تقريبا مع الحوض، ميل الجذع قليلا للأمام، الرأس عمودي على مستوى الكتفين وتوجيه النظر إلى المنافس والذراعان متباعدتان عن بعضهما مسافة حوالي اتساع الكتفين، وممدودتان للأمام ومائلتان للأسفل.

☞ الأخطاء الشائعة في استقبال الإرسال :

- المرجحة الزائدة للذراعين أماما ولأعلى للعب الكرة مما يؤدي إلى زيادة قوة وسرعة طيران الكرة خارج حدود اللعب.
- عدم تساوي السطح الداخلي للساعدين عند ضرب الكرة مما يؤدي إلى طيرانها جانبا.
- وضع الذراعين بمستوى عالي جدا مما يجعل طيران الكرة عموديا وقصير المسافة.
- ثني اللاعب للمرفقين أثناء ضرب الكرة مما يؤدي إلى طيرانها خلفا.
- ضرب الكرة باليدين وليس على سطح الساعدين مما يؤدي إلى طيرانها لأحد الجانبين.
- عملية امتصاص قوة الكرة على الساعدين كبيرة جدا مما يؤدي إلى طيران الكرة لمسافة قصيرة.¹

3-4-4-4- التمرير :

- تعريف :

هو استلام الكرة باليدين أو بيد واحدة من أعلى أو من أسفل بتوجيهها لأعلى مع تغيير اتجاهها بدون استقرارها على اليدين.

3-4-4-1- أهمية التمرير :

التمرير هو الأساس في لعبة الكرة الطائرة ، حيث يتوقف نجاح الفريق على مدى قدرة لاعبيه في السيطرة والتحكم بتوجيه الكرة في كل الاتجاهات وبطريقة صحيحة وقانونية وهو المهارة الأهم بالنسبة لخطط الدفاع والهجوم التي يستخدمها الفريق في اللعب ، ويستخدم في مهارة التمرير أطراف الأصابع والأيدي والأذرع على الأغلب أكثر من أي جزء من الجسم ، ويمكن أن نعتبر الإعداد تمريرا ، ولكن أكثر دقة نظرا لضرورة سير الكرة عن طريق محدود في الهواء ومرتبطة بالضربة الهجومية.

¹ د/ علي مصطفى طه: نفس المرجع، ص 71.

3-4-4-2- أنواع التمرير :

لقد تنوع وتعدد التمرير في الكرة الطائرة ويمكن أن نقسم التمرير من حيث طريقة أدائه إلى تمرير من الثبات وتمرير من الحركة ، ونقسمه من حيث المستوى الذي تحصل فيه الكرة إلى تمرير من أعلى وتمرير من أسفل ، كما يمكن تقسيمه من حيث استخدام اليد أو اليدين إلى تمرير باليدين وتمرير بيد واحدة وعموما يمكننا أن نقسم التمرير إلى نوعين هما :

☞ التمرير من الأعلى :

- التمرير من أعلى إلى الأمام.
- التمرير من أعلى للخلف.
- التمرير من أعلى للجانب.
- التمرير من أعلى مع الوثب.
- التمرير من أعلى مع الدحرجة.
- التمرير من أعلى بعد الدوران.
- التمرير من أعلى من وضع الطعن أماما.
- التمرير من أعلى مع السقوط.

☞ التمرير من الأسفل:

- التمرير من أسفل باليدين.
- التمرير من أسفل بيد واحدة.
- التمرير من أسفل مع السقوط والطيران.¹

3-4-5- مهارة الإعداد :

- تعريف :

الإعداد هو عملية تمرير الكرة للأعلى وإلى مكان مناسب بعد استقبالها من إرسال المنافس أو ضربة ساحقة أو تمريرة وتغيير اتجاهها لتصل إلى اللاعب المهاجم ، ليقوم بدوره بوضعها بضربة ساحقة داخل ملعب المنافس ويكون الإعداد من اللمسة الأولى وغالبا ما يكون من اللمسة الثانية.

3-4-5-1- أهمية ومميزات الإعداد :

مهارة الإعداد من المهارات الضرورية الهامة في الكرة الطائرة ، وهي الخطوة التي يركز عليها المهاجم للحصول على نقاط في المباراة ويعتمد الإعداد كليا على التمرير من أعلى فإجادة التمريرات العلوية يساعد على أداء الإعداد الجيد.

¹ د/ علي مصطفى طه: نفس المرجع، ص 76.

ويعتبر الإعداد من أكثر مواقف اللعب حساسية وأهمية حيث يتوقف عليه هجوم الفريق وطريقة أدائه.

3-4-5-2- مواصفات الإعداد :

لقد استطاع المختصون في لعبة الكرة الطائرة من تحديد مواصفات الإعداد من حيث :

- الإعداد من حيث البعد.

- الإعداد من حيث الارتفاع.

- الإعداد من حيث الاتجاه¹.

3-4-5-3- أنواع الإعداد :

يشمل الإعداد الأنواع التالية :

- الإعداد الأمامي.

- الإعداد الخلفي من فوق الرأس.

- الإعداد بالدرجة خلفا.

- الإعداد الجانبي.

- الإعداد بالوثب.

3-4-6- مهارة الضرب الساحق :

- تعريف :

هو عبارة عن ضرب الكرة بإحدى اليدين بقوة لتعديتها بالكامل فوق الشبكة ، وتوجيهها إلى ملعب الفريق المنافس بطريقة قانونية.

3-4-6-1- أهميته :

الهدف من الضرب الساحق في لعبة الكرة الطائرة هو الحصول على نقاط المباراة ، أو الحصول على الإرسال وتتطلب هذه المهارة نوعية معينة من اللاعبين يتميزون بالسرعة ، وحسن التصرف والثقة بالنفس ، وارتفاع القامة ، وقوة عضلات الرجلين والسرعة الحركية الفائقة والرشاقة والتوافق العصبي العضلي ، والقوة الانفجارية العالية في الوثب والضرب ، والدقة في الأداء الحركي وتوجيه ضربات نقطة معينة بالإضافة إلى الهبوط الصحيح.

لهذا لا يستطيع جميع اللاعبين أن يقوموا بأداء مثل هذه المهارات نظرا لاختلاف تكوينهم الجسمي وقدراتهم الحركية، فيفضل تدريب جميع أفراد الفريق لأداء هذه المهارة، ثم اختيار أفضل اللاعبين للقيام بمهام أدائها أثناء المباريات.

¹ د/ علي مصطفى طه: نفس المرجع، ص 101.

3-4-6-2- طريقة الأداء :

تنقسم طريقة أداء الضربة الساحقة إلى أربعة مراحل متتالية :

- الاقتراب.
- الارتقاء.
- الضرب.
- الهبوط.¹

3-4-6-3- أنواع الضرب الساحق :

- الضربة الساحقة المواجهة.
- الضربة الساحقة المواجهة بالدوران.
- الضربة الساحقة (الخطافية) الجانبية.
- الضربة الساحقة السريعة (الصاعدة).
- الضربة الساحقة الساقطة بالرسغ.
- الضربة الساحقة بالخداع.

3-4-7- مهارة حائط الصد :

- تعريف :

حائط الصد هو عملية يقوم بها لاعب أو اثنان أو ثلاثة لاعبين من المنطقة الأمامية في مواجهة الشبكة لاعتراض الكرة المضروبة ساحقا من ملعب الفريق المنافس فوق الحافة العليا للشبكة.

3-4-7-1- أهميته :

يعتبر الصد من المهارات الأساسية والهامة في عملية الدفاع عن الملعب أمام الضربات المختلفة على الشبكة وهو وسيلة لإحباط عزم الفريق المنافس من خلال منع مهاجميه من ضرب الكرة الساحقة فوق الشبكة.

3-4-7-2- أنواع حائط الصد :

- الصد الهجومي.
- الصد الدفاعي.

3-4-7-3- طريقة أداء الصد :

- وقفة الاستعداد.
- الوثب.

¹ د/ علي مصطفى طه: نفس المرجع، ص 136، 137.

- الصد.

- الهبوط.¹

3-4-7-4- أشكال حائط الصد :

ينقسم الصد إلى ثلاثة أقسام:

- الصد بلاعب واحد.

- الصد بلاعبين.

- الصد بثلاثة لاعبين.

3-4-8- مهارة الدفاع عن الملعب :

- تعريف :

الدفاع عن الملعب هو استقبال الكرة المضروبة ضربا ساحقا من الفريق المنافس أو المرتدة من حائط الصد وتمريها من أسفل لأعلى بتوجيهها لزميل من الملعب.

3-4-8-1- أهميته :

يعتبر الدفاع عن الملعب أحد المهارات الدفاعية المهمة ضد الضربات الساحقة القوية في الجزء الخلفي من الملعب وتغطية حائط الصد، وضربات الخداع وتغطية عملية الهجوم للفريق المنافس، ولهذا فإن الدفاع يتساوى في أهميته مع الهجوم وهو من أصعب المهارات في الكرة الطائرة، حيث أنها تتطلب مستوى عال من القوة والرشاقة والقدرة على سرعة رد الفعل والتركيز لفترة طويلة، والتحمل والجراة والشجاعة في استخدام الجسم عند أداء الدحرجات والطيران والانزلاق لإنقاذ الكرات البعيدة.

3-4-8-2- أنواع الدفاع عن الملعب :

- الدفاع باليدين من الوقوف.

- الدفاع بيد واحدة من الوقوف.

- الدفاع باليدين أو بيد واحدة بالسقوط المرحج.

- الدفاع باليدين أو بيد واحدة بالسقوط الغاطس.¹

¹ د/ علي مصطفى طه: نفس المرجع، ص 137، 136.

¹ د/ علي مصطفى طه: نفس المرجع، ص 150، 151.

3-4-9- الارتقاء (الوثب) :

يتم الوثب بعد خطوتي الاقتراب وانتقال ثقل الجسم اللاعب من خلف العقبين إلى الأمشاط وتكون زاوية القعدين والركبتين ومفصل الكاحل ، أثناء حركة نقل الجسم من العقبين إلى الأمشاط تبدأ الذراعين في المرجحة إلى الأمام بأقصى قوة عند مرورها بمحاذاة الفخذين، تكون القدمان مثبتتين كاملا وفي هذه اللحظة يتم فرد القدمين والركبتين للحصول على قوة دفع الوثب.²

خلاصة:

لعبة الكرة الطائرة هي لعبة رياضية من بين الرياضات الجماعية ، والتي مر على ظهورها أكثر من قرن ومع هذه المدة تطورت مبادئها الأساسية والمتعددة، ولقد دخلت هذه الرياضة إلى الجزائر مباشرة بعد الاستقلال، ولعبة الكرة الطائرة تتميز بروح المنافسة العالية، فهي تلزم الممارسين على إتقان المهارات الأساسية لها ، " فن الإرسال ، استقبال ، سحق ، صد وتمرير" في جميع مواقف اللعب ولذلك وصفت برامج إعدادية بدنية وفنية خاصة، ويمرور الوقت تطورت الكرة الطائرة وظهرت فروع وأنواع أخرى ، وهي الكرة الطائرة المصغرة والكرة الطائرة الشاطئية ، هذه الأخيرة التي تعتبر الأكثر ترفيهية منها تنافسية ، فبذلك أصبحت الكرة الطائرة واحدة من الرياضات الأكثر جاذبية للممارسين وحتى للمتفرجين وذلك لأنها لا تتطلب جهدا كبيرا في اللعب، كما أنها لا تكثر فيها الإصابات كون كل فريق له جزء من الملعب يشغله ، إذ ينصح للعب الكرة الطائرة لكل الفئات والأعمار وخاصة الأطفال ، لذلك فهي تلعب في جميع المدارس التربوية والنوادي الرياضية وتستقطب أعدادا كبيرة من الممارسين .

²د/ علي مصطفى طه: نفس المرجع، ص 124.

منهج البحث و إجراءاته الميدانية

تمهيد:

لاشك أن تقديم أي بحث علم من العلوم يقاس بدرجة الدقة التي يصل إليها في تحديد مفاهيمه و في دقة الأدوات المستخدمة لقياسه و تزداد الصعوبة في المقياس الذي يعتمد على السلوك البشري في مجالاته المتعددة و لا يمكن للباحث أن يقوم بدراسة ظاهرة دون أن تكون له الأداة المناسبة لقياس هذه الظاهرة.

وفي هذا الفصل سنحاول أن نوضح أهم الإجراءات الميدانية التي اتبعناها في الدراسة و من أجل الحصول على نتائج علمية يمكن الوثوق و اعتبارها نتائج موضوعية قابلة للتجريب مرة أخرى و بالتالي الحصول على نفس النتائج الأولى كما هو معروف فإن الذي يميز أي بحث علمي هو قابليته للموضوعية العلمية وهذا يتحقق إلا إذا اتبع صاحب الدراسة منهجية علمية دقيقة و موضوعية.

وهذه الأخيرة تعني "مجموعة المناهج و الطرق التي تواجه الباحث في بحثه ، وبالتالي فإن وظيفة المنهجية هي جمع المعلومات ، ثم العمل على تصنيفها و ترتيبها و قياسها و تحليلها من أجل استخلاص نتائجها و الوقوف على ثوابت الظاهرة المراد دراستها ."

1-1- المنهج المتبع :

إن مناهج البحث تختلف في البحوث الاجتماعية باختلاف مشكلة البحث و أهدافها ، فالمنهج " هو عبارة عن مجموعة من العمليات و الخطوات التي يتبعها الباحث بغية تحقيق بحثه ."

اعتمدنا على المنهج الوصفي بأسلوبه المسحي و ذلك لملائمته طبيعة الدراسة ، حيث يعتبر اختيار منهج الدراسة مرحلة هامة في عملية البحث العلمي إذ يحدد كيفية جمع البيانات و المعلومات حول الموضوع المدروس لذا فإن منهج الدراسة له علاقة مباشرة بموضوع الدراسة و بإشكالية البحث حيث طبيعة الموضوع هي التي تحدد اختيار المنهج المتبع .

ومن هذا المنطق فموضوع بحثنا يتمثل في : (دور الألعاب الشبه رياضية في تحسين اتجاه التلاميذ نحو ممارسة رياضة الكرة الطائرة) ، حيث نتطرق فيه إلى توضيح تأثير المتغير المستقل على المتغير التابع ، و استجابة لطبيعة الدراسة اعتمدنا المنهج الوصفي بأسلوبه المسحي .

منهج البحث و إجراءاته الميدانية

1-2-2- متغيرات البحث :

1-2-1- المتغير المستقل (السبب) :

وهو الذي يؤدي التغيير في قيمته إلى التأثير في قيم متغيرات أخرى لها علاقة به وحدد المتغير المستقل في بحثنا الحالي في : الألعاب الشبه رياضية.

1-2-2- المتغير التابع (النتيجة) :

وهو الذي تتوقف قيمته على قيم متغيرات أخرى و معنى ذلك أن الباحث حينما يحدث تعديلات على قيم المتغير المستقل تظهر نتائج تلك التعديلات على قيم المتغير التابع و حدد في بحثنا كما يلي: تحسين اتجاه التلاميذ.

1-3-3- تحديد مجتمع و عينة البحث :

1-3-1- مجتمع البحث :

إن مجتمع الدراسة يمثل الفئة الاجتماعية التي نريد إقامة الدراسة التطبيقية عليها وفق المنهج المختار و المناسب لهذه الدراسة ، و في هذه الدراسة يتكون مجتمع بحثنا من (40) أستاذًا على مستوى ثانويات ولاية تيارت.

1-3-2- عينة البحث :

" وهي عبارة عن مجتمع الدراسة الذي تجمع منه البيانات الميدانية و هي تعتبر جزء من الكل، بمعنى أنه تؤخذ مجموعة من أفراد المجتمع على أن تكون ممثلة للمجتمع الذي تجري عليه الدراسة، فالعينة إذا هي جزء أو نسبة معينة من أفراد المجتمع الأصلي".

إن الهدف من اختيار العينة الحصول على معلومات من المجتمع الأصلي للبحث فالعينة إذا هي انتقاء عدد الأفراد لدراسة معينة تجعل النتائج منهم ممثلين لمجتمع الدراسة فالاختبار الجديد للعينة يجعل النتائج قابلة للتعميم على المجتمع حيث تكون نتائجها صادقة بالنسبة له ، لقد حاول الباحث أن يحدد عينة لهذه الدراسة تكون أكثر تمثيلا للمجتمع الأصلي هذا ما يخول له الحصول على نتائج يمكن تعميمها و لو بصورة نسبية و من ثم الخروج بنتائج تلازم الحقيقة و تعطي صورة

منهج البحث و إجراءاته الميدانية

واقعية للميدان المدروس، شملت عينة البحث أساتذة التربية البدنية و الرياضية البالغ عددهم (40)، موزعين على ثانويات ولاية تيارت.

1-4- مجلات البحث :

1-4-1- مجال بشري :

(40) أستاذ تربية بدنية ورياضية.

1-4-2- مجال مكاني :

لقد ارتأينا في بحثنا هذا إلى إجراء الدراسة الميدانية على مستوى بعض ثانويات ولاية تيارت.

1-4-2- مجال زماني :

تتعلق هذه الدراسة بالسنة الدراسية : 2016/2015 م .

حيث أجري هذا البحث ابتداء من شهر ديسمبر إلى غاية شهر أفريل ، فقد خصت مدته الأولى من شهر ديسمبر إلى غاية شهر جانفي للجانب النظري ، أما بقية المدة و الممتدة من شهر فيفري حتى نهاية شهر أفريل خصت للجانب التطبيقي.

1-5- أدوات البحث :

قصد الوصول إلى حلول إشكالية البحث المطروحة و للتحقق من صحة فرضيات هذا البحث لزم إتباع الطرق و ذلك من الدراسة و التفحص حيث تم استخدام الأداة التالية :

1-5-1- الاستبيان :

في هذا البحث تناولنا تقنية الاستبيان الذي يعتبر من أنجع الطرق للتحقق من الإشكالية التي قمنا بطرحها ، كما يعتبر أحد وسائل البحث العلمي المستعملة على نطاق واسع من أجل الحصول على بيانات أو معلومات تتعلق بأحوال الناس أو ميولهم أو اتجاهاتهم و دوافعهم أو معتقداتهم .

ويعرف الاستبيان على أنه : " أداة من أدوات الحصول على الحقائق و البيانات والمعلومات فيتم جمع هذه البيانات عن طريق الاستبيان من خلال وضع استمارة الأسئلة ، ومن مزايا هذه الطريقة

منهج البحث و إجراءاته الميدانية

أنها اقتصاد في الجهد والوقت كما أنها تسهم في الحصول على بيانات من العينات في أقل وقت بتوفير شروط التقنين من صدق وثبات وموضوعية .

وتضمن الاستبيان قائمة تضم (24) سؤالاً، يجاب عليها بعلامة (X) داخل الخانة المختارة ، وهو موجه إلى أفراد العينة من أجل الحصول على معلومات حول الموضوع أو المشكلة ، وقد تم تنفيذ الاستمارة عن طريق المقابلة الشخصية.

- الاستبيان المغلق :

وفيه تكون الإجابة مقيدة بحيث يحتوي على أسئلة تليها إجابات محددة وما على المفحوص أو المشارك إلا أن يختار واحدة منها بوضع دائرة حولها أو أية إشارة يطلبها الفاحص كما هو الحال في الأسئلة الموضوعية و من مزايا هذا النوع من الاستبيانات أنه يشجع على الإجابة عليه لأنه لا يتطلب وقتاً و جهداً كبيرين و يسهل عملية تصنيف البيانات و تحليلها إحصائياً ومن عيوبه أن المفحوص قد لا يجد بين الإجابات الجاهزة ما يريده.

- الاستبيان المفتوح :

وفيه تكون الإجابة حرة مفتوحة حيث يحتوي الاستبيان على عدد من الأسئلة يجيب عليها المفحوص بطريقته و لغته الخاصة كما هو الحال في الأسئلة المقالية ، ويهدف هذا النوع من الاستبيانات إلى إعطاء المشارك فرصة لأن يكتب رأيه و يذكر تبريراته للإجابة بشكل عام و صريح.

ومن مزايا هذا النوع أنه يعطي المفحوص الفرصة لكي يعطي إجابة كاملة عن الأسئلة التي تقدم له و يقيس اتجاه المفحوص بشكل أفضل من المغلق و من عيوبه أنه يتطلب جهداً ووقتاً وتفكيراً جاداً من المفحوص مما قد لا يشجعه على المشاركة بالإجابة كما تأتي البيانات المأخوذة منه باختلاف آراء المفحوصين واتجاهاتهم و بالتالي تصعب معالجتها إحصائياً.

- الاستبيان المغلق المفتوح :

ويحتوي على عدد من الأسئلة ذات إجابات جاهزة و محددة وعلى عدد آخر من الأسئلة ذات إجابات حرة مفتوحة أو أسئلة ذات إجابات محددة متبوعة بطلب تفسير سبب الاختيار ويعتبر هذا النوع أفضل من النوعين السابقين لأنه يتخلص من عيوب كل منهما.

منهج البحث و إجراءاته الميدانية

1-6 - الوسائل الإحصائية :

بغرض الخروج بنتائج موثوق بها علميا ، استخدمنا الطريقة الإحصائية كونها الوسيلة و الأداة الحقيقية التي تعالج بها النتائج على أساس فعلي يستند عليها في البحث والاستقصاء و على ضوء ذلك استخدمنا ما يلي :

1-6-1- النسبة المئوية :

$$\begin{array}{rcl} \text{ص} & \longleftarrow & 100 \% \\ \text{ع} & \longleftarrow & \text{س} \\ \frac{100 \times \text{ع}}{\text{ص}} & = & \text{فإن} \end{array}$$

س : النسبة المئوية .

ع : عدد الإجابات (عدد التكرارات) .

ص : عدد أفراد العينة .

1-6-2- اختبار (ك²) :

مج (ت و - ت م)²

$$\frac{\text{ك}^2}{\text{ت م}}$$

ت م

حيث:

ت و : تمثل التكرار الواقعي (المشاهد)

ت م : تمثل التكرار المتوقع (المحسوب)

مجموع الصفوف

$$\text{بحيث: ت م} = \frac{\text{مجموع الصفوف}}{\text{ت م}}$$

عدد الحالات (عدد الإجابات لكل سؤال)

منهج البحث و إجراءاته الميدانية

1-6-3- حساب الارتباط بالطريقة العامة :

تعتمد هذه الطريقة العامة مباشرة في حسابها لمعامل الارتباط على الدرجات الخام و مربعات هذه الدرجات .

$$r = \frac{\text{مج (س - \bar{س}) (ص - \bar{ص})}}{\sqrt{\text{مج (س - \bar{س})}^2 \text{مج (ص - \bar{ص})}^2}}$$

بحيث:

ر : معامل الارتباط بيرسون.

س : قيم الاستبيان الأول

$\bar{س}$: المتوسط الحسابي للاستبيان الأول

ص : قيم الاستبيان الثاني

$\bar{ص}$: المتوسط الحسابي للاستبيان الثاني⁽¹⁾.

1-7- الدراسة الاستطلاعية:

تعتبر الدراسة الاستطلاعية بمثابة القاعدة الأساسية والممهدة للتجربة المراد القيام بها ، وذلك حتى تكون للباحث فكرة ونظرة حول كيفية إعداد أرضية جيدة للعمل ويتعرف من خلالها على :

- صدق وثبات وموضوعية الاستبيان.

- معرفة مدى التفهم اللغوي لبنود الاستبيان من طرف العينة.

- الصعوبات التي قد تعرقل سير الاستبيان.

⁽¹⁾فؤاد البهي السيد ، علم النفس الإحصائي و قياس العقل البشري ، دار الفكر العربي ، القاهرة 1978 ، ص 244 .

منهج البحث و إجراءاته الميدانية

- معرفة الوقت الكافي لإجراء الاختبار .

- معرفة مدى وضوح الأسئلة وفهمها من العينة المختبرة .

1-7-1- عينة الدراسة الاستطلاعية :

تم توزيع الاستبيان على عينة قوامها 10 أساتذة التربية البدنية والرياضية بالطريقة العشوائية من أجل حساب المعاملات العلمية للاستبيان ، حيث أخذت هذه العينة من فرق أو من وهذه العينة استبعدت من عينة الدراسة الأساسية .

1-7-2- حساب المعاملات العلمية للاستبيان :

1-2-7-1- صدق الاستبيان :

الصدق : يقصد بالصدق مدى صلاحية الاختبار لقياس ما وضع لقياسه، و يعتبر صدق الاختبار شرطا ضروريا ينبغي توافره في الاختبار .

- الصدق الظاهري:

استخدم الباحث صدق الظاهري من أجل معرفة صدق الاستبيان ، حيث ذكر المحكمون أن الاستبيان بصورته النهائية يتضمن مفردات ترتبط ارتباطا جوهريا بالهدف ، كما أن مفردات الاستمارة بحالتها الراهنة صحيحة ودقيقة وشاملة ، و سيتم كذلك الاعتماد على الصدق الذاتي بعدما يحسب معامل الثبات . لهذا قام الباحث بعرض محاور الاستبيان و عبارات كل محور على لجنة تحكيم مكونة من أساتذة التربية البدنية والرياضية و عددهم (5) مشهود لهم بمستواهم العلمي ، و تجربتهم الميدانية في المجالات الدراسية و مناهج البحث العلمي بهدف التعرف على :
- مدى مناسبة المحاور المقترحة للاستبيان ، إضافة أو حذف أو تعديل المحاور التي من شأنها إثراء الاستبيان .

- **الصدق الذاتي:** هو صدق الدرجات التجريبية للاختبار بالنسبة لدرجات الحقيقية و يقاس الصدق الذاتي بحساب الجذر التربيعي لمعامل ثبات الاختبار و هذا ما يبينه الجدول رقم (01).

1-2-7-2- ثبات الاستبيان:

يعني ثبات الاختبار أنه إذا ما أعيد الاختبار على نفس العينة تحت نفس الظروف يعطي نتائج معنوية أي وجود معامل ارتباط كبير بين نتائج الاختبار .

منهج البحث و إجراءاته الميدانية

تم توزيع الاستبيان على عينة قوامها (10) أساتذة التربية البدنية والرياضية بالطريقة العشوائية من أجل حساب المعاملات العلمية للاستبيان ، حيث أخذت من العينة الكلية للبحث ، وهذه العينة استبعدت من عينة الدراسة الأساسية.

و تم الكشف عن النتائج كما هو موضح في الجدول التالي:

محاور الاستبيان	حجم العينة	درجة الحرية	معامل الثبات للاستبيان	معامل الصدق الذاتي للاستبيان	مستوى الدلالة	ر الجدولية
المحور رقم 01	10	09	0.96	0.97	0.05	0.6
المحور رقم 02			0.96	0.97		
المحور رقم 03			0.84	0.91		

جدول رقم(1): يبين معامل ثبات وصدق أسئلة الاستبيان خلال الدراسة الاستطلاعية.

ويعد الكشف في جدول الدلالة لمعامل الارتباط البسيط عند درجة حرية 9 ومستوى الدلالة 0.05 وجدنا أن القيمة المحسوبة لكل محور أكبر من القيمة الجدولية مما يؤكد بأن الاستبيان يتمتع بدرجة صدق وثبات عالية.

1-7-2-3- موضوعية الاستبيان :

كما يقصد بها وضوح التعليمات الخاصة بالاستبيان وحساب الدرجات أو النتائج الخاصة به (2) ، حيث ركز الباحث على سهولة العبارات ووضوحها بعيدا عن الصعوبة أو الغموض . وقد تم تعزيز المفحوصين بكل تفاصيل ومتطلبات الإجابة على الاستبيان من خلال توضيح طريقة الإجابة .

كما التزم الباحث من خلال توزيع الاستمارات بمراعاة طبيعة الأفراد ، إدارة الاستبيان ، درجة الدافعية لدى المختبرين .

منهج البحث و إجراءاته الميدانية

كما تم القيام بإجراء التعديلات اللازمة حسب توجيهات الأساتذة المحكمين في ضوء نتائج الدراسة الاستطلاعية حتى يتحقق للاستبيان شرط الموضوعية .
واستنادا على كل الإجراءات الميدانية والاعتبارات السابقة الذكر يستخلص الباحث أن الاستبيان في صورته المقترحة يتمتع بموضوعية عالية ، بالإضافة إلى الصدق والثبات .

- تمهيد :

نعرض في هذا الفصل تحليل البيانات المتحصل عليها من خلال تطبيق الاستمارة ، التي تم تبويبها إلى ثلاث مراحل حيث قمنا في هذا الفصل بتحليل نتائج الاستبيان لإعطاء توضيحات لكل نتيجة توصلنا إليها ، ثم نعرض هذه النتائج في جداول خاصة ثم تمثيلها بيانيا لكل استبيان . وفي الأخير نعرض ونختم الفصل بالنتائج العامة المتوصل إليها مع مناقشة كل فرضية جزئية على حدى والخروج ببعض الاقتراحات والفروض المستقبلية.

1- عرض و تحليل ومناقشة النتائج :

2-1-1- المحور الأول : الألعاب الشبه رياضية لها تأثير إيجابي على تعلم الكرة الطائرة.

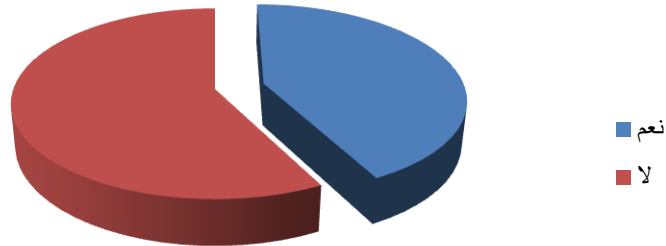
- السؤال رقم 01 : هل الكرة الطائرة سهلة الممارسة للجميع؟

- الغرض منه : معرفة ما إذا كانت الكرة الطائرة سهلة الممارسة للجميع.

- الجدول رقم (02) : يمثل مدى سهولة ممارسة الكرة الطائرة.

الإجابات	التكرارات	النسبة المئوية	المجموع	ك ² المحسوبة	ك ² الجدولية	درجة الحرية	مستوى الدلالة
نعم	17	42.5%	40	0.9	3.84	01	غير دال إحصائياً
لا	23	57.5%					0.05

دائرة نسبية رقم (01) تمثل مدى سهولة ممارسة الكرة الطائرة



- تحليل و مناقشة النتائج :

- من خلال تحليل نتائج الجدول رقم (02) نلاحظ أن نسبة 57% من مجموع العينة يتفقون على عدم سهولة ممارسة الكرة الطائرة ، أما النسبة الثانية والمقدرة ب 42.5% يرون أنها سهلة الممارسة للجميع.

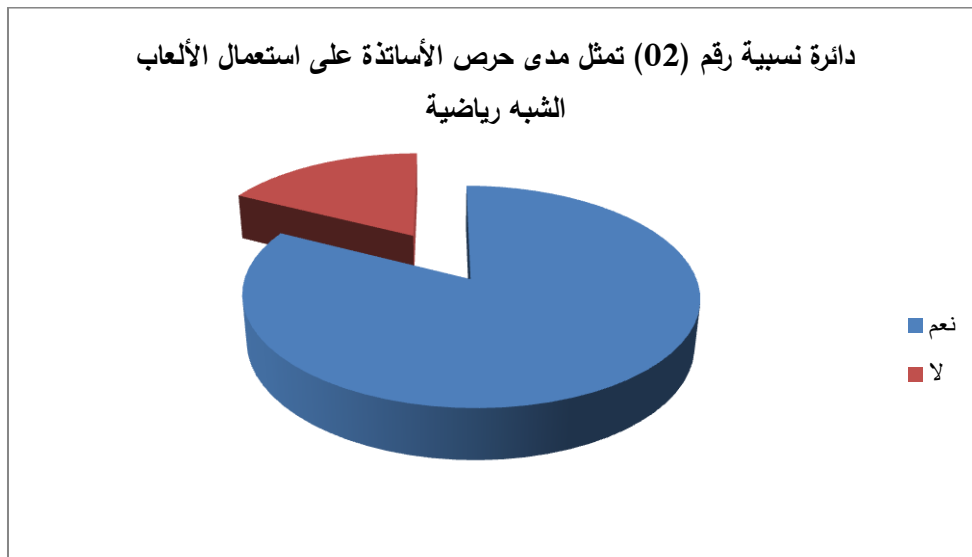
ومن خلال نتائج ك² عند مستوى الدلالة 0.05 ، وبدرجة حرية تساوي (01) ، نلاحظ أن ك² المحسوبة أصغر من ك² الجدولية وبالتالي فإنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية وفي هذه الحالة نجد أن الكرة الطائرة صعبة الممارسة.

- السؤال رقم 02 : هل تحرصون على استعمال الألعاب الشبه رياضية طيلة الفترة الدراسية ؟

- الغرض منه : معرفة مدى حرص الأساتذة على استعمال الألعاب الشبه رياضية .

- الجدول رقم 03 : يمثل مدى حرص الأساتذة على استعمال الألعاب الشبه رياضية .

مستوى الدلالة	درجة الحرية	ك ² الجدولية	ك ² المحسوبة	المجموع	النسبة المئوية	التكرارات	الإجابات
دال إحصائياً	01	3.84	16.9	40	82.5%	33	نعم
0.05					17.5%	07	لا



- تحليل ومناقشة النتائج :

من خلال نتائج الجدول رقم (03) نلاحظ أن نسبة 82.5% من الأساتذة يعتمدون على استعمال الألعاب الشبه رياضية طيلة الفترة الدراسية أما النسبة الثانية والمقدرة ب 17.5% يعتمدون عليها خلال حصص معينة .

ومن خلال نتائج ك² عند مستوى الدلالة 0.05 وبدرجة حرية تساوي (01) ، نلاحظ أن ك² المحسوبة أكبر من ك² الجدولية فإنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية.

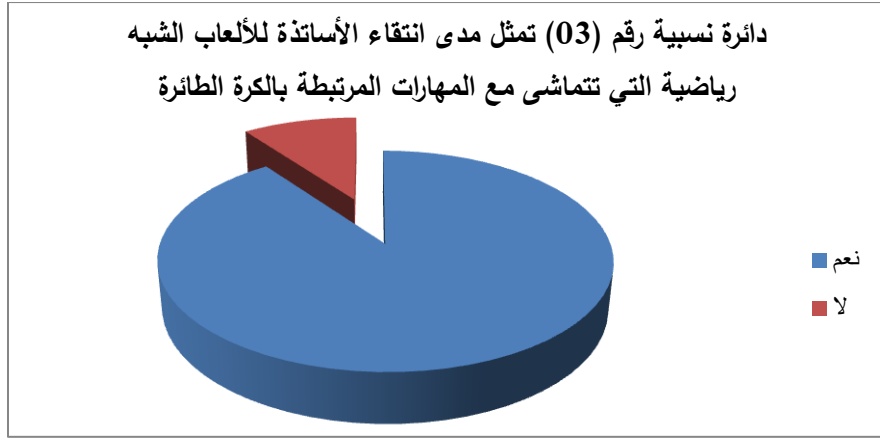
وفي هذه الحالة نجد أن أغلب الأساتذة يعتمدون على استعمال الألعاب الشبه رياضية طيلة الفترة الدراسية .

- السؤال رقم 03 : هل تنتفون نوعية الألعاب الشبه رياضية التي تتماشى مع المهارات المرتبطة بالكرة الطائرة ؟

- الغرض منه : معرفة مدى انتقاء الأساتذة للألعاب الشبه رياضية التي تتماشى مع المهارات المرتبطة بالكرة الطائرة .

- الجدول رقم 04 : يمثل مدى انتقاء الأساتذة للألعاب الشبه رياضية التي تتماشى مع المهارات المرتبطة بالكرة الطائرة.

الإجابات	التكرارات	النسبة المئوية	المجموع	ك ² المحسوبة	ك ² الجدولية	درجة الحرية	مستوى الدلالة
نعم	36	90%	40	25.6	3.84	01	دال إحصائياً
لا	04	10%					0.05



- تحليل ومناقشة النتائج :

من خلال تحليل نتائج الجدول رقم (04) نلاحظ أن نسبة 90% من الأساتذة ينتقون نوعية الألعاب الشبه رياضية التي تتماشى مع المهارات المرتبطة بالكرة الطائرة و 04% لا ينتقون نوعية الألعاب الشبه رياضية في الكرة الطائرة .

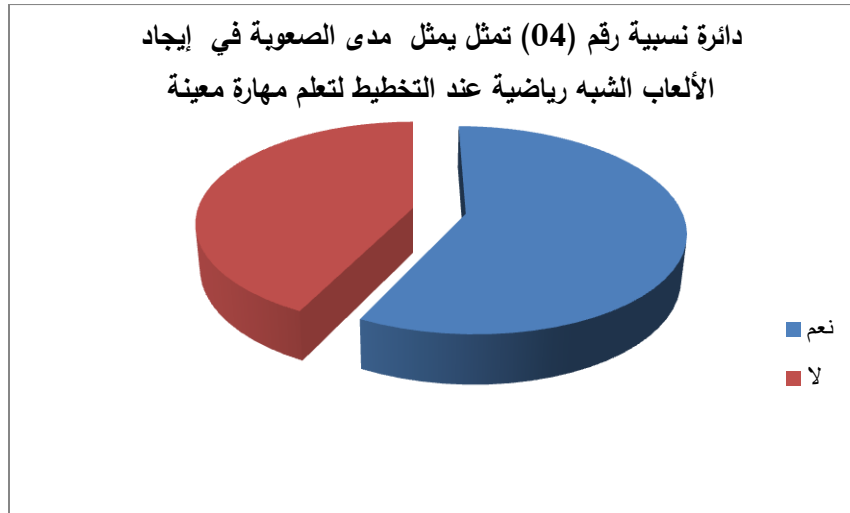
ومن خلال نتائج ك² عند مستوى الدلالة 05.0 وبدرجة حرية تساوي (01) ، نلاحظ أن ك² المحسوبة أكبر من ك² الجدولية وبالتالي هناك فروق ذات دلالة إحصائية وفي هذه الحالة نجد أن معظم الأساتذة ينتقون نوعية الألعاب الشبه رياضية التي تتماشى مع المهارات المرتبطة بالكرة الطائرة .

- السؤال رقم 04 : عند التخطيط لتعليم مهارة معينة هل تجدون صعوبة في إيجاد الألعاب الشبه رياضية التي تخدم تلك المهارة ؟

- الغرض منه : معرفة مدى صعوبة إيجاد الألعاب الشبه رياضية عند التخطيط لتعلم مهارة معينة

- الجدول رقم 05 : يمثل مدى الصعوبة في إيجاد الألعاب الشبه رياضية عند التخطيط لتعلم مهارة معينة.

الإجابات	التكرارات	النسبة المئوية	المجموع	ك ² المحسوبة	ك ² الجدولية	درجة الحرية	مستوى الدلالة
نعم	23	57.5%	40	0.9	3.84	01	غير دال إحصائيا 0.05
لا	17	42.5%					



- تحليل ومناقشة النتائج :

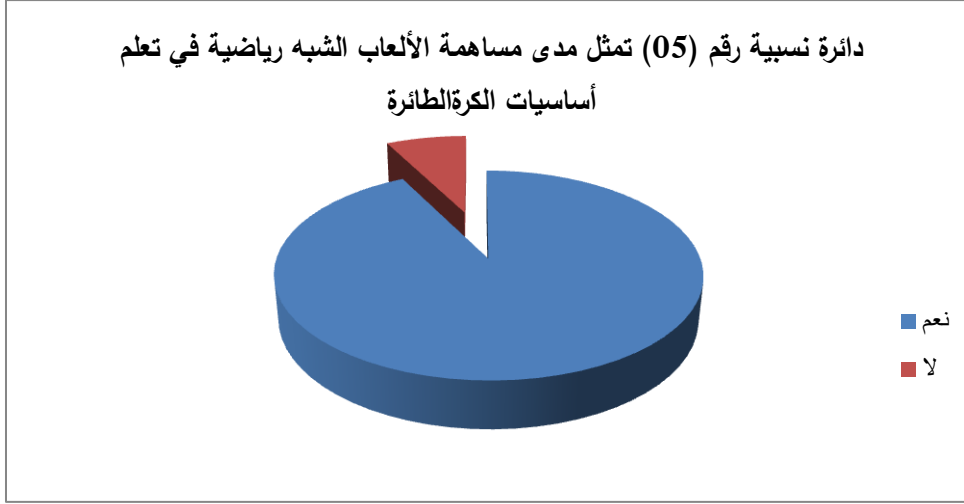
من خلال تحليل نتائج الجدول رقم (05) نلاحظ أن نسبة 57.5% من الأساتذة يجدون صعوبة في إيجاد الألعاب الشبه رياضية هي التي تخدم تلك المهارة و 42.5% يجدونها تخدم تلك المهارة ومن خلال تحليل نتائج ك² عند مستوى الدلالة 0.05 ودرجة الحرية تساوي (01) ، نلاحظ أن ك² المحسوبة أصغر من ك² الجدولية وبالتالي لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية حول صعوبة إيجاد الألعاب الشبه رياضية التي تخدم تلك المهارة .

- السؤال رقم 05 : هل تساهم الألعاب الشبه رياضية في تعلم أساسيات الكرة الطائرة ؟

- الغرض منه : معرفة مدى مساهمة الألعاب الشبه رياضية في تعلم أساسيات الكرة الطائرة .

- الجدول رقم 06 : يمثل مدى مساهمة الألعاب الشبه رياضية في تعلم أساسيات الكرة الطائرة.

الإجابات	التكرارات	النسبة المئوية	المجموع	ك ² المحسوبة	ك ² الجدولية	درجة الحرية	مستوى الدلالة
نعم	37	%92.5	40	28.9	3.84	01	دال إحصائياً
لا	03	%7.5					0.05



- تحليل ومناقشة النتائج :

من خلال تحليل نتائج الجدول رقم (06) نلاحظ أن نسبة 92.5% من الأساتذة يرون أن الألعاب الشبه رياضية تساهم في تعلم أساسيات الكرة الطائرة و 7.5% لا يرون أنها تساهم في تعلم أساسيات الكرة الطائرة .

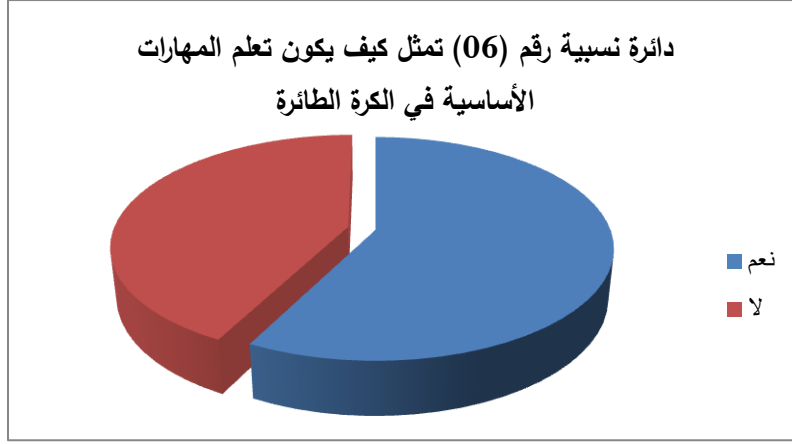
ومن خلال نتائج ك² عند مستوى الدلالة 0.05 وبدرجة حرية تساوي (01) ، نلاحظ أن ك² المحسوبة أكبر من ك² الجدولية وبالتالي هناك فروق ذات دلالة إحصائية وفي هذه الحالة نجد أن أغلب الأساتذة يجدون الألعاب الشبه رياضية تساهم في تعلم أساسيات الكرة الطائرة.

- السؤال رقم 06 : تعلم المهارات الأساسية في الكرة الطائرة كيف يكمن في رأيكم ؟

- الغرض منه : معرفة كيف يكون تعلم المهارات الأساسية في الكرة الطائرة .

- الجدول رقم 07 : يمثل كيف يكون تعلم المهارات الأساسية في الكرة الطائرة.

الإجابات	التكرارات	النسبة المئوية	المجموع	ك ² المحسوبة	ك ² الجدولية	درجة الحرية	مستوى الدلالة
نعم	23	57.5%	40	0.9	3.84	01	غيردال إحصائياً 0.05
لا	17	42.5%					



- تحليل ومناقشة النتائج :

من خلال تحليل نتائج الجدول رقم (07) نلاحظ أن نسبة 57.5% من الأساتذة يرون أن تعلم المهارات الأساسية في الكرة الطائرة يكون في شكل ألعاب شبه رياضية و 42.5% يرون بأن تعلم المهارات الأساسية يكون في شكل تعليم مباشر.

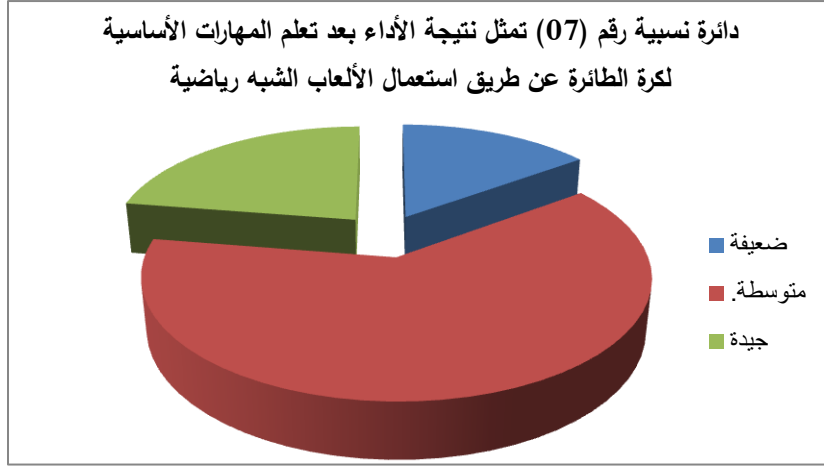
ومن خلال نتائج ك² عند مستوى الدلالة 0.05 وعند درجة حرية تساوي (01) ، نلاحظ أن ك² المحسوبة أصغر من ك² الجدولية وبالتالي فإنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية لصالح النسبة الأكبر.

- السؤال رقم 07 : أثناء تعلم المهارات الأساسية للكرة الطائرة عن طريق استعمال الألعاب الشبه رياضية كيف تكون نتيجة الأداء ؟

- الغرض منه : معرفة نتيجة الأداء بعد تعلم المهارات الأساسية لكرة الطائرة عن طريق استعمال الألعاب الشبه رياضية.

- الجدول رقم 08 : يمثل نتيجة الأداء بعد تعلم المهارات الأساسية للكرة الطائرة عن طريق استعمال الألعاب الشبه رياضية.

مستوى الدلالة	درجة الحرية	ك ² الجدولية	ك ² المحسوبة	المجموع	النسبة المئوية	التكرارات	الإجابات
دال إحصائيا 0.05	02	5.99	15.68	40	15%	06	ضعيفة
					62.5%	25	متوسطة
					22.5%	09	جيدة



- تحليل ومناقشة النتائج :

من خلال تحليل نتائج الجدول رقم (08) نلاحظ أن 62.5% من التلاميذ تكون نتيجة أدائهم متوسطة و 22.5% جيدة و 15% ضعيفة .

ومن خلال نتائج ك² عند مستوى الدلالة 0.05 وبدرجة الحرية تساوي (01) ، نلاحظ أن ك² المحسوبة أكبر من ك² الجدولية وبالتالي فإنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية وفي هذه الحالة نجد أنه أثناء تعلم المهارات الأساسية لكرة الطائرة عن طريق استعمال الألعاب الشبه رياضية تكون نتيجة الأداء متوسطة.

- السؤال رقم 08 : هل الألعاب الشبه رياضية تمتص الطاقة الزائدة لدى التلاميذ وتخفف من حدة انفعالهم أثناء ممارسة نشاط الكرة الطائرة .

- الغرض منه : معرفة ما إذا كان للألعاب الشبه رياضية دور في امتصاص الطاقة الزائدة لدى التلاميذ والتخفيف من حدة انفعالهم أثناء ممارسة رياضة الكرة الطائرة .

- الجدول رقم 09 : يمثل مدى دور الألعاب الشبه رياضية في امتصاص الطاقة الزائدة لدى التلاميذ والتخفيف من حدة انفعالهم أثناء ممارسة رياضة الكرة الطائرة.

مستوى الدلالة	درجة الحرية	ك ² الجدولية	ك ² المحسوبة	المجموع	النسبة المئوية	التكرارات	الإجابات
دال إحصائيا	01	3.84	14.4	40	80%	32	نعم
0.05					20%	08	لا



- تحليل و مناقشة النتائج :

من خلال تحليل نتائج الجدول رقم (09) نلاحظ أن نسبة 80 % من الأساتذة يرون أن الألعاب الشبه رياضية تمتص الطاقة الزائدة لدى التلاميذ وتخفف من حدة انفعالهم أثناء ممارسة نشاط الكرة الطائرة و 20 % يرون عكس ذلك.

ومن خلال نتائج ك² عند مستوى الدلالة 0.05 وبدرجة حرية تساوي (01) ، نلاحظ أن ك² المحسوبة أكبر من ك² الجدولية وبالتالي فإنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية وفي هذه الحالة نجد أن الألعاب الشبه رياضية تمتص الطاقة الزائدة لدى التلاميذ وتخفف من حدة انفعالهم أثناء ممارسة رياضة الكرة الطائرة .

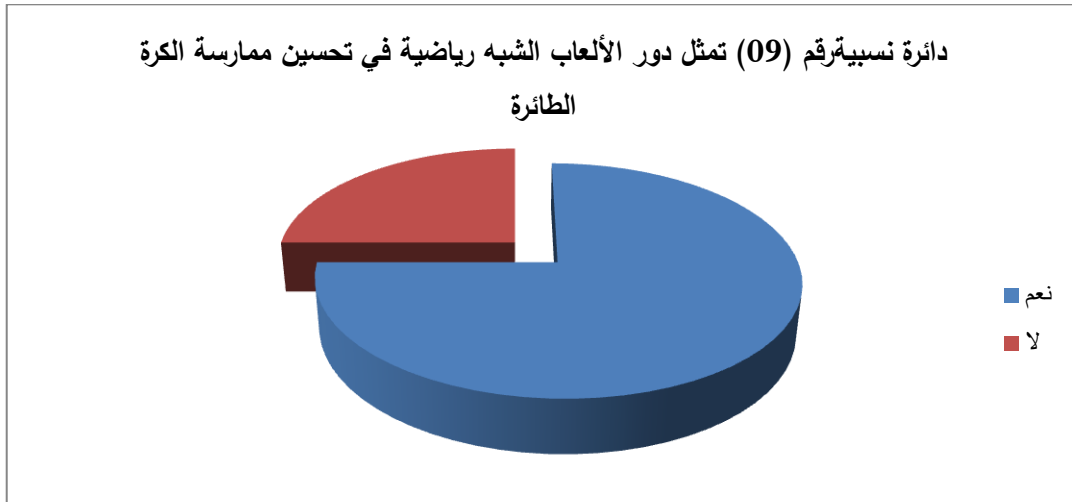
2-1-2- المحور الثاني : دور الألعاب الشبه رياضية في تحسين ممارسة رياضة الكرة الطائرة.

- السؤال رقم 01 : الغرض الأساسي من استعمال الألعاب الشبه رياضية هو تحسين ممارسة الكرة الطائرة ؟

- الغرض منه : معرفة ما اذا كان للألعاب الشبه رياضية دور في تحسين ممارسة الكرة الطائرة.

- الجدول رقم 10 : يمثل دور الألعاب الشبه رياضية في تحسين ممارسة الكرة الطائرة.

مستوى الدلالة	درجة الحرية	ك ² الجدولية	ك ² المحسوبة	المجموع	النسبة المئوية	التكرارات	الإجابات
دال	01	3.84	10	40	75%	30	نعم
إحصائيا					25%	10	لا
0.05							



- تحليل ومناقشة النتائج :

من خلال تحليل نتائج نتائج الجدول رقم (10) نلاحظ أن نسبة 30% من مجموع الأساتذة يرون أن الغرض الأساسي من استعمال الألعاب الشبه رياضية هو تحسين الممارسة.

ومن خلال نتائج ك² عند مستوى الدلالة 0.05 وبدرجة حرية تساوي (01) ، نلاحظ أن ك² المحسوبة أكبر من ك² الجدولية وبالتالي هناك فروق ذات دلالة إحصائية وفي هذه الحالة نجد أن الغرض الأساسي من استعمال الألعاب الشبه رياضية هو تحسين الممارسة.

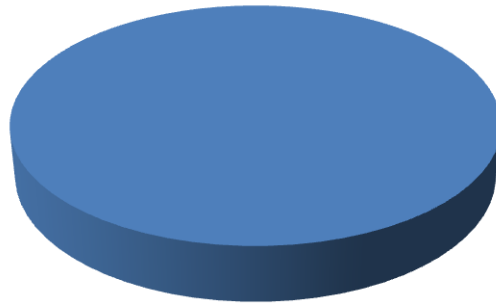
- السؤال رقم 02 : هل الألعاب الشبه رياضية تنمي الرغبة لدى التلاميذ في الممارسة لتحسين المهارات الفنية والقدرات البدنية الخاصة بالكرة الطائرة ؟

- الغرض منه : معرفة ما إذا كانت الألعاب الشبه رياضية تنمي الرغبة لدى التلاميذ في الممارسة لتحسين المهارات الفنية والقدرات البدنية الخاصة بالكرة الطائرة .

- الجدول رقم 11 : يمثل دور الألعاب الشبه رياضية من تنمية الرغبة لدى التلاميذ في الممارسة لتحسين المهارات الفنية والقدرات البدنية الخاصة بالكرة الطائرة.

مستوى الدلالة	درجة الحرية	ك ² الجدولية	ك ² المحسوبة	المجموع	النسبة المئوية	التكرارات	الإجابات
دال إحصائيا	01	3.84	40	40	%100	40	نعم
0.05					%00	00	لا

دائرة نسبية رقم (10) تمثل دور الألعاب الشبه رياضية من تنمية الرغبة لدى التلاميذ في الممارسة لتحسين المهارات الفنية والقدرات البدنية الخاصة بالكرة الطائرة



■ نعم
■ لا

- تحليل ومناقشة النتائج :

من خلال تحليل نتائج الجدول رقم (11) نلاحظ أن نسبة 100% من الأساتذة يؤكدون على أن الألعاب الشبه رياضية تنمي الرغبة لدى التلاميذ في الممارسة لتحسين المهارات الفنية والقدرات البدنية الخاصة بالكرة الطائرة.

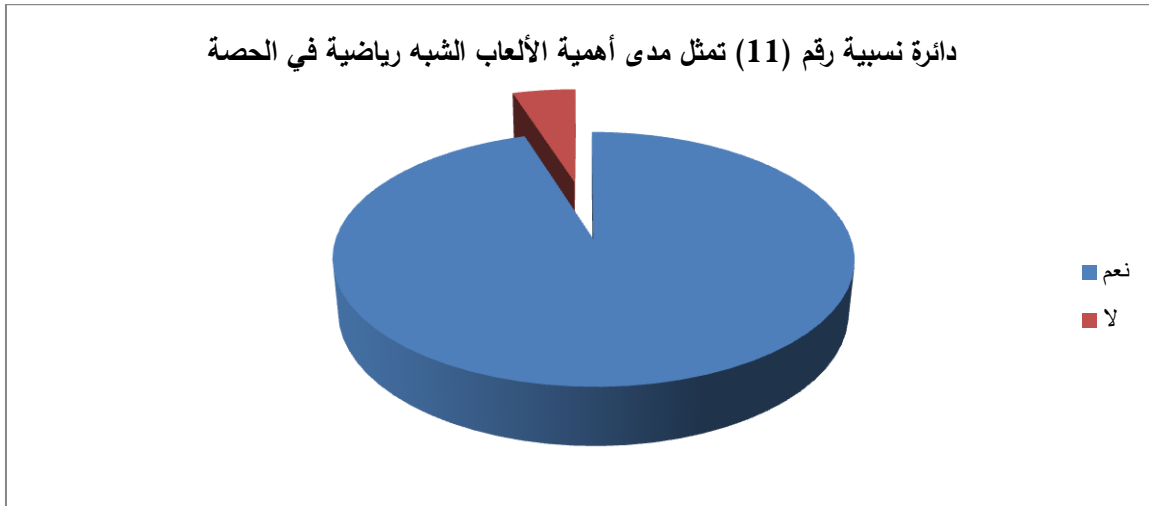
ومن خلال تحليل نتائج ك² عند مستوى الدلالة 0.05 وبدرجة حرية تساوي (01) ، نلاحظ أن ك² المحسوبة أكبر من ك² الجدولية وبالتالي هناك فروق ذات دلالة إحصائية وفي هذه الحالة نجد أن الألعاب الشبه رياضية تنمي الرغبة لدى التلاميذ في الممارسة لتحسين المهارات الفنية والقدرات البدنية.

- السؤال رقم 03 : الألعاب الشبه رياضية وسيلة لتبسيط أهداف الحصة و فهمها ؟

- الغرض منه : معرفة ما إذا كانت الألعاب الشبه رياضية وسيلة لتبسيط أهداف الحصة وفهمها.

- الجدول رقم 12 : يمثل مدى أهمية الألعاب الشبه رياضية في الحصة.

مستوى الدلالة	درجة الحرية	ك ² الجدولية	ك ² المحسوبة	المجموع	النسبة المئوية	التكرارات	الإجابات
غيردال إحصائيا 0.05	01	3.84	2.5	40	62.5%	25	نعم
					37.5%	15	لا



- تحليل ومناقشة النتائج :

من خلال تحليل نتائج الجدول رقم (12) نلاحظ أن نسبة 62.5% من الأساتذة يرون بأن الألعاب الشبه رياضية وسيلة لتبسيط أهداف الحصة وفهمها في حين نسبة 37.5% يرون عكس ذلك.

ومن خلال نتائج ك² عند مستوى الدلالة 0.05 وبدرجة حرية تساوي (01) ، نلاحظ أن ك² المحسوبة أصغر من ك² الجدولية وبالتالي لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية لصالح النسبة الأكبر.

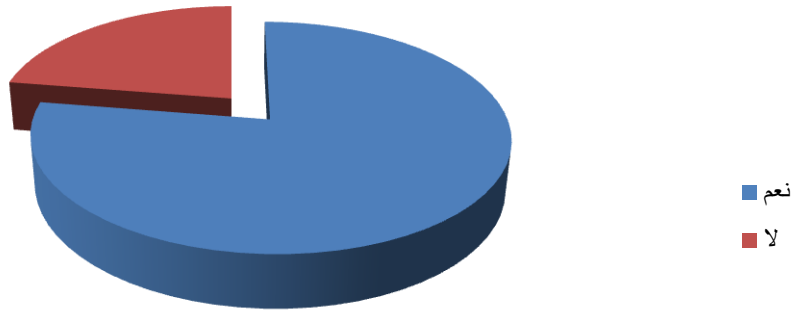
- السؤال رقم 04 : في حالة استخدام الألعاب الشبه رياضية في حصة التربية البدنية والرياضية هل يكون بإمكان التلاميذ اكتساب مهارات جديدة في الكرة الطائرة ؟

- الغرض منه : معرفة إمكانية التلاميذ في اكتساب مهارات جديدة في الكرة الطائرة عند استخدام الألعاب الشبه رياضية .

- الجدول رقم 13 : يمثل إمكانية التلاميذ في اكتساب مهارات جديدة عند استخدام الألعاب الشبه رياضية.

الإجابات	التكرارات	النسبة المئوية	المجموع	ك ² المحسوبة	ك ² الجدولية	درجة الحرية	مستوى الدلالة
نعم	31	77.5%	40	12.1	3.84	01	دال إحصائيا
لا	09	22.5%					

دائرة نسبية رقم (12) تمثل إمكانية التلاميذ في اكتساب مهارات جديدة عند استخدام الألعاب الشبه رياضية



- تحليل ومناقشة النتائج :

من خلال تحليل نتائج الجدول رقم (13) نلاحظ أن 77,5% من الأساتذة يرون أنه في حالة استخدام الألعاب الشبه رياضية في حصة التربية البدنية والرياضية تكون هناك إمكانية للتلاميذ في اكتساب مهارات جديدة في الكرة الطائرة في حين نسبة 22.5% يرون عكس ذلك.

ومن خلال نتائج ك² عند مستوى الدلالة 0.05 وبدرجة الحرية تساوي (01) ، نلاحظ أن ك² المحسوبة أكبر من ك² وبالتالي هناك فروق ذات دلالة إحصائية نستنتج في الأخير أنه عند استخدام الألعاب الشبه رياضية في حصة التربية البدنية والرياضية يكون بإمكان التلاميذ اكتساب مهارات جديدة في الكرة الطائرة.

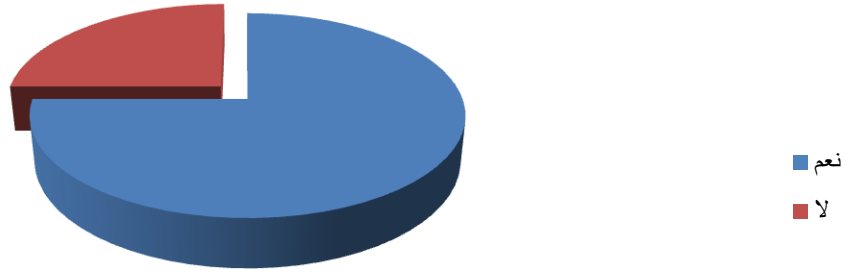
- السؤال رقم 05 : هل تؤثر الألعاب الشبه رياضية بشكل كبير في إيصال المعلومات التي تخص رياضة الكرة الطائرة ؟

- الغرض منه : معرفة مدى تأثير الألعاب الشبه الرياضية في إيصال المعلومات التي تخص رياضة الكرة الطائرة .

- الجدول رقم 14 : يمثل مدى تأثير الألعاب الشبه رياضية في إيصال المعلومات التي تخص رياضة الكرة الطائرة.

مستوى الدلالة	درجة الحرية	ك ² الجدولية	ك ² المحسوبة	المجموع	النسبة المئوية	التكرارات	الإجابات
دال إحصائيا	01	3.84	10	40	75%	30	نعم
0.05					25%	10	لا

دائرة نسبية رقم (13) تمثل مدى تأثير الألعاب الشبه رياضية في إيصال المعلومات التي تخص رياضة الكرة الطائرة



- تحليل ومناقشة النتائج :

من خلال تحليل نتائج الجدول رقم (14) نلاحظ أن نسبة 75% من مجموع الأساتذة يرون أن الألعاب الشبه رياضية تؤثر بشكل أكبر في إيصال المعلومات الخاصة بالكرة الطائرة أما نسبة 25% يرون أن الألعاب الشبه رياضية لا تؤثر بشكل كبير في إيصال المعلومات الخاصة بالكرة الطائرة.

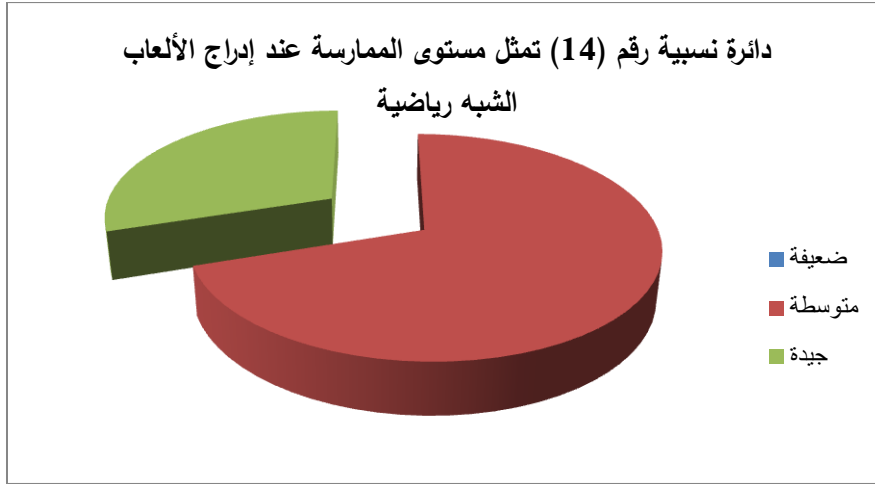
ومن خلال تحليل نتائج ك² عند مستوى الدلالة 0.05 وبدرجة حرية تساوي (01) ، نلاحظ أن ك² المحسوبة أكبر من ك² الجدولية فإنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية تتجسد في أن الألعاب الشبه رياضية لها تأثير كبير في إيصال المعلومات الخاصة بالكرة الطائرة.

- السؤال رقم 06 : كيف يكون مستوى الممارسة عند إدراج الألعاب الشبه رياضية ؟

- الغرض منه : معرفة مستوى الممارسة عند إدراج الألعاب الشبه رياضية .

- الجدول رقم 15 : يمثل مستوى الممارسة عند إدراج الألعاب الشبه رياضية.

مستوى الدلالة	درجة الحرية	ك ² الجدولية	ك ² المحسوبة	المجموع	النسبة المئوية	التكرارات	الإجابات
دال إحصائيا 0.05	02	5.99	29.66	40	00%	00	ضعيفة
					70%	28	متوسطة
					30%	12	جيدة



- تحليل ومناقشة النتائج :

من خلال تحليل نتائج الجدول رقم (15) نلاحظ أن نسبة 70% من العينة يرون أن مستوى الممارسة عند إدراج الألعاب الشبه رياضية تكون متوسطة أما نسبة 30% يرون أن مستوى الممارسة جيد .

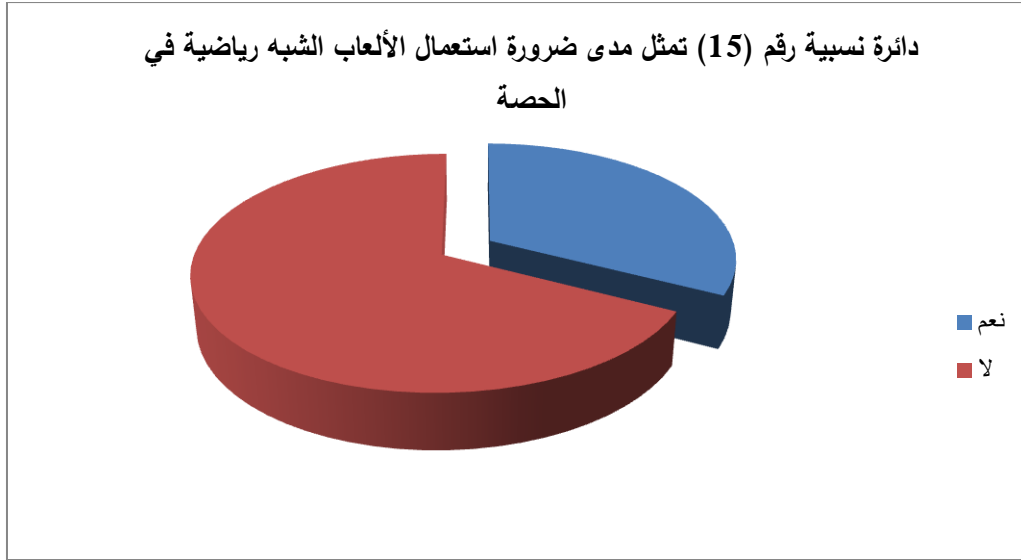
ومن خلال نتائج الجدول ك² عند مستوى الدلالة 0.05 وبدرجة حرية تساوي (02) ، نلاحظ أن ك² المحسوبة أكبر من ك² الجدولية وبالتالي فإنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية حول مستوى الممارسة عند إدراج الألعاب الشبه رياضية .

- السؤال رقم 07: هل استعمال الألعاب الشبه رياضية ضروري في كل حصة ؟

- الغرض منه : معرفة ما إذا كانت الألعاب الشبه رياضية ضرورية في كل حصة .

- الجدول رقم 16 : يمثل مدى ضرورة استعمال الألعاب الشبه رياضية في الحصة.

الإجابات	التكرارات	النسبة المئوية	المجموع	ك ² المحسوبة	ك ² الجدولية	درجة الحرية	مستوى الدلالة
نعم	13	32.5%	40	4.9	3.84	01	دال
لا	27	67.5%					إحصائيا
							0.05



- تحليل ومناقشة النتائج :

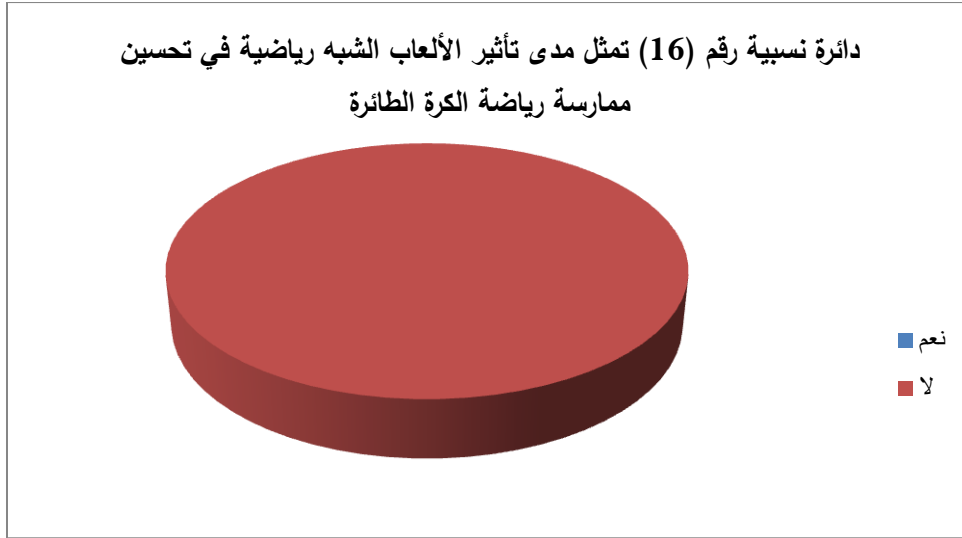
من خلال تحليل نتائج الجدول رقم (16) نلاحظ أن نسبة 67.5 % من مجموع العينة يرون أن الألعاب الشبه رياضية ليست ضرورية في كل حصّة في حين نسبة 32.5% يرونها عكس ذلك. ومن خلال نتائج ك² عند مستوى الدلالة 0.05 وبدرجة حرية تساوي (01) ، نلاحظ أن ك² المحسوبة أكبر من ك² الجدولية وبالتالي توجد فروق ذات دلالة إحصائية وبالتالي توجد فروق ذات دلالة إحصائية وفي هذه الحالة نجد أن الألعاب الشبه رياضية ضرورية في كل حصّة.

- السؤال رقم 08 : هل ترى أن الألعاب الشبه رياضية وحدها كافية في تحسين ممارسة الكرة الطائرة ؟

- الغرض منه : معرفة ما إذا كانت الألعاب الشبه رياضية وحدها كافية في تحسين ممارسة رياضية الكرة الطائرة .

- الجدول رقم 17 : يمثل مدى تأثير الألعاب الشبه رياضية في تحسين ممارسة رياضة الكرة الطائرة.

الإجابات	التكرارات	النسبة المئوية	المجموع	ك ² المحسوبة	ك ² الجدولية	درجة الحرية	مستوى الدلالة
نعم	00	00%	40	40	3.84	01	دال
لا	40	100%					إحصائياً
							0.05



- تحليل ومناقشة النتائج :

من خلال تحليل نتائج الجدول رقم (17) نلاحظ أن نسبة 100% من الأساتذة يرون أن الألعاب الشبه رياضية ليست كافية في تحسين ممارسة رياضة الكرة الطائرة.

من خلال نتائج ك² عند مستوى الدلالة 0,05 وبدرجة حرية تساوي (01) ، نلاحظ أن ك² المحسوبة أكبر من ك² الجدولية وبالتالي هناك فروق ذات دلالة إحصائية ونستنتج من خلال هذه النتائج أن الألعاب الشبه رياضية وحدها ليست كافية في تحسين ممارسة رياضة الكرة الطائرة.

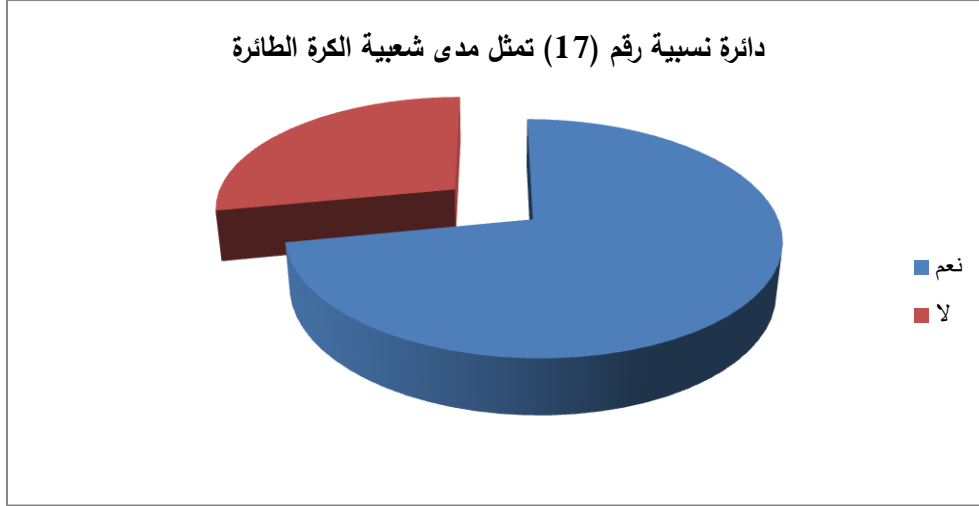
2-1-3- المحور الثالث : الألعاب الشبه رياضية والاستجابة نحو ممارسة رياضة الكرة الطائرة.

- السؤال رقم 01 : هل الكرة الطائرة لها شعبية كغيرها من الرياضات في بلادنا ؟

- الغرض منه : معرفة مدى شعبية الكرة الطائرة كغيرها من الرياضات في بلادنا.

- الجدول رقم 18 : يمثل مدى شعبية الكرة الطائرة.

الإجابات	التكرارات	النسبة المئوية	المجموع	ك ² المحسوبة	ك ² الجدولية	درجة الحرية	مستوى الدلالة
نعم	11	%27.5	40	8.1	3.84	01	دال إحصائيا 0.05
لا	29	%72.5					



- تحليل و مناقشة النتائج :

من خلال تحليل نتائج الجدول رقم (18) نلاحظ أن نسبة 72.5% من الأساتذة يرون أنه لا توجد شعبية للكرة الطائرة كغيرها من الرياضات في بلادنا و 27.5% يرون أن هناك شعبية للكرة الطائرة.

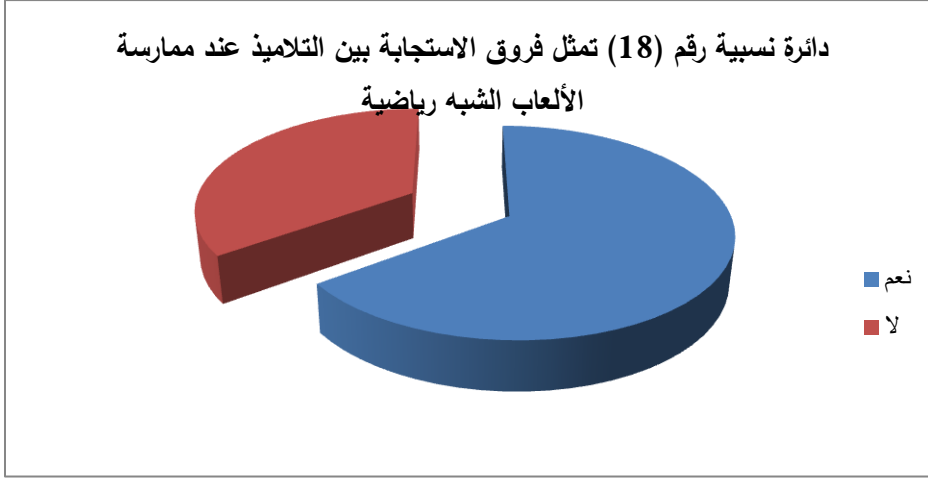
من خلال تحليل نتائج ك² عند مستوى الدلالة 0.05 وبدرجة حرية تساوي (01) ، نلاحظ أن ك² المحسوبة أكبر من ك² الجدولية وبالتالي هناك فروق ذات دلالة إحصائية وفي هذه الحالة نجد أن معظم الأساتذة يرون أنه لا توجد شعبية للكرة الطائرة كغيرها من الرياضات الأخرى في بلادنا.

- السؤال رقم 02 : عند ممارسة الألعاب الشبه رياضية هل يلاحظ هناك فرق في الاستجابة ؟

- الغرض منه : معرفة مدى فروق الاستجابة بين التلاميذ عند ممارسة الألعاب الشبه رياضية.

- الجدول رقم 19 : يمثل فروق الاستجابة بين التلاميذ عند ممارسة الألعاب الشبه رياضية.

مستوى الدلالة	درجة الحرية	ك ² الجدولية	ك ² المحسوبة	المجموع	النسبة المئوية	التكرارات	الإجابات
غير دال إحصائياً 0.05	01	3.84	3.6	40	65%	26	نعم
					35%	14	لا



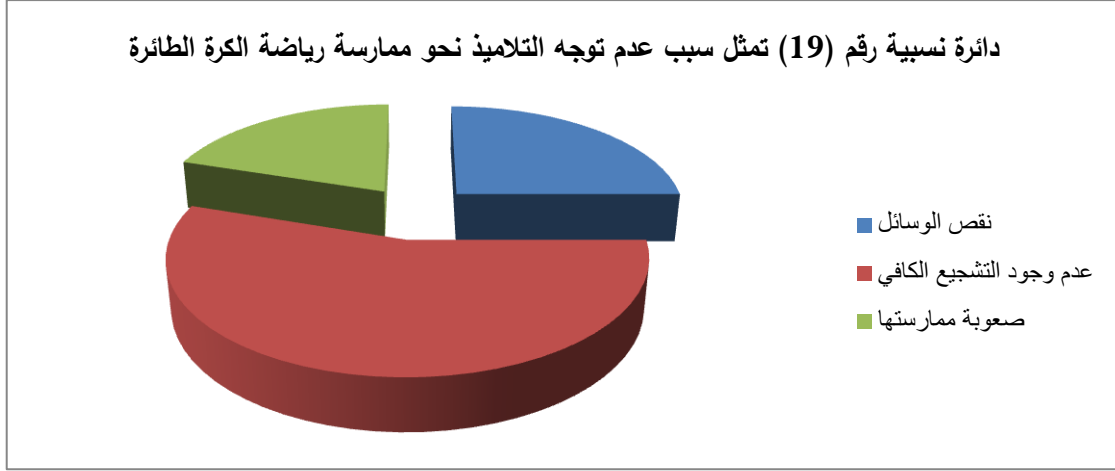
- تحليل ومناقشة النتائج :

من خلال تحليل نتائج الجدول رقم (19) نلاحظ أن نسبة 65% من الأساتذة يرون أن هناك فروق في استجابة التلاميذ عند ممارسة الألعاب الشبه الرياضية في الحصة و35% يرون انه لا توجد فروق في الاستجابة.

من خلال تحليل نتائج ك² عند مستوى الدلالة 0.05 وبدرجة حرية تساوي (01) ، نلاحظ أن ك² المحسوبة أصغر من ك² الجدولية وبالتالي لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية لصالح النسبة الأكبر.

- السؤال رقم 03 : ما هو سبب عدم توجه التلاميذ نحو ممارسة رياضة الكرة الطائرة ؟
- الغرض منه : معرفة سبب عدم توجه التلاميذ نحو ممارسة رياضة الكرة الطائرة.
- الجدول رقم 20 : يمثل سبب عدم توجه التلاميذ نحو ممارسة رياضة الكرة الطائرة.

الإجابات	التكرارات	النسبة المئوية	المجموع	ك ² المحسوبة	ك ² الجدولية	درجة الحرية	مستوى الدلالة
نقص الوسائل والتجهيزات	10	25%	40	8.6	5.99	02	0.05
عدم وجود التشجيع الكافي	22	55%					
صعوبة ممارستها	08	20%					



- تحليل ومناقشة النتائج :

من خلال تحليل نتائج الجدول رقم (20) نلاحظ أن نسبة 55% من الأساتذة يرون أن عدم توجه التلاميذ نحو ممارسة رياضة الكرة الطائرة يعود إلى عدم وجود التشجيع الكافي و 25% يرون أنه يعود إلى نقص الوسائل و 20% يرون أنه يعود إلى صعوبة ممارستها.

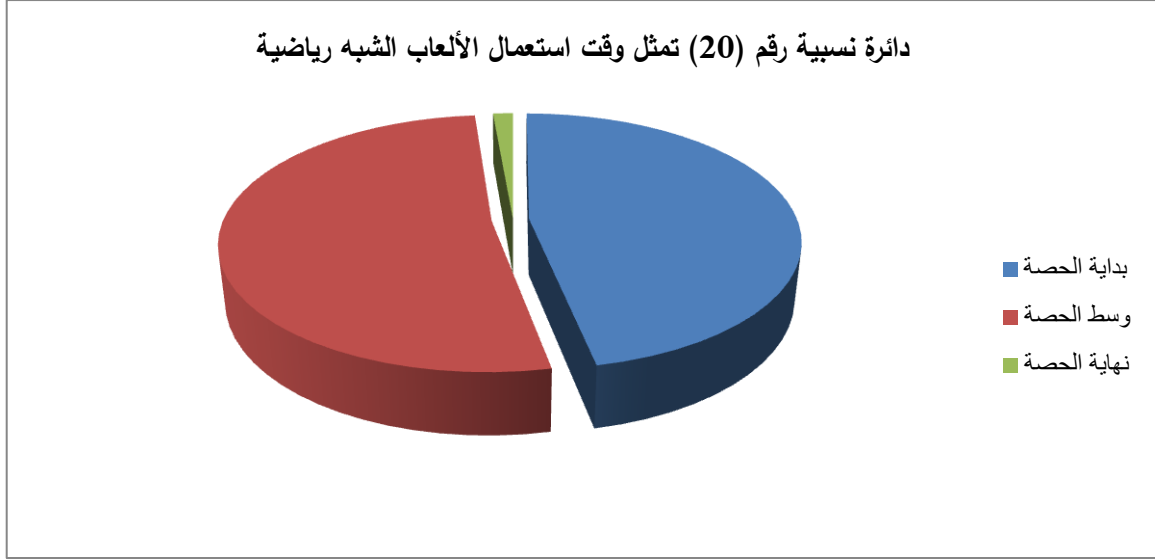
من خلال تحليل نتائج ك² عند مستوى الدلالة 0.05 وبدرجة حرية تساوي (02) ، نلاحظ أن ك² المحسوبة أكبر من ك² الجدولية وبالتالي هناك فروق ذات دلالة إحصائية وفي هذه الحالة نجد أن اغلب الأساتذة يرون أن عدم توجه التلاميذ نحو ممارسة رياضة الكرة الطائرة يعود إلى عدم وجود التشجيع الكافي.

- السؤال رقم 04 : هل يحب التلاميذ ممارسة الأنشطة الشبه رياضية في ؟

- الغرض منه : معرفة وقت استعمال الألعاب الشبه رياضية.

- الجدول رقم 21 : يمثل وقت استعمال الألعاب الشبه رياضية.

الإجابات	التكرارات	النسبة المئوية	المجموع	ك ² المحسوبة	ك ² الجدولية	درجة الحرية	مستوى الدلالة
بداية الحصة	19	47%	40	20.1	5.99	02	0.05
وسط الحصة	21	52%					
نهاية الحصة	00	00%					



- تحليل ومناقشة النتائج :

من خلال تحليل نتائج الجدول رقم (21) نلاحظ أن نسبة 52.5% من التلاميذ يحبون ممارسة الأنشطة الشبه رياضية في وسط الحصة ونسبة 47.5% يحبون ممارستها في بداية الحصة.

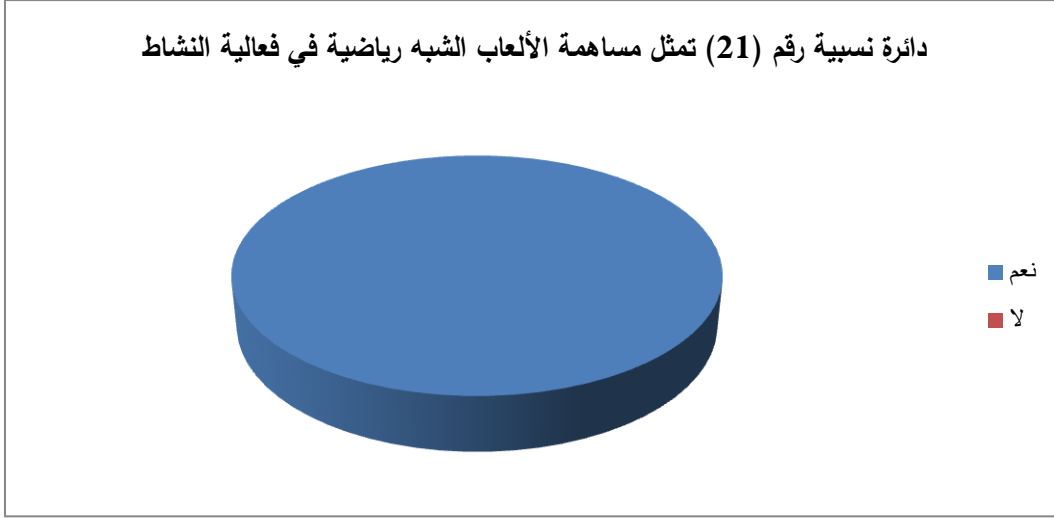
من خلال تحليل نتائج ك² عند مستوى الدلالة 0.05 وبدرجة حرية تساوي (02) ، نلاحظ أن ك² المحسوبة أكبر من ك² الجدولية وبالتالي هناك فروق ذات دلالة إحصائية وفي هذه الحالة نجد أن التلاميذ يحبون ممارسة الأنشطة الرياضية في وسط الحصة.

- السؤال رقم 05: في رأيكم هل الحصة الغنية بالألعاب الشبه رياضية تساعد في فعالية النشاط؟

- الغرض منه : معرفة ما إذا كانت الألعاب الشبه رياضية تساهم في فعالية النشاط.

- الجدول رقم 22 : يمثل مدى مساهمة الألعاب الشبه رياضية في فعالية النشاط.

الإجابات	التكرارات	النسبة المئوية	المجموع	ك ² المحسوبة	ك ² الجدولية	درجة الحرية	مستوى الدلالة
نعم	40	%100	40	40	3.84	01	دال إحصائياً
لا	00	%00					0.05



- **تحليل ومناقشة النتائج:** من خلال تحليل نتائج الجدول رقم(22) نلاحظ أن نسبة 100% من الأساتذة يرون أن الحصة الغنية بالألعاب الشبه رياضية تساعد في فعالية النشاط في لا يوجد أي أستاذ يرى عكس ذلك.

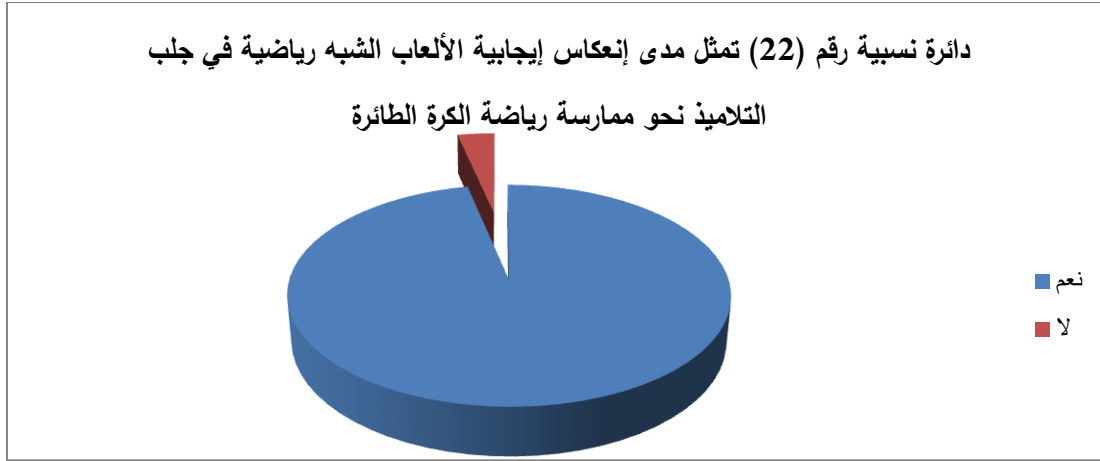
من خلال تحليل نتائج ك² عند مستوى الدلالة 0.05 وبدرجة حرية تساوي (01) ، نلاحظ أن ك² المحسوبة أكبر من ك² الجدولية وبالتالي هناك فروق ذات دلالة إحصائية و في هذه الحالة نجد جميع الأساتذة يرون أن الألعاب الشبه رياضية تساعد في فعالية النشاط.

- **السؤال رقم 06 :** هل الألعاب الشبه الرياضية تنعكس إيجابيا في جلب التلاميذ نحو ممارسة رياضة الكرة الطائرة ؟

- **الغرض منه :** معرفة مدى انعكاس إيجابية الألعاب الشبه رياضية في جلب التلاميذ نحو ممارسة رياضة الكرة الطائرة.

- **الجدول رقم 23 :** يمثل مدى انعكاس إيجابية الألعاب الشبه رياضية في جلب التلاميذ نحو ممارسة رياضة الكرة الطائرة.

الإجابات	التكرارات	النسبة المئوية	المجموع	ك ² المحسوبة	ك ² الجدولية	درجة الحرية	مستوى الدلالة
نعم	37	92.5%	40	28.9	3.84	01	دال إحصائيا
لا	03	7.5%					0.05



- تحليل ومناقشة النتائج :

من خلال تحليل نتائج الجدول رقم (23) نلاحظ أن نسبة 92.5% من الأساتذة يرون أن الألعاب الشبه رياضية تتعكس إيجابيا في جلب التلاميذ نحو ممارسة رياضة الكرة الطائرة في حين نسبة 7.5% يرون عكس ذلك.

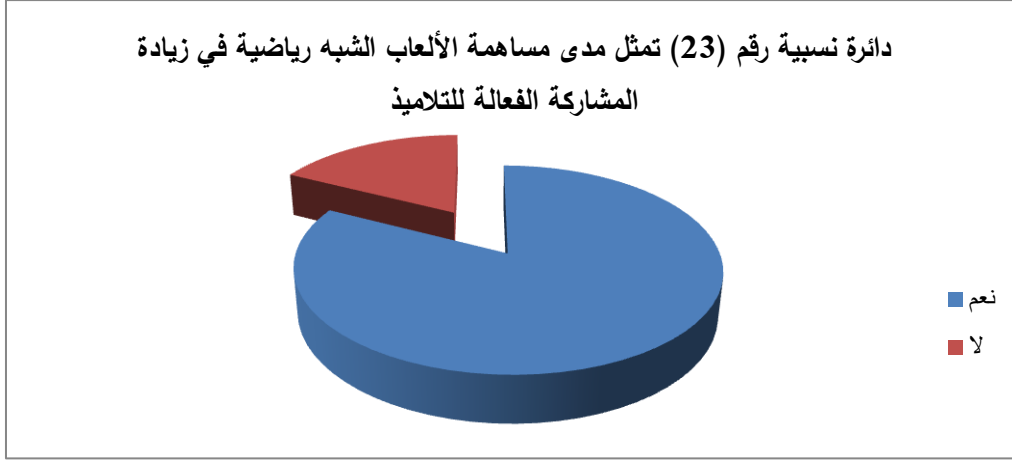
من خلال تحليل نتائج ك² عند مستوى الدلالة 0.05 وبدرجة حرية تساوي (01) ، نلاحظ أن ك² المحسوبة أكبر من ك² الجدولية وبالتالي توجد فروق ذات دلالة إحصائية وفي هذه الحالة نجد أن معظم الأساتذة يرون أن الألعاب الشبه رياضية تتعكس إيجابيا في جلب التلاميذ نحو ممارسة رياضة الكرة الطائرة.

- السؤال رقم 07 : هل تسهم الألعاب الشبه رياضية بقدر وافر في زيادة المشاركة الفعالة للتلاميذ؟

- الغرض منه : معرفة مدى مساهمة الألعاب الشبه رياضية في زيادة المشاركة الفعالة للتلاميذ.

- الجدول رقم 24 : يمثل مدى مساهمة الألعاب الشبه رياضية في زيادة المشاركة الفعالة للتلاميذ.

الإجابات	التكرارات	النسبة المئوية	المجموع	ك ² المحسوبة	ك ² الجدولية	درجة الحرية	مستوى الدلالة
نعم	33	82.5%	40	16.9	3.84	01	دال إحصائيا
لا	07	17.5%					
							0.05



- تحليل ومناقشة النتائج :

من خلال نتائج الجدول رقم (24) نلاحظ أن نسبة 82.5 % من الأساتذة يرون أن الألعاب الشبه رياضية تسهم بقدر وافر في زيادة المشاركة الفعالة للتلاميذ أما نسبة 17.5% فيرون أنها لا تسهم بقدر وافر في زيادة المشاركة الفعالة للتلاميذ.

من خلال تحليل نتائج ك² عند مستوى الدلالة 0.05 وبدرجة حرية تساوي (01) ، نلاحظ أن ك² المحسوبة أكبر من ك² الجدولية وبالتالي هناك فروق ذات دلالة إحصائية وفي هذه الحالة نجد أن اغلب الأساتذة بأن الألعاب الشبه رياضية تساهم بقدر وافر في زيادة المشاركة الفعالة للتلاميذ.

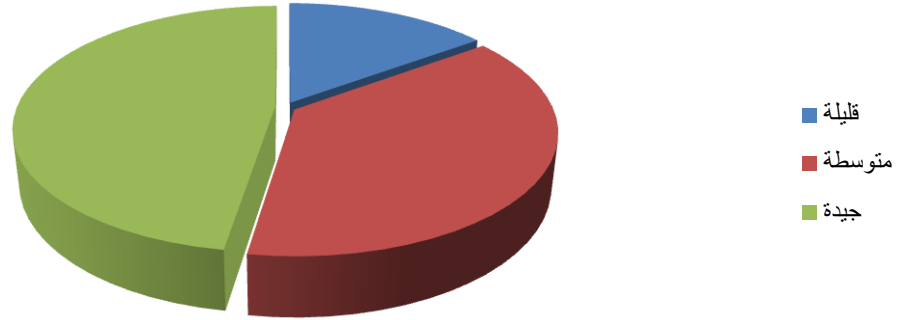
- السؤال رقم 08 : ما هي درجة إقبال التلاميذ على الألعاب الشبه رياضية ؟

- الغرض منه : معرفة مدى درجة إقبال التلاميذ على الألعاب الشبه رياضية.

- الجدول رقم 25 : يمثل درجة إقبال التلاميذ على الألعاب الشبه رياضية.

مستوى الدلالة	درجة الحرية	ك ² الجدولية	ك ² المحسوبة	المجموع	النسبة المئوية	التكرارات	الإجابات
دال إحصائياً 0.05	02	5.99	6.64	40	15%	06	قليلة
					37.5%	15	متوسطة
					47.5%	19	جيدة

دائرة نسبية رقم (24) تمثل درجة إقبال التلاميذ على الألعاب الشبه رياضية



- تحليل ومناقشة النتائج :

من خلال تحليل نتائج الجدول رقم (25) نلاحظ أن نسبة 47.5% من الأساتذة يرون إقبال التلاميذ على الألعاب الشبه رياضية بنسبة جيدة و 37.5% بنسبة متوسطة و 15% بنسبة قليلة.

من خلال تحليل نتائج ك² عند مستوى الدلالة 0.05 وبدرجة حرية تساوي (02) ، نلاحظ أن ك² المحسوبة أكبر من ك² الجدولية وبالتالي هناك فروق ذات دلالة إحصائية وفي هذه الحالة نجد أن أغلب الأساتذة يرون إقبال التلاميذ على الألعاب الشبه رياضية بنسبة جيدة.

2- مقارنة النتائج بالفرضيات :

2-1- مقارنة النتائج بالفرضيات الجزئية :

من خلال الدراسة التي قمنا بها قصد معرفة دور الألعاب الشبه رياضية في تحسين اتجاه التلاميذ نحو ممارسة رياضة الكرة الطائرة ، قمنا بطرح ثلاث أسئلة جزئية متفرعة عن الإشكالية ثم اقترحنا ثلاث فرضيات لدراستها و تسجيل النتائج.

2-1-1- مقارنة النتائج بالفرضية الجزئية الأولى :

بعد عرض وتحليل الاستبيان الذي قمنا به والذي وزع على أساتذة التربية البدنية والرياضية ، وبعد عملية التحليل ثم الوصول إلى أغلبية الحقائق التي كنا قد طرحنا من خلالها فرضيات بحثنا و انطلاقا من الفرضية الجزئية الأولى التي مفادها أن للألعاب الشبه رياضية تأثير إيجابي على تعلم الكرة الطائرة.

من خلال النتائج المتحصل عليها ومن خلال نتائج الجداول رقم (1)،(2)،(3)،(4)،(5)،(6)،(7)،(8)، إضافة إلى النسب المئوية ، وبما أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية (اختبار ك²)، تبين أن الأساتذة يحرصون على استعمال الألعاب الشبه رياضية طيلة الفترة الدراسية كما ينتقون نوعية الألعاب التي تخدم كل مهارة وتبين أن الألعاب الشبه رياضية تساهم في تعلم أساسيات الكرة الطائرة وتمتص الطاقة الزائدة لدى التلاميذ وتخفف من حدة انفعالهم أثناء ممارسة رياضة الكرة الطائرة.

وعليه نستنتج أن الفرضية الأولى قد تحققت.

2-1-2- مقارنة النتائج بالفرضية الجزئية الثانية :

انطلاقاً من الفرضية الجزئية الثانية التي مفادها أن للألعاب الشبه رياضية دور فعال في تحسين اتجاه التلاميذ نحو ممارسة رياضة الكرة الطائرة .

ومن خلال الجداول رقم (9)،(10)،(11)،(12)،(13)،(14)،(15)،(16)، إضافة إلى النسب المئوية ، وبما أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية (اختبار ك²) ، نستنتج أن معظم الأساتذة أجمعوا على أن الغرض الأساسي من استعمال الألعاب الشبه رياضية هو تحسين ممارسة رياضة الكرة الطائرة كما تبين أنها تنمي الرغبة لدى التلاميذ في الممارسة ويفضلها يكون بإمكانهم اكتساب مهارات جديدة إضافة إلى أنها تؤثر بشكل كبير في إيصال المعلومات التي تخص رياضة الكرة الطائرة وتبين كذلك بأن إدراج الألعاب الشبه رياضية ضروري في كل حصة فهي وسيلة لتبسيط أهداف الحصة وفهمها.

ومنه نستنتج أن الفرضية الثانية قد تحققت.

2-1-3- مقارنة النتائج بالفرضية الجزئية الثالثة :

انطلاقاً من الفرضية الثالثة التي مفادها للألعاب الشبه رياضية تأثير في الاستجابة نحو ممارسة رياضة الكرة الطائرة.

ومن خلال نتائج الجداول رقم (17)،(18)،(19)،(20)،(21)،(22)،(23)،(24)، إضافة إلى النسب المئوية، وبما أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية (اختبار ك²) ، نستنتج من خلال إجابات الأساتذة أنه عند استخدام الألعاب الشبه رياضية في الحصة يلاحظ وجود استجابة لممارسة

رياضة الكرة الطائرة كما أن سبب عدم توجه التلاميذ نحو ممارسة رياضة الكرة الطائرة هو عدم وجود التشجيع الكافي وتبين حسب رأي الأساتذة أن الحصص الغنية بالألعاب الشبه رياضية تساعد في تفعيل الاستجابة لممارسة رياضة الكرة الطائرة كما أنها تعتبر من الوسائل و الطرق الفعالة فهي تنعكس إيجابيا في جلب التلاميذ نحو ممارسة رياضة الكرة الطائرة ، ولها درجة إقبال كبيرة من طرف التلاميذ فهي تساهم بقدر كبير في زيادة المشاركة الفعالة.

3- الاستنتاج العام :

إن الحصص التعليمية و التي تخلوا من عنصر اللعب تفقد فعاليتها في جلب اهتمام التلاميذ للوصول إلى هدفها ، فالتلميذ يندفع بميوله وراء مطالب اللعبة بحماس ، مما يؤدي إلى احتكاكه في نطاق التعاون و التماسك و إدماجه ضمن روح الجماعة. حيث تفرض عليه قوانين كل لعبة شبه رياضية احترام زملائه وحسن التعامل معهم في إطار السلوك المهذب مما يؤدي إلى تربية التلميذ حتى خارج الحصص.

وعند تحليل نتائج الدراسة التي كانت عن طريق عرض و تحليل الاستبيان الخاص بأساتذة التربية البدنية والرياضية ، تم التوصل لبعض الحقائق التي سطرت في الفرضيات و المتمثلة في أن الألعاب الشبه رياضية لها مكانة رئيسية في الحصص ، لكون معظم الأساتذة يدرجونها ضمن حصصهم إذ يرونها وسيلة ترفيهية تساعدهم في تحقيق أهدافهم البيداغوجية ، كما أنها تمتاز باحتوائها على عنصر المنافسة وهو عامل من عوامل إتقان الأداء المهاري و الارتقاء بالمستوى البدني، و هذا ما حقق صحة الفرضية الأولى التي تقول " للألعاب الشبه رياضية تأثير إيجابي على تعلم الكرة الطائرة " .

وتم إثبات أن الألعاب الشبه رياضية تساعد التلاميذ في تعلم المهارات الأساسية وذلك لطابعها التحفيزي و كذلك بساطتها و سهولة قوانينها ، كما تساعدهم على اكتساب المعرفة المتجددة وتدفعهم إلى ممارسة الأنشطة الرياضية وكما تعتبر من الوسائل الهامة التي تساهم في تنمية مختلف القدرات العقلية وفي تنسيق مختلف عضلات الجسم وتقويتها وتطوير الأجهزة الحيوية وإكسابهم المهارات الحركية المختلفة. وهذا ما حقق صحة الفرضية الثانية " للألعاب الشبه رياضية دور إيجابي في زيادة الاستجابة نحو ممارسة الكرة الطائرة " .

كما تم أيضا إثبات أن الألعاب الشبه رياضية لها مكانة كبيرة في نفسية التلاميذ وذلك للتعبير عن حاجاتهم ورغباتهم المختلفة في جو من المتعة والترفيه، كما أن لها فوائد من حيث إزالة وتفريغ الضغوطات و الشحنات النفسية للتلاميذ ، بالإضافة إلى مساعدتهم في نموهم البدني و الحركي و

النفسي و الاجتماعي ، وهذا ما يحقق صحة الفرضية الثالثة " للألعاب الشبه رياضية تأثير على اتجاه التلاميذ لممارسة الكرة الطائرة.

وفي الأخير يمكن القول أن للألعاب الشبه رياضية دور فعال في تحسين اتجاه التلاميذ نحو ممارسة رياضة الكرة الطائرة إن أحسنا وعرفنا كيفية استعمالها بوجه صحيح خلال الحصة التعليمية.

- الاقتراحات و الفروض المستقبلية :

من خلال ما توصلنا إليه من نتائج و استنتاجات في هذه الدراسة التي قمنا بها ، والتي أثبتت بأن للألعاب الشبه رياضية دور فعال في تحسين اتجاه التلاميذ نحو ممارسة رياضة الكرة الطائرة ، خرجنا بمجموعة من الاقتراحات والتي نأمل أن تكون بناءة وتعمل على ترقية المستوى العلمي ويمكن حصرها فيما يلي :

- ضرورة مراعاة تطبيق الألعاب الشبه رياضية.
- معرفة استعمال الألعاب الشبه رياضية.
- مراعاة أهداف الحصة و كل ما يتعلق بالتلاميذ.
- الاهتمام أكثر بالألعاب الشبه رياضية و إعطائها الأهمية التي تستحقها و كذلك معالجتها من كل الجوانب و هذا لما يمكن أن تقدمه من سهولة لهم في الحصص التعليمية.
- الاهتمام بالجانب التعليمي ، الترفيهي و التحضيري للتلميذ و كل نقص من هذه المبادئ يفقد الألعاب الشبه رياضية فعاليتها.
- مراعاة اختيار أنواع الألعاب الشبه رياضية حسب هدف كل حصة و عدم إهمال الجانب الترفيهي لها.
- تكييف الألعاب الشبه رياضية حسب قدرات التلميذ.
- إدخال بعض الأسئلة العلمية و المنهجية لتعليم التلاميذ مختلف المهارات الحركية الخاصة برياضة الكرة الطائرة.
- و في الأخير يجب على جميع التلاميذ ممارسة الأنشطة الرياضية ، لما لها من أهمية حركية ، بدنية ، علمية ، لتحقيق التعلم الحركي و المهارات الحركية التي تجعل الفرد محبا للأنشطة التي يؤديها، وبهذا تتحقق رغباته و طموحاته مما يجعله يحقق نتائج رياضية أفضل.

- المحور الأول: الألعاب الشبه رياضية لها تأثير إيجابي على تعلم الكرة الطائرة ؟

س1: هل الكرة الطائرة سهلة الممارسة للجميع؟

نعم لا

س2: هل تحرصون على استعمال الألعاب الشبه رياضية طيلة الفترة الدراسية ؟

نعم لا

س3: هل تنتقون نوعية الألعاب الشبه رياضية التي تتماشى مع المهارات المرتبطة بالكرة الطائرة ؟

نعم لا

س4: عند التخطيط لتعليم مهارة معينة هل تجدون صعوبة في ايجاد الألعاب الشبه رياضية التي تخدم تلك المهارة؟

نعم لا

س5: هل تساهم الألعاب الشبه رياضية في تعلم أساسيات الكرة الطائرة ؟

نعم لا

س6: تعلم المهارات الأساسية في الكرة الطائرة كيف يكون في رأيكم؟

في شكل ألعاب شبه رياضية في شكل تعليم مباشر

س7: أثناء تعلم المهارات الأساسية للكرة الطائرة عن طريق استعمال الألعاب الشبه رياضية كيف تكون نتيجة الأداء ؟

ضعيفة متوسطة جيدة

س8: هل الألعاب الشبه رياضية تمتص الطاقة الزائدة لدى التلاميذ وتخفف من حدة انفعالهم أثناء ممارسة نشاط الكرة الطائرة؟

نعم لا

-المحور الثاني: للألعاب الشبه رياضية دور إيجابي في زيادة الاستجابة نحو ممارسة الكرة الطائرة ؟

س9: الغرض الأساسي من استعمال الألعاب الشبه رياضية هو تحسين الممارسة ؟

نعم لا

س10: هل الألعاب الشبه رياضية تنمي الرغبة لدى التلاميذ في الممارسة لتحسين المهارات الفنية والقدرات البدنية الخاصة بالكرة الطائرة ؟

نعم لا

س11: الألعاب الشبه رياضية وسيلة لتبسيط أهداف الحصة وفهمها ؟

نعم لا

س12: في حالة استخدام الألعاب الشبه رياضية في حصة التربية البدنية والرياضية هل يكون بإمكان التلاميذ اكتساب مهارات جديدة في الكرة الطائرة ؟

نعم لا

س13: هل تؤثر الألعاب الشبه الرياضية بشكل أكبر في إيصال المعلومات التي تخص رياضة

الكرة الطائرة؟

لا نعم

س14: كيف يكون مستوى الممارسة عند إدراج الألعاب الشبه رياضية؟

ضعيف متوسط جيد

س15: هل استعمال الألعاب الشبه رياضية ضروري في كل حصة؟

لا نعم

س16: هل ترى أن الألعاب الشبه رياضية وحدها كافية في تحسين ممارسة الكرة الطائرة؟

لا نعم

- المحور الثالث: للألعاب الشبه رياضية تأثير على اتجاه التلاميذ لممارسة الكرة الطائرة؟

س17: الكرة الطائرة لها شعبية كغيرها من الرياضات في بلادنا؟

لا نعم

س18: عند ممارسة الألعاب الشبه رياضية في الحصة هل يلاحظ هناك فرق في الاستجابة؟

لا نعم

س19: ماهو سبب عدم توجه التلاميذ نحو ممارسة رياضة الكرة الطائرة؟

نقص في الوسائل والتجهيزات عدم وجود التشجيع الكافي صعوبة ممارستها

س20: هل يحب التلاميذ ممارسة الألعاب الشبه رياضية في:

بداية الحصة وسط الحصة نهاية الحصة

س21: في رأيكم هل الحصة الغنية بالألعاب الشبه رياضية تساعد في فعالية النشاط؟

لا نعم

س22: هل تؤثر الألعاب الشبه رياضية بشكل كبير في تنمية رغبة التلاميذ لممارسة الكرة

الطائرة؟

لا نعم

س23: هل تسهم الألعاب الشبه رياضية بقدر وافر في زيادة المشاركة الفعالة للتلاميذ؟

لا نعم

س24: ما هي درجة إقبال التلاميذ على الألعاب الشبه رياضية؟

قليلة متوسطة جيدة

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي و البحث العلمي

المركز الجامعي أحمد بن يحيى الونشريسي - تيسمسيلت -

معهد علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية

السنة الثالثة ليسانس

تخصص التربية و الحركة

استمارة تحكيم الاستبيان

في إطار الإعداد لانجاز مذكرة التخرج لنيل شهادة الليسانس في علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية تخصص التربية و الحركة تحت عنوان: " دور الألعاب الشبه رياضية في تحسين اتجاه التلاميذ نحو ممارسة رياضة الكرة الطائرة " نتوجه إليكم راجين مساعدتكم في انجاز هذا البحث من خلال تحكيمكم للاستبيان المقدمة اليكم بكل صدق و قناعة فتحكيمكم أساس بحثنا و منطلق استنتاجاتنا.

ملاحظة:

- يكون التحكيم بوضع علامة (X) أمام السؤال الغير مرغوب فيه حسب رأيكم.
- و إذا أمكن إفادتنا ببعض الاقتراحات التي لها علاقة ببحثنا أو التعديل فيها.

من إعداد الطالبان:

- بن ساسي جلول

- حري اسماعيل

تحت إشراف الاستاذ:

العنثري محمد علي.

مقدمة

الجانِب

التَّمهيدِي

الجانب

النظري

الفصل الأول:

الألعاب الشبه

رياضية

الفصل الثاني:

الاتجاه و الميل

الفصل الثالث:

الكرة الطائرة

الباب الثاني:

الجانب

التطبيقي

الفصل الأول:

منهج البحث

و اجراءاته

الميدانية

الفصل الثاني: عرض و تحليل و مناقشة النتائج

المصادر

و المراجع

الملاحق

قائمة المصادر و المراجع:

قائمة المصادر باللغة العربية:

1. أحمد النجدي و آخرون، المدخل في تدريس العلوم، دار الفكر العربي، القاهرة، 1999.
2. أرفوف - ويتيج: مقدمة في علم النفس، ذ.م.ج.
3. أسامة كامل راتب، علم نفس الرياضة، المفاهيم-التطبيقات، ط 2، دار الفكر العربي، 1997.
4. أمين أنور الخولي: أصول التربية البدنية و الرياضية، دار الفكر العربي، مصر، 1999 م.
5. انتصار يونس: السلوك الإنساني، دار المعارف القاهرة، 1976 م.
6. حسن السيد أبو عبده: أساسيات تدريس التربية الحركية و البدنية، مكتبة و مطبعة الإشباع الفني مصر (الإسكندرية)، سنة 2002 م.
7. حسن السيد أبو عبده: أساسيات تدريس التربية الحركية و البدنية، مكتبة و مطبعة الإشباع الفني، مصر (الإسكندرية)، سنة 2002 م.
8. حسن علاوي: علم النفس الرياضي، الطبعة السادسة، 1985 م.
9. حسين عبد الجواد: الألعاب الصغيرة، دار العلم للملايين، بيروت، ط 4 ، 1984 م.
10. د/ الين وديع فرج: خبرات في الألعاب للصغار و الكبار، دار المعارف، الإسكندرية، 1996 م.
11. د/ أمين أنور الخولي و محمود عبد الفتاح عنان، عدنان درويش جلون، التربية الرياضية المدرسية دليل معلم الفصل و طالب التربية العملية، دار الفكر العربي، ط 4 ، القاهرة مصر ، سنة 1998م
12. د/ حسن السيد أبو عبده: أساسيات تدريس التربية الحركية و البدنية، مكتبة و مطبعة الإشباع الفني، مصر (الإسكندرية)، 2002 م.
13. د/ ريسان عبد الحميد: ألعاب الحركة، دار الشرق للنشر و التوزيع، الأردن، 2000 م.
14. د/ علي مصطفى طه: الكرة الطائرة، تاريخ، تعلم، تدريب قانون، دار الفكر العربي، ط1، القاهرة، 1999.

15. د/ عمرو أبو المجد، د/ جمال إسماعيل البنكي: الألعاب التكتيكية و الترويحية الحديثة، مركز الكتاب للنشر، ط 1 ، 2001 م، ص 14.
16. الدمرداش عبد الحميد سرحان، تلاميذ المدرسة الثانوية أمانهم ميولهم و مشكلاتهم، دار الكتاب العربي، القاهرة، 1988.
17. راضي الوقفي: مقدمة في علم النفس، ط 3، سنة 1998 .
18. رشدي لبيب، التغير في الميول العلمية بين الجيلين من التلاميذ، مكتبة الأنجلو المصرية، ط 1، القاهرة، 1974.
19. سعد جلال، محمد علاوي، علم النفس التربوي الرياضي، ط 1، دار المعارف، مصر، 1968.
20. عبد الحميد شرف: التربية الرياضية و الحركية للأطفال الأسوياء و متحدي الإعاقة، مركز الكتاب للنشر، ط 2 ، القاهرة مصر، 2005 م.
21. عبد الحميد شرف: التربية للأطفال الأسوياء و منحي الإعاقة، مركز الكتاب للنشر، الطبعة الأولى.
22. عبد الرحمان عيسوس: علم النفس بين النظرية و التطبيق، دار النهضة.
23. عزيز حنا داوود بدون سنة: علم تغيير النفسية الاجتماعية، مكتبة أنجلو المصرية.
24. عطيات محمد خطاب: أوقات الفراغ و الترويح ، 1990 م.
25. عمر جمال إسماعيل: الألعاب التكتيكية و الترويحية الحديثة في كرة القدم، مركز الكتاب للنشر، ط 1 ، القاهرة مصر، 2001.
26. عمر محمد اللومي اليشاني: تطوير النظريات و الأفكار التربوية، 1981 م.
27. فريدريك كودر، بلانش بولسن، إكتشاف ميول الأطفال، ترجمة : محمد خليفة بركات، مكتبة النهضة العربية، 1961.
28. كامل محمد عويضة: علم النفس الاجتماعي، ط 1، دار الكتاب العلمية، سنة 1996.
29. محسن عداوي: علم النفس الرياضي، ط 8، بيئة 92.
30. محمد أيوب شحيمي، دور علم النفس في الحياة المدرسية، دار الفكر اللبناني، ط 1، لبنان، 1994 .
31. محمد جميل منصور، فاروق سيد عبد السلام، النمو من الطفولة إلى المراهقة، دار الثقافة، ط 1، مصر، 1980.
32. محمد حسن علاوة، علم النفس الرياضي، ط 5 ، دار المعارف القاهرة مصر، 1983 .

33. محمد حسن علاوي، علم النفس الرياضي، ط 2، دار المعارف، القاهرة، 1970.
34. محمد مصطفى زيدان، دراسة سيكولوجية تربوية لتلميذ التعليم العام، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 1985.
35. مقدم عبد الحفيظ: الإحصاء و القياس النفسي و التربوي ذ.م.ج، سنة 1993.
36. يحيي كاظم النقيب، علم النفس الرياضي، اللجنة السعودية للتربية البدنية و الرياضية، معهد إعداد القادة، الرياض، 1990.

قائمة المراجع باللغة الفرنسية:

37-Ruvue Edit par la fédération algérienne de volley –ball, smath , 1988
N. Endjari m. Rachid amélioration(1991) P 05.

قائمة المصادر من مواقع الانترنت :

38-www.volley.ball.com